

مطبوعات

سیرت فردیہ | مؤلفہ سر سید احمد خاں مرحوم۔ مرتبہ: جناب محمود احمد برکاتی۔ شائع کردہ:
پاک اکیڈمی ۱۹۷۱ دھید آباد۔ کراچی نمبر ۱۸۔

خواجہ فردی الدین احمد سر سید کے نانا اور حضرت یوسف بھدانی کی اولاد میں سے ہیں۔ یہ
وہ بزرگ ہیں جنہوں نے کمپنی بہادر کے جاہ و جلال کی پستش کی اور اُس سے اتفاق و تمنع کی خاطر
مفری علوم و فنون کو سیکھا اور بالآخر کارکنان کمپنی سے خوب خوب مستفیض ہوئے۔

سیرت فردیہ میں سوائے سر سید احمد کے اسلوبِ لکھارش کے اور کوئی دلکش چیز معلوم
نہیں ہوتی۔ البتہ اس کتاب کے آغاز میں فاضل مرتب نے سر سید کی زندگی کے جن پہلوؤں کی
طریقہ اشارہ کیا ہے وہ قابل غور میں۔ سر سید احمد خاں کے دل میں قوم کا بیجد و بختا یہ اپنی جگہ
صحیح اور درست ہے مگر یہ ضرورتی نہیں کہ جو شخص بھی دل حساس رکھتا ہو۔ اس کا انداز فکر بھی درست
ہو۔ اسی حسن میں جناب محمود احمد صاحب کی تصریحیات ملاحظہ فرمائیں:

”... نہ نجنت کے عادی، سہ اپا عمل، حدت پسند اور غالباً مصنفت کہلانے
جذبے کے آرنومند تھے تصانیف کی خبرست پر نظر ڈالیے تو معلوم ہو گا کہ
واہرہ تحریر، تاریخ اور مسائل اخلاقیہ پر محیط ہے معروف میں حصہ بینے کا وہ لو
اور مداخلت کا شوق اُن کو اپنے رجحانِ طبعِ مبلغ علم اور واہرہ خود آگاہی۔ ہر حنپرے
غافل کر دینا تھا جس کام کو نہ ضروری تصور کر سکتے تھے اس کی ضرورت کا شدید
حساس اور اہل رہا صلاحیت (صاحبِ قلم کی کامی اور عدم توجیہ انہیں مجبور کر کے میں
میں کے آقی نہیں اور وہ تینِ نکم کو سیے نیام کر کے کمر لبنتہ ہو جاتے تھے۔ پھر نہ انہیں متعاقہ

زبانوں اور علوم و فنون میں اپنی دست رس کا خیال رہتا تھا نہ کثرتِ شاغل کیا ہے
کتب، تفاسیر و مذاہدے اور دوسرے مواد کا۔“

مولانا حامی نے اپنی کتاب "حیاتِ جاوید" میں مسیحیت کی ایک خامی کا ذکر کیا ہے کہ ان میں ڈراماتی محتوى کا پندار پایا جاتا تھا۔ سیرتِ فرمدیہ کے مرتب نے بھی اس کی تائید کی ہے اور کہا ہے:
غلط قسم کا پندار پایا جاتا تھا۔ سیرتِ فرمدیہ کے مرتب نے بھی اس کی تائید کی ہے اور کہا ہے:
”سید مرحوم میں بھی یہ مرض تھا، وہ اپنی ہر راستے کو حتمی طور پر ظاہر کیا کرتے تھے
ان کا بزرگیاں عقیدہ بن جاتا تھا، ان کی ہر بات میں قطعیت ہوتی تھی اور ہر قول میں
ادعا! اس یہے بحدا اس کا امکان کہاں تھا کہ وہ اختلاف راستے کو اکثرت کے فیصلے^{کے آگے تج دیتے اور معکرہ میں اپنا بوجھ ملکیوں کے پتے میں ڈال دیتے۔}

شرح ابواب الترددی [تالیف: مولانا محمد یوسف بنوری ناشر: الحجاز پرنٹنگ]
مشہور کراچی۔ قیمت: ۳۰ روپیہ۔ صفحات: سو صفحہ ت سے زائد۔

اس تصنیف میں جن بزرگوں نے علمِ حدیث کی خدمت کی ہے، ان میں علامہ انور شاہ کشمیری رحمۃ اللہ علیہ اپنا ایک خاص مقام اور مرتبہ رکھتے ہیں۔ آج پاکستان و سندھ و سistan بلکہ مستعد دوسرے ملکوں میں بھی لاکھوں کی تعداد میں ایسے علماء موجود ہیں جو علمِ حدیث میں ایک یا ایک سے زائد واسطوں سے حضرت علامہ کے شاگرد ہیں۔ ایک صورت تو آپ کے افادات کی اشاعت کی یہی اور دوسری صورت یہ ہوئی کہ آپ کے بعض ممتاز شاگردوں نے آپ کے افادات کو دو ان درس قلمبند کیا اور بعد میں انہیں ایڈٹ کر کے شائع کیا۔ زیرِ نظر کتاب اس سلسلے کی ایک کڑی ہے جس میں مولانا بنوری نے ترمذی کے ابواب و تری پر حضرت علامہ کے ناوات کو بڑی محنت سے مرتب کر کے قابلِ قدر اضافوں کے ساتھ شائع کیا ہے۔ ہماری راستے میں یہ کتاب حدیث کے طالب علموں کے لیے خوبی سے کی چیز ہے کہ کتاب کامیاب طبعاً صاف، بکاغذ، شیبرازہ بندی وغیرہ سب بہت اچھے میں۔