

کا انگریزی زبان میں ترجمہ کیا تھا جو علمی حلقوں میں بہت مقبول ہوا۔ یہ کتاب بھی ان مکسوز اور جڈ ٹیلیفانی کی ترجمان ہے۔ اس مختصر بحث میں انہوں نے اسلامی تصوف کے اندر غیر اسلامی رجحانات کی نشان دہی کی ہے اور آخر میں بتایا ہے کہ وہ طریقت جو شریعت سے آزاد ہو وہ سراسر گمراہی اور ضلالت ہے۔

پس طریقت چھیت اسے والا صفات

شرع را دیدن بہ اعماق حیاست

تالیف - حجۃ الاسلام امام غزالیؒ۔ ترجمہ - مولانا محمد علی لطفی۔
تعارف جناب مفتی محمد شفیع صاحب۔ طے کا پتہ - ۳۰ نیوکراچی ہاؤسنگ

سوسائٹی کراچی ۵۷ صفحات ۱۳۲۰۔

قرآن مجید نے ذات باری تعالیٰ کا صحیح احساس اور شعور پیدا کرنے کے لئے انفس و آفاق پر بار بار غور کرنے کی دعوت دی ہے۔ ایک انسان جب اپنی جسمانی ساخت کا مطالعہ کرتا ہے تو اسے معلوم ہوتا ہے کہ ایک نہایت ہی پیچیدہ مشین بڑی حکمت اور دانائی کے ساتھ تیار کی گئی ہے اور وہ بڑی عمدگی کے ساتھ اپنا کام کر رہی ہے۔ انسان کی دلی کیفیات اور قلبی و اثرات اس بات کی نہایت واضح طور پر غمازی کرتی ہیں کہ اس عالم مجاز و محسوسات سے بالاتر، ہمارے نظام کائنات سے ارفع و اعلیٰ ایک ان دیکھا نظام موجود ہے جس کی منشا کے ساتھ خود کو مطابق کرنا، انسان کی فطری آرزو اور امنگ ہے۔

اب سوال یہ ہے کہ خود اس

دیکھے بھانے بن سوچھے جانے پہچانے بن بوچھے

وجود کا احساس انسان کے نفس میں کیونکر پیدا ہوتا ہے۔ کبھی تو یہ احساس صرف سماوی کی سند پر ایمان رکھنے کی وجہ سے پرورش پاتا ہے۔ کبھی دنیا کے ہنگامہ خیر و شر کو دیکھ کر یہ احساس ابھرنا ہے کہ ایک اعلیٰ اور اولیٰ مقصد ضرور ہونا چاہیے۔ کبھی فطرت کے جمیل مناظر

کو دیکھ کر انسان بے ساختہ پکار اٹھتا ہے کہ فقبارک اللہ احسن الخالقین۔ انسان نے ہمیشہ سے فطرت کے جمال میں حسنِ ازل کی جھلک دیکھی ہے۔ پہاڑوں اور جنگلوں کی خاموش گویائی پکار پکار کر اسے ایک وجود کی طرف متوجہ کرتی رہی ہے۔ سورج کی خشکیوں کی نواؤں میں، چاند کی ٹھنڈک میں، صبح کی صبا اور شام کی ملاحت میں اُسے آیاتِ الہی نظر آتی ہیں۔ دنیا کا کوئی ادب نہیں جس میں ہمیں ان آیاتِ وجدانی کے متعلق اصولِ جواہر پارے نہیں ملتے۔ حجۃ الاسلام امام غزالیؒ نے انہی آیاتِ وجدانی کی حکمتوں پر اپنے حکیمانہ اسلوب میں بحث کی ہے اور بتایا ہے کہ

برگ درختاں مینز در نظر ہوشیار

ہر ورقے ذکریت معرفت کردگار

مولانا محمد علی لطفی صاحب نے اس بیش قیمت کتاب کا اردو میں ترجمہ کر کے ایک قابل

قدر خدمت سرانجام دی ہے۔

تالیف: پروفیسر سید نواب علی صاحب۔ شائع کردہ: مکتبہ افکار اہلسین
تاریخ صحیفہ سماوی | روڈ کراچی قیمت مجلد پانچ روپے۔ صفحات ۳۶۸

یہ فاضلانہ کتاب سب سے پہلے ۱۹۱۹ء میں نو لکھنؤ پریس لکھنؤ سے شائع ہوئی اور اس نے ملک کے سائے علمی حلقوں سے غیر معمولی خراجِ تحسین حاصل کیا۔ اب اکتالیس برس کے بعد اس قیمتی تصنیف کو فاضل مصنف نے نظر ثانی اور مفید اضافوں کے ساتھ دوبارہ شائع کیا ہے۔ پوری کتاب پروفیسر صاحب کے تبحر علمی، اور ذوقِ تحقیق کی آئینہ دار ہے۔ اس میں انہوں نے عہدِ عتیق اور عہدِ جدید کی صحت پر بڑی عمدگی سے بحث کی ہے اور مستند حوالوں کے ذریعہ ثابت کیا ہے کہ ان کے ماننے والوں نے ان میں بہت کچھ رد و بدل کیا۔ تیسرے حصے میں انہوں نے بڑے ہی ٹھوس دلائل کے ساتھ یہ ثابت کیا ہے کہ قرآن مجید ہر قسم کی تحریف سے محفوظ ہے اور اس کا جو نسخہ ہمارے پاس موجود ہے یہ بالکل وہی ہے جسے اللہ تعالیٰ نے حضورِ سرور کائنات پر نازل کیا تھا۔ اس میں کسی ایک لفظ یا شوشہ تک کا تغیر و تبدل نہیں ہوا۔