

موجودہ دور میں افسانوں اور اس طرز کے لطیف ادب کو خیالات و افکار کی تعبیر و تشبیہ میں جو  
حیثیت حاصل ہے وہ ارباب نظر سے پوشیدہ نہیں۔ یوں کہا جا سکتا ہے کہ تمدنی و فکری برتری کی عالمگیر  
سپکھار میں فسانہ نگاروں اور ادب لطیف کے علم پر داروں کو گوریلا لڑائی لڑنے والوں کا مقام حاصل ہے۔  
اللہ کے جن ناتواں لیکن ارباب عزیمت بندوں نے اس سپکھار میں اسلام کا علم بلند کرنے کی کوشش  
کی ہے یا کوشش کر رہے ہیں، الحمد للہ کہ رفتہ رفتہ ان کی صفت مضبوط اور مستحکم ہوتی جا رہی ہے۔ مگر یہ ایک سو سنا  
حقیقت ہے کہ اب تک ہمیں غنیم کی صفوں میں پنچ کر چھاپہ مار دستوں کا کام کرنے والے اہل قلم نہیں مل سکے  
ہیں۔ ۷۰ دس کے اب تک راقم کو اس راہ کے دو نوجوان مسافر گتہ چل سکتے۔ جیلانی بی اے اور ابو اسلام  
غنیم صدیقی۔ زیر نظر مجموعہ غنیم صاحب کے مختلف ادبی مضامین کا ہے۔ مضامین مختلف قسم کے اور متنوع ہیں۔  
گو ابھی غنیم صاحب کی زبان اور ٹینک اس درجے کی نہیں ہو سکی ہے۔ جہاں پنچ کر کفر و الحاد کے قلعوں پر  
کامیابی کے ساتھ گولہ اندازی کر سکیں۔ پھر بھی ان کی انشاء سنجی ہوئی اور قلم میں سنجی کے آثار موجود ہیں۔ طبعیت  
کی اوج اور جدت طرز (Originality) مجموعے کے متعدد مضامین سے نمایاں ہیں اور غنیم صاحب  
کے پاس یہ ایسا جوہر ہے جو انشاء اللہ ان کے لیے افسانوی ادب میں ایک مقام پیدا کر کے رہے گا (۴-۵)۔  
مبادی حکومت اسلامیہ مولانا سید سید اشرف ندوی فیض آبادی - ۱۷۶ صفحہ۔

کھائی چھپائی، کاغذ متوسط - قیمت دو روپے آٹھ آنے۔ طبع کا پتہ: کتاب خانہ نعت، نظیر آباد، لکھنؤ۔

کتاب میں اسلامی حکومت کے مبادی بیان کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ لیکن طرز بیان اور مضامین  
کی ترتیب میں الجھاؤ کافی ہے۔ اور اسلامی حکومت کے متعلق مولف کا تصور بھی صاف معلوم نہیں ہوتا۔  
ورنہ قازی مصطفیٰ کمال پاشا کی گزریاں کس طرح ہو سکتی تھی؟ بہر حال اس میں کام کی باتیں بھی بہت ہیں۔

(۴-۵)

## تحریک اسلامی کی اخلاقی بنیادیں

ایمان اسلام تقویٰ احسان

مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی صاحب کی تقریر جو اپنے جماعت اسلامی کے پہلے کل ہند اجتماع کے آخری جلس میں پڑھا  
۶