

المسجد الحرام ومسجدى هذا والمسجد  
الاقصى (بخارى وسلم)

"تم مسجدوں کے علاوہ کسی اور مسجد کی طرف  
(اسے افضل جانتے ہوئے) سفر کرنا ناجائز ہے۔ وہ تم  
مسجدیں یہ ہیں، مسجد حرام، مسجد نبوی اور مسجد اقصیٰ۔"  
ایک دوسری حدیث کے الفاظ ہیں:

﴿صلوة فی مسجدى افضل من الف﴾

صلوة فيما سواه الا المسجد الحرام وصلوة في  
المسجد الحرام افضل من مائة الف صلوة فيما  
سواء (بخارى وسلم)

"میری مسجد (مسجد نبوی) میں ایک نماز مسجد  
حرام میں ادا کروہ نمازوں کے علاوہ ہزار نمازوں سے افضل  
ہے۔ جبکہ مسجد حرام میں ایک نماز دوسری مسجدوں میں ادا  
کروہ ایک لاکھ نماز سے افضل ہے۔ یہ بات تاریخی طور پر  
تحقیق ہے کہ امت مسلمہ کے قائدین ہر زمانے اور ہر دور میں  
حرمین شریفین کی تجدید و توسعہ اور ترمیم و تحسین کیلئے گرانقدر  
کاشیں کرتے رہے ہیں تاکہ انہیں زمانہ کی ارکانی میازل  
سے ہم آہنگ کیا جاسکے اور ہر سال حج و عمرہ کی ادائیگی اور  
مسجد نبوی کی زیارت کیلئے آنے والے مسلمانان عالم کی  
برحق ہوئی تحداد کیلئے مظلوم پہنچاں اور جدید عصری سہوتیں  
فرائیں کی جاسکیں۔

حرمین شریفین کی تجدید و توسعہ جیسا عظیم کار خیر  
خلفاء زادہین کے زریں اداوار بعد ازاں اموی و عباسی  
خلفاء دولت عثمانیہ کے سلاطین اور عصر حاضر کی سعودی  
حکومت تک کوچیط ہے۔

خادم الحرمين الشریفین شاہ فہد بن عبد العزیز  
رحمۃ اللہ علیہ کے سنبھری دوڑی حکومت میں حرمین شریفین کی  
توسعہ تجدید و ترمیم و تحسین کے جس عظیم منصوبے کا اعلان  
ہوا، وہ تاریخ اسلام کا بے نظیر منصوبہ ہے۔

یہ عظیم القدر تو سعی منصوبہ صرف حرمین شریفین کا  
ہی احاطہ نہیں کرتا بلکہ مکملہ مدینہ منورہ اور دیگر مشاعر

(تحریر) اشیخ محمد البیان  
(ترجمہ) اشیخ جار التضیاء  
فاطمہ تھیونیش



خواندگان مفترم جب یہ شمارہ آپ کے ہاتھوں میں پہنچ گا تو بہت سے احباب فریضہ حج کی ادائیگی اور حرمین شریفین کی زیارت کا شرف حاصل کرنے کی تیاریوں میں مصروف ہوں گے۔ حرمین شریفین میں موجودہ سہلوتوں سے بھرپور فائدہ اٹھانے اور ان مبارک ساعتوں کو پر لطف گزارنے کیلئے ضروری ہے کہ حرمین الشریفین کے تعلق قارئین کرام مکمل معلومات حاصل ہوں۔ اسی غرض سے زیر نظر مضمون "ترجمان الحدیث" کے صفحات پر دوبارہ شائع کیا جا رہا ہے۔ خود بھی اس کا مطالعہ فرمائیں اور اپنے دوست احباب کو جو حرمین الشریفین کا سفر کر رہے ہوں، انہیں ایک مرتبہ ضرور پڑھائیں اور حرم شریف میں اپنی وعاؤں میں سعودی حکومت، فاضل مضمون نگار، مترجم اور اوارہ ترجمان الحدیث کے تمام ارکان اور معافین کو خصوصی طور پر یاد رکھیں۔ (اوارة)

تقرب ایزدی کے حصول کیلئے عظیم ترین اور  
جلیل القدر اعمال صالح میں مساجد کی تعمیر سرفہرست ہے اور  
(ابن حیجہ: ۲۷)

"اور لوگوں میں حج کی منادی کروئے لوگ  
تیرتے پاس پا پیدا وہ بھی آئیں گے اور دلبے پتلے اونٹوں پر  
بھی اور در دراز کی تمام را ہوں سے آئیں گے۔"  
سورة بقرہ میں ہے:

﴿وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِلنَّاسِ وَأَمْنًا﴾  
(ابقرہ: ۱۲۵)

رجالاً و على كل ضامر ياتين من كل فج عميق  
اجلیل القدر اعمال صالح میں مساجد کی تعمیر سرفہرست ہے اور  
اگر وہ مسجد دنیا بھر کی تمام مساجدوں سے عظیم تر ہو تو اس کی  
سعادت و خوش بختی کا اندازہ لگانا بھی مشکل ہے۔ وہ عظیم  
ترین مسجد جو مسجد حرام کے مقدس نام سے موسم ہے، کعبۃ  
اللہ کا احاطہ کئے ہوئے ہے اور جسے رب تعالیٰ نے لوگوں  
کیلئے مرتع اور باعث امن قرار دے رکھا ہے۔  
ارشا و باری تعالیٰ ہے:

﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وضعَ لِلنَّاسِ لِلَّذِي بَيْكَةَ  
مَبَارِكَةً وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ. فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مَقَامٌ  
لِأَهْيَمِ وَمِنْ دُخُلِهِ كَانَ آمَنَّا﴾ (آل عمران: ۹۶، ۹۷)

"اللہ تعالیٰ کا پہلا گھر جو لوگوں کیلئے مقرر کیا گیا  
وہی ہے جو مکہ شریف میں ہے۔ جو تمام دنیا کیلئے برکت و  
احادیث مبارکہ مسجد نبوی کی حرمت و شرف اور مقام و مرتبہ پر  
ہدایت والا ہے۔ جس میں کھلی کھلی ثانیاں ہیں، مقام ابراہیم  
شاہد ہیں۔ مثلاً حضرت ابو ہریرہؓ سے مردی ہے کہ  
ہے۔ اس میں جو آجائے امن والا ہوتا ہے۔"

آنحضرتؓ نے فرمایا:

﴿لَا تَشَدِّدْ الرِّحَالَ إِلَى ثَلَاثَةِ مَسَاجِدِ

وَأَذْنَ فِي النَّاسِ بِالْحَجَّ يَاتُوكَ

مقدسہ کی تکمیل جدید توسعہ اور ان میں جدید ترین شہری سہولتوں کی فراہمی پر بھی مشتمل ہے تاکہ زائرین کرام کو مذہبی فرائض و احتجاجات کی ادائیگی کے دوران مکمل طور پر امن و سلامتی اور راحت و اطمینان کا ماحول فراہم کیا جاسکے۔

تعمیراتی اور توسمی سرگرمیوں کے دوران اس بات کا خاص طور پر خیال رکھا گیا کہ زائرین حرمین شریفین کو حج و عمرہ کی ادائیگی کے دوران کسی قسم کی وقت و کلفت کا سامنا نہ کرنا پڑے۔

ماہ صفر ۱۴۰۹ھ میں خادم الحرمین الشریفین شاہ فہد بن عبدالعزیز نے مسجد الحرام کی تعمیر نو اور توسمی منصوبے کا سانگ بنیاد رکھا اور اسی سال جمادی الثانی میں اس پر کام کا آغاز ہو گیا جو کہ تقویٰ ایزو ۲۰۱۳ میں اختتم پذیر ہوا۔ اس توسعے کے نتیجے میں مسجد الحرام کی کل پیاس سات لاکھ ساٹھ ہزار مرلچ میٹر (760,000) تک پہنچ گئی۔ جس پر عام حالات میں ایک لاکھ باون ہزار لوگ بیک وقت نماز ادا کر سکتے ہیں۔ علاوہ ازیں ہیرون مسجد الحرام کو توسعہ دی گئی اور اس رقبے پر اپنی تینی سانگ مرمر کا خلوصورت فرش لگادیا گیا۔ اس طرح کل کل مسجد الحرام میں اس قدر توسعہ کی گئی کہ اس میں رش کے دوران دس لاکھ نمازی نماز ادا کر سکتے ہیں۔

چھ سانچے مسجد نبوی کی تعمیر نو اور توسعہ کا تعلق ہے تو یہ حسن و علائی میں اپنی مثال آپ اور عمدگی و نفاست کے اعتبار سے مسلم فتن تعمیر کا عظیم شاہکار ہے۔

حرم نبوی کی وسعت کا اندازہ اس بات سے لگایا جا سکتا ہے کہ اس کا کل رقبہ تین لاکھ چوراہی ہزار (384,000) مرلچ میٹر ہے۔ جس پر عام حالات میں سات لاکھ (700,000) اور ش کے ایام میں دس لاکھ (1,000,000) نمازی نماز ادا کر سکتے ہیں۔

شاہ فہد نے مسجد نبوی کی توسعہ کا سانگ بنیاد ماہ صفر ۱۴۰۵ھ بہ طابق ۱۹۸۵ء کو رکھا۔ اس منصوبہ پر آٹھ سال تک کام ہوتا رہا۔

یہ ایک حقیقت ہے کہ جب کوئی سعودی شہری حرمین شریفین کی عظمی الشان توسمی عمارتوں کے سامنے کھڑا ہوتا ہے تو وہ ان کی خصامت، حسن و بہال اور عدوگی و مضبوطی کو دیکھ کر انگشت بدندال رہ جاتا ہے۔ اس وقت وہ اس سعادت پر نازل و فرحاں ہوتا ہے کہ اس کا تعلق ایک ایسے خوش نصیب ملک سے ہے جو حرمین شریفین کی خدمت و خلافت کا فریضہ سر انجام دے رہا ہے اور یہ کہ وہ ان بلاد مقدسہ کا شہری ہے۔ جہاں وحی الہی کا نزول ہوا اور جہاں سے اسلام کا پیغام دنیا کے گوشے گوشے میں پہنچا اور اسے نور توحید سے منور کرتا گیا۔

اس عظیم توسمی منصوبہ کی تکمیل و تکمیل خادم الحرمین الشریفین کا دریہ نہ خواب اور ان کے دل کا ارمان تھی اور یہ شہر اخواب اس طرح شرمندہ تعبیر ہوا کہ اللہ تعالیٰ نے انہیں اس کے نفاذ اور بہترین انداز میں اس کی تکمیل کی توفیق سے نواز۔ اس عظیم القدر کاوش پر مسلمانان عالم رب تعالیٰ کے حضور رحمتی دنیا سکن اکیلے بست دعا رہیں گے۔

اللهم زد فرد

### توسعہ حرم مکی تاریخ کے آسمیں میں

سیدنا ابراہیم خلیل اللہ اور ان کے فرزند علیل سیدنا اساعیل ذبح اللہ علیہما الصلاۃ والسلام کے ہاتھوں کعبۃ اللہ کی تعمیر ہوئی، تو اس کے ارگردانہ تو کوئی دیوار تھی اور نہ ہی مستقل رہائشی مکانات۔ یہ ایک کھل میدان تھا، مکہ کرمدہ میں رہائش پذیر مختلف قبائل مثلاً عمالق، جرم، خزانہ اور قریش وغیرہ..... مکہ کرمدہ کی گھائیوں اور پہاڑی گزر گاہوں میں سکونت رکھتے تھے۔ یہ لوگ کعبۃ مشرفہ کے تقدس و احترام کے پیش نظر جوار کعبۃ میں رہائش اختیار کرنے سے احتراز کرتے تھے۔ پھر جب مکہ کرمدہ میں تولیت آنحضرت ﷺ کے

پانچوں وادا قصی بن کلب کے پسر ہوئی تو انہوں نے قریش کے مختلف قبائل کو کعبۃ مشرفہ کے چاروں طرف اپنے رہائشی مکانات تعمیر کرنے کا حکم دیا، تاکہ دیگر قبائل پرانی کی دھاک بٹھائی جاسکے اور وہ ان کے ساتھ جنگ وجدال سے

باز رہیں۔ چنانچہ قریش مکہ نے کعبۃ مشرفہ کے ارگرد رہائش اختیار کر لی اور مطاف کو حسب سابق خالی رہنے دیا۔ قریش نے مکانات کی تعمیر کے دوران اس بات کا خاص طور پر خیال رکھا کہ وہ کعبۃ کی عمارت سے نہ تو اپنے ہوں اور نہ ہی اس کی طرح چوکو۔ اس دوران بیت اللہ کوئے سرے سے تعمیر کیا گیا اور یہ تعمیر قبیل ازیں کی تعمیر سے بکر خلاف تھی۔

### چھی توسعہ

خلفیہ راشد حضرت عمر بن خطاب ﷺ کے دور خلافت میں ایک زبردست سیاہ نے کہ مکہ کرمدہ کو شدید طور پر متاثر کیا۔ سیاہی پانی کاریا بیت اللہ کے ایک کونے میں نصب جھر اسود کو بہا کر شہر کی تباہی علاقہ میں لے گیا۔ خلیفہ اسلامیں کو اس کا علم ہوا تو آپ ﷺ بغض نصیں یہاں تشریف لائے اور جھر اسود کو اس کے اصل مقام پر دوبارہ نصب کروا دیا۔ پھر زائرین کعبہ کی کثرت اور دن بدن نمازوں کی بڑھتی ہوئی تعداد کے پیش نظر مسجد حرام کی توسعہ کا پروگرام بنایا اور اس مقصد کو عملی جامہ پہنانے کیلئے آس پاس کے مکانات خرید کر انہیں مسجد میں شامل کر لیا گیا، بعد ازاں اس کے ارگرد دیوار کھڑی کر دی گئی اور آمد و رفت کیلئے اس میں متعدد دروازے بنائے گئے۔ یہ کہ اہکی بات ہے۔

### دوسری توسعہ

مسجد الحرام میں دوسری توسعہ خلیفہ راشد حضرت عثمان بن عفان ﷺ کے دور مسعودی میں ہوئی۔ آپ نے مسجد کے محن میں مزید رقبے کا اضافہ کیا۔ اس مقصد کیلئے آس پاس کے رہائشی مکانات خرید کئے گئے اور انہیں مسجد کے محن میں شامل کر دیا گیا۔ یہ ۲۶۵ھ کی بات ہے۔

### تیسرا توسعہ

۲۶۵ھ کے دوران مسجد الحرام کی توسعہ کا تیرا مرحلہ حضرت عبداللہ بن زبیر ﷺ کے ہاتھوں ہوا۔ آپ نے کعبۃ اللہ کی عمارت کوئے سرے سے تعمیر کرنے کے بعد مسجد کی مشرقی، جنوبی اور شمالی سمتوں سے اس کی توسعہ کی۔

اس مقدمہ کیلئے کچھ مزید مکانات خرید کر انہیں مسجد میں شامل کر لیا گیا۔

### ساقویں توسعہ

## چوتھی توسعہ

یہ توسعہ عبادی خلیفہ مقصوم بالش کے دور میں ہوئی۔

جو کہ ۱۲۸۵ھ سے ۱۲۸۷ھ تک جاری رہی۔ یہ اضافہ مسجد حرام کی چوکور عمارت سے بیرون و جتوں پر معمول تھا۔ یعنی شامی ست جو کہ آج کل باب امزودہ کے نام سے معروف ہے اور مغربی ست جو کہ آج کل (رجہ ابراہیم) کے نام سے معروف ہے۔

### آٹھویں توسعہ

مسجد حرام کی توسعہ کا آٹھواں منصوبہ عبادی

خلیفہ مقندر بالش کے دور میں ۱۳۰۶ھ کو مکمل ہوا۔ اس عرض کیلئے باب الحنای طین باب نبی جمع اور ان کے درمیانی حصہ کو مسجد حرام میں شامل کیا گیا۔ مذکورہ بالاد دونوں دروازوں کے مقابل کے طور پر ایک نیا دروازہ بنایا گیا اور اسے باب ابراہیم کے نام سے معروف کیا گیا۔

حرم کی کے یہ توسعی منصوبے خلیفہ راشد حضرت عمر بن خطابؓ کے زریں دور سے لے کر عبادی خلیفہ مقندر بالش کے دور تک پائی تکمیل کو پہنچتے رہے۔

اس وقت سے لے کر عصر حاضر میں سعودی حکومت کے عظیم توسعی منصوبے کے آغاز تک مسجد حرام میں جو کچھ بھی ہوا ہے۔ وہ اسے خوب سے خوب تباہی اس میں وقت کے تقاضوں کے مطابق سہیں فراہم کرنے اور اس کے آس پاس مدارس کے قیام اور ان جیسے دیگر اعمال سے عبارت ہے۔ جسے مختلف ادوار میں مختلف مسلم علمکاران اور عثمانی سلاطین سراجاً مدمیرے رہے۔

### مسجد حرام کیلئے سعودی حکومت کی

#### خدمات جلیلہ

جیسا کہ قل ازیں ذکر ہوا، عبادی خلیفہ مقندر بالش کے دور حکومت میں ۱۳۰۶ھ کے بعد مسجد حرام کے رقبہ

یہ توسعہ و اضافہ ۹۶۰ھ کے دوران اموی خلیفہ ولید بن عبد الملک کے دور حکومت میں ہوا۔ جو کہ مسجد کی شامی ست سے کیا گیا۔ ولید کے باپ نے مسجد کی تعمیر و ترمیم کیلئے جو کچھ کیا تھا، ولید نے اس سب کچھ کا صفائی کر دیا اور مسجد کو اپنائی مضمون اور پختہ انداز میں نئے سرے سے تعمیر کیا۔ ولید وہ پہلا شخص ہے جس نے مسجد کی خوبصورتی کیلئے مصرا در شام سے منگ مر مردا کیا۔

### پانچویں توسعہ

اس توسعہ کا شرف عبادی خلیفہ ابو جعفر منصور کو حاصل ہوا۔ ۱۳۰۷ھ میں منصور نے مکہ مکرمہ کے گورنر کو اس کام کیلئے پابند کیا تو اس نے شام کی ست میں دارالندوہ کی طرف اور مسجد کے زیریں حصہ کی طرف سے باب عمرہ کے میسار اور دہاک سے مغربی ست میں سیدھے رخ باب ابراہیم تک توسعہ کی۔ منصور کے دور میں ہونے والی توسعہ سے مسجد حرام پہلے سے دوستی ہو گئی۔ منصور نے اپنی خوش ذوقی کا مظاہرہ کرتے ہوئے سونے اور رنگاں دیدہ زیب پھروں سے مسجد کو آراستہ کیا اور مختلف قسم کے نقوش سے اس کی زیبائش میں کوئی کسر امحانہ رکھی۔ منصور وہ پہلا شخص ہے جس نے جمrasود کے ارد گرد سنگ مرمر کا جڑاؤ کیا۔ توسعہ کا عیل ۱۳۰۷ھ سے ۱۳۰۸ھ تک جاری رہا۔

## چھٹی توسعہ

مسجد حرام کی توسعہ کا چھٹا منصوبہ عبادی خلیفہ محمد مہدی کے دور میں ۱۴۱۱ھ اور ۱۴۱۲ھ کے ماہین تین سال کے عرصہ میں مکمل ہوا۔ محمد مہدی کے ہاتھوں توسعہ حرم کی کا یہ اضافہ ان عمومی اضافوں کے برابر رہا۔ جو حضرت عمر بن خطابؓ کے دور سے منصور کے دور تک مقاؤ تھا ہوتے رہے تھے۔ چونکہ یہ توسعہ مسجد حرام کے چاروں طرف کو محیط

میں کسی قسم کا کوئی اضافہ نہیں ہوا تھا، جبکہ مرور ایام کے ساتھ اس کے ارد گرد رہائشی کاروباری اور دیگر عمارتوں میں مسلسل اضافہ ہوتا چلا گیا، تبھی حرم تک پہنچنے کے تمام راستے تھک ہو گئے، جس کی وجہ سے جحد اور عیدین کے موقعوں پر براش ہونے لگا، جبکہ ایام صح اور رمضان المبارک کے دوران اس میں کئی گناہزید اضافہ ہو جاتا۔

مسی اور حرم کے درمیان رہائی مکانات، تجارتی مرکز اور دیگر کمی عمارتوں حاکل ہو گئیں اور نوبت یہاں تک آن پہنچی کی مسی شارع بن کر رہ گیا اور اس کے دونوں طرف دکانیں بن گئیں۔ ایسے عالم میں سی کرنے والوں کو بے پناہ مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا۔ پھر ایشیا اور افریقہ میں عالم اسلام کے رقبہ اور آبادی میں مسلسل اضافے بھری بڑی اور فضائلی ذرائع مواصلات کی ترقی اور اسلامی معاشروں میں اقتصادی اور اجتماعی زندگی میں بہتری آنے کی وجہ سے دن بدن حرمین شریفین میں زائرین کی تعداد میں اضافہ ہونے لگا، جو کہ صح اور عیدین کے موقع پر اپنی آخری حدود کو چھوٹنے لگتا ہے۔ دریں حالات حرمین شریفین کی توسعہ اس کی تحسین و تجملی اور جدید عصری ہاتھوں کی فراہمی کی ضرورت شدت سے محسوس کی جانے لگی۔

ان مقاصد کے حصول کیلئے ۱۳۲۲ھ میں شاہ عبدالعزیز نے حرم کی کی توسعہ اور اس میں ہمہ گیر قسم کی ترجیحات و اصلاحات کا حکم صادر کرتے ہوئے اس کیلئے ابتدائی طور پر مبلغ دو ہزار ذہنی جنیے کے عطیہ کا اعلان فرمایا۔ ۱۳۲۳ھ میں جب یہ منصوبہ اختتام پذیر ہوا تو حرم کی میں پہلے سے تقریباً میں گناہ اضافہ ہو چکا تھا۔ اس دوران تاریخ میں چیلی بار مسی (سی کرنے کی جگہ) پر فرش لگایا گیا اور نمازوں کو سورج کی پیش سے بچانے کیلئے چھتریاں نصب کی گئیں۔ علاوہ ازیں حرم پاک کو خوبصورت بنانے کیلئے متعدد اقدامات کئے گئے۔

۱۳۲۴ھ کے آغاز میں شاہ عبدالعزیز نے کمکمہ میں غلاف کعبہ کی تیاری کیلئے کارخانہ قائم کرنے کا حکم

ویا جو تقریباً چھ ماہ کی مختصر مدت میں مکمل ہو گیا۔ یہ کارخانہ ۱۳۵۸ھ تک کام کرتا رہا۔

چنان تک سعودی حکمران شاہ سعود کا تعلق ہے تو انہوں نے تین مراحل میں بیت اللہ کی ہمہ گیر توسعی و تعمیر کا حکم صادر کیا۔ اس کیلئے مسی کے گرد دنواح میں واقع رہائشی اور تجارتی عمارتیں گردادی گئیں۔ سروہ پہاڑی کے قریب میں

واقع بلڈنگز بلڈوز کر دی گئیں اور مسی کو ڈبل شوری بنا دیا گیا۔ مسی کے عمل کو آسان بنانے کیلئے مسی کو دو درویں بنا تے ہوئے درمیان میں آڑکھڑی کروی گئی۔ حرم پاک کے مشرق کی طرف سولہ دروازے لگائے گئے مسی کی دوسری منزل تک پہنچنے کیلئے دو میرھیاں بنائی گئیں اور سیلانی پانی کی نکاسی کیلئے خصوصی فنڈ قائم کیا گیا۔ علاوه ازیں جنوبی برآمدہ اور جنوب مغربی دشائی برآمدوں کے باقی ماندہ حصوں کو پایہ سمجھیں تک پہنچایا گیا۔ قبل ازیں مسجد حرام کا کل رقبہ اکتسیس ہزار ایک سوتا نیس (29,127) مربع میٹر تھا۔ جس میں اس توسعی کے بعد ایک لاکھ اکتسیس ہزار اکتسیس (131,041) مربع میٹر کا مزید اضافہ ہوا۔ اس طرح حرم کی کل مساحت ایک لاکھ تر انوے ہزار (193,000) مربع میٹر تک پہنچ گئی۔ جس میں چار لاکھ (4000,000) نمازی یک وقت نماز ادا کر سکتے ہیں۔

یاد رہے شاہ سعود کا یہ توسعی منصوبہ کعبہ مشرفہ کی ترمیم، مطاف، کی توسعی اور مقام ابراهیم کی تجدید پر مشتمل تھا۔

شاہ فیصل مرحوم کے دور میں مکہ مکرمہ میں ایک کانفرنس منعقد ہوئی، جس میں مسلم ماہرین فی تعمیر کی بڑی تعداد نے شرکت کی۔ اس کانفرنس کا بنیادی مقصد مسجد حرام کی اس سرنو تعمیر اور سابقہ ڈیزائن کے امکانی تبادل کی تلاش کیلئے مندرجہ کرنا تھا۔ کانفرنس کے اختتام پر شرکاء نے عثمانی ترکوں کے دور کی عمارت کے زیادہ تر حصے کو تبدیل کرنے کی سفارش کی، مگر شاہ فیصل رحمۃ اللہ علیہ نے اس سے اتفاق نہ کیا۔ ان کے نزدیک حرم پاک کی پرانی عثمانی عمارت کو باقی

تعالیٰ نے انہیں حرمین شریفین کے عظیم توسعی منصوبے پر عمل پیرا ہونے کی سعادت سے بہرہ مند فرمایا۔ اس عظیم منصوبے کی تکمیل اس امر کی بین و لیل ہے کہ وہ حرمین شریفین کی خدمت کو بڑی اہمیت دیتے اور اسے بڑی سعادت خیال کرتے ہیں۔ انہوں نے تین جمادی الثانی ۱۴۲۱ھ کے ورزہ مدینہ منورہ کی زیارت سے مشرف ہونے کے موقعہ پر فرمایا۔ میں کئی سالوں سے حرمین شریفین کے توسعی منصوبے کی کامیابی کا خواب دیکھ رہا تھا۔ جب میں نے بعض لوگوں کے سامنے اس کا اظہار کیا تو انہوں نے اسے بھی میں اڑا دیا۔ لیکن اللہ عز و جل اس ارض مقدس کی حکومت اور اس کے عوام کیلئے یہ فیصلہ کر چکا تھا کہ وہ اس عظیم سعادت سے ضرور مشرف ہو گے۔ انہوں نے مزید فرمایا

اگر مشیت ایزدی ہمارے شامل حال نہ ہوتی تو یہ تصور کرنا بھی ناممکن تھا، کہ کسی دن مسجد نبوی قدیم مدینہ منورہ کے کل رقبہ کو محیط ہو گی اور یہ لاکھوں زائرین کو اپنے زمزم کو دور دو تک پہنچانے کا ممکن انتظام کیا گیا۔ زائرین کرام کیلئے متعدد وائی سہوتیں فراہم کی گئیں۔ آپ ہی کے دور میں حرم پاک کی دوسری منزل کا برآمدہ مکمل کیا گیا اور ترمیم و اصلاح کے کئی منصوبوں پر مستقل انداز میں کام ہوتا رہا۔ حرم شریف تک آمدورفت کو آسان بنانے کیلئے اس کے آس پاس کے پہاڑوں میں نئی سرٹکیں بنائی گئیں۔ غلاف کعبہ تیار کرنے والے کارخانے کی نئی عمارت کا افتتاح بھی اسی دور میں ہوا۔

شاہ فہد کے دور میں حرمین شریفین کی تعمیر و توسعہ ۱۴۰۲ھ (1982ء) میں سعودی حکومت کی زام اقتدار خادم الحریم الشریفین شاہ فہد بن عبدالعزیز مرحوم نے سنگاہی تو انہوں نے حرم کی اور مسجد نبوی کی توسعی کے عظیم الشان منصوبے کا خواب دیکھا اور پھر یہ خواب ان کے ہی دو مسعودیں انہیں کے ہاتھوں شرمندہ تعمیر ہوا۔ اللہ علیہ کے دور سے ہی بڑی اہمیت حاصل رہی ہے اور بحمد اللہ

امر واقع یہ ہے کہ حرمین شریفین، بحاج کرام اور مکہ مکرمہ د مدینہ منورہ ایسے دو مقدس شہروں کی خصوصی غنیمتداشت کو سعودی حکومت کے بانی شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ کے دور سے ہی بڑی اہمیت حاصل رہی ہے اور بحمد اللہ

کے مکرمہ د مدینہ منورہ ایسے دو مقدس شہروں کی خصوصی غنیمتداشت کو سعودی حکومت کے بانی شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ کے دور سے ہی بڑی اہمیت حاصل رہی ہے اور بحمد اللہ

## دروازے اور میتار

جدید توسعے قبل حرم کی کے اخوارہ عام اور  
تین مرکزی دروازے تھے۔ دروان توسعے ایک مرکزی  
دروازے کا اضافہ کیا گیا۔

قبل ازیں مسجد حرام سات میتاوں پر مشتمل  
تھی۔ ان میں دو میتاوں کا اضافہ کیا گیا۔ ہر ایک میتاو کی  
بلندی 89 میٹر ہے۔ نئے میتا صوری اور معنوی اعتبار سے  
پہلے سے موجودہ سات میتاوں جیسے ہیں۔

## نمازوں کی آمد و رفت

زارین کرام اور نمازی حضرات کی بڑتی ہوئی  
تعداد کے پیش نظر حرم پاک میں بڑی توسعے کی گئی۔ دوسری  
منزل اور اس کی چھت پر نماز ادا کرنے کی سہولت پیدا کی گئی  
اور وہاں تک لوگوں کی نقل و حرکت کو آسان بنانے کی غرض  
سے مسجد میں دو نئے بلاک قیصر کر کے ان میں تحرک  
سیڑھیاں نصب کی گئیں۔ ان میں سے ایک بلاک تو سیمی  
umarat کے شام کی طرف جبکہ دوسرا جنوب کی طرف واقع  
ہے۔ ہر بلاک کا رقبہ 375 سو مرلے میٹر ہے اور ہر بلاک میں  
دو دو تحرک سیڑھیاں ہیں۔ جن میں سے ہر ایک کی طاقت  
15 صد آدمی نی گھنٹے ہے۔ یاد رہے یہ سیڑھیاں ان تحرک  
سیڑھیوں کے علاوہ ہیں جو عمارت کی حدود کے اندر مرکزی  
دروازے کے دونوں طرف نصب ہیں۔ الفرض حدود حرم اور  
جدید تو سیمی عمارت میں کل سات مقامات پر تحرک  
سیڑھیاں لگائی گئیں ہیں تاکہ زائرین حرم کی خدمت کا  
فریضہ خوش اسلوبی سے انجام دیا جاسکے۔

## تغیری امتیازات

کی حرم پاک میں تو سیمی عمارت دو منزلہ ہے  
اور اس میں کل ۳۵۲ استون ہیں۔ حرم کے مرکزی دروازے  
کے بالمقابل نئی عمارت کے تقریباً وسط میں تین گنبد کھڑے  
کئے گئے ہیں۔ ہر گنبد کی بلندی ۱۳ میٹر ہے اور یہ اپنے پیروں  
ذی ائم کے اعتبار سے حرم کی چھت پر پہلے سے موجودہ

سہولتیں فراہم کرنے کیلئے متعدد تفریحی پارک بنائے گئے۔  
یہ تمام سیمیں انتہائی دشوار گزار علاقوں میں  
جدید ترین مشینری کو کام میں لاتے ہوئے پایہ مکمل تک  
پہنچائی گئیں۔

اگرچہ اس قسم کے علاقوں میں اس قسم کے  
مخصوصوں کو کامل کرنا دشوار ہوتا ہے۔ مگر اللہ تعالیٰ کے فضل و  
کرم اور عزائم کی پختگی و سچائی نے رُغْمِ جمایا اور تمام مطلوبہ  
اہداف مقروہِ مدت کے اندر اندر حاصل کر لئے گئے۔ ولله  
الحمد والمنة

## شاہ فہد کے دور میں حرم کی توسعے

خادم الحرمین الشریفین شاہ فہد بن عبد العزیز  
کے دور حکومت میں حرم کی تعمیر و توسعے کی تفصیل کچھ اس  
طرح ہے۔

مسجد حرام کی پہلے سے موجود عمارت کے مغرب  
میں منی مارکیٹ کے علاقے میں باب العمرہ اور باب الملک  
کے درمیان نئی عمارت کا اضافہ کیا گیا۔ گراؤنڈ فلور اور پہلی  
منزل سیمیت اس تو سیمی عمارت کا کل رقبہ 76 ہزار مرلے میٹر  
ہے۔ جس میں تقریباً 1 لاکھ 52 ہزار نمازی بیک وقت نماز  
ادا کر سکتے ہیں۔ یہ حصہ خوبصورت سگ مرمر کے فرش سے  
آراستہ ہے۔ اس طرح منی مارکیٹ کی سمت صحن کے باقی  
ماندہ حصے کو کامل کرنے کے بعد اس میں دل آؤز فرش لگایا  
گیا۔ جس کا اجمالی رقبہ 85 ہزار 8 سو مرلے میٹر ہے۔ اور  
اس میں ایک لاکھ نو ہزار (190,000) نمازوں کی  
گنجائش موجود ہے۔

اس حصہ پر بھی انتہائی خوبصورت سگ مرمر کا  
فرش بچایا گیا ہے۔ اسی طرح مسجد حرام (جس میں حالیہ  
توسعے کے بعد مسجد کی تمام عمارت، چھتیں اور صحن شامل ہیں)  
کا کل رقبہ 35 ہزار 6 سو مرلے میٹر تک بھیج گیا ہے۔ جس پر  
73 ہزار نمازی بیک وقت نماز ادا کر سکتے ہیں۔ رش  
کے دونوں میں اس تعداد کو 10 لاکھ تک پہنچایا جا سکتا ہے۔

تعالیٰ یہ سلسلہ آج تک جاری ہے۔ اس امر کی تائید خادم  
الحرمین الشریفین شاہ فہد بن عبد العزیز کے ۲۱ بیان سے  
ہوتی ہے جو انہوں نے ۱۹۰۳ھ رجیع الاول ۱۹۰۴ھ کو مدینہ منورہ  
کی زیارت سے مشرف ہونے کے موقع پر دیا۔ اس وقت پر  
انہوں نے فرمایا ”ہم اس بات پر اللہ تعالیٰ کی تعریف و  
توصیف بجا لاتے ہیں کہ اس نے ہم سب کو دو مقدس ترین

مقامات کے کمرہ اور مدینہ منورہ کی مقدور بھر خدمت کرنے کی  
سعادت سے نواز۔ یاد رہے کہ ہماری ان تمام مسائی کا  
مقصد وحید فریضہ حج کی ادائیگی کے دروان خصیف الرحمن کو  
تمام ملکہ ہوئیں فراہم کرنا اور انہیں امن و راحت سے ہمکار  
کرنا ہے۔ قبل ازیں مکہ کمرہ میں ہماری کاوشوں کا بھی یہی  
مقصد تھا اور اب حرم مدنی کی تعمیر اور عظیم توسعے کی سرگرمیوں  
کے پیچھے بھی سبی قابل قدر جذبہ کا فرمایا ہے۔ انہوں نے  
مزید فرمایا ہمارے یہ مخصوصے ابتدائی نویعت کے ہیں۔  
عنقریب کہ مکہ کمرہ اور مدینہ منورہ دونوں مقدس شہروں میں  
متعدد ترقیاتی اور تو سیمی مخصوصوں پر کام کا آغاز ہونے کو  
ہے۔ حرمین الشریفین کی توسعے اور ان کی تعمین و تجمیل سعودی  
حکومت کے اجنبی ہے پر سفرست ہے۔ ہم اور ہمارے عوام  
بتوفیق اللہ تعالیٰ اس مشن میں ضرور کامیاب ہونگے۔“

شاہ فہد کو پہلے ہی دن یہ احساس ہو گیا تھا کہ  
جب تک مکہ کمرہ اور مدینہ منورہ میں ترقیاتی کام شروع نہیں  
کئے جاتے، اس وقت تک حرمین الشریفین کی توسعے ناکافی اور  
بے مقصد رہے گی۔ چنانچہ آپ نے دونوں شہروں میں  
ترقبیاتی کام شروع کرنے کا حکم صادر فرمایا۔ خادم الحرمین  
الشریفین کے حکم کی تعمیل میں حرم کی اور حرم مدنی کے ساتھ  
ساتھ دونوں شہروں میں بھی ترقیاتی سرگرمیاں شروع کر دی  
گئیں۔ ان مخصوصوں کے تحت دونوں شہروں میں کئی سکنس  
بنائی گئیں۔ متعدد بیل اور سڑکیں بنائی گئیں۔ فرمائی آب اور  
بجلی کی ترسیل کی متعدد نئی سیمیں کامل ہوئیں اور پہلے سے  
موجودہ سہلوں کو مزید بہتر بنایا گیا۔ ہر جگہ اور ہر وقت میں  
دونوں کی جدید ترین سہولت فراہم کی گئی اور عوام کو تفریحی

گنبدوں کے ہم شکل ہیں۔ اس عمارت میں 1 لاکھ 11 ہزار 750 مکعب میٹر نکل رہی ہے اور 12 ہزار 27 سوٹن لوہا استعمال کیا گیا۔ تو سیمی عمارت کے دونوں طرف دو پاور اسٹشین قائم کئے گئے تاکہ حرم شریف کو بھی کی فراہمی میں کوئی قطعہ پیدا نہ ہونے پائے۔ ہر اسٹشین میں 1.6 پاور کے تین تین جزیرے نصب ہیں۔

جہاں تک لامگ ستم کا تعلق ہے تو یہ بر قی ترسیل کے سابقہ ستم سے بالکل الگ اور مستقل نیتیت کا حامل اور اعلیٰ ترین معیار کا ہے۔ انتظامی روابط کو محظی ہاتے کیلئے داخلی مائیکروفون ستم کا جال بچا کر اسے پہلے سے موجود نظام سے مربوط کر دیا گیا ہے۔ عمارت کے اس حصے میں حرم گھریں نصب کی گئی ہیں اور انہیں گھریوں کے اس مرکزی نظام سے ملک کر دیا گیا ہے۔ جو کہ حرم پاک میں پہلے سے کام کر رہا ہے۔ آگ سے خبردار کرنے والے ستم اور ٹیلفون نظام کو پہلے سے جدید بہتر اور وسیع کیا گیا ہے۔ یہ توسعہ حرم کی موجودہ عمارت کی منزلوں کے دائرہ میں اضافہ سے عمارت ہے جو کہ گراؤنڈ فلور اور پہلی منزل پر مشتمل ہے۔ تو سیمی عمارت کے اندر وی موسوم کو خونگوار ہاتے کیلئے کھڑکیوں کے بالمقابل ایک کنڈیشن ستم کے سوراخوں سے ٹھنڈی ہوا اندر داخل ہوتی ہے۔ اس ہوا کو تحریک دینے کیلئے ستونوں پر بر قی پکھے نصب ہیں۔ عمارت کو ٹھنڈار کرنے کیلئے کوئی کے علاقے میں ایک پلانٹ لگایا گیا ہے، جو ٹھنڈک فراہم کرنے والی متعدد مشینوں پانی کے پپلوں اور کشtronوں نظام پر مشتمل ہے۔ اس پلانٹ کی پادر ۲۵ ہزار ہے۔

سردیز کی فراہمی کیلئے زیر زمین راستہ بنایا گیا ہے۔ جو حرم شریف اور مرکزی اسٹشین کو باہم مربوط کرتا ہے۔ دو میٹر لمبی سرگ میں آب رسانی کیلئے پاسپ بچائے گئے ہیں اور اسے روشن اور ہوا دار رکھنے کیلئے جملہ مطلوبہ وسائل اور کنٹرولر مشینی سے لیس کیا گیا ہے۔ حرم شریف کی قدیم اور جدید تو سیمی عمارت میں ہارشی پانی کی لامسی آب دم زم کی فراہمی مستعمل ہاتھی کے

ان منصوبوں کے تحت صحنی میں چھپل تعمیر کئے گئے۔ تاکہ سمنی کیلئے جانے والوں اور واپس آنے والوں کو الگ الگ گزرگا ہیں فراہم کی جاسکیں۔ ان منصوبوں میں آب زم زم کو ٹھنڈا کرنے مطاف میں گرمی کو جذب کرنے والے گرانقدر پتھروں کی فرش بندی اور کعبۃ اللہ کے اردوگرد مطاف کی توسعہ کے منصوبوں کی تکمیل سرفہرست ہے۔

## تاریخ تعمیر و توسعہ مسجد نبوی

مسجد نبوی ان تین مسجدوں میں سے ایک ہے جن کی زیارت کیلئے مسلمان ہمیشہ ہی بتا رہتے ہیں۔ اس مسجد کی تاریخ ہجرت نبوی کی تاریخ سے مربوط ہے۔ آنحضرت ﷺ کی مدینہ منورہ تشریف آوری کے پہلے ہی سال بیت المقدس کے رخ پر مسجد نبوی کی تعمیر کمل ہوئی۔ اس کی وجہ تھی کہ آغاز کار میں بیت المقدس کو مسلمانوں کا قبلہ قرار دیا گیا تھا۔ تحول قبلہ کے بعد مسلمانان عالم کا قبلہ مسجد حرام کو قرار دیا گیا، تو مسجد نبوی کا رخ بھی تبدیل کر دیا گیا۔

مسجد نبوی جس جگہ تعمیر ہوئی، وہ سہل اور سہیل، میتیم بھائیوں کی ملکیت تھی۔ جو بنو جمار کے ایک شخص نافع بن عمر بن شبلہ کے بیٹے تھے۔ اس جگہ کو دیوار کے بدالے خریدا گیا اور یہ رقم سیدنا ابو بکر رض نے اپنی جیب سے ادا فرمائی۔

مسجد نبوی کی تعمیر سے قبل اس قطعہ ارضی کو یہ سعادت بھی میرا آئی کہ سفر ہجرت کے اختتام پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی اونٹی اس جگہ آ کر بیٹھ گئی۔ آپ نے اپنے دوست مبارک سے اس کا سنگ بنیاد رکھا اور بنفس نفس اس کی تعمیر میں شریک ہوئے اور ایسٹ اور پتھر اٹھا کر لاتے رہے۔ کی تعمیر میں پتھروں، سمجھو کے تنوں اور پتوں کو استعمال کیا گیا۔ سمجھو کے پتے، مسجد کی جھٹ پڑالے گئے۔ دیواریں پکی اینٹوں اور گارے سے کھڑی کی گئیں۔ جب کہ دروازے کے دونوں پاڑوں پتھروں سے تعمیر کئے گئے۔

اس وقت مسجد نبوی کی شرقاً، غرباً پیاس ستر (۴۷) ہاتھوں جکھے ٹھلا، جلوہ سا طوف (۴۸) ہاتھی سے سمات

خروج اور آگ بجھانے کا انتہائی جدید اور معقول بندوبست کیا گیا ہے۔ مسی کے آس پاس کے حصوں کو نماز کی ادائیگی کے قابل بنانے کیلئے اس کے مشرقی حصے کو وسیع کرنا اور زیر زمین طہارت خانوں، وضوگاہوں اور لوہے کے پلوں کو ہٹانا ضروری تھا۔ جس کے نتیجے میں ۳۱ ہزار مرلے میٹر قبر میسر آیا۔ اس میں ۳۳ ہزار ۵۰۰ مرلے میٹر قبر کی فرش بندی کر کے اسے ادائیگی نماز کے قابل بنایا گیا۔

مسی کے شمال کی طرف دو منزلہ نئی عمارت تعمیر کی گئی اور اس میں طہارت خانے اور وضوگاہیں بنادی گئیں۔ اس جگہ ۱۳۳۰ طہارت خانے ۹۱ اوضوکی ٹو نیماں اور ۱۶۲ پینے کے پانی کے پاؤں تھیں۔

اس جگہ سے جانے نماز تک متعدد راستے ہاتے گئے تاکہ ٹریفک میں کسی قسم کی رکاوٹ پیدا کے بغیر آسانی سے لوگوں کی آمد و رفت کو ممکن بنایا جاسکے۔

## منی مارکیٹ میں سرگوں کی تعمیر

منی مارکیٹ میں سرگ شارع ام القری اور شارع جبل کعبہ سے شروع ہو کر شارع جیادتک جاتی ہے۔ یہ سرگ دو الگ الگ راستوں پر مشتمل ہے۔ جن کے درمیان میں حدفاصل سچنچ دی گئی ہے۔ ایک راستہ غرب کہ اور جدہ کی طرف سے آنے والے جبکہ دوسرا مشرق کہ اور مشاعر مقدسہ کی طرف سے آنے والے لوگ استعمال کرتے ہیں۔ اس سرگ کی تعمیر کا مقصد یہ ہے کہ حرم سے باہر کھلی جگہوں پر نماز پڑھنے والوں اور ٹریفک کی آمد و رفت میں فاصلہ رکھا جائے۔ علاوہ ازیں گذشتہ سالوں کے دوران خادم الحریمین الشریفین کی ہدایات کی روشنی میں کئی ترقیاتی منصوبے پائیں تکمیل کو پہنچائے گئے۔ ان تمام سہولتوں کی فراہمی کا مقصد دحیض ضیوف الرحمن کی زیادہ سے زیادہ خدمت کرنا اور شرعی فرائض و احتجاجات کی ادائیگی میں سہولتیں پیدا کرنا ہے۔

بھری میں غریب سے داہی پر مسجد نبوی کی توسعہ کرنے کی غرض سے اس میں تین ستونوں کا اضافہ کیا گیا۔ اس طرح مسجد نبوی مسقف رقم ۱۰۰۰ھ میں تکمیل ہو گیا۔

مسجد نبوی کی چھت پہلی تعمیر کے وقت پانچ ہاتھ اونچائی پر جبکہ دوسرا تعمیر کے وقت سات ہاتھ کی اونچائی پر تھی۔

**مسجد نبوی کی تعمیر و توسعہ تاریخی کے آئینے میں**

آنحضرت ﷺ کے انتقال کے بعد مسجد نبوی کی پہلی تجدید خلیفہ رسول اللہ ﷺ کے مبارک ہاتھوں سے ہوئی۔ اس دوران میں تو اس میں توسعہ کی گئی اور اسی اس کے ذریعہ میں کوئی تبدیلی کی گئی۔

## دوسری توسعہ

۷۴ھ کے دوران خلیفہ راشد حضرت عمر بن خطاب ﷺ نے مسجد نبوی کی دوسری بار توسعہ کرتے ہوئے اس کی مفریست میں تین ہاتھ کا اضافہ کیا اور اس میں چبودوازے شامیست میں تیسرا ہاتھ کا اضافہ کیا گیا۔

**پانچیں توسعہ**

۳۶۵ھ کے دوران مسجد نبوی میں پانچیں بار توسعہ کی گئی جو کہ عباسی خلیفہ مہدی، بن منصور کے دور حکومت میں کی گئی۔ اس کیلئے مسجد کی طرف سے سو ہاتھ کا اضافہ عمل میں لایا گیا۔ جس سے مسجد کا توسمی رقم ۲۲۵۰ مربع میٹر پہنچ گیا۔ خلیفہ مہدی کے ہاتھوں ہونے والی یہ توسعہ ولید کے طرز تعمیر پر کی گئی۔

بعد ازاں ۴۵۳ھ میں جب مسجد نبوی آتشزدگی سے متاثر ہوئی تو اس کی تعمیر جدیدی کی سعادت مصر اور شام کے متعدد حکمرانوں کو حاصل ہوئی۔

## چھٹی توسعہ

سلطان قاییا اشرف محمودی نے ۸۸۸ھ کے دوران حجرہ شریف میں معولی اضافہ کرتے ہوئے اس میں بزرگارنس گلوا یا جو کہ ابھی تک موجود ہے۔ علاوه ازیں قبر مبارک پر گنبد تعمیر کروایا اور اس پر نئی رنگ کا پینٹ کروایا۔ اس نے ازواج مطہرات کے مجرموں کے اندر وہی حصوں کی

## تیسرا توسعہ

مسجد نبوی کی تیسرا توسعہ ۴۹ھ کے دوران حضرت عثمان ﷺ کے دور مسعود میں کی گئی۔ انہوں نے جنوب، شمال اور مغرب کی طرف وسیع ہاتھ کا اضافہ فرمایا۔ جس سے توسعہ شدہ رقم کی پیاس ۳۹۶ مربع میٹر ہو گئی۔ ان کل محراج کے نام سے مزدوف جگہ کی تعمیر بھی پہلی بار حضرت عثمان ﷺ کے ہاتھوں ہوئی۔ اس توسعہ کے دوران مسجد نبوی کی تعمیر مقلعہ پتوں نیز چونے اور لوہے کی آمیرش والے ستونوں سے کی گئی اور چھت میں ساج کی لکڑی استعمال کی گئی۔

## چوتھی توسعہ

ست تقریباً ۱۲۰ مربع میٹر مساحت کا اضافہ کیا۔ بعد ازاں ۱۲۳۲ھ میں سلطان محمود عثیانی نے جمروہ مبارک پر دوسرا گنبد تعمیر کر کر اس پر بزرگ رنگ کا پینٹ کروایا۔ یہی وجہ ہے اسے گنبد خضراء کے نام سے موسم کیا جاتا ہے۔

## ساتویں توسعہ

مسجد نبوی کی ساتویں توسعہ سلطان عبدالجید

عثمانی کے دور میں ہوئی۔ مسجد نبوی کے شمال میں مینارہ مجیدیہ کی حدود سے لے کر مینارہ سلیمانیہ کی حدود تک کا مسقف حصہ اس دور میں مکمل ہوا۔ سلطان نے مسجد کے شمالی علاقے میں مزید کوئی اضافہ نہیں کیا تھا، جبکہ مشرق کی طرف توسعہ کرتے ہوئے اس علاقے کو برآمدے میں تبدیل کر کے وہاں تین چھٹلے گلوادیے۔ علاوه ازیں ایک چھوٹا ہنوا یا جو بعد ازاں حرم نبوی کے چوتھے کے نام سے مشہور ہوا۔ اس دور کا توسعہ شدہ رقم تقریباً ۱۲۹۳ مربع میٹر میٹر تک پہنچ گئی۔ اس دوران حجرہ شریف پر شمالی جانب کے

گوشہ دارہ کھڑا کیا گیا۔

**پانچیں توسعہ**

۱۲۶۵ھ کے دوران مسجد نبوی میں پانچیں بار توسعہ کی گئی جو کہ عباسی خلیفہ مہدی، بن منصور کے دور حکومت میں کی گئی۔ اس کیلئے مسجد کی طرف سے سو ہاتھ کا اضافہ عمل میں لایا گیا۔ جس سے مسجد کا توسمی رقم ۲۲۵۰ مربع میٹر تک پہنچ گیا۔ خلیفہ مہدی کے ہاتھوں ہونے والی یہ توسعہ ولید کے طرز تعمیر پر کی گئی۔

## سعودی دور حکومت میں

### مسجد نبوی کی امیر و توسعہ

حرم مدفنی کی تعمیر و توسعہ کا کام حرم کی کی توسعہ و تعمیر سے الگ رہا۔ سعودی حکومت پہلے ہی دن سے حرمنے شریفین کو خصوصی اہمیت دیتی چل آئی ہے۔ سعودی حکومت کے بانی شاہ عبدالعزیز بن عبد الرحمن آل سعود رحمہ اللہ نے

بھر کم منصوبے پر عمل کرنے کی سعادت میر آئی تاریخ اس کی نظر پیش کرنے سے قصر ہے۔ ۱۳۹۲ھ کو سعودی حکومت نے یہ فیصلہ کیا کہ مسجد نبوی کی تعمیر جدید اور توسعہ کی غرض سے اس کے مغرب میں آپادلوگوں سے ان کی ملکیت زمین اور گھر خرید لئے جائیں۔ اس فیصلہ پر ۱۳۹۳ھ میں عمل درآمد کر دیا گیا۔ چھ ماہ کی مختصر مدت میں خالی جگہ کو ہماور کر کے اسے اداگی نماز کے قابل بنایا گیا اور لوگوں کو گردی کی شدت سے بچانے کیلئے وہاں عارضی سامان نصب کروا دیئے گئے۔

شعبان ۱۴۰۲ھ میں خادم الحریم الشریفین شاہ

فہد بن عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ نے سعودی حکومت کی بناگ ڈور سنبھالی تو مجاج کرام اور زائرین مسجد نبوی کو ہر ممکن سہولت فراہم کرنا، ان کا اولین مقصد تھا۔ انہوں نے محسوس کیا کہ مسجد نبوی کے زائرین کی بڑھتی ہوئی تعداد کے پیش نظر اس میں نصب کردہ مظلات کم پڑ گئے ہیں۔ چنانچہ حرم ۱۴۰۰ھ میں مدینہ منورہ کی زیارت کی غرض سے تشریف آوری کے موقعہ پر انہوں نے مسجد نبوی کو مزید توسعہ دینے کا حکم صادر فرمایا۔ ان کے اس حکم کی تکمیل میں مسجد نبوی کو مغرب کی جانب سے شارع مناخ تک مشرقی جانب سے جنت لائقج کے سامنے شارع ابوذر تک اور شمال کی جانب سے شارع عجمی تک توسعہ دینے کا منصوبہ تیار کیا گیا۔

کوئی زیادہ عرصہ نہیں گزرا تھا کہ صفر ۱۴۰۵ھ میں بروز جمعۃ المبارک آپ نے اپنے دست مبارک سے اس عظیم توسعی منصوبے کا سٹگ بنایا رکھا اور تقریباً ایک سال بعد چھ حرم الحرام ۱۴۰۲ھ (۱۹۸۵ء) کو اس عدیم الخطیر کام کا آغاز کر دیا گیا۔

### توسعہ عمارت کی تفصیل

شاہ فہد بن عبدالعزیز کی طرف سے حرم نبوی کی تعمیر جدید اور عظیم توسعہ کا تکمیل شدہ منصوبہ ایک ایسی عمارت پر مشتمل ہے جو مشرق و مغرب اور شمال کی طرف سے پہلے سے موجود عمارت سے متصل اور اس کا احاطہ کئے ہوئے

حاصل کی گئیں۔ یہ سب لوگ سودی افضل تھے۔

﴿ توسعی عمارت کی تفصیل کچھ یوں ہے:

مغربی اور مشرقی دیواروں کی لمبائی: ۱۲۸ میٹر

شمالی دیوار کی لمبائی: ۹۱ میٹر

دیوار کو محیط چوکورستون: ۲۷۳ عدد

گول ستون: ۲۲۲ عدد

روشنیاں: ۳۲۳ عدد

بنیادوں اور ستونوں کی بنیادوں کی گہرائی: ۳ میٹر

بنیادوں کی بنیادوں کی گہرائی: ۷ میٹر

نئے میناز: ۲ عدد

شمالی دروازے: ۵ عدد

درمیانی دروازے: ۳ عدد

مشرقی دروازے: ۳ عدد

مغربی دروازے: ۳ عدد

نئے دروازے: ۹ عدد

شاہ سعود بن عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ نے رقع

الاول ۱۴۰۷ھ کو عربی اور اسلامی ممالک کے متعدد فواد اور

علماء وزراء کی موجودگی میں اس توسعہ کا افتتاح کیا۔ اس

کیلئے مسجد نبوی کے مغرب میں ایک باوقار تقریب کا انعقاد کیا

گیا۔ شاہ سعود رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے دست مبارک سے

(سعودی دروازہ) کھولا اور تمام فواد کی معیت میں مسجد کے

اندر روان، ہوئے اور جدید تعمیر و توسعہ کی عظمت و ممتازت اور

چشمی و ممتازت کا اپنی آنکھوں پر مشاہدہ کیا۔ یاد رہے یہ

وہی تعمیر تھی جس کا حکم شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ نے دیا تھا

اور جو بعد ازاں شاہ سعود بن عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ اور ان

کے اس وقت کے ولی عہد فیصل بن عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ کی

کامل توجہ کا مرکز تھی رہی۔

خادم الحریم الشریفین کے عہد زریں میں

مسجد نبوی کی تعمیر و توسعہ

شاہ فہد کو مسجد نبوی کی تعمیر و توسعہ کے جس بھاری

رسول اللہ ﷺ کی مسجد کو وہی اہمیت دی جو اہمیت انہوں نے حرم کی کوڈی تھی۔ مسجد نبوی کی تعمیر و توسعہ آپ کے نزدیک

کس قدر اہمیت کی حالت تھی اس کا اندازہ اس بات سے لگایا جا سکتا ہے کہ انہوں نے رمضان المبارک ۱۴۰۶ھ کو اس

توسعہ کا اعلان کرنے کے ساتھ ہی اس کیلئے ضروری نقشہ

تیار کرنے کی غرض سے متعدد انجینئروں، ڈیزائنرز اور ماہر

کارگروں کو طلب کر لیا۔ اس مقصد کے حصول کیلئے مسجد کے

صحن سے مشرقی، مشرقی اور شمالی برآمدے ہٹا دیئے گئے۔

جبکہ جنوبی برآمدے کو اس کی جگہ پر باقی رہنے دیا۔

قبل ازیں حرم مدینی ۱۰۳۰۳ مارچ میٹر کو محیط

تھا۔ اس توسعی پروگرام کے تحت اس میں ۲۰۲۲ مارچ میٹر کا

اندازہ کر دیا گیا۔ اس طرح مسجد نبوی کا کل رقبہ ۱۴۳۲ میٹر

میٹر کمپنی گیا۔ اس عظیم کام کیلئے بے شمار انجینئر، کارگر

اور مزدور مامور کئے گئے۔ تعمیراتی آلات اور دیگر مشینی

بیرون ملک سے ورآمد کی گئی۔ اس کام کو سرانجام دینے اور

اس کی گمراہ کیلئے پوشش دفتر قائم کیا گیا۔ اس دور کی توسعہ کی

تاریخ و تفصیل کچھ اس طرح ہے۔

۱۳ رقع الاول ۱۴۰۷ھ کے دن شاہ سعود رحمۃ

اللہ علیہ (جو کہ اس وقت ولی عہد تھے) نے اپنے دست

مبارک سے مسجد نبوی کی توسعہ کا سٹگ بنایا۔ کھانا اور اسی سال

۱۴۰۷ھ کو مغربی سمت میں بنیادیں کھوئے کے کام کا آغاز

ہوا۔

رقع الاول ۱۴۰۷ھ میں شاہ سعود رحمۃ اللہ علیہ

نے آنحضرت ﷺ کی افتداء میں مسجد نبوی کی مغربی دیوار

کے ایک کونے میں چار پتھر لگا کر تعمیر جدید کے اس کام کی

شروعات کیں۔ ان پتھروں پر ان کے نصب کرنے کی تاریخ

کندہ کی گئی تھی۔

حرم مدینی میں توسعی کام کیلئے پتھروں اور

ایٹوں کی ضرورت پوری کرنے کیلئے ایک کارخانہ قائم کیا

گیا۔ مدینہ منورہ میں ایک درکشہ بنائی گئی اور انہیں

چلانے کیلئے مکمل انجینئروں اور ماہر کارگروں کی خدمات

## کیلئے ہر سمت میں دروازے رکھے گئے ہیں۔

دروازے میٹھیاں اور بینار حرم نبوی کی نئی اور تو سیمی عمارت کے سات مرکزی دروازے ہیں، جو کہ شمال، مشرقی اور مغربی ستون میں واقع ہیں۔ ہر مرکزی دروازے کے دونوں پازوں میں پانچ پانچ دروازے ہیں۔ علاوہ ازیں تو سیمی شدہ عمارت کے جنوب میں دو مرکزی دروازے رکھے گئے ہیں اور ان دونوں کی بغل میں مزید تین تین دروازے ہیں۔ ان کے علاوہ بھلی سے چلنے والی تحریک میڑھیوں کا استعمال کرنے کیلئے مزید بارہ دروازے بنائے گئے ہیں۔ لکڑی کے بیرونی دروازوں کی تعداد ۱۳۲ ہے۔ ان میں سے ۲۵ دروازے بڑے ہیں۔ داخلی میڑھیوں کی تعداد ۱۶ اور بھلی سے چلنے والی میڑھیوں کیلئے بنائی گئی عمارتوں کی تعداد ۶ ہے۔

تو سیمی عمارت کی شمالی چھت کے وسط میں مسجد کا مرکزی گیٹ ہے۔ جسے شاہ فہد بن عبدالعزیز کے نام سے موسوم کیا گیا ہے۔ اس مرکزی گیٹ کے اوپر گنبد کے گیٹ کے دونوں طرف بلند و بالا دو بینار ہیں۔ ہر بینار کی بلندی تقریباً ۱۰ میٹر ہے۔ اس جدید تو سیمی کے بعد مسجد نبوی کے بیناروں کی تعداد ۱۰ ہو گئی ہے۔ ان میں سے ۶ نئے اور ۴ پرانے ہیں۔

## ترمیم و تحسین

حرم نبوی کی تو سیمی کے دوران اس امر کا بطور خاص اہتمام کیا گیا کہ تو سیمی شدہ نئی عمارت قبل از ایں کی سعودی تو سیمات سے ہم آہنگ ہوتا کہ اسلامی فن تعمیر کا جمالیاتی پہلو پوری آب و تاب کے ساتھ جلوہ گر ہے۔

دیواروں پلوں اور بیناروں کی ترمیم و تحسین کا مرحلہ ہو یا لکڑی سے تیار کردہ کھڑکیوں روشندانوں اور دروازوں کی تیاری و تنصیب کا مختلف اشیاء کے کونے اور ستونوں کے تاج نما آخوندی حصے بنانے کا وقت ہو یا مختلف مقامات پر قیمتی اور دل آؤز سنگ مرمر کا جزاً کا الغرض ہر جگہ ہر وقت اور ہر آن مسجد نبوی کے دل آؤز اور دیدہ زیب مناظر دیکھنے والوں کی آنکھوں کو خیرہ کرتے نظر آئیں گے۔

نمازی حضرات کو موسوم کی حدت سے بچانے اور نارمل موسوم سے لطف اندوڑ ہونے کیلئے مسجد میں بھاری بھر کم ۱۲ خود کار چھتریاں نصب کی گئی ہیں۔ ان کی اونچائی مسجد کی چھت کی اونچائی کے برابر ہے اور ہر چھتری ۳۲۰ مارٹن میٹر کو سایہ فراہم کرتی ہے۔

تو سیمی عمارت کا گراڈنڈ فلور ۱۲۰۵ میٹر بجکہ سرو مز کی فراہمی کیلئے تعمیر کی گئی بھلی منزل ۲ میٹر اونچی ہے۔ گراڈنڈ فلور میں ستونوں کی تعداد ۲۰۲۸ ہے جو کہ دل آؤز سنگ مرمر سے آرستہ ہیں۔ ان ستونوں کا تاج نما بالائی حصہ تانبے کا ہے اور ان میں ساؤنڈ سسٹم کی تنصیب کی گئی ہے۔ ہر ستون کا پایہ سنگ مرمر سے مزین ہے۔ ایک کنڈی شیش کی ہوا کے اخراج کیلئے ان میں سوراخ رکھے گئے ہیں۔ ان میں سے بعض ستون ایک دوسرے سے ۶ میٹر کی مسافت پر بجکہ بعض دوسرے ۱۸ میٹر کے فاصلے پر ہیں۔ ان ستونوں کو اس انداز میں ڈیزائن کیا گیا ہے کہ وہ تو سیمی عمارت کے عام ذیروں سے ہم آہنگ نظر کرتے ہیں۔

**تحریک گنبد**

مسجد نبوی کی ستائش تحریک گنبد بنائے گئے ہیں۔ ہر گنبد کا قطر اٹھارہ میٹر اور وزن اسی ٹن ہے۔ ہر گنبد ۳۲۳ میٹر رقبہ گھیرتا ہے اور انہیں ریمورٹ کنٹرول کے ذریعے کھولا اور بند کیا جاتا ہے۔ اس جدید ترین انتظام کا مقصد از این حرم کو گردی کی شدت سے بچانا اور معتدل موسم میں محفوظ رکھنا ہے۔

خادم الحریم الشریفین کے فرمان کی تعلیل میں تو سیمی عمارت کو ڈیزائن کرتے اور اسے تعمیر کرتے وقت اس امر کا خاص اہتمام کیا گیا کہ وہ جدید ترین مسلم فن تعمیر کی عکاسی اور پبلیک سے موجود عمارت سے ہم آہنگ ہو۔ نیز مستقبل میں ضرورت پڑنے پر اس کے اوپر مزید منزل کی تعمیر ممکن ہو سکے۔

اس تو سیمی عمارت کا رقبہ ۸۲۰۰۰ مارٹن میٹر ہے اور اس میں ۲۰۰۰ افراد کیلئے نماز پڑھنے کی گنجائش ہے۔ اس طرح تو سیمی چدید کے بعد مسجد نبوی کا اجمالی رقبہ ۹۸۵۰۰ مارٹن میٹر تک پہنچ گیا۔ مزید برآں اس نئی عمارت کی چھت پر سنگ مرمر کا فرش لگا کر اسے نماز کی ادائیگی کے قابل بنادیا گیا ہے۔ اس کا رقبہ تقریباً ۲۷۰۰۰ مارٹن میٹر ہے اور اس میں تقریباً ۹۰۰۰ نمازوں کیلئے گنجائش پیدا کی گئی ہے۔ یوں اس غیر معمولی تو سیمی کے بعد مسجد نبوی کا کل رقبہ تقریباً ۱۲۵۰۰۰ مارٹن میٹر تک پہنچ گیا ہے۔ جس میں ۲۷۰۰۰ افراد کیلئے نماز ادا کرنے کی گنجائش موجود ہے۔ اس عمارت کے گراڈنڈ فلور کی مساحت کے برابر ایک دوسری عمارت ایک کنڈی شیش کی مشینی اور دوسری سرو مز کیلئے تیار کی گئی ہے۔ مسجد نبوی کے احاطہ کی تو سیمی کا کام اس کے متعدد صحنوں کی تو سیمی پر بھی مشتمل ہے۔ جن کی مساحت ۲۳۵۰۰ مارٹن میٹر ہے۔ ان صحنوں میں اسلامی فن تعمیر کی عکاسی کرتے ہوئے سنگ مرمر کے علاوہ دیدہ زیب نالکیں استعمال کی گئی ہیں اور ان میں مزین کھار پیدا کرنے کی غرض سے متعدد خوبصورت ریگوں کو کام میں لایا گیا ہے۔ ان صحنوں کا زیادہ تر حصہ نماز کی ادائیگی کیلئے کام آتا ہے۔

یوں مسجد نبوی اور اس سے متصل صحنوں میں ۱۰۰۰۰۰ افراد نماز ادا کر سکتے ہیں۔ جبکہ رش کے دوں میں مسجد نبوی تو سیمی شدہ عمارت کی چھت اور حرم نبوی کا احاطہ کئے ہوئے صحنوں کو کام لاتے ہوئے ۱۰۰۰۰۰ افراد کی گنجائش نکالی جا سکتی ہے۔

زیریز میں وضو گاہوں اور کار اشینڈا تک پہنچانے والے راستوں کے دروازے انہیں صحنوں میں کھلتے ہیں۔ عام حالات میں یہ مکن پیدل چلنے والوں کے زیر استعمال رہتے ہیں۔ انہیں روشنی فراہم کرنے کیلئے ادا دیدہ زیب ستونوں پر خصوصی یونٹ نصب کئے گئے ہیں۔ ان کے اروگر دیواریں کھڑی کر دی گئی ہیں اور مسجد نبوی میں داخل ہونے

## الیکٹریکل سرگرمیاں

جدید تو سیعی عمارت میں الیکٹریکل سرگرمیاں  
مندرجہ میں امور کا احاطہ کرتی ہیں:

لائنگ، لاڈ، اسیکر، متعدد شعبوں کا خود کار نظام  
مسجد نبوی اور بیرونی صحنوں میں نصب زیر زمین ٹیلی فون  
نظام، لائگی ایمینگ سسٹم، آئشزدگی کی اطلاع دینے اور اس  
پر کنٹرول پانے کا سسٹم، متعدد ایسے کرے جن میں دائرگ  
سرکولیشن میٹس ورک، فرنٹ اور بیناروں کو بیرونی بجلی سے  
روشن کرنے والے نظام نصب ہیں۔

علاوه ازیں چینی کے ٹھنڈے پانی کی فراہمی  
بارشی پانی کی نکاسی اور صحبت و صفائی کے متعلقہ امور اور دیگر  
بہت کچھ کا نظام بھی بڑا موثر اور مضبوط انداز میں کام کر رہا  
ہے۔

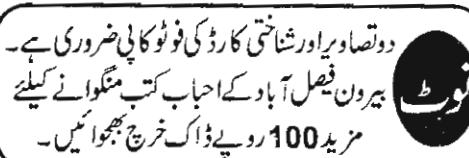
## ایئر کنڈیشن

تو سیعی عمارت کو ٹھنڈا رکھنے کا نظام وضع اور  
نصب کرتے وقت مسجد نبوی کی عمارتی اور جمالياتی پہلو کو بطور  
خاص مدنظر رکھا گیا۔ اندر ورن مسجد ٹھنڈی ہوا کی ترسیل کیلئے  
تو سیعی عمارت میں چلیے ستونوں کو کام میں لایا گیا اور ان میں  
نظام تحرید سے برباد کر کے گئے۔

یاد رہے کہ مسجد نبوی کو ایئر کنڈیشن بنانے کا نظام  
دنیا بھر میں اپنی طرز کا انوکھا نظام ہے۔ ایئر کنڈیشن پلانٹ  
سے ٹھنڈی ہوا کے پانپ سے کلو میٹر طویل زیر زمین راستے

## عظمی خوشخبری

دعوت دین اور قرآنی علوم و معارف کو گھر پہنچانے کیلئے شہر آفاق اور قبولیت عام حاصل کرنے والی کتب تقاضی انتہائی ارزال تبلیغی نزخوں پر حاصل کریں



دو تصاویر اور شناختی کارڈ کی فوٹو کا پی ضروری ہے۔  
بیرون فیصل آباد کے احباب کتب ملکوئے کیلئے  
مزید 100 روپے ڈاک خرچ بھجوائیں۔

## مركز الحرمین الاسلامی

گل بہار کالونی میں ستیانہ روڈ فیصل آباد پاکستان میاں طاہر  
0304-3010777

۱۔ تفسیر ابن کثیر ترجمہ: مولانا محمد جونا گڑھی

۲۔ تفہیم القرآن سید ابوالاعلیٰ مودودی

۳۔ معارف القرآن مفتی محمد شفیع

۴۔ مشکلۃ المصالح ترجمہ: مولانا محمد صادق ظلیل

۵۔ خطبات احسان مولانا محمد احسان (جمال واللہ)