

پر ہاتھ باندھنے والی احادیث پیش کی ہیں۔ آگے چل کر احتجاف کے من گھڑت اعترافات کے مدل جواب دیئے ہیں اور آخر میں احتجاف کی حدیث رسول میں تحریفات کو دلائل سے ثابت کیا ہے۔ بلاشبہ یہ کتاب نماز میں سینے پر ہاتھ باندھنے کے مسئلے کا پوری طرح احاطہ کئے ہوئے ہے۔ کتاب کا مقدمہ علامہ ارشاد الحنف اثری صاحب نے لکھا ہے۔ امید ہے کہ علمی اور جماعتی طفقوں میں اس کتاب کا بھرپور انداز میں استقبال کیا جائے گا۔

روح عبادت

مصنف: مولانا عبدالرحمن عاجز مالی کوٹلبوی رحمۃ اللہ علیہ

صفحات: 208، قیمت: 60 روپے

ناشر و ملٹے کا پتہ: رحمانیہ دارالکتب امین پور بازار
فیصل آباد، فون: 041-649916

روح عبادت، دل کو قرار اور آنکھوں کو ٹھنڈک دینے والی وہ ایمان افرزوں کتاب ہے کہ اس میں بدنبی اور مالی عبادات کا تذکرہ کر کے، محبت، اطاعت اور خشیت کو عبادات کی اصل روح قرار دیا ہے۔ موضوع کی مناسبت سے یہ کتاب بہت عمده،

انداز تحریر سادہ اور سلیس ہے۔ مولانا عاجز مرحوم نے موضوع سے متعلقہ قرآنی آیات اور احادیث کو خاص ترتیب سے بیان کیا ہے۔ اس کتاب کا مطالعہ ایمان کی تازگی کا باعث بنتا ہے اور قاری کو اس سے کیک گونا فرحت محوس ہوتی ہے۔ مولانا عزج مرحوم کی یہ لائق تحسین کاوش ہے۔ رحمانیہ دارالکتب جو کہ اب دوبارہ میدان کا رزار میں سرگرم عمل ہے اس کی طرف سے اس کتاب کی اشاعت خوش آئند مقصود

صفحات: 96 خوبصورت کارڈ کور
قیمت: 40 روپے
ناشر و ملٹے کا پتہ: مکتبہ اسلامیہ، بیرون امین پور بازار
فیصل آباد

فضیلۃ الشیخ حافظ ثناء اللہ ضیاء حفظہ اللہ (کراچی والے) ہمارے جماعتی طفقوں کی جانی پیچھائی معروف علمی شخصیت ہیں۔ وہ عرصہ دراز تک درس و تدریس کے شعبہ سے شلک ہیں۔ وعظ و تقریر کا اچھا ذوق رکھتے ہیں۔ تصنیف و تالیف سے انہیں خاص شغف ہے۔ خالص علمی و تحقیقی

موضوعات پر ان کی معلومات بڑی وسیع ہیں۔
حدیث اور اسماء الرجال پر ان کا مطالعہ بہت عمده ہے۔ ذہین اور حاضر جواب مناظر ہیں۔ علمی موضوعات پر بہت جامع، مدلل اور بھرپور گفتگو کرتے ہیں۔ مسلکی حمیت رکھنے والے غیرالمحدثی عالم دین ہیں۔ انہوں نے اب تک بڑے عزم و همت سے دفاع حدیث پر کام کیا ہے اور حدیث رسول میں احتجاف کی خیانتوں کا پردہ چاک کر کے لوگوں پر اصل حقیقت کو واضح کرنے کی سعی کی ہے۔

پیش نگاہ کتاب بھی ان کے اسی مشن کی آئینہ دار ہے۔ اس کتاب میں حافظ صاحب نے ”نمایز میں سینے پر ہاتھ باندھنے“ کو موضوع بنایا کہ اپنے موقف کی تائید میں کتب احادیث سے دلائل دیئے ہیں۔ ان کا اسلوب یہ ہے کہ پہلے وہ ایک حدیث لکھتے ہیں اور پھر حدیث کی سند پر بحث کرتے ہوئے راوی کا مکمل تعارف پیش کرتے ہیں اور ان راوی سے متعلق ائمہ حدیث کی آراء پیش کرتے ہیں۔ کتاب کے شروع میں حافظ صاحب نے سینے ہے۔

زندگی کا خوبصورت نقش ابھر کر سامنے آتا ہے۔ پھر بات تو یہ ہے کہ خطبات مدرس کا ہر لفظ نبی علیہ السلام کی محبت کا مظہر، ہر واقعہ نہایت موثر اور ہر بات قلب و روح کیلئے مسرت و شادمانی کا باعث ہے۔ سیرت مصطفیٰ ﷺ کے موضوع پر یہ سداد بھار

کتب ہے۔ اصل میں یہ سید صاحب ان آٹھ خطبات کا مجموعہ ہے جو انہوں نے جنوبی ہند ”اسلامی تعلیمی انجمن“ کی فرماش پر 1925 کے اکتوبر اور نومبر میں مدرس میں ارشاد فرمائے تھے۔ ان خطبات کو اس قدر شہرت حاصل ہوئی کہ یہ مختلف اداروں کی طرف سے بار بار شائع ہوئے۔ مکتبہ اسلامیہ فیصل آباد نے بھی اب اسے خوبصورت

گیٹ اپ اور ظاہری و معنوی خوبیوں سے آرائست کر کے شائع کیا ہے۔ اس جدید ایڈیشن کی خوبیوں میں ایک یہ ہے کہ اس کے شروع میں سید صاحب کے تفصیلی حالات اور تفصیلی خدمات کو بھی مقدمے کے طور پر لکھ دیا گیا ہے۔ یہ کام مولانا محمد اسحاق بھٹی صاحب نے کیا ہے۔ اس سے کتاب کی اہمیت اور بڑھ گئی ہے۔ ہم اس کتاب کی خوبصورت اشاعت پر مولانا محمد سرور عاصم صاحب اور مکتبہ اسلامیہ کے دیگر احباب کی خدمت میں ہدیہ تحریک پیش کرتے ہیں۔ قارئین سے ہماری التلاس ہے کہ وہ ایمان کی حلاوت کیلئے اس کتاب کا مطالعہ ضرور کریں۔ کتاب کی کپوزگن، کانفڈ اور جلد بندی معیاری اور قیمت مناسب ہے۔

نماز میں

ہاتھ کھان باندھیں؟

مصنف: فضیلۃ الشیخ حافظ ثناء اللہ ضیاء حفظہ اللہ (کراچی والے)