

مولانا عبدالرحمن عاجز مالیر کوٹلوی

محمد رمضان یوسف سلفی

منظر سامنے آجاتا اور آنکھیں اشکبار ہو جاتیں۔ مولانا مرحوم اکثر راقم سے اپنی زیر طبع کتب اور زیر تصنیف کتابوں سے متعلق مشورہ بھی لے لیتے تھے۔ اگر آپ کی کوئی کتاب شائع ہوتی تو مجھے تحفہً دیتے اس طرح کی نوازشات وہ اپنے ملنے والوں پر کرتے رہتے۔ مرحوم دینی تڑپ رکھنے والے ایک سچے مسلمان تھے، دوسروں سے محبت والفت رکھنا ان کے رگ و پے میں سرایت کئے ہوئے تھا اور یہ چیز ان کی دلآویز شخصیت کا لازمہ تھی۔ مولانا عبدالرحمن عاجز مرحوم مشرقی پنجاب ہند کے مشہور شہر مالیر کوٹلہ میں

مہوئی آنکھیں ان پر نظر کا چشمہ چڑھا ہوا، کھلی کشادہ پیشانی، کانوں کی لوٹک سر کے بال، چہرے پر پھیلی مہندی سے رنگی ہوئی مسنون داڑھی، اعتدال کے سانچے میں ڈھلا ہوا متناسب جسم، درمیانہ قد، دیکھنے میں سر سے پاؤں تک شرافت کا مجسمہ۔

یہ تھے مولانا عبدالرحمن عاجز کئی کتابوں کے مصنف اور نعت گو شاعر۔ اس پہلی ملاقات کے بعد بھی ان کی زیارت کا شرف حاصل ہوتا رہا۔ 1993ء میں ان سے باقاعدہ ملاقاتوں کا سلسلہ شروع ہوا جو کہ ان کی وفات سے دو تین مہینے پہلے تک مسلسل رہا۔

مولانا عبدالرحمن عاجز مرحوم کی شخصیت محتاج تعارف نہیں۔ آپ نامور عالم دین، مشہور مصنف اور بلند پایہ نعت گو شاعر تھے۔ اوصاف و کمالات کے اعتبار سے انتہائی شریف النفس، نیک طینت، بلند فطرت، روشن ضمیر، فہیم و فطین، جامع جمع العلوم، تبحر، متوکل علی اللہ متورع اور صوفی منش بزرگ تھے۔ عجز و انکساری کے پیکر، اسباب دینی اور اصحاب دنیا سے دور تقویٰ و پرہیزگاری کی کامل تصویر تھے۔ اللہ تعالیٰ نے انکو علم و عمل کی نعمت کا حظ وافر عطا کیا تھا، حافظ قوی اور ذہن اخاذ تھا، مطالعہ کی

1917ء کو پیدا ہوئے۔ گھر کا ماحول بڑا پاکیزہ اور صاف ستھرا تھا۔ ان کے والد محترم مولانا محمد مرحوم قرآن کے حافظ

مولانا عاجز مرحوم کو اپنے استاذ مکرم کی ہمراہی میں سعودی فرمانروا سلطان سعود سے ملاقات کا شرف بھی حاصل ہوا۔ عاجز مرحوم 1950ء میں سعودی عرب گئے تھے۔ 12 سال وہاں قیام پزیر رہے۔ 1962ء کو واپس فیصل آباد آ گئے

وسعت کے باعث تحقیق مسائل اور فہم و ادراک میں مثالی تھے، قرآن و سنت کے احکام و قواعد سے باخبر اور اس کے تمام گوشوں سے آگاہ تھے۔ اور یہ کہ تالیف و تصانیف

اور عالم تھے۔ اللہ تعالیٰ نے ان کو کون داؤدی سے نوازا تھا اور وہ بڑے سوز و درد سے قرآن کی تلاوت فرماتے۔ ہر سال رمضان المبارک میں ان کو نماز تراویح میں قرآن سنانے کیلئے خاص طور سے رنگون بلا یا جاتا۔ چنانچہ اس نیک میرت انسان نے اپنے اس بیٹے کی اعلیٰ تربیت میں کوئی دقیقہ فرو گزاشت نہ اٹھا رکھا اور بڑے اچھے طریقے سے تربیت کی۔

مولانا عاجز مرحوم نے قرآن مجید کی تعلیم اپنے والد محترم حافظ محمد مرحوم سے حاصل کی اور اردو کی

مولانا عاجز مرحوم عمر میں مجھ سے پچاس سال بڑے تھے لیکن یہ ان کی شفقت تھی کہ انہوں نے اس کی پرواہ کئے بغیر میرے ساتھ انتہائی دوستانہ اور مخلصانہ مراسم قائم رکھے۔ ایک عرصہ سے انکا معمول تھا کہ وہ سال ڈیڑھ سال مکہ میں گزارتے اور تین چار ماہ فیصل آباد میں قیام فرماتے۔ مولانا صاحب فیصل آباد میں قیام پذیر ہوتے تو راقم مہینے میں ایک بار ان کی خدمت عالیہ میں ضرور حاضر ہوتا۔ مولانا انتہائی شفقت اور خلوص سے پیش آتے اور اپنے مواعظ عالیہ سے مستفید فرماتے۔ دوران گفتگو اکثر ایسے واقعات سنانے کے آخرت کا

کی صلاحیتوں سے بھی بہرہ ور تھے۔ افسوس کہ 3 مارچ 1999ء کی صبح نوبح اسلاف کی یہ نشانی اور بزم فیصل آباد کی یہ شمع بجھ گئی۔

مولانا مرحوم کا نام پہلے پہل میں نے اپنے ماموں محمد شریف صاحب سے سنا۔ 1987ء کے قریب مجھے دینی کتب کے مطالعہ کا شوق ہوا۔ ایک روز کسی کتاب کی تلاش میں امین پور بازار میں واقع رحمانیہ دارالکتب پہنچا۔ وہاں میں نے اس نیک سیرت انسان کو پہلی بار دیکھا روشن چہرہ، صاف رنگت، موٹی

تعلیم کیسے مالیر کونلہ کے اسکول میں پڑھا۔ اس کے بعد اپنے بہنوئی یامین مرحوم کے ہاں سگور چلے گئے۔ وہاں ان کی دکان تھی اور آپ دکان میں کام کرنے لگے۔ عاجز مرحوم کی عادات بچپن ہی سے عام دوسرے بچوں سے مختلف تھیں۔ اللہ تعالیٰ نے ان کو شروع ہی سے نیک خصائل بنایا تھا۔ سگور میں ان کے بچپن کا واقعہ ہے کہ ایک روز ان کے ایک دوست انہیں بہلا چھسلا کر فلم دیکھنے سینما لے گئے لیکن یہ وہاں پہنچتے ہی اس جگہ سے بھاگ آئے اور پھر زندگی میں کبھی ادھر کارخ نہ کیا۔ مرحوم جن دنوں اپنے بہنوئی کی دکان پر سگور میں کام کرتے تھے تو انہی دنوں کا واقعہ ہے کہ وہاں رات کو عشاء کے بعد ایک سفید ریش بزرگ آتے جو آنکھوں سے نایب تھے۔ ان کے ہاتھ میں بھاری عصا ہوتا۔ اس وقت دکان بند ہوتی اور وہ وہاں بیٹھ جاتے۔ اس بزرگ کا لہجہ بڑا پرسوز اور درد انگیز تھا وہ سی حرنی ہدایت اللہ پڑھتے تو لوگ سن کر آبدیدہ ہو جاتے عاجز مرحوم بھی اس بزرگ کی زبان سے فکر آخرت سے متعلق شعر سنتے تو وجد میں آ جاتے اور ان پر رقت طاری ہو جاتی۔ یہیں سے ان کے دل میں خشیت الہی اور آخرت کی فکر جاگزیں ہوئی جو آگے چل کر ان کی زندگی کا لازمی حصہ بن گئی۔

بچپن ہی سے ان کو حرمین شریفین سے محبت تھی اور ان کا دل مکہ مکرمہ اور مدینہ طیبہ کی زیارت کے شوق کا متہی تھا اور یہ شوق اس قدر غالب ہوا کہ ایک بار دیار حبیب کیلئے بیڈل ہی سگور سے چل کھڑے ہوئے کئی میل کے فاصلے سے ان کے بہنوئی یامین مرحوم اور دوسرے احباب ان کی کم سنی کا خیال کرتے ہوئے طویل سفر کی مشکلات اور خطرات کی طرف توجہ دلا کر انہیں بڑی مشکل سے واپس لائے۔ جوانی میں قدم رکھتے ہی سگور سے واپس اپنے وطن مالیر کونلہ آ گئے اور پھر کچھ عرصہ بعد ان کی شادی ہو گئی۔ اب عاجز مرحوم نے سلسلہ روزگار کیلئے مالیر کونلہ میں رحمانی دواخانہ بنایا۔ جہاں یونانی ادویات، مفروضات و مرکبات کی صورت میں فروخت ہوتی تھیں۔ تقسیم ملک سے کچھ عرصہ پہلے انہوں نے یہ دواخانہ اپنے

ایک شاگرد کو دے دیا تھا جو کہ وہ اب تک اسی نام سے چلا رہے ہیں۔

قیام پاکستان سے تین سال پہلے عاجز صاحب اہل وعیال سمیت امرتسر آ گئے۔ وہاں کچھ عرصہ تو گھی کا کام کرتے رہے پھر کپڑے کی دوکان بنا لی۔ عاجز مرحوم کی رہائش مبارک مسجد الہدیث کے قریب تھی۔ اور اس وقت امرتسر میں اس مسجد کے خطیب مولانا حافظ عبداللہ روپڑی تھے۔ جو کہ جماعت الہدیث کے جید عالم دین اور عظیم المرتبت مفتی اور محدث تھے۔ عاجز مرحوم رات کو عشاء کے بعد حضرت حافظ صاحب سے دینی تعلیم حاصل کرتے۔ اور رات دیر گئے تک مسجد میں بیٹھ کر اسباق یاد کرتے۔

اس طرح انہوں نے کافی عرصہ حافظ صاحب مرحوم کی خدمت میں رہ کر ان سے اکتساب علم کیا۔

امرتسر میں دوران قیام ہی اللہ تعالیٰ نے عاجز مرحوم کی دیرینہ خواہش پوری کی اور یہ محترم 29 افراد کا قافلہ لیکر امیر قافلہ بن کر امرتسر سے سوئے حرم کو روانہ ہوئے۔ بخیر و عافیت سے مکہ پہنچے اور پھر شوق و عقیدت سے ایک دوسرے ساتھ کے ہمراہ پایادہ مدینہ طیبہ کو چل پڑے، چودہ دن میں وہاں پہنچے۔ واپسی پر بھی راستے کی صعوبتوں اور مشکلات کی پرداہ کئے بغیر بیڈل ہی مکہ آئے۔ اس مبارک سفر اور شوق جنوں کو انہوں نے اپنے خوبصورت اشعار میں اس طرح بیان کیا ہے:

گزارا ہوں میں تپتے ہوئے صحراؤں سے بیڈل آسان نظر آئی رہ دشوار مدینہ وہ شوق کا عالم تھا کہ تھا جوش عقیدت پلوں سے پنے میں نے خس و خوار مدینہ وہ کتنا حسین، کتنا دلآویز سماں تھا جس دم نظر آنے لگے آثار مدینہ دل ڈوب گیا کیف میں بنے لگے آنسو جب سامنے آئے در و دیوار مدینہ قیام پاکستان کے وقت عاجز مرحوم امرتسر میں ہی تھے اس وقت فسادات شروع ہو چکے

تھے۔ مسلمانوں کو نیکھ اور ہندوں مل کر قتل کر رہے تھے اور ان کا مال لوٹ کر ان کے گھروں کو نذر آتش کر رہے تھے۔ اس صورتحال میں مولانا عاجز مرحوم اپنے اہل وعیال کو لیکر مالیر کونلہ پہنچ گئے۔ جب فسادات کی آگ ذرا سرد ہوئی تو لاہور آ گئے۔ یہاں پہنچتے ہی ان کا بیٹا ہمر دس سال فوت ہو گیا۔ اسے دفنا کر ان روزگاریں میں پھونکا کر پاجی چلے گئے۔ وہاں کچھ عرصہ تو ٹیبلے پر پتھوریاں اور آنس کریم بیچ کر بیوی بچوں کا پیٹ پالتے رہے پھر انہوں نے نیو کلا تھ مارکیٹ میں دکان کرائے پر لیکر رحمانی ٹریڈ اینجینی کے نام سے کپڑے اور سوت کی آڑھت کا کام شروع کیا۔ اللہ نے برکت دی اور ان کا کام بہت ترقی کر گیا۔ انہوں نے ذاتی محنت سے بہار کالونی میں مکان بھی بنالیا تھا لیکن اس کے باوجود ان کا دل حرمین کی محبت سے سرشار تھا چنانچہ انہوں نے اپنا سب کاروبار سمینا مکان وغیرہ فروخت کیا اور تین سال کا عرصہ کراچی میں گزار کر 1950 کو عازم مکہ مکرمہ ہوئے۔ حجاز مقدس پہنچ کر وہاں انہوں نے مستقل رہائش اختیار کر لی۔ اور ذریعہ معاش کے طور پر اب انہوں نے عطر فروشی کا کام شروع کیا۔ سعودی عرب میں قیام کے دوران حرم شریف کے قریب دکان لیکر اس میں گھڑیوں کا کاروبار بھی کرتے رہے۔ اس کے ساتھ ساتھ حرم شریف میں تعلیم و تعلم کا بھی سلسلہ شروع رکھا اور وہاں جید علمائے کرام اور مختلف اساتذہ کرام سے دینی علوم کی تعلیم حاصل کی۔ آپ نے صحیح مسلم اور صحیح بخاری شریف مولانا عبداللہ حاتمی سے مکہ میں پڑھی۔

اس کے علاوہ جن عظیم المرتبت اساتذہ کرام کے سامنے زانوئے تلمذ طے کئے ان کے اسمائے گرامی یہ ہیں۔ مولانا عبدالغفار حسن عمر پوری سابق استاذ مدینہ یونیورسٹی، مولانا حافظ عبداللہ روپڑی، مولانا محمد یوسف السلفی مدرس دارالحدیث مدینہ منورہ، مولانا محمد علی لکھوی مہاجر مدینہ منورہ، مولانا عبدالحق ہاشمی نزہیل مکہ وغیرہ۔ کراچی میں دوران قیام کے زمانے میں مولانا عبدالستار سلفی دھلوی مولانا عبد الجلیل اور قاری عبدالحکم سے استفادہ کیا۔ ان

ہائے کرام کے علاوہ آپ مفتی اعظم سعودی عرب، شیخ عبدالعزیز بن باز حفظہ اللہ، شیخ ناصر الدین البانی حفظہ اللہ، شیخ محمد السقیطی، اور شیخ علی سوڈانی کی مجالس میں بیٹھنے کے مواقع ملے اور آپ نے ان شیوخ سے خوب علمی استفادہ کیا۔ مولانا عاجز مرحوم کو اپنے استاذ مکرّم کی ہمراہی میں سعودی فرما کر اسلطان سعود سے ملاقات کا شرف بھی حاصل ہوا۔ عاجز مرحوم 1950ء میں سعودی عرب گئے تھے۔ 12 سال وہاں قیام پزیر

مکرّم، بیروت، لبنان، عراق، بغداد اور ایران وغیرہ کے دینی اشاعتی اداروں سے کتب بھی منگواتے تھے۔ اس کے ساتھ ساتھ آپ رحمانیہ دارالکتب کی طرف سے اپنی کتابیں بھی چھاپتے تھے۔ اسی مناسبت سے ان کا مکتبہ پاکستان کے چند مشہور کتب خانوں میں شمار ہوتا تھا۔

عاجز مرحوم ایک خوش گوشاعر تھے، ان کا کلام فصاحت و بلاغت اور لفظی اسلوب کے محاسن کو

ان کے نام یہ ہیں۔ موت کے سائے، عالم برزخ، فضیل بن عیاض، انسان نشان رحمان، مقام نماز، شہر خموشاں، ارکان ایمان، ایمان اور عمل صالح، رب کائنات اور اس کی عبادت، سورہ فاتحہ فضیلت اور تفسیر، روح عبادت، ذکر اللہ، دہن قبر کی آغوش میں، اخلاق رسول، اسلامی اخلاق، دعائیں اور عطائیں، تکبیر کا انجام استغفار۔ یہ اٹھارہ کتب بنتی ہیں آخری تین کو چھوڑ کر باقی سب کتب مطبوعہ ہیں۔ راقم

سے آخری ملاقات میں

مولانا عاجز مرحوم نے یوم حساب سے متعلق کتاب کی تکمیل کا ذکر کیا تھا اسی طرح نظم میں بھی ان کے تازہ کلام پر مشتمل ایک کتاب مکمل

ہو گئی تھی۔ نامعلوم اب

ان دونوں کتابوں کے مسودے کس حالت میں کہاں پڑے ہوئے ہیں؟

بہر حال مولانا نے اپنے قلم کے ذریعے معاشرے کی اصلاح اور تطہیر کیلئے خوب قلمی جہاد کیا اللہ تعالیٰ اس کا اجر و ثواب ضرور ان کو عطا فرمائے گا انشاء اللہ۔

مولانا عاجز مرحوم کی کتابوں پر وطن عزیز کے نامور اہل قلم، سکا لرز، ادیب اور علماء نے تقریباً تیسرے، پیش لفظ اور مقدمے لکھے ہیں ان میں مولانا غلام رسول مہر، مولانا مودودی، علامہ احسان الہی ظہیر، احسان دانش، حفیظ جاندھری، پروفیسر غلام احمد ہری رکیس امر وہی، طالب ہاشمی، فیض جھجھانوی، مولانا محمد خالد سیف، مولانا محمد یوسف انور، پروفیسر میاں محمد یوسف سجاد، پروفیسر سعید اختر، مولانا عبدالغفار حسن، پروفیسر محمد دین قاسمی، مولانا عبداللہ گورداسپوری، قاضی محمد اسلم سیف، شیخ الحدیث مولانا مفتی عبدہ الفلاح، مولانا قدرت اللہ فوق، اور راقم محمد رمضان یوسف سلفی وغیرہ شامل ہیں۔

عاجز مرحوم درد دل رکھنے والے سچے

عاجز مرحوم وطن عزیز کے دور دراز علاقوں کا سفر کر کے نادر قلمی مخطوطے، نایاب دینی کتابیں اور قرآن مجید کے قلمی نسخے تلاش کر کے لاتے۔ جامعہ ام القرّی مکہ مکرّمہ کی لائبریری میں چار یا پانچ قلمی مخطوطوں کے علاوہ باقی سب قلمی قرآن مجید اور نادر مخطوطے عاجز صاحب نے ہی فراہم کر کے ان کو دیئے تھے

پائے دامن میں سمیٹے ہوئے ہے۔ انہیں معافی و انکار کی گہرائی اور ندرت کی چاشنی بھی پائی جاتی ہے۔ اور تزکیہ نفس کے ساتھ ساتھ آخرت کی فکر کو بھی جائزین کیا گیا ہے۔ نظم کی صورت میں ان کے تین شعری مجموعے جام مطہور، شیخ فروزاں اور صبح صادق کئی بار طبع ہوئے۔ عاجز مرحوم کا کئی نامور شعراء سے قریبی تعلق تھا اور ان سے دوستانہ مراسم قائم تھے۔ ان جلیل القدر شخصیات میں مولانا غلام رسول مہر، احسان دانش، فیض احمد فیض، جناب علیم ناصر، رکیس امر وہی وغیرہ کے اسمائے گرامی قابل ذکر ہیں۔

مولانا عاجز مرحوم تحریر و نگارش کا بڑا نفیس ذوق رکھتے تھے۔ بلکہ وہ اس کام میں بڑے تیز تھے۔

ان کا قلم ہمیشہ رواں اور متحرک رہتا تھا۔ موضوع ان کا ایک ہی تھا۔ فکر آخرت اس عنوان پر انہوں نے کثرت سے لکھا اور خوب لکھا۔ انداز تحریر عام فہم اور سادہ تھا اس میں اپنے اشعار لکھ کر ادبی چاشنی پیدا کر دیتے تھے۔

ان کی کتابیں بڑی مقبول ہوئیں اور ہزاروں لوگ ان کو پڑھ کر منہا ہی و منکرات سے تائب ہوئے۔ جو کتب عاجز مرحوم کے نوک دار قلم سے معرض وجود میں آئیں

رہے۔ 1962ء کو واپس فیصل آباد آ گئے۔ یہاں آ کر انہوں نے اپنے والد محترم کے کہنے پر واپس سعودی عرب جانے کا پروگرام ہلتی کر دیا اور فیصل آباد شہر میں جامع مسجد

المجدیث کے قریب امین پور بازار میں رحمانی دارالکتب قائم کر کے دینی کتب کی خرید و فروخت کا کام شروع کر دیا۔ اور ساتھ ہی آپ شعر و شاعری اور تالیف و تصانیف کا شغل بھی کرنے لگے۔ رحمانیہ دارالکتب ایک عرصہ تک شائقین کتب اور اہل علم و ادب کا مرکز رہا۔ عاجز مرحوم وطن عزیز کے دور دراز علاقوں کا سفر کر کے نادر قلمی مخطوطے، نایاب دینی کتابیں اور قرآن مجید کے قلمی نسخے تلاش کر کے لاتے۔ جامعہ ام القرّی مکہ مکرّمہ کی لائبریری میں چار یا پانچ قلمی مخطوطوں کے علاوہ باقی سب قلمی قرآن مجید اور نادر مخطوطے عاجز صاحب نے ہی فراہم کر کے ان کو دیئے تھے۔

مولانا جب تک تندرست و توانا رہے اس وقت تک مکتبہ کی رونق وہ بالاری۔ مولانا ہر وقت بزم سجائے رکھتے تھے کوئی نہ کوئی عالم دین، شاعر یا ادیب ان کے پاس بیٹھا نظر آتا تھا۔ آپ بڑے خلیق ملنسار اور مہمان نواز تھے ہر ملنے والے کو ملتے وقت اس کے مقام و مرتبہ کو ملحوظ خاطر رکھتے۔ مولانا عاجز مرحوم کے مکتبہ پر حدیث تفسیر، شروح، حواشی، عربی، اردو اور تاریخی کتب کا وسیع ذخیرہ تھا۔ اس کے علاوہ آپ مکہ

اسمان تھے دوسروں کی خیر خواہی ان کی گھٹی میں شامل کی آپ اپنے عزیز واقارب اور ملنے والے دوست اب کو نیکی کی تلقین کرتے اور برائی سے بچنے کی یاد فرماتے۔ مجھے بیسیوں مرتبہ ان کے مواعظ عالیہ سے متفید ہونے کا موقع ملا آپ بڑی نصیحت آموز گفتگو فرماتے جسے سن کر بے اختیار دل بھرتا اور آنکھیں پر نم ہو جاتیں۔

اتباع سنت کا خود بھی اہتمام فرماتے اور دوسروں کو بھی رغبت دلاتے۔ کبھی کبھار خطبہ جمعہ اور درس قرآن بھی دے دیتے تھے۔ بڑے عام فہم اور سادہ انداز میں وعظ کہتے جو قبر و حشر اور فکر آخرت کے عنوان پر ہی ہوتا۔ روزانہ نماز فجر کے بعد قبرستان جانا

انکا زندگی بھر معمول رہا۔ جب تک صحت رہی اس پر عمل پیرا رہے۔ بڑے سنجیدہ اور متین تھے۔ قہقہے لگانا یا کسی قسم کی پرواہ کئے بغیر زور زور سے ہنسا ان میں نہ تھا میں نے زندگی میں کبھی ان کو قہقہہ لگاتے یا زور سے مسکراتے ہوئے

نہیں دیکھا۔ آپ جب خوش ہوتے تو صرف تبسم فرماتے۔

مولانا مرحوم کی دینی خدمات کا دائرہ بڑا وسیع اور ان کی حسنات کی فہرست بڑی طویل ہے۔ انہوں نے اپنی زبان اور قلم سے دعوت و تبلیغ کے میدان میں انٹنٹ نقوش ثبت کئے ہیں۔ ان کی کتب پڑھ کر سینکڑوں لوگ صراط مستقیم پر گامزن ہوئے اور انہوں نے خلاف شرع امور سے توبہ کی۔

مولانا عاجز مرحوم ایک عرصہ دراز سے مختلف عوارض میں مبتلا چلے آ رہے تھے۔ گزشتہ ایک عشرے سے انکا معمول تھا کہ سال میں کچھ عرصہ پاکستان میں گزارتے اور کچھ عرصہ مکہ مکرمہ میں۔ مکہ

مکرمہ پہنچ کر ان کی صحت ٹھیک ہو جاتی تھی اور وہاں تالیف و تصانیف کا کام خوب کرتے تھے۔ جو کتاب بھی مکمل ہو جاتی اسے اشاعت کیلئے فیصل آباد بھیج دیتے مکتبہ رحمانیہ دارالکتب کا کام انہوں نے اپنے ہی ایک معتمد کے سپرد کر رکھا تھا اور اس سلسلے میں ان کو کوئی پریشانی نہ تھی۔ مکتبہ کا تمام کام حسن و خوبی سے چل رہا تھا۔ اور کتب بھی وقت پر شائع ہو جاتی تھیں۔

مولانا صاحب 18 دسمبر 95ء کو مکہ المکرمہ واپس گئے اور وہاں تقریباً ڈیڑھ سال رہے۔ 5 جون 97ء کو واپس فیصل آباد آئے۔ راقم ان کی آمد کی اطلاع ملنے ہی حاضر خدمت ہوا۔ مولانا حسب سابق خلوص اور محبت سے ملے چائے وغیرہ سے تواضع

دن گزرتے گئے آخر وہ دن بھی آ گیا۔ ساری رات ذکر و اذکار اور نصیحت کرتے رہے۔ کبھی کبھار اللہ اللہ کہتے اور شہادت کی انگلی آسمان کی طرف اٹھاتے۔ زبان پر کلمہ شہادت اور ذکر الہی کا ورد جاری تھا۔ 3 مارچ 1999ء کو صبح آٹھ بجے کے قریب ان کی طبیعت خراب ہوئی اور نو بجے فضل و کمال کا پیکر اور شرافت و دینداری کا یہ پتلا 82 سال اس دنیا کی نیرنگی کا تماشا دیکھ کر دنیائے رنگ و بو سے مٹ گیا انا اللہ وانا الیہ راجعون

کی اور فرمانے لگے کہ آپ مجھے مکہ میں بہت یاد آتے رہے ہیں۔ اس طرح کی باتیں ہوئی پھر انہوں نے اپنی نئی کتاب میں اپنے دستخطوں سے دیں۔ ایمان اور عمل صالح، کے اول خالی صفحے پر یہ شعر لکھ کر دیا
ٹوٹ جاتا ہے طلسم زندگانی کا غرور
ٹوٹتا ہے دم بشر جس دم بشر کے سامنے
اس ملاقات میں راقم نے محسوس کیا کہ اب مولانا کی صحت پہلے سے بھی بہت زیادہ خراب ہے اور کمزوری بھی کافی ہے کیونکہ گفتگو کرتے ہوئے ان کی آواز کانپ رہی اور زبان ٹڑکھڑا رہی تھی۔ خود مولانا بھی فرمانے لگے سلفی صاحب اب ہمارا آخری وقت آن پہنچا ہے زندگی ختم ہونے کو ہے دعا

فرمائیں۔ ان کی کبھی ہوئی بات بالآخر خراج ثابت ہوئی۔ انہوں نے اپنی زندگی کا آخری ڈیڑھ سال کا عرصہ انتہائی تکلیف میں گزارا۔ لیکن ان کے پائے ثبات میں کبھی لغزش نہ آئی ہمیشہ صبر کے دامن کو تھامے رکھا۔ گذشتہ چھ ماہ سے تو ان کی سماعت بھی ختم ہو گئی تھی۔ جبکہ بیماری اور کمزوری کے باعث چلنے پھرنے سے پہلے ہی معذور ہو چکے تھے۔ ہاتھوں میں لغزش آ گئی تھی

لکھنے لکھانے کا سانسہ بھی چھوٹ گیا تھا۔ سارا دن کمرے میں بستر پر پڑے رہتے یا پھر کبھی کرسی پر بیٹھ جاتے۔ اگر کوئی انہیں ملنے آتا تو بہت خوش ہوتے۔ تین ماہ قبل ان کے صاحبزادے ثناء الرحمن صاحب مکہ سے فیصل آباد آ گئے اور انہوں نے سمن

آباد کے علاقہ میں اپنے مکان میں رہائش اختیار کی۔ اب وہ مولانا کو اپنے چھوٹے بھائی ضیاء الرحمن کی کے ہاں سے اپنے ہاں لے آئے اور ہر طرح سے انکا خیال رکھنے لگے۔

مولانا یہاں آ کر بڑے خوش تھے اس قدر بیماری کے باوجود نماز باقاعدگی سے پڑھتے تھے اور با وضو رہتے۔ ان کی زندگی کا معمول تھا کہ ہمیشہ با وضو رہتے۔ اب بیماری کی وجہ سے تیمم کر کے نماز پڑھ لیتے۔ دن گزرتے گئے آخر وہ دن بھی آ گیا۔ ساری رات ذکر و اذکار اور نصیحت کرتے رہے۔ کبھی کبھار اللہ اللہ کہتے اور شہادت کی انگلی آسمان کی طرف اٹھاتے۔ زبان پر کلمہ شہادت اور ذکر الہی کا ورد جاری تھا۔ 3 مارچ 1999ء کو صبح آٹھ بجے کے قریب ان کی طبیعت خراب ہوئی اور نو بجے فضل و کمال کا پیکر اور شرافت و دینداری کا یہ پتلا 82 سال اس دنیا کی نیرنگی کا تماشا دیکھ کر دنیائے رنگ و بو سے مٹ گیا انا اللہ وانا الیہ راجعون۔