

وفاق المدارس السلفیہ کے نصاب میں اصلاح کیلئے چند راہنما اصول اور تجاویز

ہے:-

میٹرک	درس نظامی	شعبۃ اللغة العربیة	گریجویٹیشن
۱۰ سال	۸ سال	۲ سال	۴ سال

کل مدت ۲۴ سال کے بعد وہ عرب دنیا سے ٹی۔ اے ہو کر آتا ہے۔ یہ ہمارے ایم۔ اے کی حقیقت ہے۔

اسی طرح ایسے طلبہ کی کیفیت اور مشکلات کا اندازہ کر لیتے جو یہاں سے ایف۔ اے یا ٹی۔ اے اور درس نظامی پاس کر کے وہاں کے اداروں میں مزید اعلیٰ تعلیم کیلئے جاتے ہیں۔ ان میں ایسے فاضل علماء بھی ہوتے ہیں جو یہاں سے درس نظامی سے فراغت کے بعد تدریس کا تجربہ بھی رکھتے ہیں، پھر بھی انہیں وہاں بنیادی عربی زبان سیکھنا پڑتی ہے۔ کیونکہ اس کے بغیر وہاں مزید تعلیم کی راہ مسدود ہوتی ہے۔

عرب دنیا میں گریجویٹیشن میں داخلے کیلئے صرف تین سالہ تعلیم کافی ہوگی!!

بہر حال اپنی رائے اور عملی تجربات کی روشنی میں سمجھتا ہوں کہ پاکستان کے ایک میٹرک پاس طالب علم کو اگر صحیح طریق تدریس کے مطابق بنیادی عربی زبان اور اسلامی علوم کی تین سال کی تعلیم دی جائے تو وہ وہاں کے گریجویٹیشن کورس میں باسانی داخلہ لے سکتا ہے۔ اس کے لئے نہ شہادۃ عالیہ کی ضرورت ہوگی اور نہ وہاں جا کر شعبۃ اللغة العربیة میں بیٹھنا ہوگا، ان شاء اللہ

میٹرک سے پاس طالب علم کو معلم عربی بنانے کیلئے تین سالہ عربی کورس کافی ہوگا۔

اس وقت یہ نہایت افسوسناک صورت ہے کہ حکومت ۱۹۸۲ء سے شہادۃ عالیہ کے حاملین کو ڈل اور ثانوی سکولوں میں معلم عربی کی پوسٹ پر تقرری سے انکاری ہے؛ جبکہ دوسری طرف وہ عربی مضمون کے ساتھ ایف۔ اے پاس کرنے والے طالب علم کو اس پوسٹ پر مقرر کرتی ہے۔ حالانکہ درس نظامی کے فاضل کے مقابلے میں اسلامی علوم اور عربی علوم کے بارے میں اس کی معلومات صفر ہوتی ہیں!! یہ تضاد کیوں جاری ہے؟ اس میں حکومت کی بے حسی کے علاوہ کچھ وفاق

عربی زبان کے بارے میں عصر حاضر کی ضروریات

جب ہم اسلامی ریاست پاکستان کے نظام تعلیم کی تشکیل کی بات کرتے ہیں تو ہمیں اس حقیقت کو ملحوظ رکھنا ہوگا کہ ہمیں اپنے دینی، سفارتی، سیاسی، تجارتی اور صحافتی میدانوں میں دوسرے مسلمان ملکوں خصوصاً عرب ملکوں کے متعلقہ حلقوں اور اداروں سے اپنے گونا گوں روابط اور معاملات میں عربی زبان کو خط و کتابت، گفتگو اور تحریر و تصنیف میں استعمال کرنا پڑتا ہے اور یہ تعامل عربی زبان کے اسی اسلوب، اصطلاحات اور معیار میں ہوتا ہے جو آج کے دور میں رائج ہے۔ اس بات کو واضح کرنے کیلئے میں یہاں مملکت کی سیاسی، عسکری یا سفارتی ضروریات کی مثال نہیں دیتا، بلکہ اپنے دینی مدارس کے ان طلبہ کی مثال دیتا ہوں جو اسلامی یونیورسٹی، مدینہ منورہ یا دیگر عرب اداروں میں اعلیٰ تعلیم کے حصول کیلئے وہاں جاتے ہیں۔ وہاں پہنچتے ہی انہیں ”پہلی پریشانی“ یہ لاحق ہوتی ہے کہ وہ عربی زبان بولنے اور لکھنے پر قادر نہیں ہوتے اور اس وقت انہیں یہ احساس بلکہ ”انکشاف“ ہوتا ہے کہ ہم مدرسے میں جو آٹھ سال تک صرف ونحو اور عربی لغت کی دقیق بحثوں کو سنتے رہے ہیں اس سے ہمیں عربی زبان نہیں آئی۔ اس طرح عموماً دو سال یا کبھی تین سال یہاں انہیں بنیادی عربی زبان کو سیکھنے کی غرض سے شعبۃ اللغة العربیة میں صرف کرنا پڑتے ہیں۔

اب دیکھئے کہ ہماری درس گاہوں میں عربی زبان کی مناسب تعلیم نہ ہونے سے ہمارے نوجوان طلبہ اور علماء کو کن کن پریشانیوں کا سامنا پڑتا ہے۔ اگر میٹرک پاس طالب علم شہادۃ عالیہ حاصل کر لے تو ہم اسے ایم۔ اے کے مساوی قرار دیتے ہیں لیکن عملاً کیا ہوتا ہے؟ عرب ملکوں میں ہماری شہادۃ عالیہ کو ثانویہ عامہ (انٹرمیڈیٹ) کے برابر تصور کیا جاتا ہے لیکن چونکہ ہمارے طلبہ عربی زبان کے فہم، نطق اور تحریر کی قدرت سے عاری ہوتے ہیں اسلئے انہیں وہاں ٹی۔ اے سال اول میں داخلے کیلئے بنیادی عربی زبان کا دو سالہ یا تین سالہ کورس کرنا پڑتا ہے۔ اس لئے ہمارے شہادۃ عالیہ کے حامل فاضل کو گریجویٹیشن کیلئے کتنی مدت صرف کرنی پڑتی

کے نظم میں کمزوری اور مدارس کے فرسودہ نصاب تعلیم کا بھی دخل ضرور ہے۔

جبکہ صحیح صورت یہ ہوگی کہ میٹرک پاس طالب علم کو تین سال میں عربی زبان و ادب اور شرعی علوم کی اتنی تعلیم دی جاسکتی ہے کہ وہ مڈل اور ثانوی سکولوں میں عربی اور اسلامیات دونوں کا اچھا معلم بن سکتا ہے۔ اس کے لئے وفاق کے نظم کو درست رکھنے کے علاوہ نصاب اور طریق تعلیم دونوں کو اچھے خطوط پر استوار کرنا ہوگا۔ اگر محنت اور اخلاص سے کام لیا جائے تو یہ بالکل ممکن اور صحیح بات ہے اور حکومت بھی تسلیم کرے گی۔

زبان کی معیاری تعلیم و تدریس کا

جدید نظر یہ

دور جدید کے مفکرین اور ماہرین تعلیم نے اپنے افکار اور تجربات کی روشنی میں کسی زبان کی صحیح تعلیم و تدریس کا جو جامع معیار مقرر کیا ہے اس میں زیر تعلیم طلبہ میں اس کے چار پہلوؤں میں سلیقہ اور مہارت پیدا کرنے کا اہتمام کرنا ضروری ہوتا ہے (یابا الفاظ دیگر اسے چار تعلیمی مقاصد کی تکمیل کرنی چاہئے)۔ یہ چار پہلو یا مقاصد جنہیں عربی میں المہارات الاربع کہا جاتا ہے یہ ہیں:

(۱) مہارت القراءۃ (پڑھنے کا ملکہ)

یعنی طالب اپنی سطح کی کتابوں، کہانیوں، نظموں اور اخبارات وغیرہ کو سمجھ کر پڑھ سکے۔

(۲) مہارت الاستماع (سننے کا ملکہ)

یعنی طالب علم اپنی سطح کے مطابق اس زبان میں گفتگو، تقریر، خبروں وغیرہ کو سن کر سمجھ پائے۔

(۳) مہارت التحدث (بول چال کا سلیقہ)

یعنی طالب علم اپنی روزمرہ زندگی اور ماحول کے بارے میں گفتگو کرنے کی استطاعت حاصل کرے۔

(۴) مہارت الکتابة (تحریر کا ملکہ)

یعنی طالب علم اپنی سطح کے مطابق اس زبان میں تحریری طور پر اپنے مافی الضمیر کا اظہار کر سکے اور اس میں ضروری باتیں مثلاً ذاتی خطوط، درخواستیں، تاثرات اور مضامین وغیرہ لکھ سکے۔

اب یہ واضح ہے کہ ان چاروں پہلوؤں (پڑھنے، سننے، گفتگو اور تحریر) میں اچھی قابلیت اور ملکہ پیدا کرنے کے لئے یہ ضروری ہوگا کہ

(۱) طالب علم کو اس کے اپنے ماحول اور روزمرہ زندگی کے بارے میں لغت کی مناسب اور ضروری معلومات (الفاظ، ترکیبات، اصطلاحات اور جملوں) کا ذخیرہ فراہم کیا جائے، اور پھر

(۲) اسے ان کے صحیح نطق (تلفظ) کی تربیت اور معنوں کو سمجھانے کا اہتمام ہونا چاہئے۔ اور اس کے ساتھ ساتھ

(۳) اسے ان کے زبانی اور تحریری استعمالات کی خوب مشق و تمرین کرانی ہوگی۔

ان تمام امور میں اچھا ملکہ اور مہارت پیدا کرنے کیلئے نصاب تعلیم، طریقہ تدریس، معلم اور ماحول میں سے ہر ایک کی اپنی اپنی اہمیت ہے اور اثر ہوتا ہے، اور ان سب کی اچھی اور مشترکہ کارکردگی اور محنت مؤثر ہوتی ہے۔ اس لئے اچھے نتائج کے حصول کیلئے ان میں سے ہر ایک کو اپنا کردار حسن و خوبی کے ساتھ انجام دینا ہوگا۔

تاہم سب سے اہم اور ضروری بات یہ ہے کہ نصاب تعلیم، دینی اور شرعی تقاضوں کے علاوہ وقت کے لسانی اور فکری تقاضوں اور ضروریات کی تکمیل کرنا ہو، اور اس میں طالب علم کی زندگی اور ماحول کے بارے میں عربی کا ضروری اور مناسب ذخیرہ لغت اور معلومات کا، افر حصہ موجود ہو، نیز ان کی زبانی اور تحریری مشق کرانے کا پورا اہتمام بھی کیا گیا ہو۔

..... اب اگر نصاب تعلیم ہی ناقص اور غیر معیاری ہو،

..... یا اس قدر پرانا اور فرسودہ ہو کہ اس کا طالب علم کے ماحول، زمانے اور زندگی

سے کوئی تعلق اور واسطہ نہ ہو،

..... یا اس میں لغت کی تازہ معلومات ناپید ہوں،

..... یا ان کی عملی مشق (زبانی اور تحریری دونوں) کا مناسب اہتمام نہ کیا گیا ہو،

تو تعلیم ناقص اور اوصوری رہے گی۔ اور مذکورہ بالا دوسرے عناصر (طریقہ تدریس، معلم، اور طالب علم کی درگاہ اور خاندان کے ماحول) کی کوششیں بھی غیر مؤثر اور بیکار رہیں گی۔ اس لئے معیاری تعلیم و تدریس میں سب سے زیادہ اہم اور بنیادی عنصر نصاب تعلیم ہی ہوتا ہے۔ اگر یہ اچھا اور وقت کے تقاضوں کے مطابق ہو تو دوسرے عناصر کی اہلیت اور کارکردگی کو آسانی سے بہتر بنایا جاسکتا ہے۔ کیونکہ تعلیم کا سارا عمل اسی کے گرد گھومتا ہے۔

دینی مدارس کی تعلیم سے عربی زبان کیوں نہیں آتی؟!

دینی مدارس کے طلبہ دوران تعلیم عربی زبان و ادب کی بہت سی مفید اور جامع کتابوں نفعہ الیمن، المنثورات، مقالات حریری کا انتخاب، سچ مغلقات، محکرات من ادب العرب کے دو حصے، دیوان حماسہ کا انتخاب، دیوان تنبلی کا انتخاب، نیز

زبان کا وہ سچ ہوتا ہے جس سے اس کا پودا اگتا ہے۔

(۲) تعبیر و انشاء یعنی یہ سمجھنا کہ اس زبان کے اپنے لوگ (اہل زبان) اسے اپنی روزمرہ کی گفتگو اور عام زندگی میں کس کس طرح استعمال کرتے ہیں اور ان کی تحریر و انشاء کا اسلوب اور استعمالات کیا ہیں۔ اس بارے میں مناسب تعلیم اور عملی تربیت دینا ضروری ہوتا ہے۔

(۳) قواعد صرف و نحو۔ انہیں جاننے سے زبان کے صحیح استعمال (صحیح مرکبات، جملوں اور عبارتوں کی تحریر) میں مدد ملتی ہے اور زبان کے استعمالات کی مشق و ریاضت کے دوران سرزد ہونے والی اغلاط کو سمجھنے اور ان کی درستگی میں رہنمائی ملتی ہے۔

اس سے قبل یہ بھی بیان ہو چکا ہے کہ کسی زبان کا معیاری نصاب اور معیاری طرز تدریس صرف وہ ہوتے ہیں جو زیر تعلیم طلبہ میں چار طرح کی صلاحیتوں (پڑھنے، سننے، بولنے اور لکھنے) کو پروان چڑھانے کا مناسب اہتمام کرتے ہوں۔

معیاری تعلیم و تدریس کے ان اصولوں اور نظریات کی روشنی میں جب ہم دینی مدارس کے نصاب اور طریقہ تدریس کا تجزیہ پیش کرتے ہیں تو ہمیں ان میں افراط و تفریط کی کئی صورتیں اور نقائص نظر آتے ہیں مثلاً زبان دانی کے اولین اور بنیادی مضمون علم لغت کی تعلیم بالکل متروک ہے۔ اسی طرح تحریر و انشاء کا اہم مضمون بھی غائب ہے۔ تیسرے درجے پر صرف و نحو کی تعلیم میں تدریج اور ترجیحات کے اصولوں کو نظر انداز کرتے ہوئے اس مضمون کو نہایت ثقیل اور پتوں کیلئے ناقابل فہم حد تک مشکل بنا دیا گیا ہے۔

دوسری یہ بات بھی قابل توجہ ہے کہ ان تینوں مضامین میں سے پہلا مضمون نہایت سادہ اور آسان ہوتا ہے، دوسرا کچھ مشکل اور محنت طلب جبکہ تیسرا مضمون یعنی صرف و نحو کا فن نسبتاً مشکل اور طویل ہے اور اس کے کچھ مسائل یا محکمات زیادہ مشکل اور پیچیدہ بھی ہیں۔ اور ہمارے ملک میں مردجہ کتابوں کے اسلوب کی وجہ سے یہ فن زیادہ مشکل اور پیچیدہ ہو گیا ہے۔ اب ہمارے نصاب میں ساری توجہ اور زور صرف اسی تیسرے مضمون یعنی صرف و نحو کے قواعد کی نظری تعلیم اور اسے رٹانے پر دیا جاتا ہے؛ جس سے طلبہ کی مشکلات میں اضافہ ہوتا ہے اور یہ مضمون بالکل خشک اور غیر دلچسپ بن جاتا ہے۔

تیسری بات یہ ہے کہ ان فنون اور مضامین کی تعلیم و تدریس کا اصل اور بنیادی مقصد عربی دانی اور اس میں صلاحیت اور مہارت پیدا کرنا ہوتا ہے۔ صرف اور نحو کے قواعد اور کلیات کی تدریس کا مقصد بھی یہی ہوتا ہے کہ طلبہ کو عربی زبان کے صحیح مرکبات، محاروے، جملے اور عبارتیں بنانے کے وہ طریقے اور ضابطے، جو اہل زبان کے ہاں مستعمل و مردجہ ہیں، بتائے جائیں تاکہ وہ صحت کے ساتھ عربی زبان کو پڑھنے، لکھنے اور بولنے کی استعداد حاصل کر لیں۔ اس باب میں ہمارے مدارس کا رویہ یہ ہے کہ یہ نہ عربی

بلاغت، معانی اور عروض کی عربی کتابوں البلاغۃ الواضحة، مختصر المعانی، تلخیص المفتاح، اور المطول پڑھتے ہیں۔ پھر علوم شریعہ کی عظیم کتابوں کا وسیع ذخیرہ بھی عربی زبان میں ہے بلکہ قرآن حکیم تو عربی فصاحت و بلاغت کا لہجہ معجزہ ہے اور حدیث مبارک بھی الفصح العربی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے جامع اور فصیح و بلیغ ارشادات پر مشتمل ہے۔ ان کے علاوہ صرف و نحو کی بڑی اہم کتابیں ابواب الصرف، علم الصرف، علم الصیغۃ، فصول اکبری، علم النحو، شرح مانعہ عامل، ہدایہ النحو، کافیہ، شرح قطر الندی، شرح جامی اور شرح ابن عقیل بھی عربی زبان کی صحیح تفہیم و تعلیم کیلئے وقف ہیں۔

اور یہ بھی حقیقت ہے کہ مدارس کا زیادہ وقت عربی زبان و ادب کو سیکھنے پر ہی صرف ہوتا ہے!

نیز یہ بھی درست ہے کہ مدارس کے طلبہ ان علوم کو سیکھنے میں سخت محنت اور مشقت کرتے ہیں اور روزانہ تقریباً ۱۵ یا ۱۳ گھنٹے تعلیم و تعلم، محنت و تکرار اور مطالعہ میں گزارتے ہیں، اور ان میں سے بہت سے ذہین اور محنتی طلبہ کچھ درسی کتابوں کو اذہر بھی کر لیتے ہیں۔

لیکن اس کے باوجود یہ حقیقت ہے کہ ان کے طلبہ کو عربی زبان و ادب میں کوئی مہارت یا صلاحیت حاصل نہیں ہوتی۔ اس افسوسناک کمی کی وجہ یہ ہے کہ ان کے نصاب تعلیم اور طرز تعلیم دونوں میں کئی طرح کے نقائص پائے جاتے ہیں جو ان علوم میں طلبہ کی ترقی کی راہ میں رکاوٹ بنتے ہیں۔ اگر ہم انہیں وقت کے تقاضوں اور قومی اور ملی ضروریات کے مطابق بنانا چاہتے ہیں تو ہمیں ان کے تعلیمی نظام سے ان نقائص کا ازالہ کرتے ہوئے اسے بہتر اور وقت کے تقاضوں کے مطابق بنانا ہوگا۔

اگرچہ گزشتہ مباحث میں ہم جاچا اس موضوع پر تفصیل سے روشنی ڈال چکے ہیں مگر چونکہ دینی مدارس کے نصاب اور طرز تعلیم میں اس نکتے کو بنیادی اور مرکزی حیثیت حاصل ہے اور وہ اس میں اپنی کمی بلکہ بے بسی کی وجہ سے اکثر ہدف تنقید بنتے ہیں اس لئے ان کے اساتذہ، منتظمین اور طلبہ کی رہنمائی کیلئے اس پر براہ راست گفتگو اور مفصل تجزیے کی ضرورت ہے۔

شروع میں یہ دیکھنا مناسب ہوگا کہ عربی زبان کی اچھی تعلیم و تربیت کا معیاری تعلیمی نصاب کیا ہونا چاہئے اور طرز تعلیم میں کن کن اہداف اور مقاصد کی تکمیل کا اہتمام ہونا چاہئے۔

﴿زبان کی تعلیم و تدریس کے تین ضروری فنون﴾

کسی زبان اور اس کے ادب کو سیکھنے، اسے عام زندگی میں بولنے اور اس میں تحریر و دیان کا ملکہ اور مہارت حاصل کرنے کیلئے اس کے تین فنون کو سیکھنا ضروری ہوتا ہے:-

(۱) لغت یعنی اس زبان کے بنیادی اور مردجہ الفاظ کے ذخیرے، رزمروں، محاوروں، مرکبات، معروف اصطلاحات اور ضرب الامثال وغیرہ کا علم۔ لغت کا یہ علم

نمایاں نقائص

زبان و لغت کی تعلیم دیتے ہیں اور نہ عربی تمییر و انشاء کی۔ صرف قواعد عربیہ کی تعلیم پر اکتفا کرتے ہیں۔ یہ طرز عمل مقصد سے عاری اور مقاصد تعلیم کے منافی ہے۔ اور اس سے طرح طرح کی مشکلات نے جنم لیا ہے۔ جو عربی زبان و ادب کی بہتر تعلیم کی راہ میں حائل ہیں اس لئے ان امور پر مزید روشنی ڈالنا ضروری ہے۔

پہلا نقص - لغت کے بنیادی الفاظ کا ذخیرہ یاد نہیں کر لیا جاتا۔

اسلامی مدارس کے نصاب اور طرز تدریس میں طلبہ کو عربی زبان کی بنیادی معلومات اور اس کے ذخیرہ لغت کو یاد کرانے اور ان کے ذہنوں میں راجح کرنے کا کوئی اہتمام نہیں کیا جاتا۔ یہ بنیادی فن ان کے ہاں بالکل متروک ہے حالانکہ یہی وہ اصل مادہ ہوتا ہے جس پر کلام اور تحریر و انشاء کی عمارت استوار ہوتی ہے۔ کسی زبان کے مروجہ الفاظ، مرکبات، محاورات، روزمرہ اور معروف اصطلاحات کو سمجھے اور یاد کئے بغیر اسکے صحیح استعمال، اور اس میں لکھنے پونے کی مہارت حاصل کرنے کا تصور ممکن نہیں ہے۔

ان مدارس میں تعلیم کا سارا نظام عربی عبارتوں کا لفظی اور زبانی ترجمہ کرانے تک محدود رہتا ہے اور عموماً تحریری کام نہیں کر لیا جاتا؛ اسلئے طلبہ صرف عبارتوں کا لفظی ترجمہ کرنے سے آگاہ ہوتے ہیں، جبکہ اس کے علاوہ عربی زبان کی دوسری ضروری معلومات سے ناواقف رہتے ہیں۔ ان ضروری معلومات میں عربی لغت کے متداول الفاظ کا بنیادی ذخیرہ، مشہور الفاظ میں سے جمع کے مفرد، مفرد کے جمع، اور کثیر الاستعمال اور مشہور افعال کے ماضی، مضارع اور مصادر کا صحیح تلفظ، ان کے استعمالات اور معانی سے آگاہی اور ان کے ساتھ لگنے والے صلات (حروف جر)، نیز عربی زبان کے روزمرہ محاوروں کا علم وغیرہ سب معلومات بہت اہم اور ضروری ہوتی ہیں۔

عربی لغت کی معلومات کی تعلیم کب اور کیسے دی جائے؟

یہاں یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ مدارس کے طلبہ کو عربی لغت کی ان بنیادی معلومات کی تعلیم کس مرحلے پر اور کیسے دی جائے؟ کیا اس کے لئے الگ اور مستقل مضمون رکھنا ہوگا؟ طلبہ کو ان اہم معلومات کی تعلیم کا آغاز شروع ہی سے ہونا چاہئے اور پھر ان کی عمر اور ذہنی استعداد کے مطابق ہندرتج آگے بڑھانا چاہئے۔ اس کے لئے الگ کتاب یا مضمون کی ضرورت نہیں ہوتی۔ یہ معلومات قرآن کریم، حدیث شریف اور عربی زبان کی درسی کتابوں میں موجود ہوتی ہیں۔ اب یہ محترم مدرسین کا کام ہے کہ وہ ان میں صحیح نفع پر مرتب کریں اور ان میں طلبہ کو اگلا کرائیں، اور ان میں ذہنوں میں راجح کرنے کیلئے تحریری اور زبانی مشقیں حل کرائیں (تفصیل کیلئے طریقہ تدریس میں اصلاح و ترمیم کی تجاویز ملاحظہ فرمائیے)۔

دوسرا نقص - عربی زبان میں تحریر و انشاء کی تربیت نہیں دی جاتی۔

کسی زبان میں بول چال اور تحریر و انشاء کی استعداد اور صلاحیت کو حاصل کرنے کیلئے اس میں سالہا سال کی مشق اور ریاضت کی ضرورت ہوتی ہے۔ ہمارے مدارس اس اہم فن کو اب تک نظر انداز کر رہے ہیں اور وہ اس کی اہمیت اور ضرورت کو تسلیم کرنے کیلئے تیار نہیں ہیں جس کی وجہ سے وہ اپنوں اور بیگانوں سب کی تنقید کا نشانہ بن رہے ہیں۔ محض گرامر (صرف و نحو) کے قاعدوں اور کلیات کو یاد کرنے سے زبان و ادب کا ذوق پیدا ہوتا ہے نہ تحریر و انشاء کی مہارت حاصل ہوتی ہے۔ اس کے لئے اولاً؛ لغت کی بنیادی اور ضروری معلومات کو جاننا اور پھر ان میں اپنی تحریر اور گفتگو میں استعمال کرنے کی مشق کرنا لازمی ہے۔

تیسرا نقص - صرف و نحو کا علم پختہ نہیں ہوتا۔

دقائق کے موجودہ نصاب کے مطابق طلبہ چھ سال تک صرف اور نحو کا علم پڑھتے اور اسے بڑی محنت اور جانفشانی سے یاد کرتے ہیں۔ اساتذہ ان جامع اور علمی کتابوں کو پوری توجہ کے ساتھ پڑھاتے اور ان کی تشریحات، نکات اور مشکلات کو شرح و بسط سے واضح کرتے ہیں۔ اور اس امر میں کوئی مبالغہ نہیں ہے کہ ان میں سے اکثر طلبہ ان کتابوں کو شروع سے آخر تک خوب توجہ اور لگن سے پڑھتے اور ان کے اکثر حصوں کو ازبر کر لیتے ہیں۔ ایسا بھی نہیں ہوتا کہ وہ ان کے صرف خلاصوں اور گائیڈوں کو پڑھتے اور یاد کرتے ہوں۔ ہرگز نہیں! یہاں خلاصوں کا وجود نہیں ہے! بہر حال دینی مدارس کے طلبہ عموماً بڑی محنت کرتے ہیں۔ لیکن پھر بھی یہ عجیب اور بظاہر متضاد بات ہوتی ہے کہ وہ صرف اور نحو کے پورے فن تو کجا ان کے بالکل ابتدائی اور اساسی مسائل کے پختہ علم سے بھی محروم ہوتے ہیں۔ میں یہ بات کسی ظن یا اندازے سے نہیں لکھ رہا ہوں بلکہ یہ میرا روز کا عملی مشاہدہ ہے۔ ہمارے ہاں دینی مدارس کے فارغ التحصیل نوجوانوں کیلئے تخصص فی اللغة العربیہ کا کورس ہوتا ہے۔ میں دیکھتا ہوں کہ جب انہیں سادہ جملے بنانے کی مشق لکھنے کا کام دیا جاتا ہے تو وہ۔۔۔

(۱) اشارہ اور مشار! یہ پر مشتمل سادہ جملے (جیسے هذا --- و ہذہ ---) لکھتے ہوئے اسم مذکر اور اسم مؤنث کی پہچان میں پختہ نہیں ہوتے، اسلئے ہذہ کتاب، ہذہ دکان (کیونکہ کتاب اور دکان اردو میں مؤنث ہیں) اور اس کے برعکس ہذا مسودہ، ہذا شجرہ لکھ دیتے ہیں۔ (کیونکہ اردو میں تختہ سیاہ اور درخت مذکر ہوتے ہیں)۔

(۲) مرکب اضافی کے باب میں وہ مضاف پر الف لام (ال) لگا دیتے ہیں۔ (۳) وہ مرکب توصیلی میں موصوف سے صفت کی مطابقت سے آگاہ نہیں ہوتے۔

(۴) وہ سادہ جملہ اسمیہ میں اسم ظاہر کے فاعل ہونے کی صورت میں بھی فاعل کے مطابق فعل کا شنیہ با جمع کا صیغہ لکھتے ہیں جیسے جلسا الطالبان اور خرجوا الطلاب وغیرہ۔

کی جانے لگی ہے۔ (مقدمہ معلم انشاء، اول صفحہ ۸)

محترم پروفیسر ڈاکٹر ف - عبدالرحیم اس ناکامی کے اسباب پر روشنی ڈالتے ہوئے اس کا علاج یوں تجویز کرتے ہیں:-

”س- ہمارے مدارس میں عربی زبان کی کیا صورت حال ہے؟ آپ کیا محسوس کرتے ہیں؟

ج- عربی زبان کی تدریس کیلئے ہمارے مدارس میں جو اسلوب اپنایا جاتا ہے وہ کافی پرانا ہے جس میں سارا زور صرف و نحو پر صرف کیا جاتا ہے اور زبان کی زندہ مثالوں اور موجودہ دور کی علمی، لسانی اور عام زبان پر سرف سے کوئی توجہ نہیں دی جاتی ہے۔ جس کی وجہ سے ایک لمبے عرصے تک اور عربی زبان کے قواعد کی کتابیں پڑھ لینے کے باوجود ہمارے طلبہ عربی زبان لکھ بول نہیں پاتے۔

کسی بھی زبان کی تعلیم کے چار پہلو (مدارتیں) ہوتے ہیں۔ دو کا تعلق اخذ و فہم سے ہے اور دو کا ادا اور عطا سے۔

فہم سے متعلق دو پہلو ہیں:-

(۱) فہم المقروء، یعنی جو لکھی جانی والی زبان ہے اسے پڑھ کر سمجھنے کی

قدرت

(۲) فہم المسموع، سن کر سمجھ لینے کی استطاعت

اسی طرح ادا اور عطا کی بھی دو مدارتیں ہیں:-

(۱)- التعبير الشفہی - اپنے ناپانی التسمیر کو زبانی طور پر ادا کر لینا

(۲)- التعبير التحریری - اپنے ناپانی التسمیر کا قلم کے ذریعہ اظہار

ہمارے مدارس میں سارا زور فہم المقروء پر دیا جاتا ہے جس کی وجہ سے طلبہ

قدیم زمانے کی چند خاص کتابیں پڑھ کر سمجھ تو لیتے ہیں لیکن بقیہ تینوں پہلوؤں سے بالکل کورے رہ جاتے ہیں۔

انجینی زبانوں کی تعلیم سے متعلق جو نئی تحقیقات منظر عام پر آئی ہیں ان سے فائدہ اٹھا کر ہم موجودہ وقت کے ایک چوتھائی حصہ میں طالب علم کو عربی زبان سکھا کر دوسرے مضامین کی تعلیم کیلئے فارغ کر سکتے ہیں۔

س- زبان کے بقیہ تینوں پہلوؤں سے ہمارے ہاں جو کمی رہ جاتی ہے اسے کیسے دور کیا جاسکتا ہے؟

ج- اس کیلئے ہمیں بعض مضامین کا اضافہ کرنا ہو گا جیسے قراءۃ اور تعبیر؛ تاکہ طالب علم عربی زبان کو صحیح پڑھنے اور سمجھنے کے ساتھ ساتھ بولنے اور لکھنے پر بھی قادر ہو جائے۔

اسی طرح ایک اور مضمون جس کے اضافہ کی ضرورت ہے ”الملا“ ہے۔ ہندوستان میں جو عربی لکھی جاتی ہے اس میں الماکا بے شمار غلطیاں پائی جاتی ہیں جیسے حرف عطف ”واو“ کو سطر کے آخر میں لکھا جاتا ہے جو کہ انتہائی فاش غلطی ہے۔ الملا عربی زبان کے مختلف علوم میں سے ایک مستقل علم ہے اور باقاعدہ سکھائے جانے کا مستحق ہے۔ اس کے ذریعہ ہم بہت آسانی سے اس طرح کی غلطیوں سے بچ سکتے ہیں۔“ (انٹر

ویو سہ روزہ دعوت، دہلی، ۱۶ دسمبر ۱۹۹۷ء)

ان کی اس طرح کی کمزوریوں کی دو وجہیں ہوتی ہیں۔ اولاً: وہ جملے کو اردو میں سو ہیں اور پھر اس کا لفظی ترجمہ کر دیتے ہیں۔ کیونکہ انہوں نے ترجمہ کرتے ہوئے دونوں زبانوں کے درمیان فرق کو ملحوظ رکھنے کی مشق اور ریاضت نہیں کی ہوتی۔ اس لئے نحو کے قاعدوں کے عملی اجراء کے دوران پیش آنے والی مشکلات سے آگاہ نہیں ہوتے۔ ثانیاً: انہوں نے صرف و نحو کے وسیع علم اور اس کی گونا گوں جزئیات اور فروغ کو پڑھا اور یاد کیا ہوتا ہے لیکن وہ فن کے بنیادی اور اساسی مسائل اور ان کی اہمیت سے واقف نہیں ہوتے۔ کیونکہ ان درسی کتابوں میں انکی تقسیم یا مشق کا الگ کوئی اہتمام نہیں ہوتا۔ اس طرح یہ اہم اور بنیادی مسائل بھی عام بحثوں، غیر اہم جزئیات و فروغ کے طویل و عریض اسباق کے درمیان مذکور ہوتے ہیں اور ان کی ترتیب و ارباری آنے پر ہی پڑھائے جاتے ہیں۔ جبکہ عربی زبان کی پختہ تعلیم کا تقاضا یہ ہوتا ہے کہ صرف و نحو کے قواعد کی تعلیم میں ترجیحات مقرر کی جائیں اور ایسے بنیادی اور اہم ترین قواعد کو جو کثرت سے اور بار بار مستعمل ہوتے ہیں خاص توجہ سے پڑھایا جائے اور ان کے استعمال اور اجراء کی اس قدر متنوع عملی مشقیں حل کرائی جائیں کہ بچوں کے ذہنوں میں ان کا علم اور استعمال کا طریقہ دونوں اچھی طرح راسخ ہو جائیں۔ جبکہ ابتدائی جماعتوں میں قواعد کی غیر اہم جزئیات، قیل و قال کی موشگافیوں، قواعد کی منطقی توجیحات (مثلاً جنی الاصل سے مشابہت، تنازع فعلین، مصدر یا فعل کے اصل و فرع ہونے کی بحث وغیرہ) کا تذکرہ قطعاً مناسب ہے۔ نیز ایسے مشکل قواعد کا تذکرہ بھی نہیں ہونا چاہئے جن کا استعمال شاید و نادر ہی ہوتا ہے۔

دینی مدارس کے نظام تعلیم میں اس کمی اور نقص کے اسباب کو واضح کرتے ہوئے حضرت مولانا ابوالحسن علی ندوی فرماتے ہیں:

”یہ ایک بڑی تعجب خیز اور ناقابل فہم بات ہے کہ کوئی فرد یا جماعت اپنی زندگی کا ایک معتدبہ حصہ اور اپنی ذہنی صلاحیتیں ان علوم و تصنیفات کے درس و مطالعہ میں صرف کرے جو عربی زبان میں لکھی گئی ہیں، لیکن اس زبان میں اظہار خیال سے بالکل معذور و قاصر ہو، زبانوں کے سلسلے کا یہ بالکل انوکھا تجربہ ہے جو صرف ہندوستان کے عربی مدارس اور علمی مجالس کی خصوصیت ہے۔

اس معذوری کی بڑی وجہ یہ ہے کہ عربی زبان کو جس کی بدولت ہم اسلام سے علمی تعلق پیدا کرتے ہیں کبھی زبان کی حیثیت سے پڑھنے پڑھانے کی کوشش ہی نہیں کی گئی۔ اس کو بھی ایک نظری علم اور ایک کتابی فن کی حیثیت سے دیکھا گیا اور صرف کتابوں کے سمجھنے کا ذریعہ سمجھا گیا، اس ذہنیت اور نقطہ نظر کا نتیجہ یہ ہے کہ کبھی اس کی عملی مشق تحریر و انشاء کی طرف توجہ نہیں دی گئی اور اس کا انجام یہ ہے کہ ہمارے بہت سے فضلاء مدارس اپنی دوسری صلاحیتوں کے ساتھ عربی زبان میں چند سطریں لکھ لینے یا چند منٹ گفتگو کر لینے پر قادر نہیں؛ خصوصاً جب کہ یہ تحریر یا گفتگو عام زندگی یا روزمرہ کی ضرورت سے متعلق ہو اور خالص ذہنی یا علمی بحث میں محدود نہ ہو، یہ کی اہل نظر کو پہلے بھی محسوس ہوتی تھی لیکن اب جب کہ عربی ممالک کے فضلاء سے اختلاط و اجتماع کے زیادہ مواقع پیدا ہو گئے ہیں اور دینی خدمت کا میدان زیادہ وسیع ہو گیا ہے یہ کمی زیادہ شدت سے محسوس