

لے عورت سنبھل۔۔ تیری آمدورٹ رہی ہے

محمد قاسم

جب کسی کے حقوق پر ڈاکہ پڑتا ہے تو بلبلتا اٹھتا ہے، روتا ہے، چیختا ہے، فریاد کرتا ہے، مرنے مارنے کو تیار ہو جاتا ہے اور اس وقت تک اسے چین نہیں آتا جب تک اس کے حقوق کا تحفظ نہیں ہو جاتا۔

ڈاکہ پڑتا ہے مال پر، جان پر، عزت پر، عورت انسان کی عزت ہے، آبرو ہے۔

کہتے ہیں آبرو انسان کی سب سے قیمتی متاع ہوتی ہے اس کی لاج رکھنے کے لئے سب کچھ بچاؤ کر دیا جاتا ہے۔

لیکن آج مسلمانوں میں مسلمان عورت کے ساتھ جو برتاؤ کیا جا رہا ہے اپنے ہی مسلمان بھائیوں کے ہاتھوں اس بے چاری کا جو حشر ہو رہا ہے کسی سے ڈھکا چھپا نہیں۔ چند برس پیشتر

یہ صرف بازار حسن میں فتنہ تھی، لیکن اب سارا پاکستان اس کیلئے نمائش گاہ ہے۔ پہلے وہ محض ایک قابل فروخت جنس تھی اور اس کی ایک الگ مارکیٹ تھی اب وہ ساتھ ہی ایک زرین

درق بھی ہے اور ہر منڈی میں ملتی ہے۔ ملک کا بنیا اس کے ذریعے اپنی تجارت کو چکاتا ہے۔ جو دولت مند ہیں اور جن کی شرم و حیا کا دیوالہ بالکل نکل چکا ہے وہ منتخب روزگار سیناؤں کو اپنی

فرموں میں ملازم رکھتے ہیں تاکہ ان کی کشش سے گاہکوں کو کھینچا جاسکے جو اتنا نہیں کر سکتے وہ عورتوں کے ماڈل شو کیسوں میں لگا رکھتے ہیں یا ان کی تصاویر سے اپنی دکانوں کو سجاتے اور

اخبارات میں چھواتے ہیں۔ اشتہار کسی نوع کا ہو بنت جو اس کی تصور اس کا لازمی جزو ہو گئی ہے۔ پھر یہ ماڈل اور تصویریں اتنا فحش اور عریاں منظر پیش کرتی ہیں کہ چچ کی عورت غالباً اتنا بیجان پیدا نہ کر سکے۔ اشتہار کی مناسبت سے ان کے

مخصوص پوزوں کو یوں نمایاں کر کے دکھایا گیا ہوتا ہے کہ تقدس کے پرچے اڑتے ہوئے نظر آتے

ہیں۔ یہی اشتہارات جب رسائل و اخبارات میں چھپ کر گھروں میں پہنچتے ہیں تو شریف عورتیں دیکھ کر دل مسوس کر رہ جاتی ہیں اور فلمی دنیا

نے تو اتنی اندھیر نگری مچا رکھی ہے کہ الامان والحفیظ۔ ہم آغوش مناظر عورت کی عصمت کے لئے بت بڑا چیلنج ہو گئے ہیں۔

اسلام ہی نے عورت کو عظمت و جہالت کی اٹھارہ گہرائیوں سے نکال کر سطح انسانیت پر ابھرنے کا موقع دیا ہے

اسلام نے تصویر سازی سے منع کیا ہے تاکہ شرک کا سدباب رہے۔ ہم لوگ اب پرواہ نہیں کرتے اور کہتے ہیں کہ ہم کب اس کو پونے لگے ہیں اور سمجھتے ہیں ہمارا ایمان بہت مضبوط ہو گیا ہے۔ حالانکہ اس کی بدولت فحاشی کا جو سیلاب اٹھا

چلا آ رہا ہے شرک سے کچھ کم خطرناک نہیں۔

اخبارات کو بڑا دعویٰ ہوتا ہے کہ ہم تو اخلاقی تربیت کرتے ہیں۔ لیکن نہایت فحش قسم

کے اشتہارات بھی انہیں شائع کرنے کو مل جاتے ہیں تو انہیں اس سے اجازت نہیں ہوتی۔ کیونکہ یہ کاروبار ہے کوئی کاروبار اس کے بغیر نہیں چلتا۔ عورت برنس کا ایک تیر ہدف اور کامیاب نسخہ ہو گئی ہے۔ عورت فروشوں کو تو خود عورت کی تائید حاصل ہے۔

جلی مانس خواتین اب بھی ہیں جو یقیناً برہنہ تصاویر دیکھ کر سٹپٹا جاتی ہیں۔ لیکن اتنا شعور رکھنے والیوں کی تعداد قلیل ہے۔ جن کی آواز موثر ہو سکتی ہے انہوں نے اس شرمناک تہذیب کو قبول کر لیا ہے۔ انہیں یہ تصاویر اوپری نہیں محسوس ہوتیں کیونکہ یہ ان کی اپنی زندگی کی

دکائی کرتی ہیں وہ احتجاج کریں تو بھی بے فائدہ ہے۔

تین سکولوں اور کالجوں میں کیا ہو رہا ہے۔ ان کے ذرا سے سٹیج ہوتے ہیں اور محفل رقص برہنہ ہوتی ہیں گویا انہیں تعلیم نہیں دی جا رہی ایک ناکہ معافی جا رہی ہے۔ غیر ملکی مہمانوں کے

ساتھ بھی امر ہمارے پاس پیش کرنے کی کوئی ثقافت رہ گئی ہے تو وہ رقص ہی ہے۔ رقص تو ان لوگوں کو بعض میں داخل ہو چکا ہے۔ اب تو ماشاء اللہ ہمارے جانور بھی ناپنے لگے ہیں۔ اس قوم نے گھوڑے، بیلوں اور اونٹوں اور ہاتھیوں

تک کو بچوایا ہے۔

جن لوگوں سے توقع تھی کہ یہ کچھ حقوق نسواں کا خیال کریں گے۔ لیکن انہوں نے اس

طوفان کو اور جلا بخشی۔ رنگارنگ کی تقریبوں کے سلسلہ میں اکثر ان کی تصاویر اخباروں میں نمایاں جگہوں پر چھپتی ہیں۔ اپوا کی تباہوں کے سر پر شاید ہی کبھی دیکھ نظر آیا ہو گا۔ بلکہ عموماً بال کئے ہوئے اور مغربی تہذیب سے یوں ملوث جیسے ابھی ابھی لندن سے آئے ہوئے ایرولین سے اتر کر شریف لائی ہوں۔ انہوں نے مشرقی عورت کی اصطلاح کا بیڑا اٹھایا ہوا ہے۔

ممنز گھ انوں (جو اب خال خال رہ گئے ہیں) کی لڑکیاں آج بھی شادی کے بعد محرموں کے سامنے معمولی اظہارِ زینت سے شرماتی ہیں۔ لیکن یہ آوارہ خرام لڑکیاں کیا کنواری اور بیانی ہوئی بے باکانہ سہولت پر مزگشت کرتی ہیں ان سے شرم و حیائی تیرا باہل اٹھ گئی ہے۔ سرپرستوں کی عزت نہ جانے کیا ہوئے۔ خود بھائی اپنی بہنوں اور باپ اپنی بیٹی ٹھنی ہوئی ۹۹ ماڈل بیٹیوں کو لے کر پوری شان سے باہر نکلتے ہیں۔

پرہہ تو اب خارج از بحث ہے وہ تو دقیانوسی کے زمانہ کی یادگار ہو کر رہ گیا ہے۔ خدا نہ کرے شاید وہ دن آنے والا ہے جب یہ کسی مجاہد گھر کی زینت ہو گا۔ اگر برقع اوڑھ بھی لیا جاتا ہے تو اس انداز سے کہ شمع حسن کی کرنیں چھن چھن کر باہر آسکیں، زینت کا اخفا کے مقصود ہوتا ہے۔

شریعت نے محرم اور غیر محرم میں فرق کیا ہے۔ غیر محرم سے پردہ نہ ہو تو اس کا مطلب یہ ہوا۔ فرق طوطا رکھنے کے لئے محرم کے سامنے تن کے رہے سے کپڑے بھی نظر انداز کر دینے چاہئے۔ کتنی بھینس اس جنجال میں نہیں پڑتیں۔ انہوں نے پردہ کو دل کا پردہ کہہ کر پردہ کی بات ہی ختم کر دی ہے۔ حالانکہ دل تو ہر ایک کا باپردہ ہی ہوتا ہے۔

سوال تو اس فتنہ سماں وجوہ کا ہے جو عریاں نہ کر نو جوانوں کو آوارہ بناتا ہے اور پھر ان کی

آوارگی ان کے لئے نہ سہی۔ (شائد؟) تو ان کی کسی اور بہن کے لئے خطرہ کا باعث بن جاتی ہے۔ عورتیں سمجھتی ہیں وہ اس روش پر چل کر آزادی حاصل کر رہی ہیں اور ترقی کے مدارج طے ہو رہے ہیں۔ ایسی آزادیاں اور ترقیاں جنم میں۔

حقیقت اس بات کا اعتراف کرتے ہیں کہ اسلام سے بڑھ کر جس لطیف کا کوئی بھی ہمدرد ہی خواہ نہیں ہے۔

جس قدر اسلام نے عورت کو حقوق دلوائے ہیں اور اسے مرد کی غلامی کے شکنجے سے رہائی دلائی ہے کوئی مذہب یا تہذیب اس کی ہم پایہ نہیں۔ اسلام ہی نے عورت کو ظلمت و جہالت کی اٹھ گھرائیوں سے باہر نکال کر سطح انسانیت پر ابھرنے کا موقع دیا ہے۔

عورتوں کے حقوق کے لئے لڑنا چاہئے۔ لیکن ایسے حقوق کے لئے جن سے ان کی مقدس نسوانیت محفوظ ہو نہ کہ داغ دار۔

آزادی ضرور حاصل کریں لیکن کس بات سے؟

غیر شرعی پابندیوں سے، ہندوانی رسموں سے اور یورپی لکھنوں سے۔

آزادی یہ نہیں کہ وہ دامن حیاء سے باہر نکل پڑیں۔ عورت چاہتی ہے کہ مرد کے شانہ بشانہ کام کرے۔ وہ محنت کر سکتی ہے تو شوق سے کرے کون روکتا ہے؟ لیکن شانہ بشانہ کے کیا معنی؟

یہ مرد تو اس کا مذاق اڑا رہے ہیں وہ صرف اسے اپنے پاس ٹھکانا چاہتے ہیں وہ اسے شمع محفل بنا کر دراصل اپنے دل کی تسکین چاہتے ہیں۔

اور عورت ہے کہ بے شعوری سے کھلونا بنتی جا رہی ہے۔ ذرا سوچئے تو اس نے اپنے آپ کو مشکل میں ڈال دیا ہے۔ یقین کیجئے یہ بہت بڑا

دھوکہ کھا رہی ہیں اور ان کی سخت بے وقعتی ہو رہی ہے۔

جو خواتین چاہتی ہیں کہ ان کی بے عزتی رک جائے تو انہیں اولاً اپنی طرز زندگی پر ایک انقلابی نگاہ ڈالنا چاہئے کہ تصویروں کی اس فحاشی کے خلاف مجسمہ احتجاج بن جائیں۔ عورتوں کی بے راہ روی کی ذمہ داری کس پر ہے؟ اس بحث کو چھوڑیے کم از کم اتنا تو ان کے اپنے بس میں ہے کہ جو کمپنیاں تصویر نسوان کے ذریعہ کاروبار کرتی ہیں ان کا ٹھکانہ بائیکاٹ کر دیں۔ سینما نہ جائیں، جن دکانوں پر تصویریں آویزاں ہوں وہاں سے ہرگز ہرگز سودا نہ خریدیں اور فحش رسالوں کی سرپرستی بھی ترک کر دیں۔

میں اپنے بھائیوں سے بھی ادبا گذارش کروں گا کہ عورت ہم سب کی مشترکہ عزت ہے، کچھ اس کا پاس کریں۔ عورت کی بے حرمتی ماں کی بے حرمتی ہے، بہن کی بے حرمتی ہے، بیٹی کی بے حرمتی ہے اور ہم سب کی بے حرمتی ہے۔

الیس منکم رجل رشید

عید مبارک

عیدِ بخشی کے پر مسرت موقع پر ہم اپنے گرامر مغز ماڈل کو ادارہ جامعہ سانیہ کی طرف سے دی عید مبارک پیش کرتے ہیں اور دعا گو ہیں کہ اللہ تعالیٰ آپ کو ایسی بزاروں خوشیاں نصیب فرمائے۔ آمین

