

زنجیر تن دیکھا۔ دیکھا بیٹ رہے ہیں۔ نظر اٹھائی زین العابدینؑ بیمار نے۔ بیلہ کہ بلا
 کا تذکرہ ان سے سنتے ہو کبھی ہم سے بھی سنو! آؤ ہم تمہیں بتلائیں کہ بیمار کہہ بلانے
 کیا کہا تھا۔ بیمار کہہ بلانے آنکھیں کھولیں۔ کوفے کے ارض و سما کو دیکھا۔ کوفے کے
 در و دیوار کو دیکھا۔ اپنی آنکھوں کو بند کر لیا۔ بس بولی بھیا! آنکھیں کیوں نہیں کھولتا
 کہنے لگا مجھے کوفے کے در و دیوار سے بے وفائی کی آواز آرہی ہے۔ کوفہ! کوفہ
 تو یہ تھا۔ کوفے والے بھی روتے ہوئے آئے۔ کوفے والی بھی بیٹی ہوئی آئیں۔
 کہا زین العابدینؑ ہائے حسینؑ۔ کہا میرے سامنے میرے بابا کا نام نہ لو۔ کہا کیوں
 نہ لیں۔ کہا۔

او کوفے والو! اگر روتے تم ہو تو مجھے یہ تو بتلاؤ کہ میرے بابا کو مارا
 کس نے ہے۔ خود مارتے ہو خود روتے ہو۔

وَجَاؤْ اَبَا هُوَ عِشَاءُ يَبْكُوْنَ - قرآن کی آیت یاد آگئی کہ جھوٹے ہمیشہ بویا
 ہی کرتے ہیں۔ قصے بنائے ہوتے ہیں۔ نبی کی بیٹی زینبؑ۔ جیا کرو۔ نبی کی بیٹی
 نبی کی بیٹی؟ اور کہتے ہو اس نے بل بکھیر لیے۔ اس نے اپنا آپل
 پھاڑ لیا۔ اس نے اپنے دامن کو چاک کر لیا۔ جیا کرو! تمہیں پتہ نہیں کہ یہ کس گھرانے
 کی بیٹی ہے۔ یہ اس گھرانے کی بیٹی ہے جس کی دادی نے اپنے کٹے ہوئے
 بھائی کی لاش پہ کھڑے ہو کر کہا تھا۔ چشم کائنات تو مجھے روتا ہوا نہیں دیکھے گی۔
 میں محمدؐ کے گھرانے والی ہوں۔ دنیا مجھے روتا ہوا نہ دیکھے۔ بھائی کی لاش پڑی
 ہے لیکن اس پہ کھڑی مسکرا رہی ہوں کیوں۔ کہ دنیا کی بنیں آئیں گی اپنے بھائیوں
 کے سرے کے اور میں آؤں گی اپنے بھائی کے جسم کا انگ انگ لے کے نبیؐ
 کا گھرانہ۔ تم نے نبیؐ کے گھرانے کو کس طرح رسوا کیا کوئی ایک بات سو تو کہوں
 میں نے اسی موضوع پر گفتگو کرتے ہوئے۔ اسی قسم کی گفتگو کرتے ہوئے

کو جسے انوالہ میں کہا تھا۔ کہ

دامان باغبان سے کشن گل فروش کب
بکھرے پڑے ہیں سینکڑوں عنوان میرے لیے

کوئی ایک عنوان ہو تو بات کر دوں۔ قسم ہے رب کعبہ کی مارا۔ پھر رسوا کیا۔ کوئی
اپنی ماں کا کوئی اپنی بہن کا سب بازار نام لینا گوارا کرتا ہے۔ تم نے حسینؑ کو کیا جانا!
تم نے نبیؐ کے خاندان سے کو کیا سمجھا ہے۔ کہ ان ناپاک زبانوں سے پاکبازوں کے
نام لیتے ہو۔ خدا کا قہر ٹوٹ پڑے گا کہ اس مقدس گھرانے کا نام لینے سے پہلے
با وضو تو ہو کے آؤ۔ بازاروں میں نام لیتے ہو۔ تم نے کیا سمجھا ہے۔ خدا کا خوف
کرو۔ ہم کو گالی دینے کے لیے..... دے لو گالی! ان پاکبازوں کے ناموں
کو بازاروں میں لانے کی کیا ضرورت ہے۔ کوئی ایک بات ہو تو کروں۔

تن ہمنہ داغ داغ شد
پنبہ کجا کجا نسیم

میں لو گھر والوں سے سن لو جن کو تم اہل بیت کہتے ہو۔ ہم نے کبھی نہیں سنا
کہ داماد بھی اہل بیت میں شامل ہے ہم نے کبھی سنا ہی نہیں۔ او لوگو! اس جگہ
کے رہنے والو! بلاؤ۔ ار ائیں مگر اپنی بیٹی جاؤں کو دے دے تو وہ جاٹ داماد
ار ائیں بن جائے گا! او لو۔ نہیں یہ ہو گا کہ بیٹی کی اولاد جاٹ بن جائے گی۔ یہ
بھی کبھی ہوا ہے۔ کہ جس کو بیٹی دیکھا ہو وہ گھر کا بن جائے۔ یہ کبھی نہیں ہوا۔ اسی بات
اہل بیت میں داماد شامل ہے تو جاؤ اپنی کسی کتاب سے یہ نکال کے تو دکھاؤ کہ
مرنے والے کی جائیداد داماد کو بھی ملتی ہے۔ اپنی کسی کتاب سے دکھاؤ۔ مسئلے
بنار ہے ہیں۔ تم نے کہا اہل بیت۔ ہم نے کہا چلو ہم مان لیتے ہیں۔ لیکن ان
اہل بیت سے بوجھو تو سہی ان کا پھلوں کے بارے میں نقطہ نگاہ کیا ہے۔

پہلا بیٹا ہوا نام رکھا محمد بڑا ہو کے مشہور ہوا محمد ابن حنفیہ۔ محمد ابن علی۔ حنفیہ
اس کی ماں کا نام تھا۔ دوسرا بیٹا ہوا۔ لوگوں نے کہا مبارک تو علیؑ خدا نے بیٹا دیا۔ نام
کس کا رکھ رہے ہو۔ کسا نام اعلیٰ کا رکھ رہا ہوں جو نبی کا یا رب غار تھا۔ ابو بکرؓ تیسرا
بیٹا ہوا۔ کہا مبارک ہو۔ کس کے نام پر نام رکھا۔ کہا ابو بکرؓ کے بعد اگر کوئی نام رکھا
جاسکتا ہے تو عمرؓ ہی رکھا جاسکتا ہے۔ جو تھا بیٹا ہوا پوچھنے والوں نے پوچھا اس
نام کیا ہے۔ کہا جو ترتیب رب نے رکھی ہے علی نے بھی وہی رکھی ہے اس کا
عثمان ہے۔ جاؤ کوئی ماں کا لاڈ لہ لاؤ۔ چاہے بگڑی سیاہ ہو۔ چلبے چہرہ سیاہ
ہو چاہے گرتے سیاہ ہو۔ چاہے دل سیاہ ہو۔ کوئی لاؤ۔
خدا کی قسم آنکھیں ترس گئی ہیں۔ کوئی ماں کا لال آئے تو سہی۔ سامنے کھڑا
ہو کے کہے تو سہی مولوی جھوٹ بولتا ہے۔ کہے تو سہی؟

”ماں نے وہ بیٹا نہیں جنا جو علیؑ کے تینوں بیٹوں ابو بکرؓ و عمرؓ و عثمانؓ کا انکا
کرنے کی جرأت کر سکے“ ابھی ماں نے وہ بیٹا نہیں جنا۔ او یا رو۔ ایک بات کہو
علیؑ کے چڑپو توں کے نام تو لکھ دیے ہیں اپنے گھر پر۔ علیؑ کے بیٹوں کے نام لکھتے
ہوئے کیا تکلیف ہوتی ہے۔ او چلو ہمارے صدیق کا نام نہ لکھو۔ ہمارے فاروق
کا نام نہ لکھو۔ ہمارے عثمان کا نام نہ لکھو۔ اپنے علیؑ کے تینوں بیٹوں کا نام تو لکھ دو۔
لکھو تو سہی۔ او کتاب تیری۔ کوئی بات ختم ہو گئی ہے؟ شہدائے کربلا کا ذکر
کرنے والا، حیا کرو۔ اور اس کو کہتے ہیں اہل بیت۔ زور لگانے کی کیا صورت
ہے۔ تمہارے۔ ہم نے تم کو مانا ہے۔ تم بتلاؤ اگر اہل بیت سے محبت کرتے
والے ہو۔ اگر علیؑ کی اولاد کو ماننے والے ہو۔ عوجب کے بیٹے محمد کا نام لیتے
ہو شہدائے کربلا میں۔

اومر شیے سننے والے سنو! تم بھی میرے بھائی ہو۔ لیکن ناراض نہ ہونا۔ لکیر

ہیتے ہو سانپ نکل جانے کے بعد۔ ان پیٹنے والوں کو خام مال کس نے مہیا کیا ہے
 تم بھی مرثیے پڑھتے ہو وہ بھی مرثیے پڑھتے ہیں۔ فرق کیا ہے؟ اؤ فرق کرو۔ اگر
 چاہتے ہو کہ تمہاری اولاد نبی کے صحابہ سے محبت کرنے والی ہو تو ان کو حق سناؤ
 بچی روٹی پکی روٹی پڑھ کے آتا ہے مولوی وہی پھینوی گا تاہے وہی وہ گاتے ہیں
 پھر آدمی نقل کے پاس کیوں جائے۔ اصل کے پاس کیوں نہ جائے۔ اوسنے ہو
 کہ نہیں۔ ہم بڑے سہی۔ ہم تابکار سہی۔ ہمیں گالی دے لو۔ تم بھی دے لو۔ تمہارا
 بھی دل ٹھنڈا ہو جائے۔ ہم کچھ نہیں کہتے۔ لیکن کبھی یہ بھی سنا ہے کہ وہابیوں کی
 کوئی بہو بیٹی بھی کبھی گھوڑے کے نیچے سے منڈا دار نے گئی ہو۔ کیوں مڑتے ہو
 یار۔ یا حق کی بات تو ہم اکیلے بھائی بن کے کر رہے ہیں۔ اور منڈا نیچے سے
 دار نے کی بات کرتے ہو۔ کائنات کے رب کی قسم ہزار گھوڑا ہو ہم اپنے
 منڈے پر اس کو دار ناگوار نہیں کہتے۔ گھوڑوں کے سموں کے نیچے تم خود
 لیتے ہو۔ اگر گھوڑا کسی نے نکال لیا ہے تو گنہ کیا کیا ہے۔ دودھ تم پلاتے ہو۔
 رونق تم بناتے ہو۔ بڑا ہم کو کہتے ہو۔ ہم کو معلوم نہیں ہے۔ یہ بات ہم کہتے ہیں۔
 دینے والا نہ گھوڑا نہ گھوڑے والا۔

”جو مردی جی گل سمجھ آرہی اسے کہ نہیں“

بات سیدھی جب تم ذرا نیچے آگئے پھر اونچے چلے جائیں۔ سلامت وہی
 رہے گا کہ عطر گردن نہ جھلکی جس کی جس انگیر کے آگئے۔

جس نے ایک دروازے پر جھکا لی۔ وہ سو۔ دوا۔ سے پر بھی جھکا دے گا۔ اور
 ہم سے کائنات کیوں ناراض سے۔ یزدانی صاحب کہہ رہے تھے۔ دائیوں۔
 اہل حدیثوں کی دائیوں۔ کہہ رہے تھے کہ نہیں۔ یہ مشیر ییہ وزیر ییہ کوئی ہم سے
 زیادہ بڑی ہے۔ لوگوں نے ان دیوڑوں کو نہیں دیکھا جس دیواروں کو پھاند کے ہم

پڑھ لے آئے ہیں۔ کیا ہے۔

اگر علم کی بنیاد پر یہ چیزیں ملتیں تو ہمارے پاؤں کے تلووں کے نیچے ہوتیں۔
لیکن ان میں سر کو جھکانا پڑتا ہے۔ لیکن ہم نے جھکانا نہیں کٹانا سیکھا ہے۔
نام حسینؑ کا لیتے ہو جھک ہر جگہ جاتے ہو۔ وہی رہے گا جو کہیں نہ جھکا ہو۔
نہ دربار پہ جھکا۔ نہ وزیر کے سامنے جھکا۔ نہ میسر کے سامنے جھکا۔ نہ مارشل لاؤ
ایڈمنسٹریٹر کے سامنے جھکا۔ نہ صدر کے سامنے جھکا۔ نہ ولی کے سامنے جھکا۔
جھکا تو صرف رب کائنات کے سامنے جھکا۔ اور وہیں جھکا۔ دنیا کی کونکلات پھر
اس کو کہیں جھکانیں سکتی۔ جھکنے کا کیا ہے۔ یہ ہمارا دوست تھا نیدا ہے اس کو
دیکھ کے جھکت جائیں۔ ٹھیک ہے کہ نہیں۔ تھا نیدا کے آگے جھکو۔ ڈی۔ ایس پی
کے آگے رکوع و چہ جاؤ۔ ایس۔ پی اگے سجدے و چہ جاؤ۔ تے آئی۔ جی
اُٹے تے لے پے جاؤ۔ پھر یہی بات ہے کیوں حافظ جی۔ کیوں قاضی صاحب
پھر گھوڑے کے آگے جھکو۔ گھوڑے والے کے آگے جھکو۔ پھر گھوڑے والے
کے آگے جھکو۔ پھر جہاں سے گھوڑا آیا ہے وہاں جھکو۔ پھر جہاں سے گیا ہے وہاں
جھکو۔ پھر کعبے میں جاؤ گے تو کیا منہ لے کے جاؤ گے۔ پھر کہاں کہاں جھکو گے۔
کائنات کے رب کی قسم بڑے گنہگار ہیں۔ بڑے خطاکار ہیں اپنے
گناہوں کو دیکھتے ہیں حیا آتی ہے۔ لیکن اسے رب! تیری بارگاہ میں
آئیے گے۔ کوئی نامہ اعمال میں روشنی نہیں ہوگی۔ ایک بات تو سن کے
کہہ سکیں گے اللہ دیکھ گنہگار جتنے چاہے ہوں لیکن تیری کبریائی کی
قسم ہے دنیا میں کسی کبریا کے سامنے نہیں جھکے۔

اسی تو بات ہے اور وہ توحض کو ترو الاوحض کو ترو پر بیٹھا ہوگا۔ نہیں گے آقا
تو جو چاہے سلوک کرے لیکن کائنات نے بڑے آقا بنائے ہم نے تیرے

سوا کبھی کسی کی طرف پلٹ کے دیکھنا بھی گوارا نہیں کیا۔
گنہگار بہت میں خطا کار بہت ہیں۔ لیکن نہ تیری کبریائی میں فرق آنے
دیا نہ مدینے والے تیری مصطفائی میں فرق آنے دیا۔

امامت مانی تو تیری۔ خدائی مانی تو خدا کی۔ نہ ضیاء الحق کی مانی۔ ناراض ہو جائیں
کہ ہم انتخاب کی بات کرتے ہیں ہمارا عقیدہ انتخاب ہے۔ ”میں کہنا ہوں کہ ایسہ
وچارے رپورٹ آئے ہیں اینٹوں واسطے وی تے کوئی مصالحہ ہونا چاہی دالے
نال“ ایسہ ایویں ای نال خالی کتابوں لے کے چلے جان“ میں یہ کہہ رہا تھا۔ ہمارے
اوپر ناراض ہو جائے ساری کائنات! اللہ کی قسم پرواہ نہیں ہے۔ صدر مشیر
وزیر اتھانیدار تو ہوتا ہی نہیں۔ اچھا آدمی ہوتا ہے بے چارہ۔ ویسے اک گل
یاد رکھو۔ آئی جی نال لڑیا کرو۔ اتھانیدار نال نہ لڑیا کرو۔ ایسہ قریب دا آدمی لے
ایسہ کول جو رہند اے۔ کیا ہے؟

کہے کے رب کی قسم ہے ہی ایک بڑا فخر ہے کہ اللہ نے اس گھرانے میں پیدا
کیا کہ جس میں پیدا ہونے والے کے چھوٹے سے دل میں رب کے سوا کسی دوسرے
کا ڈر ہوتا ہی نہیں۔ کیا کریا۔ اب نہیں ہے تو کیسے ڈریں۔ ڈرامہ تو ہمیں کرنا نہیں آتا۔
لوگ تو ڈرامہ کر کے بھی ڈرا لیتے ہیں۔

اور بات آگئی ہے۔ مولوی زبیر ہمارا یار ہے۔ کہتا ہے پٹنے کی بات کرو۔
میں کہتا ہوں اگر پٹینا ثواب ہوتا تو مولوی زیادہ پٹینا۔ ایمان داری کی بات ہے کہ
نہیں۔ اگر چھریاں مارنا ثواب ہوتا تو مولوی تلواریں مارتا۔ اگر یہ کام ثواب کا ہے تو
مولوی کیوں نہیں کرتا۔ مولوی نے تو ڈیڑھ سو روپے لے کر والے کپڑے کی شیر دانی
پھنی ہوتی ہے۔ لوگ ننگے پاؤں ننگے بدن پیٹ رہے ہوتے ہیں۔ او خدا
کے بندے اگر پٹینا ثواب ہے تو تیری چھاتی کیسے سلامت ہے۔ کیا

لوگوں کو کہتے ہو، ہم سے سنو! ہم لوگ لوگوں کو وہی کہتے ہیں جو خود کرتے ہیں۔
ہم خود پٹینا نہیں جانتے لوگوں کو بٹولنے کے لیے بھی نہیں کہتے: اپنی چھاتی عزیز
ہے تو لوگوں کی کیوں برباد کریں۔ ہمارا تو بڑا سیدھا سادھا مسلک ہے۔

آؤ پوچھو علی مرتضیٰ سے جاؤ کسی مولوی کو کہو۔ یہ جو شہدائے کربلا میں
نام لیتے ہو غیروں کے بیٹوں کے۔ محمد ابن عو سجہ۔ جعفر ابن عو سجہ۔ شمس ذی الجوشن۔
یہ کہاں کے رہنے والے ہیں۔ شمر کا نام۔ ظن کا نام اور چچا کے بیٹوں کے نام
محمد ابن عون۔ جعفر ابن عون پھر عباس کا نام لیتے ہو۔ پھر سلم کا نام لیتے ہو۔ او۔
ان سب سے دوستی ملی ہے دشمنی کیا ہے۔ اس کے بیٹوں کا نام کیوں نہیں لیتے
جاؤ واقعہ شہادت کی کوئی شیعہ تاریخ اٹھا کے لاؤ۔ اس میں سب سے پہلے
حسینؑ ہیں۔ جس نے اپنی جان بچاؤ کی تھی وہ ابو بکرؓ کا بیٹا۔ کیا نام تھا اس کا۔
ابو بکر۔ دوسرا جس نے اپنی جان قربان کی تھی اس کا نام عمرؓ تھا۔ کس کا بیٹا علیؓ کا
تیسرا جس نے جان قربان کی اس کا نام عثمانؓ تھا۔ کس کا بیٹا علیؓ کا ان کا نام کیوں
نہیں لیتے۔ ہٹے عمر کچھ تو ہے جس کی پردہ داری ہے۔

کیوں چھپاتے ہو۔ او لوگوں کے بیٹوں کے نام لیتے ہو کہ حسینؑ کے ساتھ
قربان ہوئے۔ علیؑ کے بیٹوں کا نام کیوں نہیں لیتے۔ جانتے ہو علیؑ کے بیٹوں کا
نام آئے گا تو ابو بکرؓ آئے گا۔ علیؑ کے بیٹوں کا نام آئے گا تو عثمانؓ آئے گا۔ اور
سنو بات عو سجہ کے بیٹے کا نام لینے والو! حسین کے بڑے بھائی حسنؑ کے
بیٹے کا نام کیوں نہیں لیتے۔ حسینؑ کے بھتیجے کا نام کیوں نہیں لیتے۔ کربلا میں
شہید ہونے والا ایک حسن کا بیٹا ابو بکرؓ تھا ایک عمرؓ تھا ان کا نام کیوں نہیں
لیتے ابھی تسلی نہیں ہوئی۔ جو شہید ہوا ہے اس کو پوچھو۔ اد علیؑ اصغرؑ کا نام لیتے
ہو محمد کا نام لیتے ہو۔ او حسینؑ کے جوان بیٹے کا نام کیوں نہیں لیتے جو باپ کے

سامنے تیر کھاتا جو امر اس کا نام عمر ابن حسین تھا۔ حسین کا بیٹا عمر کیوں نہیں نام لیتے اپنی مسجدوں میں اپنے بارگاہوں میں ہمارے بڑوں کا نام نہ لکھو اپنے بڑوں کا نام تو لکھو۔ اور کتاب۔ کتاب تمہاری۔ کوئی ماں کا لال اٹھے۔ کسے ہماری کتاب میں نہیں ہے۔ یا اس کتاب کو جلائے۔ یا عمر کی صداقت کا، رفعت کا، جلالت کا۔ عظمت کا اور علیؑ کے اس سے پیار کا اعتراف کرے۔

اپنے گھر والوں سے پوچھ لو جن کو تم اہل بیت کہتے ہو انہوں نے اپنے بیٹوں کے نام ان کے نام پہ کیوں رکھے۔ میں تھک گیا ہوں پوچھ پوچھ کے۔ میں نے ملتان میں پوچھا۔ مظفر گڑھ میں پوچھا۔ ڈیرہ غازی خان میں پوچھا۔ پشاور میں پوچھا۔ لاہور میں پوچھا۔ کوئی جواب نہیں دیا ایک نے جواب دیا مظفر گڑھ سے آیا تھا۔ کہنے لگا کہ نام علیؑ نے اس لیے رکھے کہ لوگوں کو پتہ چل جائے کہ نام بڑے نہیں ہوتے کہنے لگا ہاں۔ میں نے کہا حسین نے کیوں اپنے بیٹوں کے نام رکھے کہنے لگا اس نے بھی اسی لیے رکھے۔ میں نے کہا حسین نے بیٹے کا نام بھی عمر رکھا پوتے کا نام بھی عمر رکھا۔ اٹھا ارشاد شیخ مفید کی۔ اٹھا جلاء العیون ملاحظہ مجلسی کی۔ کوئی دنیا کے سب ناموں کی تاریخ اٹھاؤ۔ شیعہ کی لکھی ہوئی ہو۔ جہاں حسین کا ذکر آئے گا اس کے بیٹے کا نام عمر آئے گا اس کے پوتے کا نام عمر آئے گا۔ کہنے لگا میں پوچھ کے بتاؤں گا۔ اور میں خط کا انتظار کر رہا ہوں۔ پیسے بھی میں نے خط کے دسے دیئے تھے۔ اور پھر میں نے کہا۔ علیؑ نے تو سمجھانے کے لیے نام رکھے کہ نام بڑے نہیں ہوتے۔ تجھ کو نام پھر بڑے کیوں لگتے ہیں کہنے لگا میں تو بڑا نہیں سمجھتا۔ میں نے کہا بالکل نہیں سمجھتا۔ کہنے لگا بالکل نہیں سمجھتا۔ میں نے کہا اچھا۔ پھر آج تیرے نام پہ طرک کاتبہ لکھ کے لگا دیتے

کنند اے بیٹوں مردانہ ہے۔ پھر کیوں نہیں نام رکھتے۔

اڈا ہل بیت سے پوچھو ان کے نزدیک ان کا مقام کیا ہے۔ میں نے ابتدا میں کہا تھا کہ آج مسئلے پر جھگڑ رہے ہیں جس مسئلے پر جھگڑنے کا کوئی فائدہ نہیں۔ کہتے ہیں خلافت علی کا حق تھا۔ میں کہتا ہوں کہ تمہارے کہنے سے اگر علی کا حق تھا۔ تو واپس مل جائے گی؟ کیوں جی و اگر جو دھری معشوق کے پاس پڑی ہوئی ہے تو میں خود نہیں اٹھا کے دے دیتا ہوں؛ میرے گھر میں پڑی ہے کوئی سمجھ میں نہیں آتی بات؛ اب اگر کہتے ہو کہ لے لی تھی؛ پھر اب؛ اب کیا کریں؛ جو زور دالے تھے۔ لے ہی لیتے ہیں۔ جو پھر شیر خدا ہوتے ہیں وہ لے ہی لیتے ہیں۔ جو طاقتور ہوتے ہیں وہ لے ہی لیتے ہیں۔ جب کمزور نے مان لیا ہے تو تو کیوں نہیں مانتا۔ کہتا ہے وہ کمزور تھا؛ میں نے کہا پھر دی کیوں۔ کہتا ہے انہوں نے چھین لی تھی۔ میں نے کہا طاقتور سے کوئی چھین سکتا ہے۔ میں خود کمزور ہوں میری گاڑی کو کوئی ہاتھ لگا کے تو دیکھے۔ مسجد کوئی چھین لے کسی جو دھری کا کوئی مر لہ چھین کے دکھائے۔ اور کوئی اپنی زمین کی ”ڈٹ“ نہیں چھینے دیتا۔ ٹھیک ہے کہ نہیں۔ میں مر گیا ہوں سمجھا سمجھا کے اپنی بستی کو۔ او ڈٹاں لے کی لڑوے اور ”ڈٹ“ سمجھتے ہو۔ سارے ای سمجھ دے اور سارے پنڈو او تسی اکٹھے ہوئے دے اور کوئی دٹ چھین سکتا ہے؛ کسی کی؛ میں نے کسی دفعہ خدا جانتا ہے۔ لوگوں کو گنبد وقین لے کے بیٹھے ہوئے۔ میں نے کہا کیا بات ہو گئی ہے۔ کہنے لگے۔ میری دٹ ڈھانا چاہندا اے۔ میری دٹ داہنا چاہندا اے۔ میں اکیھا جو دھری دٹ ای اے ناں۔ کہنے لگا۔ وٹ نیئر جٹ دی سٹ اے۔ کہتے ہیں کہ نہیں اور تم دو ٹکے کے لوگ۔ ہماری دٹ کوئی نہیں چھین سکتا۔ علی اتنا ہی کمزور تھا۔ کوئی اس کی خلافت ہی چھین کر لے گیا تھا۔ کوئی عمل کی بات کر دیکھی سوچ سمجھ کے بھی بات کی ہے؛ سکر کس

کو پڑ رہی ہے۔ وہ یہ نہیں سمجھنے۔ وہ کہتے ہیں۔ ابو بکر کو کالی دے رہے ہیں انھوں نے پھین لی۔ اور بندہ خدا ابو بکرؓ کو برا کہنے سے پہلے یہ تو سوچ لو کہ جس کی پھیننی ہے اس کی حیثیت کیا ہے۔ اس کی کیا عزت تو دیکھ رہا ہے علیؓ اتنا کمزور تھا۔ اس کی جو چیز مرضی پھین کے لے جاتا تھا۔ میرا موضوع کہ کیا کیا پھینا۔ اور انھوں نے کیا کیا بتایا۔ اور کیا کیا ہم سے پھینا۔ خدا کا خوف کرو۔ اللہ سے ڈرو۔ آج ملک کو اتحاد کی ضرورت ہے آج ملک اتفاق کی ضرورت ہے۔ کعبے کے رب کی قسم۔

آج اندرا گاندھیؒ کی رائیاں کر رہی ہے۔ آج مسلمان بیروت میں جو ذبح ہو رہے ہیں اس کا سبب کیا ہے؟ اس کا سبب یہ ہے کہ مسلمان بیکار لڑ رہے ہیں۔ اپنے اکابر کی نفی کر رہے ہیں۔ اپنے اسلاف کے ماضی کو گنڈلا کر رہے ہیں۔ وگرنہ کبھی کفر کو جرأت ہو سکتی تھی کہ مسلمان کی طرف آنکھ اٹھا کے دیکھے آج لڑتے ہو اور لڑتے اس چیز پہ ہیں جس کو چہرہ سوسلا گزر چکے ہیں۔ ابو بکرؓ کو فاروقؓ کو عثمانؓ کو تم برا کہو گے تو چاند پہ تمھو کہنے سے چاند گندہ ہو جاتا ہے! اُس پہ کوئی فرق پڑ جائے گا؟ تم ہمارے جذبات کو کمیوں مجرد کرتے ہو؟

ہم کہتے ہیں۔ کائنات میں سب سے اعلیٰ ترین ہستی۔ کہ آدمؑ کی اولاد میں قیامت تک جیسی پیدا نہ ہوئی۔ وہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی ہستی ہے۔ اور نبیوں کی امتوں میں سے ساری کائنات کے جتنے نبی علیہم السلام ان سب کی امتوں میں سے سب سے اعلیٰ ہستی صدیق رضی اللہ عنہ کی اس کے بعد ہستی فاروق رضی اللہ عنہ کی اس کے بعد ہستی ذوالنورین رضی اللہ عنہ کی۔ اس کے بعد ہستی علی رضی اللہ عنہ کی۔ ہم تو کسی کو برا نہیں کہتے ہیں جو کسی ایک کو برا کہتا ہے اس کا ایمان سلامت رہتا؟ نہیں۔

دآخرد عنوانان الحمد للہ

جناب ملک عبدالرشید عراقی

تذکرہ علامہ اہلحدیث

مولانا سید عبدالرحمن پوری

(م ۱۳۲۲ھ / ۱۹۰۴ء)

مولانا سلامت اللہ بن رجب علی (م ۱۳۲۲ھ) کا تعلق ضلع اعظم گڑھ کے قصبہ بے راجپور سے تھا۔ بچپن میں یتیم ہو گئے۔ ان کی والدہ نے تربیت کی۔ ابتدائی تعلیم مولانا عبد اللہ بے راج پوری مرحوم اور مولانا عبد القی فرخ آبادی مرحوم سے حاصل کی۔ بعد ازاں جون پور تشریف لے گئے۔ اور مولانا مفتی محمد یوسف فرنگی علی سے کتب درسیہ پڑھیں۔ اس کے بعد مولانا احمد علی سہانپوری مرحوم عشی صبح بخاری سے استفادہ کیا۔ بعد ازاں حضرت شیخ اکمل مولانا سید محمد زبیر حسین محدث دہلی مرحوم و مخدوم کی خدمت میں دینی حاضر ہوئے اور حدیث کی تحصیل کی۔ صاحب نزیۃ الخواصر مولانا سید عبدالکحی الحسینیؒ دیکھتے ہیں۔

”ثور دخل جون پور وقرأ الكتب علی مفتی یوسف بن اصغر الانصاری الکنوی ثم سافر الی سہارن پور یدر وقرأ الحدیث علی الشیخ احمد علی بن لطف اللہ الحنفی السہارن پوری ثم اسند الحدیث عن الشیخنا المحدث نذیر حسین الدہلوی۔ (نزیۃ الخواصر ص ۸۷)“

مکمل تعلیم کے بعد توحید و سنت کی اشاعت اور شرک و بدعت کی تردید کیلئے اپنے آپ کو وقف کر دیا۔ اپنے ضلع اعظم گڑھ اور گرد و نواح کے اضلاع بنارس، جون پور، غازی پور اور گونڈہ وغیرہ خوب توحید و سنت کی تبلیغ اور شرک و بدعت کی تردید کی۔

مولوی ابو یحییٰ نام نہاں نوری مشہور تھے ہیں۔

مولانا سلامت اللہ نے وہی جاکر حضرت میاں صاحب سے حدیث کی تکمیل کی۔ اس کے بعد

نہایت اہمک کے ساتھ توحید کی اشاعت اور تبلیغ کرنے لگے۔ بنارس، جون پور، غازی پور، گڑھ اور ہاتھوں اعظم گڑھ میں انکی ذات سے توحید و سنت کی بہت اشاعت ہوئی۔ اور سینکڑوں موقعا سے شرک و بدعت کو ناپسند کیا۔ مناظرہ میں اپنے عہد کے امام تھے۔ اور وعظ میں بے نظیر، اعظم گڑھ سے آج تک اس شان کا کوئی عالم ربانی نہیں اٹھا۔ اور نہ اعظم گڑھ کے قلع کے مسلمانوں کے دلوں میں کسی عالم کا اتنا احترام تھا۔

(ترجمہ علمائے حدیث ہند ج: ۱ ص: ۳۸۷)

بعد میں درس و تدریس کا سلسلہ شروع کیا۔ اور بنارس کے ایک دینی مدرسہ میں کئی سال تک تفسیر و حدیث کا درس دیتے رہے۔ پھر محی السنۃ مولانا سید نواب صدیق الحسن خاں قزنجی رئیس بھوپال نے آپ کو بھوپال طلب کیا۔ اور مدرسہ سلیمانیاہ کا مہتمم مقرر کیا اور کئی سال تک آپ نے اس مدرسہ میں درس و تدریس کے فرائض سرانجام دیئے۔
مولانا سید عبدالمحی الحسنیؒ لکھتے ہیں۔

”ثمر سفراتی بھوپال و وطی التدریس فی اللدرسہ السلیمانیاہ

فدرس بہامدۃ۔ (نہایتہ الخواطر ج: ۸ ص: ۱۶۰)

قیام بھوپال میں آپ نے شیخ حسین بن محسن انصاری الیمانی سے حدیث کی سند لی۔

(حیات عبدالحی مولفہ مولانا ابوالحسن علی ندوی ص: ۸۰)

آپ کے تلامذہ میں مولانا حفیظ اللہ بندری صدر مدرس ندوۃ العلماء لکھنؤ اور مولانا احمد اللہ شیخ اکھریٹ مدرسہ رحمانیہ دہلی کے نام ملتے ہیں۔ (ترجمہ علمائے حدیث ہند ج: ۱ ص: ۳۸۸)
مولانا سلامت اللہ، لوازمات علم کے ساتھ حسن اخلاق کے منبع تھے۔
علامہ سید سلیمان ندوی مرحوم لکھتے ہیں۔

”جے راجپور مولانا سلامت اللہ حبیب کا وطن تھا۔ مولانا سلامت اللہ حبیب نے

پہلے جون پور کے مدرسہ میں جا کر مفتی محمد یوسف حبیب سے علوم کی تکمیل کی۔ پھر بنارس

میں پڑھا۔ اور پھر دہلی پہنچ کر مولانا سید محمد نذیر حسین حبیب سے حدیث پڑھی۔ اور اس

کچھ نہایت انہماک کے ساتھ اپنے وطن واپس آکر ترک تقلید اور آئیں بلبلہ، رفع الیدین اور قرآنہ خلف الامام وغیرہ مسائل کی اشاعت کیلئے دغظ و تبلیغ شروع کی نتیجہ یہ ہوا کہ اعظم گڑھ کے اطراف میں تقلید و علم تقلید اور ان فقہی مسائل کا شور مچ گیا۔ (حیات شہلی ص ۱۰۰)

مولانا سلامت اللہ کا شمار کبار علمائے اہلحدیث میں ہوتا تھا۔ مولانا عبدالحی الحق مرحوم نے آپ کو کبار العلماء میں شمار کیا ہے۔ (نورینہ الخواصر ج: ۸ ص ۱۳۰)

مولانا سلامت اللہ نے ۵۳ سال کی عمر میں ۳۰ ربیع الاول ۱۳۲۲ھ مطابق ۱۵ جون ۱۹۰۴ء بمبایں میں انتقال کیا۔ اور وہیں سپرد خاک ہوئے۔ (تراجم علماء حدیث ہند ج: ۱ ص ۳۸۸)

ترجمان الحدیث کے آئندہ شمارہ میں

مدیر اعلیٰ "الاسلام" جناب بشیر انصاری کے قلم سے سفر حجاز کے تاثرات نذر قارئین کیے جائیں گے۔ انشاء اللہ۔ (ادادہ)

بمجد اللہ الاسلام ڈائری ۱۹۹۱ء کی ترتیب شروع ہو چکی ہے۔ ۱۹۹۰ء کی ڈائری کو جو پذیرائی حاصل ہوئی اور اجاب نے جس طرح تعاون کیا اور پسند فرمایا وہ امر ہمارے لیے حوصلہ دہاں کا پیغام ہے۔ الاسلام ڈائری کو ہم مسکنی، تنظیمی، جماعتی اور معلوماتی کے اعتبار سے اس قدر جامع بنانا چاہتے ہیں کہ وہ ہر فرد کی ضرورت بن جائے۔ لہذا جلد اجاب سے درخواست ہے کہ وہ اپنے مفید مشوروں سے نوازیں۔



پیشہ اپنے علاقہ کی اہم جماعتی شخصیتوں، مساجد، مدارس اور رہنما ہی اداروں کے بچوں اور تالیفون نمبروں سے مطلع فرمائیں۔

آوازہ الاسلام ڈائری - ۵۰، لوئر مال لاہور فون ۲۲۵۳۵۳ - ۵۴-۷۲