

## تعارف اور نیپ منظر

روزنامہ "جنگ" اور پھر ہفت روزہ "الاحد صہام" میں مولانا ابوالسلام محمد صدیق صاحب کا ایک مضمون "عورت سے کشیداد سے کام سشم" کے عنوان سے چھپا تھا جس کا معرفت نے ماہنامہ "محدث" میں "نشیادہ امرأتین تعدل شنیادہ رجیل" کے زیرعنوان تبصرہ کیا تھا۔ مولانا مذکورہ العالی نے پھر اس تبصرہ کا جواب قلمبند کر کے ماہنامہ محدث ہی میں چھپوا یا، جبکہ اس سے آئندہ شمارہ میں راتم نے پھر جواب اجواب لکھا۔ یہ ساری بحث، جو چار ماہ کی مدت کو محیط ہے، ماہنامہ محدث میں بالا قساط شائع ہو چکی ہے۔ راقم کا خیال تھا کہ یہ چونکہ خالص علمی مسئلہ ہے اس پرے ذرفن اسے یکجا ہو جانا چاہیتے بلکہ "ترجمان الحدیث" کے فارمین بھی اس سے مستفید ہو سکیں۔ چنانچہ اس سلسلہ کے دو مضمایں گزشتہ شمارہ میں شائع ہو چکے ہیں اور لقبہ دو مضمایں اس دفعہ شامل شاعت ہیں۔

(راقم المعرفت اکرام احمد ساجد)

مولانا ابوالسلام محمد مصدقین  
(سرگودھا)

## ”مسلمہ شہادت اور مذہبِ محدث“

قارئین کو یاد ہو گا، پھرے روز جب قانون شہادت کا مسودہ مجلس شوریٰ میں بحث تھا، چند مغرب زدہ خواتین نے مسئلہ شہادت کے بعض بیلوں کو ”مرد و زن کی مسادات“ کے منانی قرار دیتے ہوتے تھے ملک میں ایک طوفان کھڑا کر دیا تھا۔ سیاستدانوں کی شہر پر تو یہ بُوا ہی تھا، لیکن جس طرح مغربیت کے ہمزا، اخبارات و جرائد میں اس علمی مسئلہ پر بے بنیاد خیال آرائیاں کرتے ہے، ان کی بناء پر بعض دین پسند ہم بھی ان سے متاثر ہوتے بغیر نہ وہ سکے۔ تاہم یہ بات رقم الحدوث کے وہم و مگان میں بھی نہ تھی کہ اس سلسلہ میں معدالت خواہا نہ اندماز ایک ایسے پختہ کار عالم دین کی طرف سے بھی اختیار کیا جائے گا جس کی مذہبی فکر میں ملا ہفت کر آج تک رسائی حاصل نہ ہو سکی تھی بلکہ یہ حلقة تعبیر دین میں بذریعی کی حد تک محتاط رہا۔ لیکن افسوس، یہ سانحہ رونما ہو گا، اور قارئین پر جانتے ہیں کہ اپریل ۲۳ء کے شمارہ ”محدث“ میں اس خاکسار نے اپنے ایک اڑیکل میں جہاں حقوق نسوان کے نام نہاد علمبرداروں کی ان خیال آرائیوں پر تبصرہ کیا تھا وہاں صاحبِ مضمون کا نام لیے بغیر ”مرد و زن کی مسادات“ کے مغربی نظریہ کی تائید میں ان کے ایک مقالہ کا تذکرہ بھی کیا تھا، جس کا ماحصل یہ تھا کہ قرآن کی رو سے جب دو مردوں کی غیر موجودگی میں ایک مردار دو عورتیں گواہ بن سکتی ہیں تو ان دو عورتوں میں اصل گواہ صرف ایک عورت ہے، دوسری عرض یاد دلاتے والی یا بغور سننے والی ہے۔ جس سے مغربیت کے ان ہمنواوں کے اس موقف کو بے پناہ تقویت حاصل ہوئی تک شہادت میں مرد و زن کی ساوات ہے۔

رقم الحدوث کو یہ اعتراف ہے کہ علمی میدان میں اس کی حیثیت ایک طالب علم کے

لیکن اس کے ساتھ ہی ساہنہ یہ احساس بھی ہے کہ خود اپل علم کے نزدیک مغض پھوٹائی کے خیال شرم میں رہنا کسی ایسے معاملے میں مستحسن نہیں جس کا تعلق دینی غیرت سے ہوا دربا شخص جس کی بناء پر فراہمی رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر زد پڑتی ہو۔ چنانچہ اس آڑیکل میں ابتداء سے آخر تک راقم الحروف کو صرف ایک ہی الہیان حاصل رہا، (اور اب بھی حاصل ہے) کہ اس کا موقوفت اس مبارکہ مستی کے انتہائی غیر بہم اور واضح ارشادات سے عبارت ہے جس کے دریے ذہن مجید : صریح ہمیں پڑھنے کو ملا، بلکہ اس کی تفہیم و تسلیم بھی ہمیں عطا ہوتی۔ لہذا چاہیے تو ہے تعالیٰ مساجد مضمون مانظروا لالی ماقاتل ولا منظروا لالی متن قاتل۔“ کے مصدقاق راقم کے شکر گزار ہوتے کہ اس نے حدیث رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے حوالہ سے ان کی اصطلاح کا فرضیہ سرانجام دیا تھا، لیکن ہماری کہ انہوں نے ایک جوابی مضمون میں اپنی بڑی نظر نہ صرف اپنے ذہنی بھرٹ اس نکالی، طعن و تشنیع سے راقم کو سرفراز فرمایا اور زیر بہشت نسہ میں وارد شدہ انتہائی واضح اور صریح احادیث رسول اللہ کو اگر گر کی بھینٹ پڑھایا، بلکہ اسی بہائے انہوں نے ”محدث“ اور ”مدیر محدث“ کے لدن تکمیل کا بہانہ بھی تلاش کر لیا، جو اس مضمون مخفون عنوان سے ہی ظاہر ہے، یونکہ مضمون نگار تو راقم الحروف تھا، جبکہ ”مسئلة شہادت اور مدیر محدث“ کے عنوان سے اس مضمون میں یہ تاثر دینے کی کوشش کی گئی ہے کہ ان کے مخاطب ”مدیر محدث“ حافظ عبد الرحمن مدرنی ہیں، جو ان دونوں ملک سے باہر تھے اور ان کی اس عدم موجودگی کا موصوف کو علم بھی تھا۔ لہذا راقم الحروف اس اہم اسار کی ضرورت محسوس نہیں کرتا تھا، اور اس تحریر کا کرکن تو ضرور ہے اور میسٹول محدث نہیں۔ لیکن اس کے باوجود انہوں نے اپنے اس جوابی مضمون کو اسی عنوان کے تحت اہل حدیث کے تقریباً تمام رسائل و برائدیں خصوصی اہتمام سے پھوٹایا ہے۔

موصوف نے یہ مضمون اشاعت کی خاطر خود ”محدث“ کو بھی بھجوایا اور جسے ہم اپنی کوشش کی حد تک بہتر سے بہتر صورت میں ہدیت قاتیں کر رہے ہیں، تاہم یہ وضعت غذوری ہے کہ ا۔ موصوف کے اس جواب پر راقم کا آئندہ بصر و صرف علمی نکات تک محدود رہے گا اور اسے ذاتیات سے ملوث نہ کرتے ہوئے اس میں موصوف کی ذات و علم کو محفوظ رکھنے کی بوری کوشش کی جاتے گی۔ ان شا ماشد:

۴۔ قارئینِ کرام اس مضمون کا مطالعہ کرتے ہوئے اس طرف توجہ ہزور فرمائیں کہ جس تعلیٰ و تقویٰ  
کا طعنہ موصوف نے راقم کو دیا ہے، مجیں وہ خود ہی اس کا شکار تو نہیں ہرگز۔ اس پڑھو  
یہ کہ سنتہ کی حد تک اپنے اس مضمون میں موصوف ہمارے حل درست موقف کو تب آنکھی کوشش  
بھی فرمائے ہیں۔ جذباتیت کا طعنہ ہمیں دینے کے باوجود بحوم جذبات میں  
ہمارے موقف کی تائید میں مزید لائل فرام کرہے ہیں اور جا بجا اپنے سابقہ موقعت کی تردید خواہی۔  
کرتے نظر آتے ہیں لیکن اسی موقف پر قائم رہنے کے موقع بہ موقع دعویدار بھی ہیں۔ اے  
چنانچہ اس مضمون میں انہوں نے صرف ایک مرد کی بجائے دونوں ہورتوں کو نیختیت «شاہد من جہ»  
تلیم کیا ہے بلکہ دونوں کو ملائکہ شہادت کی تکمیل کا اعلان بھی فرمادیا ہے:  
الذای کُنَا غَلَطْنَاهُوَكَارِرِ حِدْرَتِ نَفْسِ مَانِعٍ نَّهْرَتِ تُوشَادَ اپنے سابقہ فکر کہ «شاہد»  
صرف ایک ہے، دوسرا نہ کہ، کہ اپنے جدید فکر سے تبلیغ دینے کی لاحاصل کوشش کا شکار  
نہ ہوتے!  
قارئینِ کرام، مضمون ملاحظہ فرمائیں اور راقم کے آئندہ تصریح کا انتظار فرمائیں۔ وما  
 توفیقی الابالله العلی العظیم، علیہ توکلت والیہ اندیب!  
حسان سار اکاام اللہ سماجہد

محاذ کاتا زہ شمارہ مجریہ جمادی الآخرۃ ۳۰۰۷ء میں ہمارے ساتھ ہے۔ اس میں فکر و فخر  
عزان کے تحت ”نشیہادہ امراتیں تعديل شیہادہ رجیل“ پس دعویٰتوں کی  
شہادت ایک مرد کی شہادت کے برابر ہے۔ اس موضع پر ایک طویل و عریض مضمون  
شائع ہوا ہے۔ اس میں زیادہ تر ہمارے ایک مضمون کو نشانہ تعاقب بنایا گیا ہے، جو  
روزنامہ جنگ۔ ہفت روزہ الحدیث۔ ہفت روزہ الاعتصام میں جھپیا ہے۔ اہل علم  
کے زدویک تعاقب ایک مستحسن امر ہے جبکہ اس میں اخلاص و اصلاح پلیش نظر ہوا وہ  
علم تحقیق کا دلوں کا فرما ہو۔ اگر تفوق و تعالیٰ مقصود ہو تو پھر یہی تعاقب سے حقیقت حال  
کا محل کر سا منے آنا ممکن نہیں تو مشکل ضرور ہے۔ جب ہم زیر نظر مضمون کو اس اصول  
پر جانچتے ہیں تو پورا ارتضاد کھاتی نہیں دیتا۔ علم تحقیق تو ایک طرف رہا، جذباتی رنگ  
زیادہ دکھائی دیتا ہے۔

## مسئلہ شہادت قرآن مجید کی وضاحت میں:

اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے "رَأَسْتَيْ سَلَوَاتُهُمْ بِدِينِ مِنْ رِجَالِكُمْ فَإِنَّ لَهُمْ يُكُونُوا  
نَجْلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأٌ تَانِ مِنْ تَرْضَى مِنَ الشَّهَادَةِ أَنْ تَصْنَلِ إِذَا مَا  
دَشَدَ كَيْرَاحْدَاهُمَا الْآخْرَى۔" (سودہ بقرۃ۔ آیت ۲۸۲)

تم اپنے مردوں سے دوگاہ بناؤ اگر وہ نہ ہوں تو ایک مرد اور دو عورتیں ان گواہوں سے  
جن کو تم پسند رکھتے ہو تو دو عورتیں اس لیے کہ ایک ان دونوں بھیں سے بھول جانتے تو  
دوسری عورت اس کو یاد دلاتے ہیں۔

اللہ تعالیٰ کے اس ارشاد کا تفاصیل ہے کہ دو عورتیں میں سے ایک شاہد ہو گی اور  
دوسری مذکورہ۔ شاہدہ ہی شہادت دے گی اور مذکورہ تذکار کی ذمہ داسی ادا کرے گی۔

### دریں محمدث کا تعاقب:

تعاقب اور اس پر تبصرہ سے پہلے ہم اس موقف کو بیان کرنا مناسب سمجھتے ہیں جو  
اہنوں نے دو عورتوں کی شہادت کی کیفیت کے بارے میں اختیار کیا ہے، وہ فرماتے ہیں:  
وَخُودُ قُرْآنِ مجِيدِ كَيْرَاحْدَهِ لَظَرِيْ مِنْ عُورَتَيْنِ كَائِنَاتِهِ هَرَوْ باهِرَهِ  
او راسی بناس پر شہادت کی لیے اس کے ساتھ دوسری عورت کا ہناصری  
قرار دیا گیا ہے جس سے ایک تو دو عورتوں کی شہادت ایک مرد کی شہادت  
کے برابر ہونے کی واضح طور پر نشاندہ ہوتی ہے اور دوسرے اس سے  
عورت کی عقل کے نقصان کی حقیقت پر استدلال ہوتا ہے۔ (ص۵)

اس عبارت سے دریں محمدث کا موقف آشکارا ہو جاتا ہے کہ ہر دو عورتیں الگ الگ  
شہادت دیں گی دونوں شہادتیں جمع ہو کر ایک مرد کی شہادت کے برابر ہوں گی۔

ہمارا نظریہ ————— لیکن دو عورتوں کی شہادت کے بارے میں ہمارا نظریہ  
یہ ہے کہ ایک عورت شاہدہ ہے دوسری مذکورہ۔ جیسا کہ قرآن مجید کی آیت ۲۸۲ کرتی  
ہے۔ مذکورہ عورت شاہدہ کے ساتھ ہو کر گواہی کو بغور اس لیے سن رہی ہے کہ شہادت کا  
کوئی حصہ بھولنے یا چھوٹنے پر اسے یاد دلا کر گواہی کو مکمل کر سکے اور اس کی الگ شہادت  
نہیں ہو گی بلکہ وہ تذکار اور تایید کی وجہ سے شہادت کے زمرہ میں داخل ہے۔ شہادت کی  
اس کیفیت سے "فَرَجُلٌ وَامْرَأٌ تَانِ مِنْ تَرْضَى مِنَ الشَّهَادَةِ" کے زمرہ میں دخل ہے۔ اتنی ظاہر بات بھی اپنی

عقل میں نہ سماں کی اور شہادت کی جو صورت آپنے بیان کی ہے، مفسر خصوصاً حافظ ابن کثیر نے تو سخت رد کیا ہے۔ تعاقب کرتے ہوئے لکھا گیا ہے:

جہاں تک شام: اور مذکور کا معاملہ ہے کہ گواہی صرف ایک ہی عورت

دے سکتی ہے دوسرا صرف جھوٹ جانے پر یاد لاتے گی یا بغور سننے کی تو یہ

سرین شہد کی کسی بہت کا ترجمہ اور حسن حدیث رسول کی تشریح ہے؟“

اگر قرآن مجید کا منفی ترجیح بھی اپنی راہنمائی نہیں کرتا کہ ایک عورت شاہدہ دوسرا

مذکور ہے تو پھر خدا ہی حافظ ہے۔

گرنبیلند بروز شپرہ چشم چشمہ آفتاب راجھہ گناہ

ہم نے اپنے نظریہ کی تائید میں ابن کثیر کی عبارت بیان کی تھی:

أَنْ شَهَادَةَ مَعْنَى الْجَمْعِ كَشْيَادَةَ رَجْلِيْ فَقَدْ أَبْعَدَ

الصَّيْحَةَ هُوَ الْأَوَّلُ لِيْسَ بُولُوكَ يہ کہتے ہیں کہ ایک عورت کی شہادت دوسرا بڑت

کی شہادت سے مل کر مرد کی شہادت کے برابر ہوتی ہے۔ ان کا یہ قول عقل و نقل کے

خلاف ہے صحیح صورت وہی ہے جو پہلے بیان ہو چکی ہے یعنی دونوں ہیں

سے ایک شاہدہ ہے دوسرا مذکور ہے۔

تعاقب میں ایک سہوکی نشاندہی کی گئی ہے کہ ابن کثیر کی عبارت میں ”رُجُلٌ نَّمِيرٌ“

ذکر ہے — حقیقت یہی ہے کہ عبارت نقل کرنے میں ہم سے سہو ہو ہے۔ اس اطلاع

پر ہم ان کے ممنون و مشکور ہیں لیکن امام ابن کثیر جس نظریہ کو بیان کر رہے ہیں اس تبدیلی

کے اس میں کوئی اہم تغیر واقع نہیں ہوا۔ مدیر محدث کا یہ داوی لازم ناخلاف واقعہ ہے کہ

ہم سے معاملہ کچھ کچھ مولیاً کو یا بھی وہ لفظ ہے جس نے محض سے مجرم کر دیا ہے۔ بایں ہمہ

وہ بتائے کہ اس سو سے کوئی اہم تبدیلی ہوتی ہے بیر بات پتہ دیتی ہے کہ ان کا داوی لازم نا

تک ہی محدود رہتا۔

شہادت کے مسئلہ میں حافظ ابن کثیر کا موقف:

انہوں نے آیت ”فَتَذَكَّرَ الْحَدَادُ هُمَا الْأُخْرَى“ کی تفسیر کرتے ہوئے لکھا ہے:

إِذَا إِسْيَتِ الشَّهَادَةَ فَتَذَكَّرَ الْحَدَادُ هُمَا الْأُخْرَى أَيْ يَحْكُمُ لِهَا

ذِكْرٌ بِمَا وَقَعَ بِهِ مِنَ الْإِشَادَةِ وَمِنْذَا قَرَأَ آخَرِينَ فَتَذَكَّرُ

بِالْتَّشْدِيدِ مِنَ الْتِذْكَارِ وَمِنْ قَالَ إِنْ شَهَادَةً مَا مَعَهَا تَجْعَلُهَا  
كَشَهَادَةٍ ذَكَرٌ فَقَدَ الْعَكْدُ وَالصَّحِيحُ الْأَوَّلُ<sup>۲۵</sup>

یعنی جب شہادت کا ایک حصہ عورت بھول باتے گی تو ان میں ایک دوسری  
کو یاد نہ لاتے گی۔ دوسرے قاریوں نے بھی اس کے ساتھ قدرت کی ہے فتنہ کی  
کات کی تشدید کے ساتھ ہے جو تذکرے سے ہے اور جس نے کلمہ کہ اس کی  
شہادت دوسری کے ساتھ مل کر نہ کریں شہادت جیسی بنادے گی، اس کا یہ قول  
عقل و نعل کے خلاف سے صحیح ہے اس پہلی ہی ہے کہ ایک شاہد ہوگی اور  
دوسری نہ کرہ۔

امام ابن القیم کا موقف اس اعتبار سے واضح ہے کہ فتنہ کر تذکرے سے بنائے جس کا معنی  
یاد لانا ہے اور ذکر بالفتح سے نہیں بنائیں جس کا معنی نہ کر جتنا یاد کر جانا آتا ہے۔ درحقیقت  
امام ابن القیم ان لوگوں کا رو فرمایہ ہے جو کہتے ہیں کہ فتنہ کر ”ذکر بالفتح سے بنائے ہے۔  
جس کا معنی ہے کہ ایک عورت کی شہادت دوسری عورت کی شہادت سے مل کر اس کو  
نہ کر جانا گی۔ یعنی نہ کر کی شہادت جیسی بنادے گی بلکہ فتنہ کس تذکرے سے ہے جس کا معنی  
یاد لانا ہے۔ یعنی ایک عورت شاہد ہوگی اور دوسری نہ کرہ۔

### مدیر محدث کی سطحی نظر

انہوں نے لکھا ہے:

”جب ایک عورت بھول جائیگی تو دوسری اسکے ساتھ شامل ہو کر اسے  
نہ کر جانا گی اور یہ اس صورت میں ہے جب فتنہ کر کو بغیر تشدید نہ کر  
پڑھا جاتے گا۔“

یہ عبارت بتاتی ہے کہ مدیر محدث کی سطحی نظر ہے۔ ان کو اتنا بھی پتہ نہیں کہ فتنہ  
تشدید سے ہو یا فتنہ کر تخفیف سے۔ یہ دونوں لفظ جن معانی میں مستعمل ہیں ان میں یہ ہے  
ولانا اور نہ کر جتنا یابنا بھی آتا ہے۔ تفسیر کتابت میں ہے: فتنہ کر بالتفخیف، فتنہ  
ہمَالْعُنَانِ وَفَتْنَةُ الْأَكْرَمِ، یعنی فتنہ کر تخفیف کے ساتھ بھی اور تشدید کے ساتھ لغت ہے  
اور ایک لغت فتنہ اکر بھی ہے تفسیر جالین میں ہے ”فتنه کر بالتفخیف، والتفخیف  
إِحْدَى أَهْمَنَا الْأَكْرَمَةُ وَالْأُخْرَى النَّاسِيَةُ“ یعنی فتنہ کر تخفیف اور تشدید یہ دونوں کے

ساختہ ہے اور ہر دو کے معانی میں یاد رہنا، مذکور جننا یا بانانا بھی شامل ہے۔ پھر یہ کہنا کہ فتنہ کر پڑھنا غلط ہے۔ یہ میں قدر بے خبری ہے، بحافظ ابن کثیر نے فتنہ گر تشدید کے ساختہ ذکر کرنے کے بعد من التذکار کی تقدیم الحادی تاکہ یاد کرانے کے ماسوا کمی دوسرا معنی مراد نہ لیا جاسکے۔ یہ اس بات کی دلیل ہے کہ فتنہ کر کے معنی تذکار (یاد کرانے کے ماسوا کم) بھی ہیں اور یہی حال فتنہ کر تخفیف کے ساختہ قراءت ہے۔ اس کا معنی مذکور جننا یا یاد کر بنا نے کے علاوہ یاد دلانا بھی ہے۔ جب چھیقت ہے نہ مذکور تخفیف سے اس کا استعمال مذکور بنا نے کے علاوہ دوسرے معنوں میں بھی ہوتا ہے تو پھر فتنہ کر تخفیف سے پڑھنا غلط لکھ طرح ہو سکتا ہے بلکہ قراءت میں سے ابن کثیر اور ابو عمر دی کی قراءت صحیح یکا ہے۔ احکام القرآن للجصاص میں ہے یعنی فتنہ کر کی قراءت تشدید سے بھی ہے اور تخفیف سے بھی ہے۔ کہا جاتا ہے کہ ہر دو کا معنی ایک ہی ہے۔ یہ قول زین بن انس، سدی اور صحاہ کا ہے۔ قاری ابو عمر و جن کا مشتر قراءۃ سبعہ میں ہے ان کا قول ہے کہ جس لئے فتنہ کر تخفیف سے پڑھا ہے اس کی مراد ہے کہ دو نوں کی شہادت ایک مرد کی شہادت کے منزلہ ہے اور جس لئے تشدید سے پڑھا ہے انہوں نے تذکیر یعنی یاد دیہانی مراد ہے۔ البرکہ کا قول ہے کہ جب کوئی بات دو امر کا احتمال رکھتی ہو تو دونوں قراءتوں میں سے ہر قراءت کو جدید فائدہ اور معنی پہنچوں کرنا واجب ہے "نیکوں ٹولہ تعالیٰ فتنہ کر بالتحفیف تجعلہمہ جمیعاً بمنزلة رجید و احید ف ضبط الشهادۃ و حفظہما و القانہما" یعنی فتنہ کر تخفیف کے ساختہ معنی یہ ہے کہ "ان دونوں کو ایک اور می کے منزلہ ضبط شہادت اور اس کے حفظ و اقنان میں کر دے گی" و قویٰ تعالیٰ تعالیٰ فتنہ کر من التذکر کی تذکیر عنده النسیان یعنی "فتذکر" جو تذکیر سے ہے نیسان کے وقت یاد دلانا ہے۔ پھر فرماتے ہیں " واستعمالُ كُلِّ وَاحِيدِ مِنْهُمَا عَلَى مُوْجِبِ دَلَائِتِهِمَا أَوْلَى مِنَ الْإِقْتَصَارِ بِنَاعِلَى مُوْجِبِ دَلَائِتِهِ أَحَدِهِمَا أَهْلَهَا" ان دونوں میں سے ہر ایک کا استعمال ان کی اپنی دلالت کے موجب زیادہ بہتر ہے۔ اس بات سے کہ دونوں میں سے ایک کی دلالت کے موجب اس پر اقتصار کر لیا جاتے اور دوسری کو پھر دیا جائے؟ اس کے باوجود امام تفسیر پا امام قراءت نے فتنہ کر تخفیف کے ساختہ قراءت کو غلط نہیں کہا۔ البتہ اذا کا لفظ مادہ کے اعتبار سے مختلف معانی میں مستعمل ہے۔ سفیان بن عیینہ نے فتنہ کا مادہ ذکر

بغفتح ذال پیش نظر رکھا ہے۔ اس بناء پر الْمَهْرَ تفسیر نے اس قرامت کی تردید کی ہے اس لیے کہ اس قرامت کی رو سے معنی یہ ہے کہ ہر دو عورتوں کی شہادت ایک مرد کی شہادت جیسی ہے۔ ائمہ تفسیر ہیں سے کسی امام نے فتنہ کس تخفیف کے ساتھ قرامت کی مطلق تردید نہیں کی ہے۔

### شہادۃ امراء تین تعامل شہادۃ رجل:

یہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے۔ اگر اس کا یہ مطلب ہو کہ ہر عورت کی شہادت ایک الگ ہو گی، چھر دو نوں مل کر ایک مرد کی شہادت کے برابر ہوں گی تو ائمہ تفسیر میں سے اس معنی کو کسی امام نے قبول نہیں کیا بلکہ امام ابن کثیر نے اس معنی کی سخت تردید کی ہے۔ وہ فرماتے ہیں وَمَنْ قَاتَ إِنْ شَهَادَ تَمَّا مَعَهُ اتَّجَعَ لِهَا كَشْيَادَةً ذَكَرَ فَقَدْ أَنْعَدَهُ الرَّجْلُ نے کہا کہ اس کی شہادت و مسری عورت کی شہادت سے مل کر فقَدْ أَنْعَدَهُ الرَّجْلُ۔ اور جس نے کہا کہ اس کی شہادت و مسری عورت کی شہادت سے مل کر یا۔۔۔ بہہ جن اور مسری مذکورہ۔ امام ابن کثیر نے فطعاً یہ نہیں لکھا کہ فتنہ کر تخفیف کے ساتھ قرامت غلط ہے فانی ہو ولا تعجل۔

### شہادت اور تذکار:

مشابہہ سے جو علم حاصل ہوتا ہے اس کو بیان کرنے کا نام شہادت ہے۔ شہادت سے شہادت کا کوئی ضروری حصہ رہ جاتے اسے جو عورت یاد رہی کرتی ہے وہ مذکورہ ہے۔ مذکورہ جب تک مشابہہ کے ساتھ نہ ہو تو ایسی شہادت کی شہادت قابل قبول نہیں۔ شاہدہ ہو یا مذکورہ، ان کا واقعہ سے پوری طرح باخبر ہونا لازمی امر ہے۔ دونوں مل کر شہادت کو مل کریں گی البتہ ان کی حیثیت مختلف ہے ایک شاہدہ جو شہادت دے رہی ہے اور مسری مذکورہ ہے جس کی ذمہ داری ہے کوہ بھول جانے والے شہادت کے حصہ کو یاد کرائے۔ اگر دیکھا جاتے تو مذکورہ بھی من وجد شاہدہ ہے۔ اس لیے کہ شاہدہ سے شہادت کا جو حصہ ہے گیا ہے اس کو پورا کرنا مذکورہ کا کام ہے۔

قرآن مجید میں ہے "فَإِنْ كُوْنَوْنَارْجِلِينْ فَرْجُلْ وَأَمْرَأَتَانْ مِنْ تَرْضُونَ مِنَ الشَّهَادَةِ أَنْ تَضْلِلَ إِحْدَى هُنَّا فَتَذَكَّرَ إِحْدَاهُنَّا الْأُخْرَاءِ" یعنی دو مرد لوگوں نہ ہوں تو ایک مرد اور دو عورتوں ان کو اہوں سے جن کو تم پسند کرتے ہو یہ اس لیے کہ ایک ان کی بھول جائے

تو دوسری اس کو یاد کرتے گی۔

مدیر محدث کا موقف قرآن مجید کی اس آیت کے خلاف ہے۔ ان کا قول ہے کہ ہر عورت کی شہادت الگ الگ ہوگی۔ دونوں مل کر ان کی شہادت ایک مرد کی شہادت کے برابر ہوگی۔ ان کا یہ موقف درج ذیل وجوہات کی بناء پر محض نظر ہے۔

۱۔ ان کا یہ موقف قرآن مجید کی صراحت کے خلاف ہے چنانچہ آیت "أَن تُصْلِلَ أَحْدَادُهُمَا فَتَنَزَّلَ كَرَّ أَحْدَادُهُمَا الْأُخْرَى" کا تلقاً نہ ہے کیونکہ توں میں سے ایک عورت شاہدہ روپی مذکور ہوگی۔ دو عورتوں کے مقرر کرنے کی قرآن مجید نے یہ علت بیان کی ہے "أَن تُصْلِلَ إِحْدَادُهُمَا فَتَنَزَّلَ كَرَّ إِحْدَادُهُمَا الْأُخْرَى" یعنی ایک کے جھوٹ پر دوسری اس کو یاد کرتے۔ دو کی تعداد مقرر کرنے کی اور کوئی علت نہیں ہے اور نہ ہی ان کو یہ ہدایت ہے کہ وہ دونوں الگ الگ شہادت دیں اس سے واضح اور کیا دلیل ہو سکتی ہے کہ شہادت کے وقت ایک عورت شاہدہ ہوگی اور دوسری مذکورہ۔

۲۔ مدیر محدث کا جو موقف ہے قریبًا تمام المتفقیر لے اس کی تردید کی ہے۔ تفسیر فتح القدير میں ہے:

(ا) وَقَالَ أَبُنْ عَيْنَةَ مَعْنَى قُولِيهِ (فَتَنَزَّلَ كَرَّ إِحْدَادُهُمَا الْأُخْرَى) تَصْلِيلًا ذَكَرَأَيْعُنِي أَنَّ مَجْمُوعَ شَهَادَةِ الْمَرْأَتَيْنِ مِثْلُ شَهَادَةِ الرَّجُلِ الْوَاحِدِ وَلَدَشْكَرَأَنَّ هَذَا بَاطِلٌ لَأَيْدِلَ عَلَيْهِ شَرْعٌ وَلَا لَغْةٌ وَلَا حُكْمٌ<sup>۲۴۱</sup>  
سفیان بن عینی نے (فَتَنَزَّلَ كَرَّ إِحْدَادُهُمَا الْأُخْرَى) کا یہ معنی بیان کیا ہے کہ وہ اس کو مذکورہ بنا دے گی یعنی ہر دو عورتوں کی شہادت جو الگ الگ ہوئی ہے جمع ہو کر ایک مرد کی شہادت جیسی ہوگی۔ بلاشبہ یہ غافر و مطلب باطل ہے زاس پر شرع دلالت کرتی ہے نہ لغت اور نہ عقل۔<sup>۲۴۲</sup>

(ب) تفسیر ابن کثیر میں ہے:

"مَنْ قَالَ أَنَّ شَهَادَتَيْنِ مَعْنَى تَجْعَلُهَا كَشَاهَادَةَ ذَكَرَ فَقَدْ أَبْعَدَ" اور جس نے کہا ہے کہ اس کی شہادت اس کے ساتھ جمع ہو کر اس کو مرد کی شہادت کی طرح کر دے گی۔ اس کا یہ قول عقل و نقل سے بعید ہے۔<sup>۲۴۳</sup>

(ج) تفسیر خازن میں ہے:

وَحُكِيَ عَنْ سُعِيَّانَ بْنِ عَيْنِيَّةَ أَنَّهُ قَالَ هُوَ مِنَ الْمَكَارَاتِ  
تَجْعَلُ إِحْدَاهُمَا الْخَرَاجِيَّ ذَكْرًا وَالْمُعْنَى أَنْ شَهَادَةَ مُسَانِدَتِيَّةٍ وَ  
كَشَّبَادَةَ ذَكْرًا وَالْمَقْولُ الْأَوَّلُ أَصْحَاحُ لَدَّهُ مَعْطُوفٌ عَلَى تَضْلِيلٍ (۱۰۳)

سعیان بن عینیہ سے روایت کی جاتی ہے کہ انہوں نے کہا کہ فتنہ کر کا مانند  
ذکر ذال کی فتح سے ہے یعنی ایک دوسری کو مذکور بنارے کی لیفی دونوں کی  
شہادت مرد کی شہادت کی طرح ہو جاتے گی۔ پہلا قول صحیح ہے، اس لیے کہ  
فتنہ کر کا عطفت تضليل پر ہے یعنی تذکار سے ہے۔ ایک شاہد دوسری  
مذکورہ ہو گی۔

۳۔ اگر دونوں عورتوں سے شہادت الگ الگ جانتے جیسا کہ مدیر محدث فاختیال  
ہے تو ان کی شہادت میں تضاد اور اختلاف کا بھی امکان ہے۔ ایسی صورت میں ہر دو  
عورتوں کی شہادت ایک مرد کی شہادت کے برابر کس طرح ہو گی لہذا شہادت کی وہی  
صورت صحیح ہے جس کو قرآن مجید نے بیان کیا ہے یا ائمہ تفسیر نے اس کی وعناشت کر

مذکورہ اور تضليلی:

مدیر محدث نے تذکرہ اور تضليل کے بارہ میں تحقیق کی ایک جدید راہ افتخار کی ہے  
فرماتے ہیں:

”تذکرہ یاددا نے کے معنی میں پڑھا جاتے گا نہ کہ تذکرہ مذکورہ بنانے کے معنی میں۔  
اور یہی نہ کہ دوسری تفسیروں سے بھی ثابت ہے بلکہ بعض نے تو یہ تصریح بھی کی ہے  
کہ فتنہ کر تضليل کے مقابلے میں ہے“ (رسن ۱۱)

اگر علم لغت پر توجہ فرماتے تو یہ کہنے کی بھی جبارت نہ کرتے کہ فتنہ کر تضليل  
کے مقابلے میں ہے۔ یہ اس لیے کہ تضليل کا اطلاق ایک سے زیادہ معنوں پر ہوتا ہے۔  
اسی طرح فتنہ کر کا اطلاق ایک سے زیادہ معنوں پر ہوتا ہے۔ اس لیے مطلق یہ کہنا کہ  
تذکرہ تضليل کے مقابلے میں ہے غلط ہے، جب تک کہ اس کا ایک معنی سعیان معین  
نہ کر لیا جائے۔ تذکرہ کا معنی ”یاد دیہانی“ لینے کے لیے صاحب تفسیر غازن کو بھی  
تضليل کا معنی وہو النَّسْيَانُ میتین کرنا پڑتا۔ لہذا ہم پورے وثائق سے کہتے ہیں کہ تذکرہ

مفتر نے مطلقاً یہ نہیں کہ کہ تُذَكِّرْ تَضْلِيلَ کے مقابلے میں ہے۔ یہ مدیرِ محدث کی اپنی از خود ایجاد ہے۔

تفسیرِ مراتی میں ہے۔

استاذ احمد مصطفیٰ المراغیٰ نے اس مسئلہ پر بحث کرتے ہوئے کہ شہادت میں دو عورتوں کی مزدorت یکوں ہے، بالکل ہے:

**حَتَّىٰ إِذَا تَرَكَتِ احْدَاهُمَا شَهِيدًا مِنَ الشَّهَادَةِ كَانَ لَنِيَّتُهُ  
أَوْضَلُ عَهْمَهَا تُدَكَّرُهَا الْأُخْرَىٰ وَتُعَتَّمَ شَهِيدَهَا وَعَلَىٰ  
الْقَاضِيِّ أَنْ يَسْتَدِلَّ احْدَاهُمَا بِمُحْضِهِ الْأُخْرَىٰ وَيَعْتَدِ  
بِجُزِّهِ الشَّهَادَةِ مِنْ احْدَاهُمَا وَبِإِقْهَامِهَا مِنَ الْأُخْرَىٰ۔**

(پارہ ۳) جب ایک عورت شہادت کا کچھ حصہ بھول کر یا خطاب سے چھوڑ دے تو دوسرا عورت اس کو یاد رکھتے اور اس کی شہادت کو مکمل کرے اور قاضی کی ذمہ داری ہے کہ دوسرا کی موجودی میں پہلی سے شہادت لے اور جتنا حصہ وہ بیان کرے قاضی اس کو معتبر سمجھے اور لفاظ یا شہادت دوسری سے لے اور اس کا اعتبار کرے ۔

بچھر فرماتے ہیں: وَكَثِيرٌ مِنَ الْفُضَّاهِ لَا يَعْلَمُونَ يَعْلَمُهُ مُلَامِنُهُ  
یعنی بیشتر قاضی اپنی جہالت کی وجہ سے شہادت کے اس طریقہ کو نہیں جانتے۔

استاذ احمد مصطفیٰ المراغیٰ کی عبارت عورتوں کی شہادت کے بارہ میں تھی تفصیل کی تلاج

نہیں، اس سے حسب ذیل صورتیں منصہ شہود پر جلوہ گر ہوتی ہیں۔

۱۔ عورتوں میں سے ایک شاہدہ دوسری نذر کرہے ہے تھیں گواہی میں ہر دو شریک ہیں۔

۲۔ یاد دیہانی سے پہلی گواہی اور یاد دیہانی کی گواہی دونوں معتبر ہیں۔

۳۔ دوسری کی حاضری میں پہلی عورت گواہی دے کی ۔

۴۔ یاد دیہانی سے شاہدہ کی شہادت مسترد نہیں ہوگی۔

۵۔ اگر ان کے ساتھ مرد نہیں ہو گا تو صرف ان کی گواہی قابل قبول نہیں ہوگی۔

احادیث:

مدیرِ محدث نے اپنے موقف کی تائید میں چند ایک احادیث بحوالہ بخاری، مسلم

بیان کی ہیں۔ ان میں سے بعض احادیث کے الفاظ حسب ذیل ہیں۔ **الیس شَهادَةُ**  
**المرأةِ مِثْلٍ نَصِيفٍ شَهادَةُ الرَّجُلِ** یعنی کیا عورت کی شہادت مرد کی شہادت  
کے نصف جیسی شہادت نہیں؟ بعض احادیث کے الفاظ یہ ہیں **شَهادَةُ اُمَرَاتٍ** یعنی  
**تَعْدِيلُ شَهادَةِ رَجُلٍ** دوسرے توں کی شہادت ایک مرد کی شہادت کے برابر ہے۔  
مگر احادیث کے مذکورہ الفاظ سے مدیرِ حدیث کا موقف ثابت نہیں ہوتا تابہ النزاع یہ  
مسئلہ نہیں کہ دو مردوں ہوں تو ایک مرد اور دو عورتیں ہوں گی۔ یہ تو سب کے نزدیک  
متفقہ سسئلہ ہے۔ قرآن و حدیث اس پر شاہد ہیں۔ مدیرِ حدیث اور ہمارے دریانِ نزاع  
اس بادیں ہیں ہے کہ گواہی کی صورت کیا ہوگی؟ مدیرِ حدیث کا موقف ہے کہ ہر دو عورتیں  
کی شہادت الگ الگ ہوگی۔ دونوں شہادتیں جمع ہو کر ایک مرد کی شہادت کے  
برا برا ہوں گی۔ ہمارا موقف یہ ہے کہ دونوں میں ایک عورت شاہدہ ہے اور اس کے  
بھولنے پر دوسری عورت اس کو یاد دیہانی کرتے گی دونوں ملکر ایک شہادت کو  
مکمل کریں گے۔ جیسا کہ اس کی تفصیل اور ہمچل ہے جو احادیث بیان کی گئی ہیں ان میں سے  
مدیرِ حدیث کا لئے عاثبات نہیں ہوتا یہ سُنّتی تفصیل یہ ہے کہ بیان کردہ احادیث کے الفاظ  
میں یہ وضاحت نہیں پائی جاتی کہ شہادت کی کیفیت کیا ہے؛ البتہ اتنا پتہ چلتا ہے  
کہ دو عورتیں کی شہادت ایک مرد کی شہادت کے برابر ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ سائل کو  
اتا ہی بتانا مقصود تھا کہ عقل میں کبھی کس طرح ہے، سوال کے مطابق آپ نے جواب  
دے دیا۔ حقیقت یہ ہے کہ آپ کے اس ارشادِ دوسرے توں کی شہادت ایک مرد کے  
برا برا ہے۔ یا ایک عورت کی شہادت مرد کی شہادت کے نصف جیسی ہے۔ کام اخذ  
قرآن مجید ہے۔ چنانچہ صاحبِ مرعات نے لکھا ہے **الیس شَهادَةُ اُمَرَاتٍ مِثْلُ**  
**نَصِيفٍ شَهادَةِ الرَّجُلِ** اشارۃٰ میں قولہ فَإِنْ لَمْ يَكُونُ نَارُ رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ  
**فَأُمَرَأَيَانِ** ۝ مرعات جلد اول ص ۲۹ **الیس شَهادَةُ اُمَرَاتٍ** الحدیث حسنور کا یہ  
ارشادِ اللہ تعالیٰ کے اس قول کی طرف اشارہ ہے جس میں ہے **فَإِنْ لَمْ يَكُونُ نَارُ رَجُلَيْنِ**  
**فَرَجُلٌ فَأُمَرَأَيَانِ** الآیۃ ۱

۱- **فَشَهادَةُ اُمَرَاتٍ** تَعْدِيلُ شَهادَةِ رَجُلٍ اس حدیث کی شرح میں  
اب عبدالعزیز المازری نے کہا ہے وَمَا نَفَضَانُ الْعُقْلِ فَشَهادَةُ اُمَرَاتٍ تَعْدِيلٌ

شہادۃ رُجُلٍ نبیٰ مَنْهُ صَلَّی اللَّهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ عَلَیْ مَا دَرَأَهُ وَهُوَ مَابَثَهُ  
اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَیْ عَلَیْهِ فِی کِتَابِ الرُّعِیْزِ اَنْ تَضْلِلَ اِحْدَاهُمَا فَتَذَکَّرَ  
اِحْدَاهُمَا الْاُخْرَیٰ (مسلم جلد اول شرح نوری) بہر حال عقل کا نقصان یہ ہے  
کہ دو عورتوں کی شہادت ایک مرد کی شہادت کے برابر ہے۔ یہ اعلان آپؐ کی طرف سے  
ہے جس بناء پر آپؐ نے سمجھا ہے اور وہ دری ہے جو اللہ تعالیٰ سمجھائے اپنی کتاب  
عزیز میں بیان کی ہے کہ ان میں سے ایک بھول جاتے تو دوسری اس کو یاد رکھئے۔

مذکورہ عبارات اس بات پر دلالت کرتی ہیں کہ احادیث قصیٰ شہادۃ امراءٰ تین  
اوّل یعنی شہادۃ المرأة کا مأخذ قرآن مجید کی یہی آیت ہے: "فَإِنْ لَمْ يَكُونُ مِنْ أَصْحَابِنِ  
فَرَجُلٌ وَامْرَأَيْنِ مِمَّنْ تَرَصَّدُونَ مِنَ الشَّهِيدَيْنَ اَنْ تَضْلِلَ اِحْدَاهُمَا فَتَذَکَّرَ  
اِحْدَاهُمَا الْاُخْرَیٰ" الایت ہے اس لیے عورتوں کی شہادت کے بارہ میں وہی صورت  
صحیح ہے جو اس آیت میں بیان ہوتی ہے۔ یعنی شہادت کے وقت ایک عورت شاہدہ  
ہوگی اور دوسری مذکورہ جو یاد رکھ لے اگر اس شہادت کو مکمل کرے گی۔

### مولانا اشرف علی تھانویؒ

"فَتَذَكَّرَ اِحْدَاهُمَا الْاُخْرَیٰ" کی تفسیر کرتے ہوتے مولانا موصوف لکھتے ہیں:  
اور ایک مرد کی جگہ دو عورتیں اس لیے تحریز کی گئی ہیں تاکہ ان دونوں عورتوں  
میں سے کوئی ایک صحیحی شہادت کے لحی حصہ کو خواہ ذہن سے یا شہادت  
کے وقت بیان کرنے سے بھوک جاتے تو ان میں سے ایک دوسری کو  
یاد رکھے اور یاد رکھنے کے بعد شہادت کا مضمون مکمل ہو جاتے۔" (بیان القرآن)  
بات ہوں یہ تو گئی۔ خلاصہ کلام یہ ہے شہادت کے وقت دو عورتوں میں سے ایک شاہدہ  
دوسری مذکورہ ہے جو شہادت کے لحی حصہ کے جو لنے پر اس کو یاد رکھنی گئی اور دونوں مل کر  
شہادت کو مکمل کریں گی جو لوگ یہ کہتے ہیں کہ ہر عورت کی الگ الگ ہو گئی دونوں کی  
گواہی مل کر ایک مرد کی شہادت کے برابر ہوں گی یہ قول باطل ہے جیسا کہ امام ابن کثیرؓ  
اور امام شوکانیؓ نے اس قول کی سخت تردید کی ہے اور یہ قول جو حقیقت کے خلاف ہے  
کہ "فَتَذَكَّرَ اِحْدَاهُمَا" کے ساتھ قرامت غلط ہے۔ جیسا کہ اس کی تفصیل اوپر ہو چکی ہے۔  
ہم نے جو کچھ لکھا ہے دُو کتاب و سنت کی روشنی میں لکھا ہے۔ بایں یہ ہے دُو سرفت آخر

نہیں۔ اس میں صواب و خطاء کا احتمال ہے۔ اصلاحی مشورہ قبول کرنے میں کوئی دریغ نہیں ہوگا۔ تعاقب میں جو انداز اختیار کیا گیا ہے وہ اہل علم کی شان کے خلاف ہے۔ مسک کے ٹھیکیدار بتاسکتے ہیں کہ ہم سے کون سا بروم ہوا ہے جس کے انساد کے لیے اہل حدیث جماعت کے علماء کے دروازوں پر المخذل اور المدد کی دستک دی گئی ہے اور ان جوانوں کو معتوب گردانا گیا ہے جن میں ہمارا مضمون شائع ہوا ہے۔ کیا اچھا ہوتا کہ تعاقب شائع کرنے سے پہلے مولانا مدنی سے مشورہ کر لیا ہوتا۔ مدیر محدث اس فن کے آدمی مغلوم نہیں ہوتے۔

خَلَقَ اللَّهُ لِلنَّاسِ مَا يَعْلَمُ

وَرِجَالًا لِّلْقُصُّعَةِ وَالسُّرِيْدِ

۳۰۔ اپریل ۱۹۸۳ء

خَلَقَ اللَّهُ لِلنَّاسِ مَا يَعْلَمُ  
وَرِجَالًا لِّلْقُصُّعَةِ وَالسُّرِيْدِ