

استقامت کا سنگ

آغا شورش کاشمیریؒ ایک جامع الصنات انسان تھے۔ قدرت نے انہیں دل و دماغ کی بے شمار خوبیوں سے نوازا تھا۔ موصوف ایک ساس سناٹے میں ڈھلے ہوئے تھے۔ یہ سناٹا اب ٹوٹ چکا ہے اور اس عہد کے لوگ بھی اب رفتہ رفتہ اٹھتے جا رہے ہیں۔ آغا صاحب فکر و عمل اور جہد و عمل کے ایک خاص عہد کی پیداوار تھے اس عہد نے واقعہً ہمارا قومی صفوں میں بڑے بڑے آدمی پیدا کیے۔ آغا صاحب گویا اس محفل کا اتنی چراغ تھے۔

آپ کی عمر کا بیشتر حصہ قید و بند کی صعوبتوں میں گزرا، ہر غلط حکمران سے ٹکر لیتے رہے اور فرنگی حکومت کو اس وقت لگا لگا جبکہ ان کے اقتدار کا سورج غروب نہیں ہوتا تھا۔ اور حق گوئی کا صلہ آہنی زنجیریں ہوتی تھیں۔ سب سے بڑا دشمن انگریز تھا۔ جو چالاک اور شرانگیز تھا، انگریز کی حکمرانی تھی حکومت شیطانی تھی ہر سو ویرانی تھی جہالت کا اندھیرا تھا ظلمت کا بسیرا تھا اس وقت ہندوستان میدان کارزار تھا اور آزادی کا نام لینا بھی جرم سمجھا جاتا تھا اس کے باوجود آغا صاحب ہر میدان میں برسرِ پیکار رہے اور مسلمانوں کی آزادی کی خاطر اپنے آپ کو وقف کر دیا۔

آغا صاحب ملک و ملت کے سچے بہی خواہ تھے۔ جو کچھ بولتے یا لکھتے تھے اپنی مرضی سے بولتے اور لکھتے دنیا کی کوئی طاقت اور دولت انہیں اپنی رضامندی کے مطلق کھنہ پر مجبور نہیں کر سکتی تھی بلکہ وہ ترجمان حقیقت علامہ اقبالؒ کے اس شعر کی صحیح تصویر ہے۔

کہتا ہوں وہی بات سمجھتا ہوں جسے حتی
نے ابلہ مسجد ہوں نہ تہذیب کا فرزند
اسلام اور پیغمبر اسلام سے انہیں بے پناہ محبت تھی

مولانا ظفر علی خان کے بعد آغا صاحب نے جو منظم و منتر میں جہاد کیا ہے اس کی مثال برصغیر کی تاریخ کے صفحات پیش نہیں کر سکتے۔ حضورؐ سے جو عشق تھا زبان نہیں عملی تھا۔ اسی عشق کے باعث بڑی سے بڑی طاقت سے ٹکر لیتے ہیں کوئی مصلحت یا خوف ان کی راہ میں عامل نہیں ہوا اور کہا کرتے تھے کہ عشق

محمدؐ کا فلسفہ سمجھا یا نہیں جاسکتا اسے سمجھا جاتا ہے اور یہ وہی شخص سمجھ سکتا ہے۔
متعلق علامہ اقبال نے کہا ہے۔

اسی کشمکش میں گزری میری زندگی کی راتیں
کبھی سوز و ساز رومی کبھی سج و تاب رازی

دن کہیں رات کہیں صبح کہیں شام نہیں
فرنگی دور میں جب پہلی مرتبہ طویل قید کاں تو اس کے بعد جیل بانا آپ کا معمول
بن گیا اور اکثر اپنی تقریروں میں مولانا ظفر علی خان کا یہ شعر پڑھا کرتے تھے۔
سے
بچپن ہی سے لکھی تھی مقدر میں اسیری
ماں باپ کہا کرتے تھے دل بند جگر بند

آغا صاحب اس قدر جرأت مند انسان تھے کہ بڑے بڑے ارباب اقتدار اپنے اپنے مملکت میں ان کی زبان اور قلم سے لوزہ براہ نام رہتے تھے سرسکند رحیات جو کہ وقت کا ایک بے یلک حکمران تھا اگر وہ کسی سے خوف زدہ تھا تو دشمن آغا صاحب کی زبان اور قلم سے ڈرتا تھا وہ کہا کرتا تھا کہ شورش کی زبان اور اس کے قلم کو نہ زور سے بند کیا جاسکتا ہے نہ زور سے۔ سکندر ہی کے دور میں جب آغا صاحب کو برطانوی استعمار کے خلاف باغیانہ تقریروں کی پاداش میں پابند سلاسل کیا گیا تو جیل میں ان کے ساتھ نہایت بیجا سلوک کیا گیا ہر دلیل حربہ آزمایا گیا قید تنہائی میں رکھا گیا اور یہ ایام اسیری اس طرح بسر ہوئے تا کہ شب آج صبح پر ختم ہوتا رہا اور آہ سحر گاہی فریاد شب کے دامن میں اٹک کر رہ گئی یہ دن پہاڑوں پر بیٹتے تو ان میں بڑے بڑے شگاف پڑ جاتے پاؤں میں بیڑیاں، ماتھوں میں شمشیر پان منہ پر تو بڑا لیکن ان کا دل جوان ہوتا رہا جو صلہ بڑھتا رہا گویا وہ اسی دن

کے لئے جی رہا ہے اس لئے ہر سزا کے بعد ذوقی ہمس کو سوا پاما اور یہ مرد سخی پرست
 ایک مسوہ عثمان کی طرح دیکھا اور اس کی لکار جنبہ و سنان کی صداوں میں بھی گونجی
 رہی جب بعد از شہداء کے عرض میں کوئی لیا ہوا تھا تو لکھنؤ کی حالت بدست پر
 آتا اور ان صاحب کو اہل سے اعلیٰ ملازمت کی پیشکش میں لایا گیا اس لئے وہ پور
 نے رہنے کی بجائے اسی مقام سے سفر کرنا ایک موقع ہو سکتا تھا اس لئے ان کی کوششوں
 کے نتیجے میں ان کے لئے ایک اور ملازمت درآویں عمل ڈالو۔ لیکن یہ ہونہ سکا
 نتیجہ سیکھ چکے ہیں غرض کہ ان صاحب کو کوئی بھی ملازمت ملتی تھی مگر وہ ان کا ہاتھ
 سے باز نہ رکھ سکی۔

قیام پاکستان کے بعد چھ ماہوں تک وزیر بننے کے بعد ان صاحب نے
 ان کی دھاندلیوں کے خلاف ٹیٹھ جیاد کا اٹھانے کی کوششوں میں شہسوخ کر دیا لیکن
 اس کے باوجود دقت نہ وزارت کے ساتھ سپر ایڈوائس ہوئے
 سے متعلق وہ قلم چلن گئی تو اس کا علم سے
 کہ وہ نون دل میں ڈکولی ہیں ان کیلئے نہیں ہے

درواہی میں بھی آپ نے ملکہ حق کو بلند کیا تھا اور اس طرح کی نادانوں میں ایوبی
 امریت نے آپ کو دو دفعہ پابنہ سلسلہ کیا اور محنت اذیتوں کو نشانہ بنایا لیکن ان صاحب
 حق کہنے سے باز نہ آئے۔ اپنی زندگی کے دینی ماہ و سال قید و بند کی جو قبول میں گزار
 دینے ان صاحب جب جیل سے باہر ہوئے تو اس کے ساتھ ان کے قلم و لہجہ کے ساتھ
 رہے اور مال کو حق کا دروازہ بنا کر اس کے ساتھ رہا لیکن اس کے باوجود ان صاحب
 کے پاس اس وقت تک کوئی لغزش پیدا نہ ہو سکی

تعمیر آزادی اور تحریک ختم نبوت میں بھی ان صاحب نے ہر قسم کی قربانی کا نذرانہ
 پیش کیا انہوں نے عام جلسوں میں صرف آتش نشانی تقریریں ہی نہیں کی بلکہ جیلوں میں
 سے خطر کو دیکھ کر آتش نمرود میں عشق
 اور کہا رہے ہے

مہر نے اس وقت سیاست میں قدم رکھا
 جب سیاست کا صلہ ابھی رجب میں
 ان صاحب کی صداقت کے متوالوں کے تیدالی اور اہل پرستوں کے متکبروں
 اور ظالموں کے لئے برق حافظ تھے۔ ان کا قلم حق پرستوں کی عقیدت گل فشانہ کی گونا

تھا اور باطل کے حائثہ برداروں کے لئے تیسروں نشتر بکھیرتا تھا۔
 ۷۔ جس سے بگڑ لالہ میں ٹھنڈک ہو وہ شبنم
 دریاؤں کے دل جس سے دل جا میں وہ طوفان

اگر آغا صاحب خطابت، میں مولانا محمد علی جوہرؒ قائد ملت، بہادر یار جنگؒ اور
 امیر شریعت سید عطاء اللہ شاہ بخاریؒ کے صحیح وارث تھے تو شاعری اور ادب میں مولانا
 ظفر علی خانؒ اور مولانا ابوالکلام آزادؒ کے صحیح جانشین تھے۔ مجاہد ادیب بھی تھے اور
 شعلہ نوا خطیب اور عظیم صحافی بھی تھے گویا کہ ایک کامل ترین شخصیت کے مالک تھے۔

۸۔ عمر باد رکبہ کہ بت خانہ می نالہ رحیات
 تاز بزم عشق یک دانائے راز آید برون

شاید کالی داس نے آپ ہی متعلق کہا تھا۔ "رعد کی گونج بادل کی گرج، ہوا کا فراٹا
 فنا کا سناتا، تاجا بالاجا چاندنی کا جلالا لیتیم کی جھللاہٹ ہو اکی سرسراہٹ گلاب کی حکمت لیل
 کی چپک بڑے کی بلک بٹار کا بہاؤ شناخوں کا بھکاؤ طوفان کی کر دکا سمندر وں کا خروش، پہاڑوں کی
 سمیٹدی بسا کی پال اوس کا نم، چنبلی کا پیراہن تلوار کی چمک کلی کی چٹک با نسرہ کی دھن عشق
 با لکین سن کا اعماش اور کھکشاں کی مسج و مقفی عبار تیں جب انسانی پیکر میں ڈھلتی ہیں تو شورش
 کا شہری کا مرقع تیار ہوتا ہے۔"

موت ایک انسان کو خاموش تو کر سکتی ہے لیکن اس کی صفات اور کردار و عمل کی خوبیاں ہمیشہ
 مثل راء کا کام دیتی ہیں۔ نرنیک پہلے اپنوں کے ستم کا نشانہ بنے رہے پھر اس سرزمین میں جس
 کا نام پاکستان ہے۔

ہر دور میں وہ چیزیں جو بڑے بڑوں کو ہلا کر رکھ دیتی ہیں وہ اقتدار کی صورت میں
 ہوں یا دولت کی ہوں میں لیکن آغا صاحب جو سراپا حق کے پیکر تھے ۷۷ میں کوہ ہمالیہ تھے
 جس کی زندگی کا مقصد ناموس رسالت کی حفاظت تھا آغا صاحب ہم سے رخصت نہیں ہوئے
 بلکہ ہم ایک ہم گیر شخصیت سے محروم ہو گئے اور اتنی دور چلے گئے جہاں سے کوئی نہیں آتا ہے۔
 اب وہ نہیں آئیں گے کہ ایک روز ہم بھی ان سے جا ملیں گے۔

۱۔ ندا بختی بہت سی خوبیاں تھیں مرنے والے میں


۲۔ خدا بختی عجب حق آزاد مرد تھا۔

اگر ناندانی اور نسلی شاہ اور شہنشاہ نہیں بچے تو تمہاری عارضی شان و شوکت کیت تاک محفوظ رکھیں گی۔

اپنے عوام کو مشق ستم بنانے والو! اس دن سے ڈرو جب تم غیروں کے ظلم و بربریت کا نشانہ بنائے جاؤ گے!

ابھی وقت ہے سنبھلی جاؤ اور انسانیوں کی پشت پر بنیامن مرموس بن کر اس طرح کھڑے ہو جاؤ کہ الحاد و بربریت کو یہاں سے دامن چھڑانا مشکل ہو جائے اور تب ملک اس کا دامن نہ چھوٹے جب تک ان کی دھیمیاں فضا آسمانی میں نہ بکھر جائیں تاکہ آئندہ اسے کسی جگہ دامن اُلجھانے کی جرأت و جسرت نہ ہو۔

اٹھو کہ تمہارا ماضی الیسی ہی داستانوں سے معمور و بھری ہے۔
اٹھو و گرنہ حشر نہیں ہرگا پھر کبھی



دینی مدارس

کے اساتذہ، طلباء اور طالبات کے لیے
بلا معاوضہ طبی خدمات
دانتوں کا معائنہ و علاج - آنکھوں کا معائنہ و علاج
تشخیص و تجویز - ایگریے اور معائنہ بول و براز
(مدرسہ کے ہیلتھ سٹاف تعارفی خط ساتھ لائیں)

اوقات

۱۲ تا ۷	صبح	شعبہ آرٹس ڈور
۷ تا ۴	شام	شعبہ نسواں
۱۰ تا ۸	صبح	شعبہ ایگریے
۸ تا ۴	صبح	شعبہ امراض ذہان
۵ تا ۲	شام	شعبہ امراض چشم
۱۲ تا ۸	صبح	
۵ تا ۴	شام	

(تعطیلہ بروز جمعہ)

پروفیسر ڈیپٹی ڈائریکٹر ہسپتال باسپیل - محمد نگر لاہور۔ فون: ۶۷۸۱۳

رفائی لاہور - ۱۹۵۹ء سے خدمت خلق میں منسلک مصروف عمل