

## دوامِ حدیث

## ایک اسلام



اور فرماتے ہیں کہ:

”ہمارے موجودہ علماء میں ایک دو بڑی خوبیاں موجود ہیں۔ اول ان کا دامنِ وضعِ احادیث کے داغ سے مآوٹ نہیں، دوم انہیں سرورِ کائنات سے گہری محبت ہے۔ اور ایک دو خرابیاں بھی ہیں۔ اول کہ ملکہ تنقید سے بے بہرہ ہیں، اس وجہ سے وہ صحیح و غلط میں تمیز نہیں کر سکتے، دوم اس لیے کہ وہ اہلِ اف کی اندھی تقلید کے مرض میں مبتلا ہیں۔ چونکہ ہمارے اسلاف کہہ بیٹھے ہیں کہ صحیح بخاری کی ہر حدیث صحیح ہے، اس لیے ہمارے علماء بخاری کی کسی حدیث کو ناقدرانہ نظر سے دیکھنا یا درایت کے معیار پر پرکھنا کفر سے کم نہیں سمجھتے۔ شیخ عبدالحق دہلوی لاکھ چلا ہیں کہ صحاح میں انسانی اقوال کی آمیزش ہے، علامہ ابن حجر ہزار کہیں کہ صحیح بخاری کی چالیس احادیث جھوٹی ہیں (ملاحظہ ہو مولانا سعید احمد سندھی کا مضمون، رسالہ الفرقان شاہ ولی اللہ، صفحہ ۲۶۸، ۲۶۹) اور شیخ حمید الدین فراہی بیشک کہتے پھر میں کہ صحاح میں بعض احادیث ایسی ہیں جو قرآن کا صفایا کر دیتی ہیں۔ ہم اس عقیدہ سے پناہ مانگتے، میں کہ کلامِ رسول کلامِ خدا کر فسوخ کر سکتا ہے (نظام القرآن) لیکن ہمارے علماء یہی کہے جاویں کہ حدیث وحیِ خفی ہے۔ جو شخص صحاح سنہ کے ہر شوشے پر ایمان نہیں لائے گا وہ کافر ہے۔“ (دوامِ اسلام صفحہ ۵۹، ۶۰)

## الجواب :

مگر اہل قرآن نے اب موضوع احادیث کے بیان کرنے کا کام شروع کر دیا ہے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ اتنا لگاؤ نہیں رہا جس کی بنا پر وہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے کلام کی قدر کرتے۔ اور اسلاف کے اتنے مخالف ہوئے کہ ان کی خدمت کے صلہ میں ان کو کوہنا شروع کر دیا اور دلائل پر حدیثوں کو پرکھنے کے لئے میدان میں آگئے۔ پھر تحقیق کے دعوئی کے باوجود نہ اصل کتابیں پڑھیں نہ قرآن کو دیکھا جو کسی رسالہ میں گپ شب دیکھی، اسی کو دستاویزات بنا کر اعتراضات شروع کر دیئے۔ نہ شیخ عبدالحق کی عبارت کو سمجھے، نہ اس پر غور کرنے کی زحمت گوارا کی، مولانا عبید اللہ سندھی کے کلام کو حجت قرار دیا اور شیخ حمید اللہ قراری ہی کے کلام سے بے سوچے سمجھے استدلال کرنا شروع کر دیا۔ امت میں سے کسی محدث یا مجتہد یا فقیہ کا یہ مسلک نہیں کہ صحاح کے ہر شوشہ پر ایمان لانا فرض ہے بلکہ وہی احادیث ان کے نزدیک قابل عمل ہیں جو صحیح غیر منسوخ ہوں۔ اور صحاح کی بعض احادیث غیر صحیح اور بعض منسوخ ہیں۔ اور ایمان کا تعلق تو یقینیات سے ہوتا ہے۔ ہاں دلیل کا علم کے لحاظ سے جو مرتبہ ہوگا، اس کے مطابق اس کا اعتقاد ضروری ہے۔ جو احادیث متواتر ہیں یا ان کی صحت پر اجماع ہے، ان پر ایمان لانا فرض ہے اور ان پر اعتراض کرنا کفر ہے اور صحیح حدیث کو بد نظر حقارت دیکھنا گمراہی اور بے ایمانی ہے۔ وحی نخی کا یہ مطلب ہے کہ دین کے بارہ میں جو حدیث پایہ ثبوت کو پہنچ جائے وہ ہمارے لئے حجت ہے اگرچہ وہ حدیث استنباطی ہو یا وحی کی شکل میں آئی ہو۔ کیونکہ اللہ کی رضا اس کے منعلق ثابت ہو چکی ہے۔ یہی معنی وحی نخی کا ہے ہاں جو مشورے اپنی اپنی رائے سے دیئے ہوں اور ان کا دین سے کوئی تعلق نہ ہو، اس صورت میں ہم اپنی رائے پر عمل کرنے کے مجاز ہیں۔

## دوسرا باب تدوین حدیث

ہم پہلے بیان کر چکے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے شریعت کے مسائل کا ہے گا ہے مکاتیب کی صورت میں لکھوائے تھے اور وہ لوگوں کے پاس محفوظ تھے۔ اور بعض صحابہ نے احادیث کو قلمبند کیا اور جو صحابہ قلمبند نہیں کرتے تھے، ان کا حافظہ بہت قوی تھا۔ یہی حال جمہور کا ہے، بعض احادیث لکھتے تھے، جو نہیں لکھتے تھے، ان کا حافظہ قوی تھا۔ مگر پھر بھی وہ اخیر عمر میں کتابت کو ترجیح دینے لگے تھے۔ صفارتا بعین کے زمانہ میں حضرت عمر بن عبد العزیز کے حکم سے دفاتر کے دفتر قلمبند

کہے گئے اور دوسری صدی میں تدوین کا باقاعدہ کام شروع ہو گیا یعنی پہلے مجموعوں کو ایک ترتیب دیدی۔ اور بعض احادیث جو دماغوں میں محفوظ تھیں، ان کو بھی قلمبند کیا۔ اس میں اتنی توسیع ہوئی کہ عام دارالاسلام کے مجموعوں کو قلمبند کر لیا گیا۔ امام بخاری نے صرف ان مجموعوں سے ایک ایسی کتاب لکھی جو بالاتفاق تسلیم کر لی گئی۔ صرف احادیث پر بعض علماء نے تنقید کی، ان کے جوابات دیئے گئے اب جو احادیث بخاری میں ہیں، سوائے چند نادر الفاظ کے ان کی صحت قطعی تسلیم کی جاتی ہے۔ اور جس حدیث میں کتابت کی مخالفت وارد ہوئی ہے وہ اتنی صحیح نہیں جتنی اجازت کی حد میں صحیح ہیں پھر مخالفت والی حدیث کا یہ مطلب ہے کہ قرآن میں ملا کہ نہ لکھو جیسا ہم پہلے بیان کر چکے ہیں۔ اور حضرت ابو بکر اور حضرت عمر اور باقی صحابہ رضوان اللہ علیہم اجمعین سے جو بعض لکھی احادیث کے مٹانے یا جلانے کی روایات وارد ہوئی ہیں، بلحاظ سند قابل اعتبار نہیں بلکہ انہی صحابہ سے جو روایات کی روایات صحیح سندوں سے ثابت ہیں۔ بعض صحابہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں آپ کی اجازت سے حدیثیں لکھا کرتے تھے اور ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ آپ کی وفات کے بعد حدیثیں لکھوائی تھیں یا خود لکھی تھیں۔ اس کے پہلے دو مجموعے تھے، پھر تین، پھر پانچ۔

برق صاحب جابجا عبد اللہ عمرؓ لکھتے ہیں اور یہ ان کی غلطی ہے بلکہ عبد اللہ عمروؓ ہے۔ اور پھر کہتے ہیں، ابو داؤد میں یہ حدیث ملتی ہے، عبد اللہ عمر لکھا کرتے تھے اور مسلم کی حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے کتابت سے منع فرمایا۔ حالانکہ مطلق کتابت سے منع نہیں فرمایا بلکہ قرآن میں لکھنے سے منع فرمایا اور عبد اللہ بن عمروؓ کے لکھنے کا ذکر بخاری میں بھی ہے۔

اور حضرت انسؓ کے متعلق کہتے ہیں:

”اندازہ لگائیے کہ کیا کوئی لڑکا کاٹھارہ انیس برس تک کی عمر میں کسی قسم کی کوئی ذمہ داری عموماً کرتا ہے، ممکن ہے ارشاد بالفاظ نیا درہا ہو اور بعض دیگر کا خاکہ مکمل کر لیا ہو۔ بہر حال جو احادیث آپ سے مروی ہیں، ان کی تعداد ۱۲۸۶ ہے جن میں ۱۶۸ کا صحت پر اندک کا اتفاق ہے اور باقی ۱۱۱۸ کو ناقابل توجہ سمجھا جاتا ہے۔ امام بخاری نے ان متفقہ روایات سے صرف ۸۳۴ نقل کی ہیں۔ مسلم نے ۷۴ اور باقی کو مشکوٰۃ سمجھ کر نظر انداز کر دیا ہے“

یہ انداز تحقیق جس کی بنا پر علماء کو اندھے متقدم کہہ رہے ہیں، نہ متفق علیہ کا معنی سمجھا، نہ بخاری کی تعداد صحیح لکھی، نہ مسلم کی۔ متفق علیہ کا یہ مطلب نہیں کہ ان پر ائمہ حدیث کا اتفاق ہے بلکہ بخاری اور

اور مسلم دونوں کتابوں میں جو احادیث ہیں ان کی تعداد یہ ہے۔ اور جو صرف بخاری میں ہیں اور مسلم میں نہیں، ان کی تعداد ۸۰ ہے۔ اور جو صرف مسلم میں ہیں اور بخاری میں نہیں، ان کی تعداد ۷۰ ہے۔ اور بخاری میں جو انس کی حدیثیں ہیں، ان کی تعداد ۲۷۰ ہے۔ اور جو دونوں کتابوں میں مشترک ہیں، ان کی تعداد ۱۲۸ ہے۔ اس کے علاوہ بھی ان کی احادیث صحیح ہیں۔ متفق علیہ ان احادیث کو کہتے ہیں جو بخاری اور مسلم دونوں میں ہوں کیونکہ ان کی صحت پر امت کا اتفاق ہے۔ یہ مطلب نہیں کہ ان کے علاوہ باقی احادیث صحیح نہیں یا ان کی صحت پر اتفاق نہیں۔

پھر اس کے بعد دوسری تنقید پڑھے اور ناقد کی قدر کیجئے کہ کیسے کیسے بے سوچے سمجھے نہکتے بیان فرما رہے ہیں، کہتے ہیں:

”انتہی کانٹ چھانٹ کے بعد بھی آپ کی بعض احادیث بدستور محل نظر ہیں۔ مثلاً عبان بن مالک کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ میں نے حضورؐ سے التماس کی کہ وہ میرے گھر میں آکر نماز پڑھیں، آپ نے یہ التجا قبول فرمائی۔ آپ کے ہمراہ چند صحابہ بھی تشریف لائے صحابہ نے منافقین کا ذکر چھیڑ دیا۔ وہ کہنے لگے، کھٹا اچھا ہو، اگر حضورؐ مالک بن خنم کی ہلاکت کی دعا کریں، حضورؐ نے فرمایا، وہ کلمہ نہیں پڑھتا۔ صحابہ نے کہا، زبان سے تو پڑھتا ہے، لیکن اس کا دل بے ایمان ہے۔ فرمایا، جو شخص کلمہ پڑھتا ہے، وہ جہنم میں نہیں جائے گا۔ حضرت انس کہتے ہیں کہ مجھے یہ حدیث عجیب معلوم ہوئی۔ چنانچہ میں نے اپنے بیٹے کو کہا کہ کلمہ لے اور اس نے کلمہ لے کر (صحیح مسلم کتاب الایمان) آگرا بن و خشم واقعی مناقق تھا اور اتنے صحابہ کی شہادت غلط سمجھنے کی کوئی وجہ نظر نہیں آتی اور خود حضورؐ نے بھی اس کی تردید نہیں فرمائی تو پھر اس کی مغفرت کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ اس لئے کہ منافقین کے متعلق صریح ارشاد ہے:

”وَأَنْ تَسْتَغْفِرَ لَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً فَلَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ“

اے رسول، اگر تو ان منافقین کے لئے ستر مرتبہ بھی مغفرت طلب کرے، پھر بھی ہم ان کی بدکاریوں کو معاف نہیں کریں گے۔“

حدیث میں یہ لفظ بھی ہیں کہ آپ نے فرمایا، جولا الا الا اللہ کہے اور اس کا مقصد رضائے الہی ہو، تو وہ جنت میں داخل ہوگا۔ جب آپ نے یہ فرمایا تو صحابہؓ نے آپ کی شہادت تسلیم کی اور اپنی شہادت کی وجہ یہ بیان کی کہ وہ منافقین کی خیر خواہی کرتا ہے۔ صحابہؓ کے پاس اس کے مناقق ہونے

کی یہی شہادت تھی اور اس کی توجیہ ظاہر ہے کہ بعض آدمی مومن ہوتے ہیں مگر رشتہ کی وجہ سے بعض منافقوں کے ساتھ ان کے تعلقات ہوتے ہیں۔ ان تعلقات کی بنا پر وہ چاہتے ہیں کہ ان کا تعلق ٹھیک ہو جائے اور اس لئے وہ ان کی خیر خواہی کرتے ہیں۔ پس آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی شہادت کی بنا پر ان کو اپنی بات واپس لیتی پڑی۔ اور اگر یہ لفظ جو میں نے ذکر کئے ہیں نہ ہوں تب بھی اس کی مراد وہی ہے جو میں نے بیان کی ہے اور قرآن مجید سے اس کی شہادت ذکر کی ہے۔ قرآن مجید نے منافقوں کے اس قول کی تردید کی ہے جو وہ کہتے تھے "شهدنا انک لرسول اللہ"

فرمایا:

"واللہ یعلم انک لرسولہ وانک یشهد ان المتفقین لکننا بدنا"

یعنی اللہ جانتا ہے کہ آپ اللہ کے رسول ہیں اور اللہ کی شہادت یہ ہے کہ منافق (اپنے اس قول) میں کہ ہم دل سے اقرار کرتے ہیں (مجھوٹے ہیں) پھر کہتے ہیں، ایک اور حدیث ملاحظہ ہو:

انس بن مالک سے روایت ہے کہ رسول کریمؐ بچوں کے ساتھ کھیل رہے تھے کہ آپ کے پاس جبرائیل آیا، آپ کو پکڑا، زمین پر گرایا، سینہ پیر کر دل نکالا، پھر دل کو چیرا اور ایک ٹکڑے کے متعلق کہا کہ یہ شیطان والا حصہ ہے۔ اس حصہ کو سونے کے ٹشت میں آپ زمر سے دھریا، پھر دوسرے ٹکڑے کے ساتھ جوڑ کر دوبارہ سینہ میں رکھ دیا۔ . . اور اس زخم کا نشان تادم آخیں باقی رہا۔" (صحیح مسلم ص ۳۲۳)

یہ حدیث کئی طرح سے مشکوک ہے۔

اول جب بچپن میں حضور بچوں کے ساتھ کھیل رہے تھے تو حضرت انس کہاں تھے؟ دوم دل کے دو حصے ہیں۔ دایاں حصہ خون کو پھیپھڑوں میں بھجتا ہے جو وہاں سے صاف ہو کر دل کے بائیں حصے میں داخل ہوتا ہے پھر جسم میں چلا جاتا ہے۔ دل ایک پمپ ہے جو دماغ اور پاؤں کی طرح لذت و اطمینان کا احساس نہیں کر سکتا اور نہ ہی وہ خیر و شر کا محسوس ہے۔ تمام افکار و جذبات، خیالات، تصورات کا مرکز دماغ ہے۔ خیر و شر کی تحریک بھی یہیں پیدا ہوتی ہے اور ارادے یہیں بندھتے ہیں۔ اگر جبریل کا مقصد منبع شر کو مٹانا تھا تو دماغ کو خیر تازہ دل کو۔ اس میں کلام نہیں کہ بیچارے صوفیاء شعر و دل ہی کو سب کچھ سمجھتے ہیں۔ ان کا خیال ہے کہ جذبات کا مرکز دل ہے۔ لیکن غلط فہمی سے

حقیقت نہیں بدل سکتی۔ یہ الگ بات ہے کہ آپ دماغ کو مجازاً دل کہیں۔ بہر حال آپ دماغ کہ دماغ کہیں یا دل، حقیقت یہی ہے کہ خیر و شر کی تمام تحریکات دماغ سے ابھرتی ہیں اور دماغ کا مسکن کھوپڑی ہے نہ کہ سینہ۔ چونکہ اس کا واضح دل ہی کو سمجھنا تھا اس لئے اس نے یہ حدیث گھڑتے وقت قطعاً نہ سوچا کہ جب علم ترقی کر جائے گا تو اس وقت لوگ اس حدیث کو بڑھ کر خدا رسول جبرائیل کے متعلق کیا رائے قائم کریں گے، یہی کہ حکم بدین ہر سہ دل و دماغ کی ساخت اور ان کے اعمال سے نا آشنا تھے۔

سوم، گناہ کی دنیا حسین بھی ہے اور لذیذ بھی۔ انسان اسی صورت میں کامل بن سکتا ہے کہ وہ گناہ کی تمام تر رغبات کو جھٹک کر نیکی کا باطن راہوں پر بڑھنا چلا جائے۔ ایک حسین نور جبران کا تیز نگاہ سے بچ جانا اس کا کمال ہے۔ لیکن اگر کوئی پیر صد سالہ یہ کہے ہیں عورتوں کی طرف نگاہ اٹھا کر دیکھنا نگاہ کی توہین سمجھتا ہوں تو لوگ اس کا مذاق اڑائیں گے۔ اس لئے ہمیں اس رسول پر ناز ہے جو بشر ہوتے ہوئے بھی ہر ترغیب، ہر کشش اور ہر گناہ سے دامن بچا کر مکمل گیا تھا نہ اس رسول پر جسے آپریشن کر کے خطا کاری کی استعداد ہی سے محروم کر دیا گیا تھا۔ چہرام، اگر اندکی منشا ہی تھی کہ ہر نبی معصوم ہو تو وہ ماں کے پیٹ میں ان کے دماغ کی ویسی ساخت بنا سکتا تھا کہ گناہ کا ارادہ بھی پیدا نہ ہو سکتا اور بعد میں جبرائیل سے آپریشن راہ وہ بھی غلط مقام پر، اگر اسے کی ضرورت باقی نہ رہتی۔

پنجم، یہ زہوم کے پانی سے دھوئے کی بھی خوب کہی۔ اگر کوئی شخص بھلی کی تاروں کو پانی سے دھو کر شروع کر دے اور کہے میں ان تاروں سے بھلی ختم کر کے رہوں گا تو اس کے متعلق کیا رائے قائم کریں گے۔ دل یا دماغ میں نیکی یا گناہ کا صرف ارادہ پیدا ہوگا۔ اگر ہم دماغ سے بھیجا نکال کر اسے پانی سے دھو کر شروع کر دیں اور کہیں کہ آج ارادوں کا تمام مواد ختم کر کے ہی دم لیں گے تو ہر شخص ہمیں دیوانہ سمجھے گا، (دو اسلام ص ۵۷، ص ۵۸، ص ۵۹)

الجواب:

حضرت انسؓ کی عام روایات کو غیر معتبر قرار دینے کے لئے آپ نے اس روایت کا انتخاب کیا ہے۔ پہلا اعتراض یہ ہے کہ انسؓ یعنی شاہد نہیں اور یہ اعتراض نہایت ہی کمزور ہے کیونکہ انسؓ نے یہ واقعہ یعنی شاہد کی بنا پر ذکر نہیں کیا، بلکہ اس واقعہ کو جیسے سنا، بیان کر دیا۔ ایسی روایات کو اسل میں صحابہ کہتے ہیں اور محدثین ان کو صحیح سمجھتے ہیں کیونکہ یہاں جو واسطہ محدث ہے وہ معتبر ہے

کیونکہ وہ واسطیاً بحضور صلی اللہ علیہ وسلم خود ہیں یا کوئی صحابی ہے۔

دوسرا اعتراض محاورات اور حقیقت سے غفلت پر مبنی ہے۔ معترض نے یہ سمجھا ہے، اس واقعہ میں دل کو محل افکار و جذبات وغیرہ تصور کیا گیا ہے اور یہ نفس الامر کے خلاف ہے۔ یہ اعتراض محاورات سے غفلت پر مبنی ہے۔ عرف میں چونکہ محل اولادہ دل کو ہی خیالی کیا جاتا ہے، اگرچہ واقعہ میں اس کے خلاف ہو مگر کلام عرف پر ہی کی جائے گی۔ یعنی یہی کہا جائے گا، میرا دل کرتا ہے، میرا جی چاہتا ہے۔ میرے دل میں تیری محبت ہے۔ یہ نہیں کہا جائے گا کہ میرا دماغ چاہتا ہے، میرے دماغ میں تیری محبت ہے۔ قرآن مجید نے بھی جذبات کی نسبت دل ہی کی طرف کی ہے چنانچہ فرمایا:

«لا تعصی الابصار ولكن تعصی القلوب التي فی الصدور» (سورۃ الحج)

کہ آنکھیں اندھی نہیں ہوتیں بلکہ دل اندھے ہوتے ہیں جو سینوں میں ہیں

«تعلم ما فی قلبی» (سورۃ الفتنہ)

اللہ نے ان کے دل افکار و جذبات کو جانا

اسی طرح فرمایا:

«ختم اللہ علی قلوبہم» (البقرہ)

کہ اللہ نے ان کے دلوں پر پھر لگا دی

اور بھی بہت سی آیات ایسی ہیں جن میں دل کا محل افکار ہونا بتایا گیا ہے۔ پھر سینے کا بھی ذکر

ہے۔ اصل میں یہ محاورات جب منقول ہو جاتے ہیں پھر شکم کی کلام ان کے تابع ہوتی ہے۔ رہی

بات آپریشن کی کہ آپریشن بے محل ہوا، اس کا جواب تو اتنا ہی کافی ہے کہ جب عرف میں دل

اور سینہ ہی محل افکار ہے تو شق اور شرح کی نسبت بھی سینے کی طرف ہونی چاہیے۔ قرآن مجید

میں جا بجا شرح کی نسبت سینے ہی کی طرف کی گئی ہے:

«المرئ شرح لك صدرك»

کہ کیا ہم نے تیرا سینہ نہیں کھولا؟

یہاں بھی دماغ کا لفظ استعمال نہیں کیا گیا۔ اسی طرح حضرت موسیٰ علیہ السلام نے

بھی یہی کہا تھا:

«وب اشرح لی صداری» (طہ)

کہ "اے میرے رب میرا سینہ کھول دے! یہ نہیں کہا کہ میرا دماغ کھولا جائے۔  
اسی طرح ایک جگہ فرمایا:

"اقتن شرح الله صدره" (ترجمہ)

گیسا پس جس کا اللہ سینہ کھول دے! . . . یہ نہیں کہا کہ جس کا اللہ دماغ کھول دے۔  
پھر پاک کرنے کی نسبت بھی دل ہی کی طرف کی گئی:

"اولئك الذين لم يرد الله ان يطهر قلوبهم"

کہ اللہ تعالیٰ یہ نہیں چاہتا کہ ان کے دل پاک کرے

"كتب في قلوبهم الايمان" (مجاہد)

ان کے دلوں میں اللہ نے ایمان لکھ دیا

"ولما يدخل الايمان في قلوبكم" (المحجرات)

ابھی تک تمہارے دلوں میں ایمان داخل نہیں!

غالباً اتنی بات تو سمجھ میں آگئی ہوگی کہ عرف کے مطابق ہی بات کی جاتی ہے۔ حقیقت کی طرف

بول چال اور محاورہ میں التفات نہیں ہوتا۔

علاوہ ازیں یہ آپریشن کا معاملہ عالم شہادت کا نہیں بلکہ عالم مثال کا ہے جو نفس الامر ہونے  
کے باوجود کشف اور خواب کے ساتھ مشابہت رکھتا ہے۔ اصل مقصد اس سے معنوی شرح صدر  
ہے جس کا قرآن نے بار بار ذکر کیا ہے۔ اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر یہ جو واقعہ گذرا یہ ایک  
نفس الامر ہی مثالی واقعہ ہے اور مثالی واقعات میں عرف اور اعتقاد کا لحاظ ہوتا ہے کیونکہ اس سے  
مقصود صاحب واقعہ نہیں، تاثیر پیدا کرنا ہوتا ہے اور ایک قسم کی تشبیہ کنی مقصود ہوتی ہے۔ جیسے  
کسی شخص کو خواب میں یہ محسوس ہو کہ میرا سینہ چیرا گیا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہوگا کہ اس کو وسعت  
صدر معنوی حاصل ہوگی خواہ یہ وسعت صدر بعض اسباب ظاہری کی بنا پر ہو۔ اسی طرح اس واقعہ  
کی حقیقت صرف یہ ہے کہ کچھن میں جیبے اور بچوں کے دل میں کھیل کود کا الفت ہوتی ہے، آپٹے میں  
نہیں رہے گی۔

تیسرا اعتراض بھی لغوی ہے کیونکہ یہ واقعہ آپٹے کے اخلاق کی ایک تصویر ہے۔ اس کا یہ مطلب  
نہیں کہ آپٹے کی فطرت سے جذبات کو نکال دیا گیا تھا جیسا کہ معتزلی نے سمجھا ہے۔ بلکہ یہ مطلب ہے  
کہ آپٹے کے جذبات پر آپٹے کی عقل اور آپٹے کا ایمان غالب ہوگا۔  
چوتھا اعتراض بھی اسی قسم کا ہے کیونکہ اس کی بنیاد اس امر پر ہے کہ شاید آپٹے سے جذبات کو



کو نکالا گیا ہے۔ یہ غلط ہے بلکہ اس واقعہ میں یہ اشارہ ہے کہ آپ ضبط نفس کا ملکہ رکھتے ہیں۔

پانچواں اعتراض بھی اسی قسم کا ہے کیونکہ اس کی بنیاد بھی اس بات پر ہے کہ یہ واقعہ عالم شہادت کا ہے۔ حالانکہ واقعہ مثالی نفس الامری ہے اور پانی کی طرف نسبت اسی طرح ہے جیسے کوئی خواب میں اپنا دل دھلتا ہوا دیکھے۔ اس کا یہ مطلب نہیں ہوتا کہ واقعی اس کا دل عالم شہادت میں دھویا گیا ہے بلکہ یہ مطلب ہے کہ اس کا دل صاف ہو گیا۔ یہ جواب تو آپ لوگوں کے مذاق کے عین مطابق ہے۔

اب سنئے، کہ اس واقعہ کو ظاہر پر معمول کرنے سے بھی کوئی خرابی لازم نہیں آتی کیونکہ یہاں آپریشن کرنے والے جبرائیل ہیں۔ کوئی ابن آدم نہیں۔ وہ اس چیز سے واقف ہیں کہ کس مقام کی اصلاح سے جذبات پر اثر پڑے گا۔ قرآن مجید نے بھی جبرائیل کے نازل کرنے کے ذکر میں دل کا ہی بیان فرمایا ہے۔ سورۃ البقرۃ میں ارشاد ہے:

فَاَنْزَلْنَاهُ عَلٰی قَلْبِكَ بِاِذْنِ اللّٰهِ

کہ جبرائیل نے اس قرآن کو آپ کے دل پر اللہ تعالیٰ کے حکم سے اتارا ہے۔

لو اب اللہ تعالیٰ بھی اس امر میں شریک ہو گئے کہ دل ہی محل نزول ہے۔ اگر تسلیم کر لیا جائے کہ دماغ منبع ہے، منظر نہیں تو پھر بھی اس امر کے تسلیم کرنے میں کوئی قباحت نہیں کہ دل کی اصلاح کو دماغی اصلاح میں دخل ہو۔ بعض اعضاء ایسے ہوتے ہیں کہ ان کا ہر ظاہر ایک دوسرے سے تعلق نہیں ہوتا مگر تجربہ سے ان کا ایک دوسرے سے متاثر ہونا معلوم ہوتا ہے۔ مثلاً مویشی کے تھن اگر پک جائیں تو ان کے سینگ پر مالش کرنے سے آرام آ جاتا ہے۔ جب مویشیوں کو اچھا رہا ہوتا ہے تو ان کا کان چیرا جاتا ہے۔ اسی طرح مرقا کے مرض میں، جس کا تعلق جگر اور پیٹ کے پردے سے ہوتا ہے مگر دماغ بھی اس سے متاثر ہوتا ہے۔ مایخو لیا میں جس کا تعلق دماغ سے ہے دل کا بھی علاج کیا جاتا ہے۔

پہلی نقطہ نظر سے ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ دل ایک پمپ ہے جو خون صاف کرتا ہے۔ جس قدر یہ آہستہ ہوگا، اسی قدر خون کی صفائی میں مدد ملے گی اور خون کی صفائی کا اثر دماغ پر بھی پڑتا ہے۔ بلکہ تمام بدن کے اجزا ایک دوسرے سے متاثر ہوتے ہیں۔ جلیب نبض دیکھ کر، جس کا تعلق براہ راست صرف دل سے ہے، تمام اعضاء کی کیفیت اس سے معلوم کر لیتے ہیں۔ چوتڑ پر ٹیکہ لگانے سے دماغ ٹھیک ہو جاتا ہے اور بائلیق کے فصد سے خاص اعضاء متاثر ہوتے ہیں۔ اسی طرح