

احسن الکلام پر ایک نکتہ

انیسویں حدیث؛

مولانا صفدر صاحب نے یہ روایت "معرفت علوم الحدیث" المحکم سے نقل کی ہے، چنانچہ فرماتے ہیں:

"یہ روایت بھی سند کے لحاظ سے بالکل صحیح ہے۔ امام ذہبی ایک سند کو جس میں،
"انا ابو یوسف القاضی انما ابو حنیفۃ الخ آتا ہے، لکھتے ہیں "ہذا اسناد متصل
علی" یہ سند متصل اور بلند پایہ ہے" (راہن الکلام ص ۲۸۹)

صحت و اسناد کا یہ دعویٰ اور اس ضمن میں ان کی کن ترانیوں کا ذکر تو ہم بھر کر سب گئے، اس
سے پہلے یہ دیکھنے کے وہ "ہذا اسناد علی" کہہ کر کیا تاثر دینا چاہتے ہیں۔

ظاہرات ہے کہ بادی النظر میں ایک قاری کے ذہن میں یہی بات ہائے گی کہ ابو یوسف عن
ابی حنیفہ کا سلسلہ سند عالی صحیح اور بلند پایہ ہے جیسا کہ بہ ظاہر احسن الکلام کی عبارت سے مفہوم
ہوتا ہے۔ حالانکہ یہ صحیح نہیں۔ سوال یہ ہے کہ علامہ ذہبی کی مراد کیا ہے اور کیا ہر عالی سند صحیح
ہوتی ہے؟

ان دو پہلوؤں کی وضاحت ضروری تھی تاکہ قارئین دیکھ لیتے کہ علامہ ذہبی کے قول "ہذا اسناد
علی" نقل کرنے کا کیا فائدہ ہے؟ لیکن مولانا صفدر صاحب عموماً ایسے مباحث میں اجمال سے کام لیتے

ہوئے اپنی چالاک سے تاریخین کرام کو اندھیرے میں رکھنے کی کوشش کرتے ہیں۔ علامہ ذہبی کی اس جملے سے کیا مراد ہے؟ کیا ان کا یہ مقصد ہے کہ:

”ابو یوسف عن ابی حنیفۃ عن حلقمۃ بن مرقد عن سلیمان بن بروجیۃ عن ابیہ

قال اتی ماعز بن مالک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، الحدیث کا یہ سلسلہ سند عالی ہے

یعنی قاضی ابویوسف اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے مابین واسطے کم ہیں؟ یا یہ کہ علامہ ذہبی کی سند میں یہ طریقہ جاری ہے؟ ہمارے نزدیک دوسری بات صحیح اور زیادہ قہر بن قیاس ہے جبکہ علامہ ذہبی کا تذکرہ الحفاظ میں اسلوب یہ ہے کہ کسی محدث یا امام کا ترجمہ ذکر کرتے ہیں تو اس کی مرویات میں سے اگر کوئی روایت سند عالی سے ان تک پہنچتی ہے تو اسے ذکر کر دیتے ہیں اور کبھی سند عالی کی رفاقت حذف کر دیتے ہیں اور صرف اس کے ذکر پر اکتفا کرتے ہیں کہ اس کی ایک حدیث سند عالی سے مجھ تک پہنچی ہے اور کبھی یہ کہہ دیتے ہیں کہ سند عالی سے اس کی کوئی روایت مجھے نہیں ملی اور کبھی سند عالی کا لحاظ کے بغیر مطلقاً اس کی روایت کا ذکر کر دیتے ہیں۔ جیسا کہ تذکرہ الحفاظ کا مطالعہ کرنے والے طالب علم سے مخفی نہیں۔

ہنا، میں یہ کہتا کہ ابویوسف عن ابی حنیفۃ الخ کا سلسلہ سند عالی ہے، عمل نظر ہے۔ بلکہ اس سے مراد اس حدیث میں قاضی ابویوسف تک علامہ ذہبی کی سند عالی ہے جبکہ قاضی ابویوسف اور علامہ ذہبی المتوفی ۴۲۸ھ کے مابین سات واسطے ہیں لیکن یہی روایت علامہ خوارزمی المتوفی ۶۶۵ھ کو بھی کتاب الآثار سے سات واسطوں سے حاصل ہوئی ہے۔ تو کیا اس نسبت سے علامہ ذہبی کی سند عالی نہیں؟

اس کے برعکس اگر یہ کہا جائے کہ ابویوسف عن ابی حنیفۃ الخ کی سند عالی ہے اور علامہ ذہبی کی بھی مراد ہے تو یہ صحیح نہیں جبکہ اس روایت میں قاضی ابویوسف اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے مابین چار واسطے ہیں۔ ابو حنیفہ، حلقمہ، سلیمان، بریدۃ۔ یہ روایت قاضی ابویوسف کی کتاب الآثار ہی کو دیکھنے سے پتہ چلتا ہے کہ اس میں ایسی روایات بھی مذکور ہیں کہ جن میں قاضی ابویوسف اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے مابین تین واسطے ہیں۔ ملاحظہ ہوں حدیث براہ ۱۹۵۔ اور ہمارے بعض کرم فرما تو اس بات کے بھی مدعی ہیں کہ امام ابو حنیفہ کی وحدانیات بھی ثابت ہیں۔ بایں وجہ علامہ ذہبی کی اس سند سے یہ مراد لینا کہ ابویوسف عن ابی حنیفۃ الخ، یہ

سند عالی ہے، قطعاً غلط اور بے بنیاد دعویٰ ہے۔ رہی یہ بات کہ اس سند عالی صحیح ہوتی ہے، تو یہ بھی صحیح نہیں بلکہ سند عالی کے لئے صحت سند ضروری ہے۔ ورنہ بعد سند ہی بہتر ہے جبکہ اس کی سند صحیح ہو۔ چنانچہ امام ابن مبارک فرماتے ہیں:

«وحدیث لعید الاستاد جمیع خیر من قریب: نادر السقیم، المدحرج والعدل»

ص ۲۵، ۱۲، ۱۱

نیز فرماتے ہیں:

لیس جودة الحدیث فی قرب الاستاد، جودة الحدیث صحة الرجال»

اخبار اصیہان ص ۲۲، ۲۳

یعنی حدیث کا صحیح ہونا یہ نہیں کہ اس واسطے کم ہوں بلکہ یہ ہے کہ اس کے راوی ثقہ ہیں اور وہ حدیث جس میں واسطے زیادہ ہوں اور اس کی ثقہ ہوں تو وہ کم واسطوں کی حدیث جس کے راوی ضعیف ہوں، سے بہتر ہے۔

اور علامہ سیوطی لکھتے ہیں:

«اذا كان مع ضعف فلا التفت الى هذه العلو» (تدریب الداعی ص ۳)

کہ سند عالی کی روایت جب ضعیف ہو تو وہ التفات کے قابل نہیں۔ لہذا یہ سند استہزا اور بلند پایہ ہے، اسے یہ تاثر کہ یہ صحیح ہے، قارئین کو اندھیرے میں رکھنے کے مترادف ہے۔

امام ابو حنیفہ محدثین کی نظر میں؟

اب آئیے اس بات کی طرف کہ اس کی سند صحیح ہے تو یہ بات دعویٰ کی حد تک تو قابل سماعت ہے ورنہ اگر اسے تحقیق کی روشنی میں دیکھا جائے اور عدل و انصاف کے ترازو میں تول جائے تو یہ محض غلط ہے جبکہ اس کا مدار ابو حنیفہ پر ہے اور وہ محدثین کرام کے نزدیک قابل استناد نہیں۔ بلاشبہ وہ فقہ اہل الرائے میں امام تھے، درج و تقویٰ میں ان کا مقام بہت بلند تھا اور غضب کے ذہین تھے۔ اس سلسلہ میں تذکرہ نویسوں نے بڑے عجیب و غریب واقعات بھی نقل کئے ہیں۔

لیکن اس کے ساتھ ساتھ حدیث سے ان کا لگاؤ کم تھا۔ حفاظ و ضبط حدیث کے لئے جس قدر غیر معمولی ضبط کی ضرورت تھی، اس میں کمی تھی۔ اسی طرح بعض دوسری وجوہات تھیں جنہیں محدثین نے ناپسندیدگی کی نظر سے دیکھا ہے۔ اور یہ بالکل حقیقت ہے کہ محدثین کرام دینی فیرت کی بنا پر حدیث میں ادنیٰ اشاعت

بھی برداشت نہیں کرتے، اور کئی بڑے سے بڑے امام کا علم و فضل اور زہد و تقویٰ بھی ان کی حقیقت پسندی اور حق گوئی، مانع نہیں سکا، وہ جس بات کو حق مانتے اور درست خیال کرتے، دیانت داری سے اسے بیان کرتے، اگرچہ اس کو تاہی کا مرتکب ان کا باپ یا بھائی بھی کیوں نہ ہوتا۔ چنانچہ امام ابن مدینی کا اپنے والد، ابو عبد اللہ بن جعفر اور محمد بن ابی السری کا اپنے بھائی المسین کے متعلق نقد تبصرہ جرح و تعدیل کی کتاب میں آج بھی دیکھا جاسکتا ہے جس سے ان کی غیرت ایمانی اور دینی ہیئت کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ اور یہ کس قدر ستم ظریفی ہے کہ اس پر متعصب، جاهل اور معاذ اللہ ایسے ہی دوسرے الفاظ کے ساتھ ان کی طرف کی جائے جن کا ذکر کرتے ہوئے بھی طبیعت لرز جاتی ہے۔

امام ابو حنیفہ کے دفاع میں امام سفیان ثوری، امام مالک، امام شافعی، حافظ البراسحاق قزازی، امام احمد، امام حمیدی، امام بخاری، امام ابن خزیمہ، امام دارمی، امام ابن ابی حاتم، امام ابن عدی، امام ابن ابی شیبہ، امام ابو حاتم، امام ابو زرعہ، امام ابن ابی اودا، امام ابن حبان، امام دارقطنی، حافظ صالح بن احمد، خطیب بغدادی اور حافظ ذہبی رحمہم اللہ ایسے بگائے روزگار ائمہ حدیث پر نہایت سوتیانہ اور انتہائی اور بازاری زبان استعمال کرنے کا منطقی نتیجہ ہے کہ امت محمدیہ صلی صاجہا الف الف علیہم وسلم ہیں اگر کوئی شیعہ متقی تھی تو وہ امام ابو حنیفہ کی ذات گرامی ہے یا ان کے متبعین ہیں اور ان کی محض متعصب، قہدی، ناقابل اعتبار، امام ابو حنیفہ کے علم پر حسد کرنے والے تھے بلکہ

انما ملأ فیضی انما ملأہ و انما لیلہ لاجعون !

بھاری یہ بات محض الزام کی حد تک نہیں بلکہ علامہ الکوثری اور ان کی منسوی اولاد کی نقیض سوانح میں اس کا زندہ ثبوت ہے۔ یہ ساری تفصیلی ہمارے موضوع سے خارج ہے۔ موضوع کے مطابق ہم یہاں بعض اصولی و فنی مباحث اور ائمہ حدیث کے اقوال مع صحت و سقم کے ذکر کرنے پر اکتفا کریں گے۔

۱۔ امام مسلم فرماتے ہیں:

« ابو حنیفۃ النعمان بن ثابت صاحب الرای مضطرب العین یشی راء »

کبیر حدیث، (الکتب والاسما لمسلم ج ۱۰ سلسلہ احادیث المشقیقۃ و

اور کتاب التمییز میں ایک حدیث پر بحث کرتے ہوئے فرماتے ہیں :

« اس روایت ابی مسنان عن علقمة فی متن هذا الحدیث اذ قال فیہ ان جبریل علیہ السلام قال جئت اسأل عن شرائع الاسلام فخذها زیادة مختلفة لیس من المحرف سبیل وانما ادخل هذا المحرف فی روایت هذا الحدیث شذوذاً زیادة فی المحرف مثل ضرب النعمان بن ثابت وسعید بن مسنان ومن تحارف الارجار تحویرها وانما اذا دوا من الک تصویباً فی قولهم فی الایان وتعمید الارجار ذالک ما لم یرزقوا الهمد الا وهما وعن الحق الا بعد اذا زاموا فی روایتہ الاخبار ما کنی یا هل العلم »

(کتاب التمییز حدیث نمبر ۱۳)

ان دونوں عبارتوں کا حاصل مقصد یہ ہے کہ ابو حنیفہ نعمان بن ثابت مضطرب الحدیث کہیں اور ان کی کوئی زیادہ حدیث بھی نہیں اور حدیث جبریل میں "شرائع اسلام" کے الفاظ کی زیادتی سعید بن مسنان اور ابو حنیفہ نے ارہار کی تائید کی غرض سے کی ہے اور یہ اس بات کا نتیجہ ہے کہ ان کے حصر میں وہن اور حق سے دوری آئی ہے۔

۲۔ امام ابن المدینی فرماتے ہیں :

« لو کان بین یدی ما سألتہ عن شیء وروی خمیسین حدیثاً اخطأ فیہا »

(تاریخ یقیناً ص ۲۲، ج ۳)

لیکن اس قول کی سند میں عبداللہ بن علی ہیں، جن کی توثیق نا حال ہمیں نہیں ملی، البتہ علامہ ابن الجوزی نے المنتظم میں اس قول کو نقل کیا ہے اور محدث مہارکپوری نے تحقیق الکلام ص ۱۲۲، ج ۲ میں بھی اسے المنتظم کے حوالہ سے نقل کیا ہے۔

۳۔ امام نسائی فرماتے ہیں :

« ابو حنیفہ لیس بالقوی فی الحدیث وهو کثیر الغلط والخطا علی

قلۃ روایاتہم » (کتاب الضعفاء والمتروکین)

ابو حنیفہ حدیث میں قوی نہیں ہیں اور بہت کم روایات بیان کرنے کے باوجود اکثر غلطیاں

کرتے۔

۴ - امام ابن مبارک فرماتے ہیں :

« كان ابو حنيفة رحمه الله يتيما حتى المحدث » « قيام الليل ۱۲۳ »

بعض اہل علم نے "یتیم" کے معنی یہ کہے ہیں کہ وہ حدیث میں یکتا تھے۔ گویا وہ ان الفاظ کو الفاظ تعدیل میں شمار کرتے ہیں۔ حالانکہ یہ صحیح نہیں جبکہ امام ابن مبارک سے صراحت کے ساتھ جرح بھی منقول ہے۔ چنانچہ کبھی فرماتے :

« كان ابو حنيفة مسكيناً حتى المحدث » (المجروح والتعدیل ص ۲۲۹ ج ۲، ۲۱۶)

اور امام ابن جان بسند متصل نقل فرماتے ہیں :

« سمعت عمر بن محمد اليحيري يقول سمعت محمدا بن سهل هكدي يقول سمعت ابراهيم بن شماس يقول رأيت ابن المبارك يقرأ كتابا على الناس في الشجر وكلما مر على ذكر ابي حنيفة قال اضرب عليه وهو آخر كتاب قرأ على الناس ثم مات » (الشفقات توجيده ابراهيم بن شماس)

کہ ابراہیم بن شماس کہتے ہیں کہ میں نے ابن مبارک کو دیکھا "الشجر" میں لوگوں کو ایک کتاب سنارہے تھے اور جب بھی ابو حنیفہ کا ذکر آتا تو فرماتے "اس پر نشان لگا دو۔ یہ آخری کتاب تھی جسے انہوں نے لوگوں پر پڑھا۔"

خیلی بغدادی نے تاریخ ۴۱۶ ج ۱۳ میں بھی اس قول کو ایک دوسری سند سے مختصراً نقل کیا ہے اور امام حمیدی سے بسند صحیح نقل فرماتے ہیں :

« سمعت ابن المبارك يقول صليت ولا ابي حنيفة صلوة وفي نفسي منها شبي » قال وسعت ابن المبارك يقول كتبت عن ابي حنيفة اربع مائة حديث اذا رجعت الى العهدة محو قد ان شاعر الله » (تاريخ بغداد ۱۳ ج ۱۳)

کہ میں نے ابن مبارک کے پیچھے نماز پڑھی اور میرا دل مطمئن نہ تھا اور میں نے سنا کہتے تھے "میں نے ابو حنیفہ سے چار سو احادیث نقل کی ہیں، جب عراق واپس جاؤں گا، انہیں ان شاعر اللہ مٹا کر دوں گا۔"

اور امام ابن عبد البر بسند متصل معنی بن اسد سے نقل فرماتے ہیں -

قلت لابن المبارک کان الناس یقولون انک قد حب الی قول ابی حنیفۃ
قال لیس کل ما یقول الناس یحییون فیدفد کنا نأیدرنا ما فانا ولنحن لا
نصرفہ فلما عرفناہ تذکناہ « (الاستقاء ص ۱۵۱)

یعنی میں نے ابن مبارک سے کہا کہ لوگ کہتے ہیں کہ تم ابو حنیفہ کے قول کی اقتدار
کرتے ہو تو انہوں نے جواب دیا، لوگوں کی ہر بات صحیح نہیں ہوتی، ہم ایک
زمانہ تک جبکہ ہم انہیں نہیں پہچانتے تھے اور ان کے پاس جاتے رہے۔
لیکن جب حقیقت حال کا علم ہوا تو انہیں چھوڑ دیا۔
امام ابو حاتم غالباً انہی اقوال کی روشنی میں فرماتے ہیں:

«تذکرۃ ابن المبارک بالآخرۃ» (المجروح والتعذیل ص ۲۴۹، ج ۴، ق ۱)

امام ابو حنیفہ کے تذکرہ میں امام ابن مبارک کا نام علمائے احناف بڑے اچھوتے
انداز سے بیان کرتے ہیں اور ان کے غیر مستند قصائد اور اقوال کو شہ سرخیوں سے ذکر کرتے
ہیں حالانکہ مندرجہ بالا اقوال اس کے یکسر منافی ہیں۔ اگر ان قصائد کو صحیح تسلیم کر لیا
جائے تو ان میں تطبیق کی صورت بالکل ظاہر ہے کہ آخری عمر میں امام ابن مبارک اس بات
کے قائل تھے کہ امام ابو حنیفہ اس قابل نہیں کہ ان کی احادیث سے اعتقاد کیا جائے جبکہ اسکی
صراحت خود ان کے اقوال میں موجود ہے۔ قاضی عیاض بھی لکھتے ہیں:

«قال الشیرازی تفقہ جمالک والشوری دکان ادلا من اصحاب ابی حنیفۃ

ثم تزکک ورجع من مذہبہ قال ابن وضاع ضرب آخذانی کتبہ علی

ابی حنیفۃ ولم یقرأہ للناس» (ترتیب المدارک ص ۱۷۰، ۳)

یعنی شیرازی نے کہا ہے کہ ابن مبارک پہلے امام ابو حنیفہ کے اصحاب میں شمار
ہوتے تھے، پھر جب امام مالک اور سفیان ثوری سے فقہ کا درس لیا تو ابو حنیفہ
کے مسلک سے رجوع کر لیا۔ اور ابن وضاع کہتے ہیں کہ آخری عمر میں انہوں نے
اپنی وہ کتابیں جن میں امام ابو حنیفہ کے مسائل جمع کئے تھے، لوگوں پر ان کی
قرأت چھوڑ دی تھی۔

امام مالک کے درس سے متاثر ہونے کا ہی نتیجہ تھا کہ اہل کوفہ سے انہوں نے علیحدگی

اختیار کر لی اور فقہ مالکی کی ترویج و اشاعت میں مصروف ہو گئے۔ چنانچہ قاضی عیاض بلا و اسلامیہ میں مالکی فقہ کی ترویج کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

«وما خراسان وما وراء العراق من بلاد الشرق فد خلها هذا

المنهيب ادلا بيهيبي بن يحيى التيمي وعبد الله بن مبارك وقتيبة بن

بن سعيد» (ترتيب المدارك ص ۵۳، ج ۱)

کہ خراسان اور ماوراء العراق کے علاقہ میں یہ مذہب ابتداءً یحییٰ بن یحییٰ التیمی،

عبد اللہ بن مبارک اور قتیبہ بن سعید کی کوشش سے پھیلا۔

اس سے اس بات کی حقیقت بھی کھل جاتی ہے کہ امام ابن مبارک کو طبقات حنیفہ

میں ذکر کرنا یا پھر انہیں امام ابو حنیفہ کا تلمیذ رشید ثابت کرتے ہوئے ان کا ہم نوا

یا متبع قرار دینا کس قدر حقیقت کا خون کرنا ہے۔ یہ علیحدہ بحث اور مستقل موضوع ہے

جس کی تفصیل کا یہ موقع نہیں۔ دکھلانا یہ مقصود تھا کہ امام ابن مبارک بھی امام ابو حنیفہ

کو تلیل الحدیث اور ضعیف خیال کرتے تھے۔

ترجمان الحدیث کی نئی ایجنسیاں

۱۔ محمود برادرز کریانہ مرچنٹ، چمن بازار، ہارون آباد۔

ضلع بہاولنگر

۲۔ حبیب احمد کمبوہ، کمبوہ ہوٹل، شہداد کوٹ، ضلع لاڑکانہ سندھ

۳۔ عبدالرحمان حماد، پاک دواخانہ، بہاولنگر روڈ۔ قبولہ، ضلع ساہیوال