

## وہابی تحریک کا پس منظر!

ابھی حال ہی میں "ہندوستان میں وہابی تحریک پر ایک کتاب بازار  
میں آئی ہے جس کے مولفہ امجدیہ خاندان کے ایک چشم و چراغ پٹنہ  
کے ڈاکٹر قیام الدین ہیں  
اس کتاب کا ایک باب "وہابی تحریک کا پس منظر" تاریخ کو دلچسپی  
کے لیے ترجمانوں کے صفحات میں پیش کیا جا رہا ہے۔ ادارہ

اٹھارہویں صدی میں ہندوستان کی سیاسی تاریخ میں سب سے بڑا سانحہ  
سلطنت مغلیہ کا تدبیرچی انتشار اور پراگندگی تھا۔ آخری باقاعدہ زوال ابھی باقی تھا مگر شہ  
دو صدیوں سے جو بددشمنی چمک رہی تھی وہ بھللا نے لگی اور نحوست کے بادل منڈلا رہے  
تھے۔ اس اختلال و انتشار کی رفتار صدی کے اختتام تک بہت تیز ہو چکی تھی۔ یہ وہ زمانہ  
تھا جب کہ اصل مرکز سے تین جدا جدا اور بظاہر آزاد ریاستیں پیدا ہو گئیں۔ ۱۷۱۳ء  
میں دکن میں آصف جاہ نظام الملک نے ۱۷۲۳ء میں اوڈیس میں سعادت علی بہان الملک  
نے اور ۱۷۵۱ء میں بنگال میں علی دروہی جہاںت جگ نے اپنی علیحدہ علیحدہ ریاستوں  
کی بنیادیں ڈالیں۔ ان صوبائی ریاستوں کی بنا اور استحکام سے مغلی حکومت کا خاتمہ ہو گیا  
اس صورت حال نے ملک کے سیاسی میدان میں ایک خلا پیدا کر دیا جس کو پُر کرنے کے  
لیے تین مختلف تنازع طبعیوں کا اجتماع ہونے لگیں۔ مرہٹے، سکھ اور انگریز۔ جو قابل اعتناء  
تھیں۔ اس وقت تک یورپ کی اور طاقتیں سیاسی زور آزمائی کے میدان سے پسپا ہو  
چکی تھیں اور کم و بیش انگریزوں کی برتری تسلیم کر لی تھی۔ اب انگریزوں کو باقی دو ملکی

دہریوں سے نٹنا تھا۔ اٹھارہویں صدی کے دوسرے نصف اور انیسویں صدی کے پہلے نصف میں ہندوستان میں سیاست کی ہیئت کدائی ہی تھی۔

### جنگ پلاسی

دوسرا نہایت نمایاں سیاسی پہلو انگریزوں کے بڑھتے ہوئے سیاسی عزائم اور طاقت تھا یا مخصوص مشرقی صوبہ ہانت بنگال اور بہار میں، دہلی اور اس کے اطراف میں نزاع اور بدامنی کے ساتھ سیاسی تزکارت کار کمز دھیرے دھیرے مگر باقاعدگی کے ساتھ اس مشرقی حصہ ملک میں منتقل ہوتا جاتا تھا۔ یہ سچ تو یہ ہے کہ ہندوستان میں انگریزوں کی آئندہ سیاسی برتری کی بنیاد یہیں رکھی جا رہی تھی۔

نواب علی وردی خاں کے لائق اور نیم خود مختار نہ نوابی کے زیر اثر ان دونوں صوبوں کو مقابلہ بہت کچھ صلح و امن اور خوشحالی نصیب تھی۔ بنگال سے مالگڈار کی معتد بہ باقاعدہ ترسیل گنتی کے ان وسیع ذرائع آمدنی میں سے تھی جو متزلزل مغلیہ سلطنت کے لیے رہ گئی تھی۔ لیکن بعض سیاسی حوادث نے جو ۱۷۵۷ء کی جنگ پلاسی پر منتج ہوئے مالی طاقت کا یہ تنہا ذریعہ بھی معرض خطر میں پڑ گیا۔

اس جنگ کو بجا طور پر تاریخ میں ایک ایک یادگار واقعہ قرار دیا گیا ہے۔ اس کا ایک واضح نتیجہ انگریزوں کا ملک میں ایک اہم سیاسی طاقت بن جانا تھا۔ میر جعفران کے ہاتھ میں عملاً ایک کاٹھ کا پتلا بن کر رہ گیا۔ اس جنگ کے فوراً بعد نواب کی ریاست کی لوٹ شروع ہو گئی تاہم انگریز بے بس نواب پر ہر قسم کے ناقابل برداشت مالی مطالبات غاند کرنے لگے اور اس کا خزانہ قریب قریب خالی ہو گیا۔ میر قاسم کو مسند پر بٹھایا گیا۔ زیادہ تر اس لیے کہ اس سے امید تھی کہ سابق نواب سے جس مال و دولت کے فراہم کرنے کا بھرو عدہ لیا گیا تھا اور جسے وہ پورا نہ کر سکا تھا، یہ اسے پورا کر دے گا۔ مگر یہ نیا نواب کسی اور خیر کا بنا ہوا تھا اور انگریز سرپرست کی خواہشات کا ویسا غلام نہ تھا۔ جیسا اس کا سلسلہ تھا۔ گہری سازشوں اور ڈپلومیٹک گفت و شنید کا ایک سلسلہ جاری ہو گیا۔ جو ۱۷۶۴ء میں بکسر کی جنگ میں اور ۱۷۶۵ء میں دیوانی حوالہ پر تمام ہوا۔ اس طرح ایک بار پھر اقتصادی بے چینی اور استحصال

کا ایک نیا دور شروع ہو گیا۔

### تجارت پر انگریزوں کی اجارہ داری

تجارت کے منفرد اقسام کو ایسٹ انڈیا کمپنی اور بالعموم انگریز تاجروں کے حق میں مخصوص کر دینا اس زمانہ کی اقتصادی پالیسی کی نمایاں اقتصادی استحصال سے نہایت مسیب و شدید عجزت و افلاس پھیل گیا۔ اٹھارہویں صدی کی مشہور تاریخ بہار و بنگال مظفر نامہ کے مولف کرم علی نے اس کے تباہ کن نتائج کو جامع طور پر بیان کیا ہے۔

”انگریزوں نے جمہور رعایا کے ایک اہم ذریعہ معاش یعنی مختلف اقسام کی

اراضی پر بھی ضرب لگائی۔ یہ اراضی کی بازیابی کے لیے مسلسل کارروائیوں سے

انجام دی گئی۔ یہ کارروائیاں تدریجی اور مندرجہ تہیں جو پورے صوبے پر حاوی تھیں

اور جن کا مقصد محقا مالگزاروں سے مبرا حق تصرف کی بازیابی اور دوبارہ لگان عائد

کرنا۔ مغل شاہنشاہوں اور صوبائی گورنروں اور دوسرے حکام اعلیٰ نے بہت

سی معانیاں دے رکھی تھیں۔ صلے، انعامات اور اعلیٰ عمدہ داروں کو تنخواہیں

ادا کرنے کا یہ طریقہ عام تھا۔ واقعہ یہ ہے کہ یہ رعایتیں ایسے وسیع پیمانے پر

بخشی گئی تھیں۔ جب انگریزوں نے بہار و بنگال کے مالیاں کا نظم اپنے ہاتھ

میں لیا تو پورے علاقہ کی مالگزاروں کی ریاست سے منتقل کر لی گئی۔ بے شبہ

اس کے نتیجے میں بڑا انتشار اور پراگندگی پھیلی۔ بہت سے لوگ جعلی وثیقوں اور

سندوں سے معافیوں سے مستفید تھے۔ تاہم انگریز افسران بندوبست

نے ایسی اراضی پر لگان لگانے کے جو طریقے اختیار کیے تھے وہ نہایت

بے رحمانہ اور بے باکانہ تھے۔ خود ہنڈ کو تسلیم کرنا پڑا ہے کہ مسافروں کے لیے

ہم نے ثبوت طلب کیے مگر جائیدادوں کے قبضہ و تصرف سے مطلق کسی واضح

تافون کی غیر موجودگی میں وہ اپنی جاگیروں کے حق میں ثبوت پیش نہ کر سکے۔

ان کے وثیقوں اور سندوں کو موسم کی خرابی اور دیکوں نے غارت کر دیا ہے“

قوانین بازیابی اراضی کے تحت بعض مودادوں کے معائنہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ اگرچہ بعض حالات میں جعلی معافیوں کو بجا طور پر قبضہ کر لیا گیا تھا، مگر بیشتر صورتوں میں کاروباروں کا منصفہ قانون کے نکلے سے نقاب میں معافی داروں کو بے دخل کرنا ہوتا تھا۔ ایسی کاروائیاں ملک گیر معاشی مصیبت، سماجی انتشار اور سیاسی بے چینی کا باعث ہوئیں۔ ہنٹر نے نہایت رنج و افسوس کے ساتھ تبصرہ کیا کہ:-

آن کے نتیجہ میں جو گھبراہٹ اور نفرت پھیلی، اس کا نقشہ یہی دفتر تاریخ پر ہمیشہ کے لیے قائم ہو گیا ہے۔

اس زمانہ میں وہابیوں کے خلاف مقدمات کے ذمہ دار افسر جیسز اوکنلی کی رائے نقل کیے گئے ہیں کہ:-

یہ صورت حال مسلم قوم کے تنزل اور بے چینی کا دوسرا سبب تھی اور بعد میں اسی نے ۱۸۵۷ء کی آتش فشاں میں بہا رہیں ایندھن کا کام کیا۔

یورپ کی تجارتی کمپنیوں کی آمد نے ملک کے قدیم اقتصادی نظام اور اقتدار کی جڑوں پر کاری ضرب لگائی۔ ان کے درود نے تجارت کے نئے دروازے کھولے۔ پھر اس نے ایک جدید تاجر طبقے کو جنم دیا۔ اس مالدار حریف اور ڈھیسٹ طبقے نے پرانے طبقہ شرفاء (جو سماج کے مختلف طبقوں میں ایک مدت سے عزت آبرو کے مالک تھے) کے اخلاف و دشمنوں کا مقابلہ کیا۔ سماجی امتیاز کا معیار خاندان نہیں بلکہ دولت پایا۔ اس نئے تجارتی طبقے کے مفاد انگریزوں سے وابستہ اور اکثر بیشتر انہیں پر دار و مدار رکھتے تھے۔ اس لیے وہ اپنے محسنوں کے مفاد میں کام کرتے تھے۔ یہاں تک کہ اپنے قومی مفاد کو بھی ان کے مفاد پر قربان کر دیتے۔ بینکال کے سیٹھوں کا خاندان اس حقیقت کی ایک مثال ہے۔ اس زمانہ میں یہ صورت حال ملک کی تاریخ پر بدنامیوں میں سے ایک ہے۔

## اخلاقی انحطاط

یہ ایک تکلیف اور تلبیب ہیئت کا زمانہ تھا جب کہ وسطی معاشرہ مر رہا تھا اور جدید عہد اس کی جگہ لینے والا تھا۔ اس زمانہ میں وہ تمام معاشرتی زوال و تخریبات رونما ہوئیں جو اس حالت کا لازمی نتیجہ تھے۔ تمام اخلاقی اقدار پاؤں تلے کچل دیے گئے ذاتی عیش و عشرت اور مقامی اعزاز کی خاطر عظیم قومی مصالح ٹھکرا دیے جاتے مستقبل تار یک اور برے ننگوں میں آلودہ نظر آتا تھا۔ اس لیے ہر شخص اس نگرہ میں رہتا تھا کہ جہاں تک اس کے بس میں ہو وقت سے زیادہ سے زیادہ فائدہ اٹھالے۔ ایک اوسط درجہ کے شریف آدمی کی زندگی کے لیے تعیش، مے نوشی اور رقص و سرود کی محفلیں لازمی جزو بن گئی تھیں اور ان سے اونٹی ترطبوقوں میں بھی ان سے نسبتاً پست تر پیمانے پر ان کی تقلید کی جاتی تھی۔ اس زمانہ کی ادبیات بھی جن کی کثیر مثالیں ہمارے سامنے ہیں کاہلی اور عیاشی کے مروجہ حواطف و میلانات ویا کرتی تھیں۔ ہاں یہ یاں الیکٹرز تصویر ذرا مدہم پڑ جاتی تھی تو اس حقیقت سے کہ اگلے زمانے کے کچھ لطیف جذبات جیسے جرات دیرمی و فاشکاری اور شعور عزت و آبرو اب بھی لوگوں میں موجود تھے۔ اگرچہ ان کا نشوونما غلط طریقوں پر ہوتا تھا۔ چنانچہ دیرمی معمولی جھگڑوں، خانہ جنگیوں پر، و فاداری چھوٹے چھوٹے مقامی معاملوں پر استقلال و استقامت فرسودہ اور تباہ کن رسم و رواج سے چپٹے رہنے پر سیر چشمی۔ اسراف پر اور علم و دانش قدیم ذخیروں میں جدید معلومات کا اعنادہ کرنے کی بجائے پرانے پرانے فنون کی طویل الذیل شرحیں لکھنے پر صرف کی جاتی تھی۔

اشاعت اسلام میں صوفیائے کرام کا حصہ

اس زمانہ کی مذہبی زندگی اور بھی حسرت ناک تھی، ہندوستان میں اسلام کا نشوونما زیادہ حسرت ناک صوفی درویشوں کی جاں نثانیوں کا نتیجہ تھا۔ ان کی جدوجہد کا سنہ زمانہ چودھویں اور پندرہویں صدی تھا جب کہ ان خود فراموش بے غرضی پر جوش مبلغوں کے گروہ اپنے دین کی تبلیغ و اشاعت کے لیے تمام ملک میں مارے مارے پھرتے

ان کے اخلاقی اور زہدانہ طرز معاشرت، ان کی وسعت قلبی، انسان دوستی، خدمت خلق اور عوام کے مفت سماج و اعانت نے دلوں پر قبضہ کر لیا اور مقامی باشندوں کی ایک کثیر تعداد کو ان کا معتقد بنا دیا۔ یہ سب لہجے بڑے وسیع النظر تھے جن کے مثالی زندگی اور مخلصانہ خدمات ان کے دین کے اختیار کرنے والوں کی تعداد میں اضافہ کرنے میں بڑا حصہ رکھتی تھیں۔

امتداد زمانہ کے ساتھ وہ بھی رخصت ہو گئے۔ ان میں سے بعض کے نام پر صوفیانہ طریقے اور خانقاہیں قائم ہو گئیں۔ بیش تر ان فیاضانہ عطیات سے یہ مرکز مالدار ہو گئے اور صوفیوں کا سابق مبلغانہ جوش اور خدمت خلق کی سرگرمی بہت کچھ ٹھنڈی پڑ گئی۔ یہ خانقاہیں ہی تھیں جو اپنے ساتھ سامان اور رسومات کے ساتھ زیر نظر عہد میں ملک کی دینی برہادھی تھیں۔

مذہبی بے راہروی

مختلف صوفیانہ طریقوں اور خانقاہوں کی تعلیمات کا ایک لازمی جزو معرفت وصالِ حق کے لیے بیعت و اردات کا اصول ہے۔ کسی پیر طریقت کے بغیر ان میں سے کوئی مطلوب حاصل نہیں ہو سکتا۔ مرشد پر کامل توکل اور تکریم اپنی جگہ کوئی بری بات تو نہیں مگر یہ اکثر غیر محقول حد تک عمل میں لائی جاتی تھی۔ وہابیوں نے اسے روح اسلام کے منافی قرار دیا جو پیغام الہی کو براہ راست سمجھنے کے اصول پر زور دیتی ہے جو ارشادِ قرآنی پر مبنی ہے اور جس کی توضیح و تکمیل احادیثِ صحیحہ سے ہوتی ہے۔ اس سلسلہ میں یہ امر قابلِ توجہ ہے کہ اسلام کے یہ دونوں ستون، حدیث اور قرآن عربی ہیں تھے۔ جمہور اہل ہند اس زبان سے ناواقف تھے۔ اس صورت حال نے عوام الناس کو علماء کا محتاج بنا رکھا تھا۔ ہندوستان میں قرآن مجید کا پہلا تارسی ترجمہ مشہور حضرت شاہ ولی اللہ (۱۱۷۳ تا ۱۱۷۶ھ) نے کیا۔ حدیث اگرچہ ہندوستان میں اس سے بہت پہلے رونما ہو چکی تھی۔ لیکن حضرت عبدالحق (محدث دہلوی) نے سولہویں صدی ہی میں اسے روشناس کر دیا تھا۔

قوم کی دینی سماجی زندگی کے بعض حالات جو اس وقت صورت پذیر تھے۔ کتاب  
مراط مستقیم میں اور احوال کے ساتھ یوں واضح کیے گئے اور ان پر سختی سے تنقید کی گئی ہے  
۱۔ صوفی لباس میں ملاحہ کی بدعات میں جو اس زمانہ میں جاری ہو گئی ہیں۔ ایک خدا کی  
شان اور اس کے احکام سے متعلق کلمات کفر کا استعمال ہے۔ طالب حتی کو ان کے  
زبان پر لانے اور سننے سے پرہیز کرنا چاہیے اگرچہ ان کا کہنے والا نیکو کار آدمی سمجھا  
جاتا ہو اور خود بھی ایسے کلمات زبان پر نہ لانا چاہیں۔ ایسی بے لگامی کبھی کوئی اچھا  
نتیجہ نہیں دکھا سکتی۔

۲۔ طریقہ وجودیہ کے ملاحہ کی دوسری بدعت جو لوگوں میں پھیل گئی ہے اور جو صوفیہ  
طریقوں کے بڑے بڑے مرشدوں کے اقوال کے مطابق بتائی جاتی ہے وہ توحید  
وجودی یعنی وحدۃ الوجود کا لٹھانہ قول ہے۔ یہ صوفیہ اپنے آپ کو خدا کا جزو  
لا ینفک یا واصل بخدا سمجھتے ہیں اور اس اتحاد و وسال سے لذت کا احساس  
کرتے ہیں۔ وہ شیطان کے فریب یا خود فریبی سے اپنے آپ کو حقیقت الہی کے  
باطنی علم کا امر شناس سمجھتے ہیں اور بیہودہ بگو اس میں اپنا قیمتی وقت ضائع  
نہیں کرتے۔

۳۔ ملحد صوفیوں کی ایک اور بدعت جو عام طور پر مسلمانوں میں پھیل گئی ہے وہ تقنا  
و قدر کے مسئلہ پر بحث ہے۔ تقایم پر اعتقاد دین اسلام کے اہم اعتقادات میں  
سے ہے اور شریعت کی رو سے واجب التسلیم ہے۔ اس لیے اس مسئلہ پر بحث  
و تمحیص نا واجب ہے۔ شریعت نے اس بار ایک اور عمیق موضوع پر مباحثہ

۴۔ صوفیوں میں وجودیہ اور شہودیہ دونیاں گروہ ہیں۔ ہندستان کے زیادہ تر صوفیہ وجودیہ  
عقیدہ رکھتے ہیں۔ یہ خدا کے وحدۃ الوجودی عقیدہ سے کسی قدر ملتا جلتا عقیدہ ہے یہ ہمہ  
اوست کے قائل ہیں یعنی ہر شے خدا ہی ہے۔ دوسرے گروہ کا عقیدہ ہمہ ازوست  
ہے۔ اول الذکر کا عقیدہ ہے کہ خدا جزو اہر شے میں موجود ہے آخر الذکر خالق و مخلوق کے  
وجود میں امتیاز نہ کرنا ہے۔

سے منع کیا ہے۔ اس لیے تمام مسلمانوں پر اس کو کلیتہً مان لینے پر اکتفا کرنا اور اس سوال کی کرید میں طوفانی موجوں میں کودنے سے پرہیز کرنا لازم قرار دیا گیا ہے۔

۴۔ صوفی مشرکوں کی بدعات میں سے جو ہمارے زمانہ میں بالخصوص ہندوستان میں رائج ہیں وہ انتہائی تعظیم ہے جو مرشد کے لیے اس حد تک سجالی جاتی ہے، کہ اسے درجہ خدائی یا نبوت تک پہنچا دیا جاتا ہے۔ اس بارے میں معتدل حدود کو سمجھنا ضرور ہے۔ ایک مرشد بے شک راہِ خدا کو پہچاننے کا ذریعہ ہوتا ہے..... اور کسی رہبر و مرشد کے بغیر اس راہِ حق کی دریافت مشکل سے ممکن ہوتی ہے مگر مرشد ایسا ہونا چاہیے جو شریعت کے خلاف کوئی کام نہ کرے یعنی قرآن و حدیث پر پختہ ایمان کے ساتھ راہِ حق پر گامزن ہو سہ

( وہابی عقاید کا خلاصہ یہ ہے کہ اصل فریضہ قرآن حدیث اور شرع

کا اتباع ہے۔ مرشد کا اتباع اسی حد تک کرنا چاہیے کہ اس کے اعمال شرع کے مطابق ہوں )

۵۔ صوفی مشرکوں کی بدعات جو عوام کی نظروں میں خیر معلوم ہوتی ہیں ان میں سے ایک پرہیزگار اور نیکو کار بزرگوں کی قبروں پر بیہودہ رسوم ادا کرنا ہے..... اسی سلسلہ میں مردوں سے اعانت اور مرادیں مانگنا ہے..... ایسی التجاؤں سے لوگ شرک میں آلودہ ہو جاتے ہیں..... اللہ تعالیٰ نے واجب کر دیا ہے کہ ہدایت و ارشاد کا سلسلہ جاری رہے اور فیض انہیں سے حاصل کرنا چاہیے جزدنہ ہیں۔ اگر ایسا اتفاق ہو کہ کسی کو اپنے مقصد کے لیے کوئی زندہ شخص نہ ملے اسے مزارات کی جاترہ کے عوض قرآن و حدیث کی بیرونی کرنا چاہیے جو تمام باریک مسائل کی کنجی ہیں۔

۶۔ صوفی مشرکوں کی بدعات میں سے جو مسلمانوں کے ہر طبقے اور عوام الناس میں جاری



ہیں۔ نذر و نیا نہ بھی ہے (یعنی مردوں کی روحوں کو آرام دینے کے لیے اشعار خوانی اور کھانے کی چیزیں پڑھانا) یہ شرک و سحر کی ایک بدلی ہوئی شکل ہے۔ کہا جاسکتا ہے کہ اگرچہ اصولاً یہ جائز ہے اور اس کی صحیح بجا آوری شریعت پر مبنی ہے، لیکن انسان نے اپنے تصورات و تعصبات اس میں ملا جلا دیے ہیں اور اخلاف نے نہ صرف اسلاف کی پیروی کی ہے بلکہ جو چیزیں پہلے سے موجود تھیں۔ ان پر اضافہ کر کے حدود سے تجاوز کیا ہے۔ اس طرح اصول حسنہ پس پشت ڈال دیے گئے اور ان کی مذموم فروعات جو کاوش سے گھڑ لی گئی ہیں چل پڑیں۔

### مکروہ رسوم و رواج

کچھ سماجی رسوم و رواج بھی جو اس ذمت جاری تھے۔ بیان کئے گئے اور ان پر تنقید و اعتراض کی گئی ہے۔

”شادی اور غمی کے مواقع پر جو مکروہ رسم ہندوستان میں جاری ہیں، ان کی جڑیں اتنی گہری اور مضبوط ہیں کہ طنز و تشبیح اور دشنام طرازی کے خوف سے ان کا کھینٹنا انتہائی دشوار کام سمجھا جاتا ہے۔ حالانکہ ان رسوم کو فرائض کی ادائیگی سے زیادہ اہم اور ان کے ترک کو شریعت کے ممنوعات و محرمات سے زیادہ دشوار سمجھتے ہیں۔ مثلاً ختنہ کے موقع پر جو دھوم دھام سنائی جاتی ہے۔ اس پر اتنا کثیر رد یہ صرف ہوتا ہے کہ اکثر ختنے ملتوی کر دیے جاتے ہیں اور جب ختنہ ہوتا ہے تو بچہ کافی بڑھ جاتا ہے۔ یہ ایک شرمناک اور ہیروہ بات ہے۔ اسی طرح سنگتی اور شادیوں میں التوار ہوتا رہتا ہے۔ شادی میں زیادہ تاخیر سے ایک نوجوان کے لیے گناہ میں ملوث ہو جانے کا خطرہ ہوتا ہے۔ غمی میں تو زیادہ التوار کی گنجائش نہیں ہوا کرتی۔ لیکن قبروں کی تیاری اور تعمیر و تدفین کے رسمی افعال میں اتنی تاخیر ہوتی ہے کہ دوسرے فروری کا مول میں خلل واقع ہو جاتا ہے۔ مرنے کے تیسرے اور چوتھے دن کے رسوم میں زبردستی صرف کیا جاتا ہے۔ معاشرہ کے طنز و تشبیح اور دشنام

کے خوف سے عوام اس حد تک مجبور ہو جاتے ہیں کہ ان رسوم کی بجائے ان کی خاطر ان کو اپنی جائداد فروخت کرنا پڑتی ہے۔ ظاہر ہے کہ کوئی شخص نازیبا نہیں حاضری سے اتنا ملزم نہیں ٹھہرایا جاتا۔ جتنا عرس کی غیر حاضری سے یا کسی شادی کی محفل رقص و سرود سے“

ایک اہم ترین کتاب

# القادیانیہ

دراسات و تحلیل

(عربی)

علامہ احسان علی ظہیر کے وہ معرکہ آرا عربی کتاب ہے جس نے ”مذہب ایتھ“ کا عالم عربی میں پردہ چاک کر دیا۔

\* دوسرے ایڈیشن کے چند کاپیاں باقی موجود ہیں۔

\* قیمت ۲۰ روپے صرف

\* آفس پیپر

\* اعلیٰ طباعت

منے کاپسٹ

اداس لاہور ترجمان السنۃ - ایک روڈ

انارکلی لاہور