

حنبلۃ فقیہ شیخ موفق الدین ابن قدامہ مقدسی

مولانا احتشام الحق قاسمی

ایسا بہت کم دیکھنے میں آتا ہے کہ ایک ہی خاندان میں ایک لمبے عرصے تک بشمار ماہرین علم و تحقیق اور فن و ادب پیدا ہوئے ہوں اور انھوں نے مختلف میدانوں میں اپنی علمی و فکری صلاحیتوں کے جوہر رکھائے ہوں۔ خاندان "ابن قدامہ" ایسے ہی نامور خاندانوں میں سے ایک ہے۔ اس خانوادہ کا تعلق اصلاً فلسطین کے ایک گاؤں سے تھا مگر چھٹی صدی ہجری میں صلیبی استبداد کے بعد اس کے بیشتر افراد نے ہجرت کر کے دمشق کو اپنا مستقل مسکن بنا لیا تھا۔ اس سے تعلق رکھنے والے بیشتر افراد فقہ، اصول فقہ، حدیث، لغت، تصوف، علم حساب، علم نجوم، فن تاریخ و انساب، قضا اور تدریس و تالیف کے میدان میں مشہور ہوئے۔ مگر ان کی اصل شہرت فقہ حنبلی کی خدمت کی بنا پر ہے۔ ان میں سے تقریباً سبھی علماء حنبلی تھے۔ انھوں نے اس مسلک میں بیسیوں قابل قدر تصانیف پیش کیں جن میں سے کئی آج تک مقبول و متداول ہیں۔ اس عظیم خانوادے میں سب سے ممتاز شخصیت علامہ موفق الدین ابن قدامہ کی ہے۔

نام و نسب

ان کا مکمل نام و نسب اس طرح ہے عبداللہ بن احمد بن محمد بن قدامہ بن مقدم بن نصر بن عبداللہ بن حذیفہ بن محمد بن یعقوب بن قاسم بن ابراہیم بن اسماعیل بن یحییٰ بن محمد بن سالم بن امیر المؤمنین عمر بن الخطاب عدوی قرظی کنیت ابن قدامہ اور ابو محمد ہے اور لقب

موفق الدین - اپنے لقب موفق الدین اور کنیت ابن قدامہ ہی سے انھوں نے زیادہ شہرت حاصل کی۔

ولادت

ملک فلسطین کے قصبہ نابلس کے گاؤں جَمَاعِیل (جیم کے زبر اور میم پر تشدید کے ساتھ) میں شعبان ۱۱۵۲ھ / ۱۷۳۹ء میں شیخ موفق الدین ابن قدامہ کی پیدائش ہوئی۔ ان کا سالخاندان علم و تقویٰ کی قیمتی دولت سے مالا مال تھا۔ ان کے والد شیخ ابوالعباس احمد بن محمد بن قدامہ زبردست عالم اور بڑے زاہد تھے اور ایک عرصے تک جَمَاعِیل کے خطیب بھی رہے تھے۔

تعلیم و تربیت اور اسفار

۱۱۵۲ھ میں جَمَاعِیل اور اس کے آس پاس کے علاقوں پھلیبوں کے قصبے کے دو سال بعد ۱۱۵۳ھ میں شیخ موفق الدین جو اس وقت دس سال کے تھے اپنے والد اور اہل خاندان کے ساتھ ہجرت کر کے دمشق چلے آئے اور مسجد ابوالصلح کے مشرقی دروازے کے پاس قیام کیا۔ پھر دو سال بعد دمشق کے گاؤں صالحیہ (جو جبل قاسیوں کے ڈھلان پر آباد ہے) میں منتقل ہوئے۔ اس دوران وہ حفظ قرآن کریم اور حصول مبادیٰ علوم و فنون اور مختصر خرقی کو یاد کرنے میں لگے رہے۔ ان کے والد شیخ احمد ان کے سب سے پہلے استاذ تھے اور ان کے ہم دروسوں میں ان کے بڑے بھائی ابو عمر (م: ۶۰۷) خالہ زاد بھائی عبدالغنی بن عبدالواحد (م: ۶۰۰) اور عاد الدین ابراہیم بن عبدالواحد (م: ۶۱۴) شامل تھے۔ پھر شیخ موفق نے دمشق کے اساتذہ ابوالکلام محمد بن مسلم بن حسن بن ہلال ازدی (م: ۵۶۵) اور ابوالمعالی عبداللہ بن عبدالرحمن (م: ۵۷۶) سے استفادہ کیا۔ وہ بیس سال کی عمر تک مستقل طور پر طلب علم اور اصلاح نفس میں لگے رہے پھر ۱۱۵۶ھ اور ۱۱۵۷ھ کے درمیان انھوں نے اپنے خالہ زاد بھائی شیخ عبدالغنی کی رفاقت میں بغداد کا علمی سفر کیا اور کچھ عرصہ مدرسہ شیخ عبدالقادر جیلانی (م: ۵۶۱) میں رہ کر ان سے مختصر خرقی کو بالاستیعاب پڑھا۔ وہ اس کتاب کو قیام دمشق کے زمانے ہی میں یاد کر چکے تھے۔ شیخ عبدالقادر جیلانی کے انتقال کے بعد فقیہ عراق ابوالفتح نصر بن فقیان بن مطر نہروانی مشہور رہ ابن المہدی (م: ۵۸۳) کے سامنے زانوئے تلمذتہ کیا اور ان سے مسلک امام احمد بن حنبل، اختلافی مسائل اور علم اصول حاصل کیا اس کے بعد بغداد میں اپنے چار سالہ قیام کے دوران میں انھوں نے مرجع عراق

بہر اللہ حسن بن ہلال دقاق (م: ۸۶۲ھ) ابوالفتح محمد بن عبد الباقی معروف بربین بطی بغدادی (م: ۸۶۴ھ) فقیہ وواعظ اور ادیب ابوالحسن مہذب الدین سعد اللہ معروف بربان الدجانی (م: ۶۲۵ھ) فقیہ ومؤرخ ابوالفضل احمد بن صالح (م: ۵۶۵ھ) محدث ابوطالب مبارک بن خضر (م: ۵۶۲ھ) ابویکرم عبداللہ بن محمد (م: ۵۶۵ھ) اور فخر النساء شہدہ بنت ابوالنصر احمد بن الفرج دینوری بغدادی (م: ۵۴۴ھ) جسی نادر روزگار شخصیات سے اکتساب فیض کیا۔

ابن الجوزی کے بقول شیخ موفق الدین نے ۵۶۴ھ میں بھی بغداد کا ایک سفر کیا تھا۔ پھر ۵۴۴ھ میں انھوں نے حج ادا کیا اور اس دوران میں حرم کے امام حنابلہ ابو محمد مبارک بن علی (م: ۵۴۵ھ) سے استفادہ کیا۔ پھر عراق کے وفد کے ساتھ بغداد آئے اور وہاں ایک سال اور قیام کیا اور شیخ ابن المہنی سے مستفید ہوتے رہے۔ ایک سال بعد جب وہاں سے لوٹنے لگے تو شیخ ابن المہنی نے کہا کہ بغداد کو تمہاری سخت ضرورت ہے اس لیے یہیں رہو۔ کیونکہ یہاں تم جیسا کوئی دوسرا نہیں ہے۔ مگر شیخ موفق الدین نے اسے مناسب نہ سمجھا اور دمشق آ کر درس و تدریس اور تصنیف و تالیف میں مشغول ہو گئے۔

درس و تدریس اور تلامذہ

بغداد سے دمشق واپسی کے فوراً بعد شیخ موفق الدین نے تصنیف و تالیف کے ساتھ ساتھ درس و تدریس کا سلسلہ بھی شروع کیا۔ چنانچہ ابوالقاسم عمر بن حسین بن عبداللہ خرقی بغدادی (م: ۳۳۴ھ) کی کتاب مختصر خرقی کی طویل ترین شرح "المغنی" کے نام سے تصنیف کرنے کے ساتھ ساتھ وہ طلبہ کو فجر بعد سے چاشت تک اور ظہر بعد سے عصر تک اور عصر سے مغرب تک حدیث فقہ یا اپنی تصانیف کا درس دیتے۔ اپنی تصانیف کے علاوہ انھوں نے خاص طور پر "مختصر الخرقی" اور "الہدایہ کی تقسیم بھی دی تیلہ

لا تعداد تلامذگان علم ان کے علم و فضل سے میراب ہوتے اور بعد میں جل کردہ خود علم و ادب کے مختلف میدانوں میں ممتاز حیثیت کے الگ ہوئے۔ ان کے بیشمار شاگردوں میں ان کے بھانجے قاضی القضاة شمس الدین عبدالرحمن بن ابو عمر (م: ۶۸۲ھ) بہادر الدین عبدالرحمن بن الہیثم مقدسی (م: ۶۲۲ھ) اور مشہور مؤرخ شہاب الدین ابوالقاسم دمشقی (م: ۶۶۵ھ) کا نام خاص طور پر آتا ہے۔

مشاغل حیات

شیخ موفق الدین نے اپنی ساری زندگی حصولِ علم، درس و تدریس اور تصنیف و تالیف ہی میں صرف کر دی۔ علمی استعداد، ذہانت و بصیرت اور مقبولیت کے اعتبار سے اگر وہ چاہتے تو کوئی نہ کوئی اعلیٰ عہدہ ضرور حاصل کر سکتے تھے۔ مگر طبیعت کے استغناء اور دین کی خدمت کے جذبہ کی وجہ سے اس طرف انہوں نے بالکل توجہ نہیں کی اور ساری عمر اسلامی علوم و فنون کی خدمت اور ان کی ترویج و اشاعت میں لگے رہے۔

۳۱ھ میں شیخ ابو عمر خطیب جامع مظفری واقع بہ جبل قاسیوں کے انتقال کے بعد جامع مظفری کی خطابت کی ذمہ داری شیخ موفق الدین ہی کو سونپی گئی۔ اگر وہ کہیں جاتے تو ان کی عدم موجودگی میں سابق امام ابو عمر کے بیٹے شرف الدین عبداللہ (م: ۶۲۲ھ) ان کی نیابت کرتے تھے اور اگر شیخ موفق دمشق میں ہوتے تو جامع دمشق کے جنابی محراب کی امامت و خطابت وہی فرماتے اور یہاں پر ان کی عدم موجودگی میں شیخ عماد امام و خطیب تھے۔ شیخ عماد کی وفات کے بعد ابو سلیمان بن حافظ عبدالغنی محراب جنابی کی نیابت کرنے لگے تھے۔

کردار و بزرگی

شیخ موفق مناسب قد، گورے رنگ، سرخ چہرے، کشادہ پیشانی، کھڑی ناک، لمبی داڑھی، بھکی ہوئی بھنوں اور نحیف جسم کے حامل تھے۔ خاموش طبیعت تھے۔ ان کی شخصیت باوقار اور چہرہ نورانی تھا۔ ان کے معاصرین ابو جوزی کے بقول کوئی بھی ان کو دیکھتا تو اسے ایسا لگتا کہ کسی صحابی کو دیکھ رہا ہے۔ وہ صاحب کشف و کرامت تھے۔ ان کے نزدیک امر اور سلاطین کی کوئی اہمیت نہ تھی۔ ایک مرتبہ ملک عزیز بن عادل مدرسہ عزیزہ ان سے ملاقات کی غرض سے آئے شیخ اس وقت نماز پڑھ رہے تھے۔ انہوں نے نہایت ہی اطمینان کے ساتھ نماز مکمل کی اور کسی قسم کی بیچینی کا اظہار نہ کیا اور اطمینان و سکون کے ساتھ نماز مکمل کرنے کے بعد بادشاہ سے ملاقات کی۔

ابن الجوزی نے اپنی کتاب مرآة الجنان میں ان کی عجیب و غریب کرامات کا ذکر کیا ہے۔ بزرگوں کے اس نوعیت کے واقعات سوانح کی کتابوں میں ملتے ہیں، لیکن ان سب کی تصدیق کرنا آسان نہیں ہے۔ مشہور مصری ادیب عبدالقادر بدیران نے مقدمہ المغنی میں مختلف کتابوں کے حوالے سے علامہ ابن قدامہ کی جو کرامات نقل کی ہیں ان کے مطابق انھیں پانی پر بھی چلنے کی قدرت حاصل تھی ﷺ

معمولات

شیخ مؤفق کی مجالس ہمیشہ فقہاء کرام، محدثین عظام اور اہل علم و تقویٰ سے پر ہوتی اور اس میں علمی و مذہبی بحثیں ہوتی رہتیں ﷺ۔ یا وجود ان تمام تدریسی، تالیفی اور مجلسی مصروفیات کے ان کا معمول یہ تھا کہ روزانہ قرآن کا سا توالی حصہ تلاوت فرماتے اور مسجد میں فرض نمازوں کی امامت کے بعد اتباع رسول کی خاطر سنتیں گھر آ کر ہی ادا کرتے ﷺ

ایک عجیب معمول ان کا یہ تھا کہ وہ ہمیشہ اپنی پگڑی میں ریت سے بھری ایک پڑیا ضرور رکھتے تاکہ فتویٰ یا اجازہ لکھا جائے تو اس سے تحریر کو خشک کیا جاسکے۔ ایک مرتبہ اتفاقاً کسی محفل میں ان کی پگڑی کھل کر گر گئی اور کسی کھلنڈر سے شخص نے اس کو پکڑ لیا شیخ مؤفق نے اس کو لپک کر اٹھالیا شیخ مؤفق نے اس سے کہا بھائی اس میں جو پڑیا ہے وہ رکھ لو اور غلام مجھے دے دو تاکہ میں باندھ لوں۔ اس شخص نے جب دیکھا کہ پڑیا وزنی ہے تو سمجھا کہ اس میں سونا یا چاندی ہے اور پگڑی انھیں واپس کر دی ﷺ۔ یہ خوبصورت اور دلچسپ انداز شیخ مؤفق کی بے پناہ ذہانت اور زکاوت کی طرف اشارہ کرتا ہے۔

وہ روزانہ عشاء کی نماز کے بعد صیف و رب دوا ہی میں واقع گھر کی طرف لوٹتے ہوئے کچھ مساکین و غرباء کو اپنے ساتھ ضرور لے جاتے اور ان کو رات کا کھانا کھلاتے۔ ان کا اصل گھر قاسیون میں تھا۔ ﷺ چنانچہ بعض اوقات بعد نماز عشاء، ادھر بھی نکل جاتے۔

صلیبیوں کے خلاف جہاد میں شرکت

جب سلطان صلاح الدین ایوبی نے ۵۸۳ھ میں فلسطین کی ارض مقدسہ کو صلیبیوں سے پاک کرنے کی غرض سے اسلامی لشکر تیار کیا تو شیخ مؤفق اور ان کے بڑے بھائی ابو عمر

اور ان کے خاندان کے نوجوان مجاہدین کی صفوں میں شامل تھے۔ اس وقت شیخ موفق کی عمر بیالیس سال اور شیخ ابو عمر کی عمر پچیس سال تھی۔ ان دونوں کا اور ان کے خاص شاگردوں کا ایک مخصوص خیمہ بھی تھا جس میں سے وہ مجاہدین کے ساتھ لڑنے کے لیے نکلتے۔ سلطان صلاح الدین ان دونوں بزرگوں کی بڑی عزت و تکریم فرماتے۔ ان کے بعد شیخ موفق کو ملک عبدالعزیز بن ملک عادل کے یہاں اس سے زیادہ عزت و احترام ملا۔

وفات

یکم شوال ۶۱۲ھ / ۱۲۲۳ء میں اسی سال کی عمر میں شیخ موفق الدین نے اس دارفانی سے رحلت کی۔ ان کا انتقال دمشق ہی میں ہوا۔ سینچر کے روز نماز جنازہ ادا کی گئی جس میں خلق کے ایک جم غفیر نے شرکت کی۔ پھر ان کی تدفین قاسیون میں ہوئی۔ بعد میں ان کی قبر نے ایک نیا تہ کاہ کی شکل اختیار کر لی اور ”روضہ“ کے نام سے مشہور ہوئی کیونکہ شیخ موفق کی وہاں پر تدفین کے بعد آس پاس کے پہلے سے دفن شدہ لوگوں کو خواب میں دیکھا گیا تو ان لوگوں نے بیان کیا کہ ہم پہلے عذاب کی سخت تکلیف میں تھے مگر جب سے شیخ موفق ہمارے پاس دفن ہوئے ہماری قبریں جنت کی کیا ریوں جیسی ہو گئی ہیں۔

ابن الجوزی نے مراۃ الزمان میں ان کی وفات کے وقت دیکھے گئے مختلف علماء و صالحین کے خواب ذکر کئے ہیں۔ اسماعیل بن حماد کا تب بغدادی کا بیان ہے کہ میں نے عید الفطر کی رات دیکھا کہ مصحف عثمانی آسمان کی طرف بلند ہوتا جا رہا ہے۔ اس سے میں نے اپنے اندر ایک عجیب طرح کا غم محسوس کیا چنانچہ عید کے دن شیخ موفق کا انتقال ہوا۔

عبدالرحمن بن محمد علوی کا بیان ہے میں نے عید کے دن خواب دیکھا کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا انتقال ہوا اور وہ قاسیون میں دفن کئے گئے ہیں۔ اس سے قبل عید کی رات جب ہم جبل بنی ہلال میں تھے۔ وہاں سے دیکھا کہ قاسیون میں زبردست روشنی ہو رہی ہے۔ ہم نے سمجھا کہ شاید دمشق میں آگ لگ گئی ہے۔ جاؤں والے بھی نکل کر اس منظر کو دیکھنے لگے پھر عید کے دن شیخ موفق کی وفات کی خبر ملی۔

حسان قرن سابع جمال الدین ابو زکریا یحییٰ بن یوسف انصاری صرہری (م: ۶۵۱ھ)

نے شیخ موفق کی مدح میں ایک طویل لایمہ قصیدہ کہا جس میں ان کی اور ان کی تصانیف و خدمات کی تعریف کی ہے اس کے کچھ اشعار یہ ہیں :

وفی عصرنا کان الموفق حجة	على فقهه ثبت الاصول معونة
كفى الخلق بالكافي وأفتح طالبا	بمقتع فقهه عن كتاب مطول
وأغنى بمعنى الفقه من كان بائنا	وعمدته من يعتمدها يحصل
وروضته ذات الاصول كروضه	أماست بها الأزهار انفاست
تدل على المنطوق أدنى دلالة	وتحصل في المفهوم احسن محمل

پسماندگان

شیخ موفق الدین کو ان کی اہلیہ مریم بنت ابوبکر بن عبداللہ بن سعد شامی سے تین بیٹے ابو الفضل محمد، ابوالمجد عیسیٰ اور ابو النضر یحییٰ اور دو بیٹیاں صفیہ وفاطمہ تولد ہوئیں مگر تینوں بیٹے علامہ کی زندگی ہی میں انتقال کر گئے۔ دوسرے بیٹے عیسیٰ سے دو بیٹے پیدا ہوئے مگر وہ دونوں لا ولد انتقال کر گئے۔ اس طرح شیخ موفق کی نسل کا سلسلہ منقطع ہو گیا مگر ان کی کاوشیں اور اعلیٰ خدمات تا قیامت ان کے ذکر کو باقی رکھنے کے لیے کافی ہیں۔

تصانیف

شیخ موفق کی شخصیت ہمہ جہت ہے وہ ایک زبردست فقیہ، مورخ، محدث، صوفی، مناظر، قرآنی علم، علم النساب، فلکیات کے ماہر اور عربی زبان کے عمدہ شاعر تھے انھوں نے اپنی بیشمار مصروفیات کے باوجود اپنے پیچھے تقریباً تیس سے زائد جلیل القدر تصانیف کا ذخیرہ چھوڑا جو فقہ، اصول فقہ، حدیث، النساب و تراجم، لغت، اصول دین، اور زہد و تصوف سے متعلق ہیں ان میں سے صرف المنفی دس ضخیم جلدوں پر مشتمل ہے، الکافی چار جلدوں پر اور المقنع تین جلدوں پر اس کے علاوہ دوسری تصانیف بھی کافی ضخیم اور اپنی منفرد علمی اہمیت کی حامل ہیں۔

شیخ موفق کی فقہ سے متعلقہ تصانیف: (۱) "المدہ فی الفقہ": فقہ حنبلی کے موضوع پر تحریر شدہ ایک مختصر سی کتاب ہے جو مبتدیان کے لیے بھی لکھی گئی ہے۔ اس میں حنبلی مسلک کے

قول راجح کو ہی بیان کیا گیا ہے۔ اختلافی مسائل اور آدے سے بالکل بحث نہیں ہے۔ مصنف کا انداز یہ ہے کہ وہ ہر باب کو حدیث صحیح سے شروع کرتے ہیں اور پھر مسائل اس طرح بیان کرتے ہیں کہ وہ سب کے سب اسی حدیث کی فروعات نکلتے ہیں۔ یہ کتاب مصر سے کئی بار شائع ہو چکی ہے۔

اس کتاب کے متن کی نفاست اور اختصار کے پیش نظر شیخ الاسلام علامہ ابن تیمیہ نے اس کی شرح لکھی تھی۔ اس کے علاوہ شیخ مؤقی ہی کے شاگرد بہا الدین عبدالرحمن بن ابوالیم مقدسی (م: ۶۲۲ھ) جنہوں نے شیخ سے براہ راست ان کے اغراض و مقاصد کو سمجھا تھا نے "العدة" کے نام سے شرح لکھی۔ یہ شرح دارالمعرقہ بیروت سے ۱۹۹۲ء میں جلیل مامون شیبی کی تعلیق و تخریج کے ساتھ شائع ہو چکی ہے۔

۲۔ المقنع فی الفقه: فقہ حنبلی میں ایک متوسط درجہ کی کتاب ہے۔ مکتبہ ریاض الحدیث سے ۱۹۸۱ء میں تین جلدوں میں شائع ہو چکی ہے۔ اس کتاب میں زیادہ تر مسائل میں فقہ حنبلی کی دو روایتوں کو نقل کیا گیا ہے۔ تاکہ طالب علم کو ترجیح روایات کی مشق حاصل ہو اور دلیل کی طرف میلان کی تربیت ہو۔

سب سے پہلے مصنف کے بھتیجے شیخ عبدالرحمن بن عمر (م: ۶۸۲ھ) نے اس کتاب کی شرح لکھی اور اس میں زیادہ تر مواد مصنف ہی کی دوسری تصنیف المغنی سے لیا اور جو فروعات و وجوہات اور روایات اس میں بھی نہیں ان کے لیے دوسری کتابوں سے رجوع کیا اور ساتھ ہی ان احادیث کو بھی پیش کیا جو المغنی میں نہیں تھیں۔ اس شرح کا نام انہوں نے "الاشافی" رکھا تھا مگر زیادہ طوالت کی بنا پر وہ "الشرح البکیر" کے نام سے مشہور ہوئی اور آج بھی مقبول و متداول ہے۔

۳۔ الکافی فی الفقه: یہ "المقنع" سے زیادہ وسیع کتاب ہے اور فروعات مسلک حنبلی ہی سے تعلق رکھتی ہے۔ چار جلدوں پر مشتمل ہے۔ اس میں مسائل کے ساتھ ساتھ آدے سے بھی بحث ہے جو طلبہ کو عمل بالذلیل سکھاتی ہے۔

۴۔ المغنی: اس کا شمار فقہ حنبلی کی مبسوط کتابوں میں ہوتا ہے۔ دس جلدوں میں مطبع دارالفکر للطباعة والنشر والتوزیع بیروت لبنان سے ۱۹۸۵ء میں شائع ہو چکی ہے۔ اس سے قبل سید رشید رضا مصری نے قاہرہ سے ۱۳۲۸ھ میں اسے بارہ جلدوں میں شائع کیا

تھا۔ یہ کتاب ابوالقاسم عمر بن حسین بن عبداللہ خزقی بغدادی (م: ۳۳۴ھ) کی کتاب "مختصر الخزقی" کی شرح ہے۔ اس کتاب میں مصنف نے حنبلی مسلک کے ساتھ ساتھ دوسرے مسالک سے بھی بحث کی ہے اور جہاں اپنے مسلک کو فوقیت دی اس کے لیے دلیل فراہم کی ہے۔ مصنف سے علماء کی ایک بڑی تعداد نے اس کتاب کو پڑھا تھا۔ (م: ۴۸۵۰)

شیخ عزالدین ابن السلام شافعی اس کتاب کے بارے میں فرماتے ہیں: "اسلامی کتابوں میں ابن حزم کی المجلی اور موفق الدین ابن قدامہ کی المنفی سے بہتر کوئی اور کتاب میری نظر سے نہیں گذری اور میں اس وقت تک کسی مسئلہ میں فتویٰ دینا مناسب نہیں سمجھتا جب تک کہ میں المنفی اور مختصر الخزقی کو نہ دیکھوں۔" ^۱

مصنف نے اس کتاب میں صحابہ و تابعین اور مشاہیر علماء کے اقوال بیان کیے ہیں اور ساتھ ہی ان کے دلائل بھی پیش کیے ہیں اور جن مسائل میں وہ مسلک حنبلی کو ترجیح دیتے ہیں ان جگہوں پر وہ دوسرے مسالک کی تنقیص نہیں کرتے۔ وہ مسائل میں اپنا موقف بیان کرتے ہوئے دوسرے موقف کے سلسلہ میں نہ ظفر و تلخیز سے کام لیتے ہیں اور نہ دوسرے مسلک کے دلائل ہی کو نظر انداز کرتے ہیں۔ وہ دوسرا موقف بھی بلا کم و کاست بیان کر دیتے ہیں۔ اس کتاب کی ایک اور خاصیت یہ ہے کہ اس میں تمام اہم مسائل میں سبھی فقہاء مجتہدین کے مسالک کی تلخیص کر دی گئی ہے۔ اس لحاظ سے یہ کتاب بہت سی دوسری فقہی کتابوں سے بڑی حد تک بے نیاز کر دیتی ہے اور اسی طرح دلائل، سنن و آثار، مذاہب صحابہ و تابعین اور اختلافی و ایمانی مسائل کے ادارے واقفیت بھی اس کتاب سے ہو جاتی ہے۔

ان گونا گوں خوبیوں کی بنیاد پر یہ کتاب آج بھی بے حد مقبول و متداول ہے نہ صرف مسلک حنبلی کے متبعین میں بلکہ دوسرے اہل مسالک میں بھی۔ حتیٰ کہ ہندوستان کے فقہ حنفی کے سخت ترین حامی ملائس میں بھی فتاویٰ نویسی کی مشق کراتے وقت طلبہ کو اس کتاب کے مطالعہ کی ہدایت کی جاتی ہے۔

۵۔ مختصر الہدایہ: فقہ حنبلی کی "الہدایہ" نامی کتاب کا اختصار ہے۔

جس کے مصنف شیخ عبدالقادر جیلانی کے استاذ ابوالخطاب محفوظ بن احمد بن حسن کوازانی بغدادی (م: ۴۵۲۰) تھے۔

۶۔ مناسک الحج (ایک جلد میں حج سے متعلق مسائل بیان ہوئے ہیں)

(۷) ذمّ الوسواس (ایک جلد میں)

(۸) مقدمة في الفرائض: جیسا کہ نام سے ظاہر ہے مضمون علم فرائض ہے۔

(۹) مجموعۃ فتاویٰ

اس کے علاوہ دیگر مسائل پر مختلف رسائل یہ ہیں۔

اصول فقہ میں:

(۱) روضة الناظر وجنة المناظر في اصول الفقه على مذهب الامام احمد

بن حنبل: یہ کتاب جنہلی اصول فقہ سے متعلق ہے۔ اس میں مصنف نے اصول فقہ اور اس میں اختلاف کو بیان کیا ہے۔ پھر قول مختار کی ذیل اور مخالفین کے جوابات بھی بیان کرتے ہیں۔

مقدمہ کے بعد انہوں نے اس کتاب میں آٹھ ابواب قائم کیے ہیں۔ پہلا باب حکم کی حقیقت اور اس کی اقسام دوسرا باب اصولوں کی تفصیل وہ: کتاب، سنت، اجماع اور استصحاب ہیں تیسرا باب مختلف فیہ اصول چوتھا تقسیم کلام و اسما، پانچواں امر و نہی، عموم و استثناء، شرط، نص کے الفاظ کے اشاروں اور معانی سے اصل مراد کو کس طرح سمجھا جائے گا، چھٹا قیاس سے متعلق ہے، ساتواں باب مجتہد اور مقلد سے متعلق ہے۔ آٹھویں باب میں ترجیحات اولیٰ معارضہ کو بیان کیا گیا ہے۔

یہ کتاب اصول فقہ کے میدان میں منفرد حیثیت کی حامل ہے۔ مکتبہ ریاض الحدیث سے شیخ عبدالقادر بدران دمشق (م: ۱۳۴۶ھ) کی شرح نزہة الخاطر والعاطر کے ساتھ شائع ہو چکی ہے۔ اس کے علاوہ دارالکتب العربیہ سے بھی سنہ ۱۴۰۱ھ / ۱۹۸۱ء میں شائع ہوئی۔ اس نسخہ کی ضخامت ۳۶۲ صفحات کی ہے۔

اصول دین میں:

۱۔ البرهان في مسألة القرآن (ایک جلد میں)

۲۔ جواب مسألة وردت من سرحد في القرآن (ایک جلد میں)

۳۔ لمعة في الاعتقاد (ایک جلد میں) کئی بار زیور طبع سے آراستہ ہوئی۔

۴۔ مسألة العلو (دو جلدوں میں)

۵۔ ذم التاویل (ایک جلد میں)

(۶) کتاب القدر (دو جلدوں میں)

(۷) رسالة الى الشيخ فخر الدين ابن تيمية في تغليد اهل البدع في النار

(۸) مسألة في تحريم النظر في كتب اهل الكلام

(۹) كتاب صفة الفلق

نعت و انساب و تراجم میں:

(۱) قنعة الاربیب فی الغریب (چھوٹی سی جلد میں)

(۲) التبيين في نسب القرشيين (ایک جلد میں۔ اس کا مخطوطہ دارالکتب المصریہ

میں موجود ہے۔)

(۳) الاستبصار في نسب الانصار (ایک جلد میں۔ اس کا مخطوطہ بھی دارالکتب المصریہ

ہی میں موجود ہے)

(۴) فضائل الصحابة (دو جلدوں میں) شانہ اسی کا دوسرا نام منہاج القاصدين في

فضائل الخلفاء الراشدين ہے اللہ

حدیث میں:

(۱) مختصر علل الحدیث: ایک ضخیم جلد میں۔ اصل کتاب ”علل الحدیث“ کے

مصنف ابو بکر احمد بن محمد بن ہارون الخلال (م: ۳۱۱ھ) ہیں۔ یہ کتاب کئی جلدوں پر مشتمل تھی شیخ موفق

نے ایک ضخیم جلد میں اس کا خلاصہ کیا۔

(۲) مختصر في غريب الحديث

(۳) كتاب التوايين (دو جلدوں میں)

زہد و رقائے اور صوفیاء کے بارے میں:

(۱) كتاب الرقة والبكاء (دو جلدوں میں)

(۲) كتاب المتحائين في الله (دو جلدوں میں) صالحین کی زندگی اور ان کی صفات

کے بارے میں)

(۳) فضائل عاشوراء۔

(۴) فضائل العشر

(۵) ذم ما عليه مد عوالنصوت

(۶) ذم الموسوسین (یہ رسالہ مجموعہ رسائل منیرہ میں شائع ہوا)

شیخ موفق بحیثیت فقیہ

شیخ موفق کا اپنی فقہی خدمات کی بنا پر صرف فقہاء جنابہ کے سرفہرست افراد ہی میں شمار نہیں ہوتا۔ بلکہ دوسرے اہل مسلک میں بھی وہ کافی مقبول ہیں۔ ابن العاد حنبلی نے شذرات النبیین میں لکھا ہے:

سمعت شیخنا ایابا بن غنیمۃ المصفی بیعدا دبقول ماأعرف أحدًا فی زماننا درک دویۃ الاجتهاد الا للشیخ الموفق؛

یعنی میں نے فقہی بغداد شیخ ابو بکر بن غنیمہ کو یہ کہتے ہوئے سنا ہے کہ ہمارے زمانے میں بغداد میں موائے شیخ موفق کے کوئی ایسا نہیں ہے جو اجتہاد کے درجہ تک پہنچا ہو۔

ابوالعباس ابن تیمیہ فرماتے ہیں:

مادخل الشام بعد الازداعی أفقه من الشیخ الموفق رحمہ اللہ

شام میں امام ازداعی کے بعد شیخ موفق سے بڑا فقیہ کوئی نہیں آیا۔

شیخ موفق نے فقہ حنبلی کی تسہیم کے لیے ایک مکمل نصاب تیار کیا جس میں ان کی چاروں کتابیں، 'المدہ'، 'المقنع'، 'الکافی' اور 'المغنی' شامل ہیں۔ ان کی مختصر سی کتاب 'المدہ' پہلے مرحلے کے لیے ہے کہ اس میں صرف راجح اقوال ہی کا ذکر کیا گیا ہے، اختلاف اور دلائل سے بحث نہیں ہے۔ تاکہ مبتدئین بغیر کسی الجھن کے راجح قول کو ذہن نشین کر سکیں۔ پھر دوسرے مرحلے کے لیے "المقنع" ہے جو 'المدہ' سے کچھ وسیع ہے اس میں بیشتر مسائل میں دو اقوال نقل کئے گئے ہیں تاکہ طلبہ کی فقہی صلاحیت آگے بڑھے اور دلائل کی تحقیق کی طرف کسی قدر ان کی توجہ ہو سکے اور وہ دو اقوال میں سے ایک کو راجح قرار دے سکیں۔ تیسرے مرحلے کے لیے ان کی کتاب 'الکافی' ہے جس میں مسائل مختلف فیہ کے ساتھ ادلہ سے بھی بحث ہے۔ اس کے مطالعہ سے طالب علم دلائل کے ذریعہ اقوال کی صحت و ضعف کا اندازہ کرنا ہے۔ چوتھے مرحلے کے لیے انھوں نے 'المغنی' پیش کی جو ایک طرح سے فقہ کا عظیم انسائیکلو پیڈیا ہے کہ اس میں حنبلی مسلک کے ساتھ تمام اختلافی مسائل اور ان کے دلائل سے بھی بحث ہے اور ساتھ میں اقوال صحابہ و تابعین بھی پیش کیے گئے ہیں۔ اس کتاب کے

مطالعہ سے طالب علم نہ صرف مسلک حنبلی بلکہ دیگر مسالک کے اختلاف وادارے سے بھی اچھی طرح واقف ہو جاتا ہے۔ اس نصاب سے ہٹ کر انھوں نے مختلف اہم مسائل پر مستقل رسالے بھی تصنیف کیے اور حنبلی اصول فقہ سے صحیح طور پر روشناس کروانے کے لیے ”روقتہ المناظر“ نامی کتاب بھی تصنیف کی جس میں اصولوں سے بحث کے ساتھ اختلاف راجح اقوال، مخالفین کے جوابات بھی پیش کیے۔

ابن قدامہ کی ان فقہی تصانیف نے اتنی زیادہ اہمیت حاصل کی کہ بعد میں ایک لمبے عرصے تک فقہاء حنبلیہ انہی کتابوں کی شرح و تعلق کا کام کرتے رہے۔ چنانچہ العمود کی بہادر الدین مقدسی نے شرح لکھی پھر علامہ ابن تیمیہ نے شرح لکھی۔ شیخ عبدالرحمن نے ”الشرح البکیر“ کے نام سے المقنع کی طویل ترین شرح لکھی۔ اس کے بعد شمس الدین محمد بن ابوالفتح بعلی (م: ۴۰۹) نے ”المطلع علی ابواب المقنع“ کے نام سے شرح لکھی۔ بعلی ہی کے معاصر شیخ سعد الدین مسعود حارثی (م: ۴۱۱) نے ایک شرح لکھی۔ ایک اور معاصر ابوالحسن یوسف بن محمد مقدسی (م: ۴۱۹) نے کفایۃ المستفتی لادلۃ المقنع“ کے نام سے شرح لکھی۔ اس کے بعد شرف الدین موسیٰ جواد (م: ۹۶۸ھ) نے مختصر المقنع کے نام سے المقنع کی تلخیص کی پھر اس تلخیص کی شرح منصور بن یونس ہبوتی (م: ۱۰۵۱ھ) نے زاد المستفتی کے نام سے لکھی۔ اس کے علاوہ ابوالحسن سلیمان مرداوی نے المقنع ہی پر ایک طویل کتاب تصنیف کی جس کا نام ”الانصاف فی معرفۃ الرائج من الخلاف“ رکھا۔ اسی مصنف نے اس کا خلاصہ ”التفجیح المشبع فی تحریر احکام المقنع“ کے نام سے تیار کیا۔

اس تجزیے کے بعد ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ فقہ حنبلی میں ایک طویل عرصہ تک شیخ موفق ہی کی تصانیف اتنی اہمیت کی حامل رہیں کہ ان کے بعد مزید مستقل تصانیف کی ضرورت محسوس نہیں کی گئی بلکہ علامہ ابن قدامہ کی کتابوں کی شروح و تلخیص، ان تلخیصات کی شروح اور ان کتابوں پر جو اشیا ہی کا کام ہوتا رہا۔

شیخ موفق نے فقہ حنبلی میں اپنی تصانیف کے ذریعہ سے گراقدر اضافہ کیا ان کے بعد آنے والے تقریباً سارے فقہائے حنبلیہ نے ان کی تقلید اور پیروی کی بلکہ بعد میں جو کتابیں تصنیف ہوئیں ان میں ان کتابوں سے بھرپور استفادہ کیا گیا۔ المغنی کی مقبولیت کا حال یہ ہے کہ وہ منکب حنبلی کے ساتھ ساتھ دوسرے مسالک کے متبعین نے بھی اسے ہاتھوں ہاتھ لیا حتیٰ کہ شیخ

عزالدین ابن عبدالسلام باوجود شافعی فقیہ ہونے کے اس کتاب کو کتب شافعیہ پر فوقیت دیتے تھے اور اپنے فتاویٰ کے لیے اس کتاب کے مطالعہ کو لازمی سمجھتے تھے۔

شیخ موفق بحیثیت مناظر

شیخ موفق کے مختلف تذکرہ نگاروں نے ان کے بھانجے ضیاء الدین ابو عبد اللہ (م: ۴۲۳ھ) کے حوالے سے نقل کیا ہے کہ شیخ ہر جمعہ کو دمشق کی ”مسجد نبی امیہ“ میں مناظرہ منعقد فرماتے، جو بعد نماز جمعہ شروع ہوتا۔ اس میں مختلف علمی و مذہبی مسائل پر مناظرہ ہوتا۔ دوران مناظرہ شیخ کے ہونٹوں پر ہر وقت مسکراہٹ کھلتی رہتی یہاں تک کہ لوگوں نے کہنا شروع کر دیا کہ یہ حضرت توحریف کو اپنی مسکراہٹ سے ہی قتل کر دیتے ہیں۔^{۱۰۰}

شیخ کا خاصہ یہ تھا کہ نصوص شرعیہ سے ہٹ کر کوئی بات نہ کرتے۔ عمر کے آخری حصے میں انھوں نے مناظرہ کرنا بالکل ترک کر دیا تھا۔ تاہم اس بات کا اشارہ ہم کو نہیں ملتا کہ شیخ موفق کے حریف کون لوگ ہوتے تھے۔ آیا اسلام سے تعلق رکھنے والے فرقے یا دیگر اہل مذاہب۔ اس کے علاوہ اس بات کی نشاندہی بھی نہیں ہوئی کہ خاص طور پر کن مضمون پر مناظرے ہوتے تھے۔

شیخ موفق بحیثیت شاعر

شیخ موفق نے صرف علمی و تحقیقی کاوشوں کو ہی پیش نہیں کیا بلکہ انھوں نے عربی زبان میں عمدہ شاعری بھی کی۔ ان کی شاعری کے جو نمونے ملتے ہیں ان سے اندازہ ہوتا ہے کہ انھوں نے زیادہ تر زاہرانہ شاعری کی۔ ان میں فکر آخرت، موت کی یاد، دنیا کی بے ثباتی کا تذکرہ ملتا ہے۔ کچھ اشعار حکمت و فلسفہ سے متعلق بھی ہیں، کہا جاتا ہے کہ انھوں نے مشکلات لغت پر بھی ایک طویل قصیدہ کہا تھا۔^{۱۰۱}

موت اور انسان کی بے فکری پر کہتے ہیں:

أفضل يا ابن احمد والمنيا شوان يختر منك عن قريب

أعرك أن تخطتك الرزايا فكم للموت من سهم مصيب

(ترجمہ) اے ابن احمد (شاعر کی اپنی ذات) تم غفلت میں پڑے ہوئے ہو،... جیکو موت

مستقل گردش میں ہے اور غریب تم کو بھی ہلاک کرنے والی ہے۔ (۲) کیا تم اس دھوکے میں ہو کہ تم مصیبتوں سے محفوظ ہو (تمہیں معلوم ہونا چاہئے) موت کے ایسے بے شمار تیر ہیں جن کا نشانہ خطا نہیں ہوتا۔

اسی موضوع سے متعلق دوسرے اشعار:

كئوس الموت دائرۃ علينا وما للمصير بد من نصيب
إني كم تجعل السوليف دابا أما يكفيك انذار المشيب
أما يكفيك انك كل حين تمر بغير خل أو حبيب
كانك قد لحقت بهم قريبا ولا يغنيك افراط النجيب^{۳۲}

(ترجمہ) (۱) موت کے جام مستقل گردش میں ہیں اور آدمی کو اپنے مقدر سے کہیں فرار نہیں (۲) تم کب تک ہال ٹول کی عادت ڈالے رہو گے؟ کیا تمہارے لیے بڑھاپے کی وارننگ کافی نہیں ہے؟ (۳) کیا تمہارے متنبہ ہونے کے لیے یہ کافی نہیں ہے کہ تمہارے دوست احباب ہر لمحہ تم سے جدا ہو رہے ہیں۔ (۴) تم بھی جلد ہی ان سے (جاملو گے) اور تمہاری خاندانی شرافت تم کو کوئی فائدہ نہ دے گی۔

ابن الجوزی کے مطابق شیخ موفق نے خود ان کو اپنے یہ اشعار سنائے تھے:

أبعد بياض الشعر أعمار مسكنا سوى القبر إني إن فعلت لأحمق
يخبرني سببي باني ميت وشيكا فينعاني إني ويصدق
يخرق عمري كل يوم وليلة فهل مستطيع رفو ما يتخرق
كأني بجسمي فوق نعشي ممددا فمن ساكت أو معمول يتخرق
إذا سئلوا عنى أجابوا وعولوا وأدمعهم تنهل هذا الموق
وعيت في صدع من الأرض ضيق وأودعت لحداً فوق الضموم طبق
ويحتو على التوب أوثق صاحب ويسلمني للقبر من هو مشفق
فيا رب كن لي مؤسلا يوم حشتي فإني بما أنزلته لمصدق
وما ضرتني إني إلى الله سائر ومن هو من اهلى ابتر وارفق^{۳۳}

(ترجمہ) (۱) کیا بالوں کی سفیدی کے باوجود قبر کے علاوہ میں کوئی اور قیام گاہ تویر کر دے اگر میں ایسا کرتا ہوں تو میں بڑا نادان ہوں (۲) میرا بڑھاپا مجھے احساس دلاتا ہے کہ میں

لب بام ہوں۔ وہ مجھے میری موت کی اطلاع دیتا ہے اور اس معاملہ میں وہ سچا ہے (۳) شب دروڑ کی گردش میری عمر کو چاک چاک کرتی جا رہی ہے کیا کوئی اس چاک کو روک سکتا ہے؟ (۴) میری نقش پڑی ہوئی ہے کچھ لوگ خاموش ہیں اور کچھ واویلا چاہتے ہیں۔ لیکن سب غم سے نڈھال ہیں۔ (۵) جب ان سے میرے بارے میں کچھ پوچھا جاتا ہے تو جواب دیتے ہیں پھر دھاڑیں مار کر روتے لگتے ہیں اور ان کے آنسو تھمے کا نام نہیں لیتے۔ (۶) پھر میں زمین کی تنگ سی دراڑ میں پھینکا دیا گیا ہوں اور میری لہر کو پتھر کی سل سے ڈھک دیا گیا ہے۔ (۷) مجھ پر میرے قابل اعتماد دوست مٹی ڈال رہے ہیں اور میرے مشفقین ہی مجھے قبر کے سپرد کر رہے ہیں (۸) اے میرے رب میری وحشت کے دن تو میرا ٹوسو و غمگسار بن جا اس لیے کہ جو کچھ تو نے نازل کیا ہے (قرآن میں اس کی تصدیق کرتا ہوں۔) (۹) مجھے غم نہیں کہ میں خدا کی بارگاہ میں جا رہا ہوں اور میرے پسماندگان بہت ہی نیک اور نرم مزاج ہیں۔

حواشی و مصادر

۱۔ تقریباً سبھی تذکرہ نویسوں نے ان کا سلسلہ نسب صرف مقدم بن نصر تک ہی بیان کیا ہے۔ اس کے بعد سے حضرت عمر بن الخطاب تک کا نسب بدرالدین الخطیب نے مقدمۃ المقنع (لابن قدام): مکتبہ ریاض الحدیث:۔ میں بیان کیا ہے۔ تغری بردی کی انجوم الزاہرہ اور ابن کثیر کی البدایہ والنہایہ میں محمد اور ابن قدام کے درمیان اُحمد کا ذکر نہیں ہے

۲۔ جَمَاعِیل: فلسطین کے قصبہ نابلس کی پہاڑیوں میں واقع ایک کنوئیں کا نام ہے اس کے آس پاس کا علاقہ اسی نام سے مشہور ہوا۔ بیت المقدس سے ایک دن کی مسافت پر واقع ہے۔ یاقوت: معجم البلدان: دارصاحبروت ۱۹۵۶: ج ۲۔ صفحہ ۱۵۹۔ صفحہ الدین عبدالرحمن بغدادی: مراد الاطلاع: داراصیاء والنکتب

العربیہ عیسیٰ البابی والعلوی وشرکاء ۵: ۱۹۵۴: ج ۱ ص ۳۴۵

۳۔ ابن الجوزی: مرآة الزمان: دائرة المعارف العثمانیہ حیدرآباد: ج ۸ ص ۶۲۵

بغدادی: مدیرۃ العارفین: استانبول: ۱۹۵۱: ج ۱ ص ۴۵۹

۴۔ ابن العاد: شذرات الذہب: دارالکتب العلمیۃ بیروت: سن غیر مذکور: ج ۵: ص ۵۸

ہے صالحیہ: دمشق کا ایک بڑا گاؤں جس میں بہت سے بازار اور مساجد ہیں۔ جبل قاسیون جو دمشق پر چھایا ہوا ہے کی ڈھلان پر یہ گاؤں آباد ہے۔ اس کے اکثر باشندے بیت المقدس اور اس کے نواح سے آئے ہوئے لوگ ہیں جو وہاں سے ہجرت کر کے یہاں آکر بس گئے۔ ان میں سے اکثر جنبل المسک ہیں۔ یا قوت کا کہنا ہے کہ وہاں پر بہت سے صالحین کی قبریں ہیں اور صالحین کی ایک جماعت ہمیشہ وہاں پر موجود رہتی ہے۔ اس کے علاوہ صالحیہ نام کے دو اور علاقے ہیں۔ ایک ارض الخزیرہ میں دوسرے بغداد میں۔ یا قوت: معجم البلدان: ج ۳: ص ۳۸۰۔ صفی الدین: مراد الاطلاع: ج ۲: ص ۱۳۱۔ جبل قاسیون: "Mount Cassius" پہاڑ جو دمشق پر (شمال کی جانب) سایہ نکلن ہے۔ اس میں بہت سے غاریں جن میں سے بعض کے اندر انبیاء علیہم السلام کی یادگاریں اور بعض میں بزرگان صالحین کی قبریں ہیں۔ صاحب مراد نے لکھا ہے: آج کل قاسیون دمشق کا ایک بڑا محلہ ہو گیا ہے جس کی آبادی پہاڑ کے دامن تک پھیلی ہوئی ہے۔ اس میں بہت سے مقابر و مدارس نظر آتے ہیں۔ نواح میں دو مسجدیں ہیں جہاں پر جمعہ ہوتا ہے۔ نیز ایک ہسپتال اور ایک منڈی بھی ہے۔ سب سے اول جو لوگ یہاں آکر بسے وہ بیت المقدس کے باشندے تھے کہ صلاح الدین کے زمانے سے پہلے فرنگیوں نے اس شہر پر قبضہ کیا تو یہ وہاں سے جان بچ کر بھاگے اور یہاں آکر رہنے بہنے لگے۔ پھر اور لوگوں نے بھی ان کی تقلید کی۔ اسی جبل قاسیون میں مغارة الام نامی غار ہے جس کی نسبت کہا جاتا ہے کہ قابیل نے اپنے بھائی ہابیل کا خون یہاں بہایا۔ ایک نشان خون کا سا بنا ہوا ہے جسے لوگ ہابیل کا خون بتاتے ہیں جو خشک ہو گیا ہے لیکن اس کا دھبہ آج تک موجود ہے۔ ایک پتھر بھی ہے جسے کسی آدمی نے اٹھا کے پھینکا ہو اور لوگوں کا بیان ہے کہ اسی سے قابیل نے بھائی کا سر پھاڑا۔ مغارة الجورع بھی اسی پہاڑ کا ایک غار ہے جہاں چالیس بیغیر بھوک سے واصل تھے ہوئے۔ یا قوت: معجم البلدان: ص ۴۲۱، مراد الاطلاع: ج ۳: ص ۱۰۸۷

۱۰ ابن الجوزی: مرآة الزمان: ج ۸ ص ۶۲۷۔ زرکلی: الاعلام: دارالعلم للملایین بیروت

۱۱ ۱۹۹۲ء ج ۴ ص ۱۶۷

۱۲ ابن الجوزی: مرآة الزمان: ج ۸ ص ۶۲۷۔

۱۳ ابن کثیر: البدایہ والنہایہ: مطبع السعادیہ: ج ۱۳ ص ۱۳۱۔ الکتبی فوات الوقیات: مطبع

السعادیہ مصر ص ۲۳۳

۱۴ ابن بدر الدین خطیب: مقدمۃ المشفق (ابن قدام) ص ۱۰۔ اللہ ایضاً۔

- ۱۲۰ ابن العباد: شذرات ، ج ۵ ص ۸۸
- ۱۲۱ ابن الجوزی: مرآة الزمان : ۸ ص ۶۲۸
- ۱۲۲ ذہبی: سیر اعلام النبلاء: مؤسسة الرسالة، بیروت: ۱۹۹۶ء، ج ۲۲ ص ۱۶۷
- ۱۲۳ عبدالقادر بدران: مقدمتہ المغنی لابن قدام: مطبع المنار: مصر
- ۱۲۴ بدرالدین الخطیب: مقدمتہ المقنع (لابن قدام) ص ۷
- ۱۲۵ ابن الجوزی: مرآة الزمان : ۸ ص ۶۲۸
- ۱۲۶ ابن کثیر: البدایہ والنہایہ: ۱۳ ص ۱۰۰
- ۱۲۷ ایضاً ایضاً
- ۱۲۸ بدرالدین الخطیب: مقدمتہ المقنع ص ۹
- ۱۲۹ ابن شاکر المکتبی: قوات الوفیات: مطبعہ السعادیہ بمصر غیر مذكور، ج ۱ ص ۲۳۳۔
- تغزی بردی: انجوم الزاہرہ: مطبع دارالکتب المصریہ: ۱۹۳۶ء، ۶ ص ۲۵۶۔ یا قوت نجم المیلان: ۳ ص ۱۱
- ۱۳۰ ذہبی: تاریخ دول الاسلام: دائرة المعارف النظامیہ حیدرآباد ۱۳۳۷ھ ج ۲ ص ۹۴
- ۱۳۱ ابن العباد: شذرات ، ۵ ص ۶۲۹
- ۱۳۲ ابن الجوزی: مرآة الزمان : ۸ ص ۶۲۹ ایضاً
- ۱۳۳ بدرالدین الخطیب: مقدمتہ المقنع: ص ۱۲
- ۱۳۴ ذہبی: سیر اعلام النبلاء: ۲۲ ص ۱۶۸
- ۱۳۵ بدرالدین الخطیب: مقدمتہ المقنع ص ۱۰
- ۱۳۶ ابن العباد: شذرات ، ۵ ص ۹۱۔ عزالدین عبدالسلام شافعی کے بارے میں لکھے ہوئے: نظم التقیان فی اعیان الاعیان: مطبع سوریه امریکہ: ۱۹۲۴ء، ص ۱۲۹
- ۱۳۷ بدرالدین الخطیب: مقدمتہ المقنع: ص ۱۱
- ۱۳۸ ابن العباد: شذرات: ۵ ص ۹۱ ایضاً
- ۱۳۹ ذہبی: سیر اعلام النبلاء: ۲۲ ص ۱۶۹
- ۱۴۰ عبدالقادر بدران: مقدمتہ المغنی، مطبع المنار مصر
- ۱۴۱ ایضاً ایضاً
- ۱۴۲ ابن الجوزی: مرآة الزمان : ۸ ص ۶۲۸، ابن کثیر: البدایہ والنہایہ: ۱۳ ص ۱۰۰

دفاع کی شرعی حیثیت

تصویب: شیخ عبدالقادر عودہ مصری

ترجمہ: محمد جیس کریمی

آج امت مسلمہ پوری دنیا میں دفاعی پوزیشن میں ہے اس پر فکری اور تہذیبی بیخار کے ساتھ جارحانہ حملے بھی ہو رہے ہیں۔ ہندوستان میں آٹھ دن فرقہ وارانہ فسادات رونما ہوتے رہتے ہیں، جرائم اور نامعلوم حملوں میں بھی بے پناہ اضافہ ہوا ہے جن سے دفاع کے مسئلے نے خاص اہمیت حاصل کرنی ہے ضرورت تھی کہ اس کی شرعی حیثیت کو واضح کیا جائے تاکہ بوقت ضرورت اس سے فائدہ اٹھایا جاسکے اور دفاع کے نام سے غیر ضروری طاقت کے استعمال سے بچا جاسکے زیر نظر مضمون میں دونوں پہلوؤں سے بحث کی گئی ہے امید ہے کہ دفاع کی شرعی اور قانونی حیثیت کو سمجھنے میں یہ مضمون مفید ثابت ہوگا۔ دفاع کی دو قسمیں ہیں۔ دفاع خاص یعنی جارحانہ حملے سے اپنے آپ کا دفاع کرنا اور دفاع عام یعنی معروف کا حکم دینا اور منکر سے روکنا۔ زیر نظر مضمون میں اول الذکر کی شرعی حیثیت سے بحث کی گئی ہے دوسری قسم کے دفاع کی شرعی حیثیت کی تفصیل کے لیے ملاحظہ کیا جاسکتا ہے۔ جناب مولانا سید جلال الدین عمری کی مشہور تصنیف ”معروف و منکر“ مرکزی مکتبہ اسلامی دہلی جس کے متعدد ذریعوں میں ترجمے ہو چکے ہیں اور جو اپنے موضوع پر منفرد کتاب ہے۔ (مترجم)

دفاع کی مشروعیت

شروع میں دفاع خاص واجب ہے جس سے آدمی جارحانہ حملوں سے اپنے آپ کا دفاع کرتا اور اپنی جان و مال اور عزت و آبرو کی حفاظت کرتا ہے یہ دفاع خواہ اپنی طرف سے ہو خواہ دوسرے کی طرف سے ایک شرعی حق ہے اور اس پر دفاع کرنے والا

قانونی مواخذہ سے بری سمجھا جائے گا۔ اللہ کا ارشاد ہے۔

فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه
جو تم پر دست درازی کرے تم اسی
بمثل ما اعتدى عليكم (البقرہ: ۱۹۴) طرح اس پر دست درازی کرو۔

اس سلسلہ میں متعدد احادیث بھی وارد ہیں جن سے اپنی ذات کے دفاع کا حق ثابت ہوتا ہے مثال کے طور پر ایک شخص دوسرے کا ہاتھ دانت سے کاٹتے لگا تو اس نے اپنا ہاتھ زور سے باہر کھینچا تو اس کے دانت باہر نکل پڑے جب اس کی شکایت دربار نبوی میں کی گئی تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کیا وہ اپنا ہاتھ تیرے منہ پر رہنے دیتا کہ تو اسے چباتا رہے۔ چنانچہ اس پر کوئی حد نافذ نہ کی گئی۔ اسی طرح آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ”جو شخص اپنے مال کی حفاظت میں مارا جائے وہ شہید ہے“ ایک اور موقع سے آپ نے فرمایا ”کوئی شخص بغیر اجازت تمہارے گھر میں ٹانگ جھانگ کرے اور تم اس کی آنکھ پھوڑاؤ تو تم پر کوئی تاوان نہ ہوگا اسی طرح آپ نے دوسرے کی طرف سے دفاع کا حکم دیا ارشاد ہے کہ ”اپنے بھائی کی مدد کرو خواہ ظالم ہو یا مظلوم، ظالم کی مدد یہ ہے کہ اس کو ظلم سے روک دیا جائے اور مظلوم کی مدد یہ ہے کہ اس پر ظلم نہ ہونے دیا جائے ایک اور روایت ہے جس میں آپ نے ارشاد فرمایا ”قتلہ فادکے وقت مومن ایک دوسرے کے مددگار ہوتے ہیں۔“

دفاع کی شرعی حیثیت

فقہاء کا اتفاق ہے کہ جان، مال اور عزت و آبرو پر ہونے والے حملوں کا دفاع مشروع ہے خواہ یہ حملہ اپنی ذات پر ہو یا کسی دوسرے کے خلاف ہو البتہ اس کی تفصیلات میں ان کا اختلاف ہے اس بارے میں بنیادی طور پر دو مسائل ہیں ایک یہ کہ کیا دفاع واجب ہے کہ ہر حال میں آدمی اس کو اختیار کرے یا یہ ایک حق ہے کہ چاہے تو اس کا استعمال کرے چاہے نہ کرے۔ فقہاء کا اس پر اتفاق ہے کہ اگر عزت و آبرو پر حملہ کیا جائے تو اس کا دفاع واجب ہے۔ مثال کے طور پر عورت اپنی آبرو پر حملہ کرنے والے شخص کو قتل کر سکتی ہے۔ اسی طرح کسی عورت کی عصمت کی حفاظت کے لیے اس کی عصمت کے درپے شخص کو قتل کیا جاسکتا ہے۔ اگر اس کا دفاع کسی اور طرح ممکن نہ ہو۔

شرعیّت میں واجب کا مطلب یہ ہے کہ اس کا ترک کرنے والا گناہ گار اور قابل مواخذہ ہے خواہ یہ مواخذہ دنیا میں ہو خواہ آخرت میں۔ ایک دوسری رائے کے مطابق وہ قابل مواخذہ تو نہیں البتہ قابل ملامت ضرور ہوگا دفاع واجب کا ترک کرنے والے کی دنیا میں تو گرفت نہیں کی جائے گی لیکن آخرت میں اس کا مواخذہ ہوگا لیکن واضح رہے کہ دنیا میں واجب کے ترک پر جو ابد ہی کے نہ ہونے سے واجب کی اصل اہمیت میں کمی واقع نہ ہوگی اور نہ اس سے واجب اور حق کا درجہ برابر ہو جائے گا کیونکہ حق میں آدمی کو اس کے کرنے یا نہ کرنے کا اختیار ہوتا ہے اور اس کا نازک گناہ گار نہیں ہوتا جبکہ واجب میں یہ اختیار نہیں اور اس کا ترک کرنے والا گناہ گار سمجھا جاتا ہے۔

جہاں تک نفس یعنی جان سے متعلق دفاع کا سوال ہے تو اس بارے میں فقہاء کا اختلاف ہے۔ امام ابوحنیفہ، امام مالک اور امام شافعی کے نزدیک نفس کی طرف سے دفاع واجب ہے امام احمد بن حنبل کے نزدیک یہ جائز ہے واجب نہیں، بعض فقہاء حنا بلہ نے حالات کے مطابق اس میں تفریق کی ہے مثلاً اگر حالات پر فتن ہوں تو جائز ہے اور اگر حالات عام ہوں تو واجب مطلق ہے۔ بعض شافعی اور مالکی فقہاء کا بھی یہی خیال ہے۔ ان کی دلیل یہ ہے کہ فتنے کے وقت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے گھڑ پر بیٹھ رہنے کی تلقین فرمائی ایک دوسری روایت میں آپ نے فرمایا کہ ”تم قاتل بندہ بننے کے بجائے مقتول بندہ بنو“ یعنی قتل کرنے کی بجائے قتل کیا جانا پسند کرو۔ اس سلسلے میں حضرت عثمان خلیفہ ثالث کا عمل بھی دلیل کے طور پر پیش کیا جاسکتا ہے کہ انھوں نے اپنی جان کا خطرہ محسوس کرتے ہوئے بھی اپنا دفاع پسند نہ کیا۔

مال کی طرف سے دفاع کو فقہاء نے جائز قرار دیا ہے آدمی چاہے تو اس کا دفاع کرے چاہے تو نہ کرے اس کی وجہ یہ ہے کہ مال جائز ذرائع سے حلال ہو جاتا ہے جبکہ کسی کی جان لینا کسی طرح بھی حلال نہیں ہوتا۔ بعض فقہاء نے اس مال کا دفاع واجب قرار دیا ہے جس میں کوئی ذی روح ہو یا وہ مال دوسرے کی امانت موقوفہ یا جو ہو بہ ہو یا وہ رہن اور اجارہ کا مال ہو۔ ان صورتوں میں دفاع ضروری ہو جائے گا۔

دفاع کے سلسلے میں دوسرا اہم سوال یہ ہے کہ اگر کسی بچے، مجنون (پاکل) یا جانور کی طرف سے حملہ ہو تو اس کا دفاع کیا جائے گا یا نہیں؟ امام مالک، امام شافعی اور امام احمد

بن جنبل کے نزدیک اس کی مدافعت کی جائے گی اور ضرورت پڑنے پر حملہ آور کو قتل بھی کیا جاسکتا ہے۔ اس سلسلے میں دفاع کرنے والے پر کسی قسم کی کوئی فرد جرم عائد نہ ہوگی کیونکہ اپنی جان کی حفاظت کے لیے اس نے اپنا حق استعمال کیا۔ امام ابو حنیفہؒ اور ان کے تلامذہ (امام ابو یوسفؒ کے علاوہ) کے نزدیک مدافعت کی جائے گی لیکن جانی نقصان کی صورت میں اس کی تلافی کرنی ہوگی یعنی بچے اور مجنون کی دیت اور جانور کی قیمت ادا کرنی ہوگی ان کی دلیل یہ ہے کہ شریعت نے دفاع کا حکم جرم کے ازالہ کے لیے دیا ہے۔ بچہ، مجنون اور جانور کا عمل جرم شمار نہیں ہوتا اس لیے اس سے حد ساقط ہو جائے گی لیکن قانونی جوابدہی کرنی ہوگی اور تاوان ادا کرنا ہوگا۔

امام ابو یوسفؒ کے نزدیک مدافعت کی جائے گی اور دفاع کرنے والا صرف جانور کی قیمت ادا کرنے کا ذمہ دار ہوگا۔ بچہ اور مجنون کی طرف سے کوئی دیت ادا نہ کی جائے گی۔ کیونکہ جانور کا حملہ کرنا جرم نہیں سمجھا جاتا جبکہ بچہ اور یا گل کا جرم شمار ہوگا البتہ ان کی عدم ادراک (نا شعوری) کی وجہ سے اس پر سزا کا نفاذ نہ ہوگا۔

جو لوگ ہر حال میں دفاع کے قائل ہیں ان کی دلیل یہ ہے کہ آدمی اپنی جان، مال اور عزت و آبرو کی حفاظت کا ذمہ دار ہے اس لیے اس کا دفاع ضروری ہے لیکن واضح رہے کہ حملہ آور کا خون صرف اس لیے حلال نہیں ہو جاتا کہ اس نے حملہ کیا ہے اگر دوسرے طریقوں سے اس کا دفاع ممکن ہو تو اس کا قتل کرنا درست نہ ہوگا۔ یہ اس وقت صحیح ہوگا جب کہ کسی اور طریقہ سے دفاع ممکن نہ ہو۔ بدرجہا مجبوری ہی حملہ آور کو قتل کرنے یا اس کی جان لینے کی شریعت نے اجازت دی ہے۔

دفاع کی شرائط

دفاع آدمی کا حق ہے لیکن اس کی چند شرائط ہیں جن کی پابندی لازمی ہے ذیل میں ان پر تفصیل سے روشنی ڈالی جاتی ہے۔

۱۔ پہلی شرط یہ ہے کہ آدمی پر دفاع اس وقت ضروری ہوگا جب واقعی اس پر ظلم ہو رہا ہو مثال کے طور پر اگر باپ اپنے بیٹے کو اور شوہر اپنی بیوی کو ادب سکھانے کے لیے اور اتنا بچوں کو تعلیم دینے کے لیے مار پیٹ کرے تو یہ ظلم نہیں سمجھا جائے گا یا اس طرح اگر

کسی پر حد شرعی نافذ کی جا رہی ہو یعنی ہاتھ کاٹا جا رہا ہو یا کوڑے لگائے جا رہے ہوں یا قصاص کے طور پر اس کی گردن اڑائی جا رہی ہو تو ایسی صورت میں اس کا شمار ظلم میں نہ ہوگا اور دفاع کا حق حاصل نہ ہوگا کسی معاملے کی تحقیق کے لیے آدمی کا گرفتار کیا جانا اور معمولی مار پیٹ اور زد و کوب بھی ظلم شمار نہ ہوگا کہ اس کا دفاع ضروری ہو۔

ظلم و زیادتی کی کوئی حد مقرر نہیں ہے وہ شدید بھی ہو سکتی ہے اور معمولی بھی معمولی زیادتی کی صورت میں حق دفاع ساقط نہ ہوگا البتہ حسب ضرورت ہی طاقت کا استعمال ہونا چاہیے۔ اس طرح آدمی اپنی ذات کے علاوہ دوسرے کی طرف سے بھی دفاع کا مکلف ہے کبھی آدمی اپنی ہی جان و مال کو نقصان پہنچانے لگتا ہے ایسی صورت میں اس سے باز رکھنا ضروری ہے۔ امام مالک شافعی اور احمد بن حنبل کے نزدیک دفاع کے لیے قابل سزا جرم ہونا ضروری نہیں بلکہ اس کا غیر شرعی ہونا کافی ہے خواہ اس کا کرنے والا شرعاً مکلف ہو یا نہ ہو۔ امام ابوحنیفہ کے نزدیک دفاع کے لیے ضروری ہے کہ وہ قابل سزا جرم ہو اور حملہ آور قانوناً و شرعاً مکلف ہو دوسری صورت میں صرف بدرجہ مجبوری دفاع کیا جائے گا امام ابو یوسف کے نزدیک اس کا قابل سزا جرم ہونا کافی ہے مجرم کا قانوناً جوابدہ ہونا ضروری نہیں۔ امام مالک، شافعی اور احمد بن حنبل کے نزدیک ہر زیادتی، زیادتی ہے خواہ وہ کسی آدمی کی طرف سے ہو یا کسی جانور کی طرف سے۔ امام ابوحنیفہ اور ان کے تلامذہ کے نزدیک جانور کی زیادتی کی مدافعت جرم سمجھ کر نہیں بلکہ ایک ضرورت سمجھ کر کی جائے گی۔

دفاع کے سلسلے میں ایک بات یہ بھی قابل ذکر ہے کہ حملہ آور اگر دفاعی پوزیشن میں آجائے اور یہ عذر کرے کہ وہ اپنا دفاع کر رہا تھا تو یہ قابل لحاظ نہ ہوگا۔ ایسی صورت میں اگر اس کی جان بھی چلی جائے یا شدید زخم لاحق ہو تو دفاع کرنے والا جوابدہ نہ ہوگا کیونکہ زیادتی کی ابتداء اس کی طرف سے ہوئی تھی جیسا کہ حضرت علیؑ کے فیصلہ سے یہ بات ثابت ہوتی ہے۔ ان کے زمانے میں ایک عورت کے حملہ عروسی میں اس کا ایک آشنا گھس آیا جب اس کا شوہر وہاں آیا تو اس نے اس پر حملہ کر دیا جس پر شوہر نے آشنا کو قتل کر دیا اور عورت نے اپنے آشنا کی مدافعت میں شوہر کو قتل کر دیا۔ حضرت علیؑ نے عورت پر قصاص کی حد جاری فرمائی اور اس کے دفاع کا کوئی اعتبار نہ کیا البتہ اگر

مدافعتِ ظلم سے بڑھ کر ہو تو ایسی صورت میں وہ زیادتی سمجھی جائے گی اور اس کا دفاع کیا جائے گا۔

دفاع کے لیے یہ شرط نہیں ہے کہ جب حملہ آور حملہ کر دے تب اس کا دفاع کیا جائے بلکہ اگر اس کا خدشہ اور گمان غالب ہو تو ایسی صورت میں بھی دفاع کا حق حاصل ہوگا۔ مثلاً کوئی شخص تلوار یا کوئی دوسرا ہتھیار لے کر سامنے آجائے یا کسی کے گھر میں گھس آئے اور اسباب و قرآن ایسے ہوں جن سے ظاہر ہو رہا ہو کہ وہ یقیناً حملہ کر دے گا تو ایسی صورت میں مدافعت کی جائے گی۔ لیکن صرف وہم یا گمان کی بنیاد پر دفاع کی اجازت نہ ہوگی اس طرح مذاق یا کھیل میں ہتھیار اٹھانے جانے سے بھی اس کی مشروعیت لازم نہیں آئے گی الا یہ کہ معقول اسباب ثابت کر رہے ہوں کہ مقابل کی نیت درست نہیں ہے تو ایسی صورت میں مدافعت کا حق حاصل ہوگا۔

دفاع کے لیے اس بات کی بھی خاص اہمیت ہے کہ آدمی کو اس کا علم ہو کہ اس پر زیادتی کب شروع ہوئی اور کب ختم ہوئی کیونکہ اسی بنیاد پر اسے دفاع کا حق حاصل ہوگا نہ تو زیادتی سے قبل دفاع ہے اور نہ اس کے بعد۔ مثال کے طور پر حملہ آور دفاع کرنے والے کی ایک ضرب کے بعد مزید جارحیت سے معذور ہو جائے تو ایسی صورت میں اس پر ضروری ہے کہ وہ اپنا ہاتھ روک لے دوسری صورت میں وہ قانوناً قابل مواخذہ ہوگا۔ البتہ اگر حملہ آور کسی کا مال لے کر بھاگ رہا ہو تو اس کا تاقب کیا جائے گا اور جب تک مال اس سے چھین نہ لے دفاع کا حق اسے حاصل رہے گا حتیٰ کہ اس کی واپسی اگر کسی طرح ممکن نہ ہو تو اس کی جان بھی لی جاسکتی ہے۔

کوئی شخص کسی پر جارحانہ حملے کا اظہار کرتا ہے یعنی اس کی نیت اور ارادہ ہے کہ وہ اس پر حملہ کرے گا لیکن وہ اس کی تعمیل پر قادر نہیں ہے تو ایسی صورت میں دفاع کی اجازت نہ ہوگی کیونکہ اس سلسلے میں گمان غالب تو معتبر ہے لیکن صرف اس کا ارادہ یا نیت معتبر نہیں ہے لہذا اگر وہ اس بنیاد پر اس کا قتل کر دیتا ہے تو اس پر بعد شرعی نافذ کی جائے گی۔

۲۔ دفاع کے لیے دوسری شرط یہ ہے کہ زیادتی زمانہ حال میں ہو رہی ہو جو بھی دفاع تصور کیا جائے گا ورنہ وہ خود زیادتی ہوگی ممکنہ خطرہ یا دھمکی کی بنیاد پر دفاع مشروع

نہیں ہوگا اور ایسی صورت میں دفاع کرنے والا قانوناً جوابدہ ہوگا البتہ وہ ممکنہ خطر سے اور دھمکی کا مناسب دفاع کر سکتا ہے جس کے لیے حکومت کا تعاون حاصل کیا جاسکتا ہے۔

۳۔ دفاع کی تیسری شرط یہ ہے کہ حملہ آور کی جان لینے کے علاوہ کسی اور طرح کا دفاع ممکن نہ ہو۔ اگر کسی دوسری صورت سے دفاع ہو سکتا ہو تو پہلے اسے اختیار کیا جائے گا۔ مثال کے طور پر شور مچانے یا مدد طلب کرنے سے حملہ آور تھاک جائے یا حملے کا دفاع کیا جاسکے تو بلاوجہ اس کو مارنا یا قتل کرنا مناسب نہیں ہے۔ اور اگر ایسا گیا تو وہ جرم تصور کیا جائے گا۔ اس طرح اگر حملے کا دفاع حکومت کے ذریعے سے کیا جاسکتا ہو تو حملہ آور کا قتل کرنا یا مار پیٹ کرنا جائز نہیں ہے۔ فقہاء کا اس بارے میں اختلاف ہے کہ فرار (یعنی حملے کے موقع و محل سے بھاگ جانا) دفاع کا ایک متبادل ذریعہ تصور کیا جائے گا یا نہیں؟ جن فقہاء نے اس کو متبادل ذریعہ قرار دیا ہے ان کے نزدیک اس کا اختیار کرنا ضروری ہے کیونکہ آدمی دفاع کے لیے آسان ذریعہ اپنانے کا شرعی طور پر مکلف ہے۔ البتہ جن کے نزدیک متبادل ذریعہ قرار نہیں دیا گیا ہے ان کے نزدیک بھاگنا ضروری نہیں اسے چاہئے کہ ثابت قدم رہ کر حالات کا مقابلہ کرے۔ بعض فقہاء نے فرار کی مناسب اور غیر مناسب صورتوں میں فرق کیا ہے۔ مثال کے طور پر آدمی تنہا ہو اور بھاگ جانے سے اس کی عزت و آبرو پر کوئی آنچ نہ آتی ہو تو ایسی صورت میں بھاگ جانا ہی بہتر ہے۔ دوسری صورت میں اس کے لیے ضروری ہوگا کہ وہ یا مردی سے حملے کا دفاع کرے۔

۴۔ دفاع کے لیے چوتھی شرط یہ ہے کہ دفاع کے وقت حسب ضرورت طاقت استعمال کی جائے مثال کے طور پر کوئی آدمی گھر میں گھس آئے اور وہ ڈانٹ پھنکار ہی سے واپس چلا جائے تو اس کا مارنا پیننا صحیح نہیں ہے یا معمولی مار پیٹ سے وہ واپس جانے پر تیار ہو تو غیر ضروری طور پر مارنا پیننا درست نہیں اسی طرح اگر لاشی کی مارے وہ بھاگ جائے تو لوہے کے ہتھیار سے مارنا یا ایک دفعہ مارنے سے دفاع ہو جائے تو دوسری مرتبہ مارنا جائز نہیں ہے۔ دوسری صورت میں دفاع کرنے والا قانوناً جوابدہ ہی سے بری نہ ہوگا اور اس پر حد شرعی نافذ کی جائے گی۔ لیکن اگر قتل کیے بغیر دفاع

ممکن نہ ہو تو ایسی صورت میں اسے اس کی اجازت ہوگی۔
 جو شخص خود اپنی جان و مال یا اہل و عیال کی جان کے درپے ہو تو اس کی مدافعت
 حتی الامکان آسان طریقے سے کی جائے گی۔ اگر شور مچانے یا مدد طلب کرنے سے دفاع
 ہو جائے تو طاقت کا استعمال نہیں کیا جائے گا لیکن اگر اس کے بغیر چارہ کار نہ ہو تو اس
 کی اجازت ہے حتی کہ ضرورت کے وقت حملہ آور کی جان نی جاسکتی ہے۔ لیکن واضح
 رہے کہ غیر ضروری طاقت کا استعمال قانونی گرفت کا موجب ہوگا اور نقصان کی صورت
 میں اس کا تاوان ادا کرنا ہوگا۔

اگر کوئی شخص کسی کے گھر میں تانک جھانک کرے تو صاحب مکان پہلے تو اس کو
 منع کرے گا اس کے باوجود اگر وہ اپنی حرکت سے باز نہ آئے تو آسان اور مناسب طریقے
 سے اس کا دفاع کرے گا اگر اس پر بھی وہ باز نہ آئے اور وہ اس کی آنکھیں پھوڑ ڈالے
 تو امام شافعی اور امام احمد بن حنبل کے نزدیک اس کی کوئی گرفت نہ کی جائے گی۔
 کیونکہ حدیث میں آیا ہے کہ اگر کوئی تمہارے گھر میں جھانکے اور تم اسے اٹھا کر پتھر سے
 مارو جس سے اس کی آنکھیں پھوٹ جائیں تو تمہارے اوپر کوئی تاوان نہیں ہے۔ اس قسم
 کی اور بھی دوسری روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ آدمی گھر میں جھانکنے والے کی آنکھیں پھوڑ
 ڈالے تو اس پر کوئی گرفت نہ کی جائے گی امام مالک اور امام ابو حنیفہ کے نزدیک
 (غالب رائے کے مطابق) صرف دیکھنے (جھانکنے) کی بنیاد پر آنکھیں نہیں پھوڑی جاسکتیں
 کیونکہ کسی کی شرمگاہ دیکھ لینے پر آنکھیں پھوڑ دینے کا جواز نہیں نکلتا تو پھر صرف گھر کی طرف
 دیکھ لینے پر کیسے ایسا کیا جاسکتا ہے۔ امام ابو حنیفہ کے نزدیک حدیث بالا کا مقصد
 تانک جھانک سے سختی کے ساتھ منع کرنا ہے۔ امام مالک کے نزدیک پتھر پھینک
 مارنا تشبیہ کی غرض سے ہو سکتا ہے جس پر اگر اس کی آنکھیں پھوٹ جائیں تو قصاص لازم
 نہیں آئے گا البتہ اس کا تاوان دینا ہوگا۔

دفاع کے سلسلے میں حملہ آور کے قتل کے تعلق سے علامہ علاء الدین کا سانی فرماتے
 ہیں کہ کسی کا خون صرف اس لیے حلال نہیں ہو جاتا کہ اس نے کسی پر حملے کا ارادہ کیا ہے
 اگر اس کا دفاع کسی اور طرح ممکن ہو تو حتی الامکان اسی طریقہ کو اختیار کیا جائے گا دوسری
 صورت میں بدرجہ مجبوری حملہ آور کا قتل جائز ہے کیونکہ اس کے بغیر وہ اپنی جان کی حفاظت

نہیں کر سکتا تھا مثال کے طور پر اگر کوئی شخص تلوار لے کر سامنے آجائے تو حجب تک دفاع کرنے والا شور مچانے کا اور اس کی مدد کے لیے لوگ آئیں اس سے قبل اس کا خاتمہ ہو چکا ہوگا۔ لہذا ایسی صورت میں ضروری طاقت کا استعمال کیا جاسکتا ہے۔ اسی طرح اگر لاشھی سے حملہ کیا جائے اور دفاع کرنے والے کے پاس تلوار یا چاقو کے علاوہ اور کوئی ہتھیار نہ ہو تو ایسی صورت میں اسے اختیار ہے کہ وہ اس سے اپنا دفاع کرے لیکن جان بوجھ کر ریاستی سے لاشھی یا آسان ذریعہ سے دفاع نہ کرنا اس کے لیے مناسب نہ ہوگا۔

دفاع سے تجاوز کی صورتیں

دفاع کے وقت اگر ضرورت سے زیادہ طاقت استعمال کی جائے تو یہ دفاع نہیں بلکہ زیادتی سمجھی جائے گی اور اس کی باز پرس کی جائے گی۔

زیادتی اور اس کے دفاع کے درمیان ایک گہرا ربط ہے۔ کیونکہ زیادتی کی وجہ سے دفاع مشروع ہوا ہے پس جہاں زیادتی شروع ہوگی وہاں دفاع بھی مشروع ہوگا اور جہاں زیادتی ختم ہو جائے وہیں پر دفاع بھی ختم ہو جائے گا اگر زیادتی ختم ہونے کے بعد دفاع جاری رہے تو یہ دفاع نہیں بلکہ خود زیادتی ہوگی۔

دفاع جائز ہے اور اس پر کوئی سزا نہیں ہے لیکن دفاع کے وقت جو ابی حملے کا اگر کوئی دوسرا شخص شکار ہو جائے مثلاً کسی نے حملہ آور کو مارنے کے لیے تلوار چلائی جو اتفاق سے اس کے بجائے کسی دوسرے شخص کو لگ گئی تو ایسی صورت میں اس کی جوابدہی کرنی پڑے گی البتہ چونکہ اس کا تلوار چلانا اپنی جگہ پر صحیح تھا اور غلطی سے دوسرے کو لگ گئی لہذا اس پر قتل خطا کا حکم نافذ ہوگا اور اس کی دیت ادا کرنی پڑے گی۔ جیسا کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ اگر آدمی شکار کرنے کے لیے جانور پر تیر چلائے لیکن وہ کسی انسان کو لگ جائے تو ایسی صورت میں اس کو تاوان دینا ہوگا۔ مذکورہ بالا مسئلہ بھی اسی نوعیت کا ہے لہذا اس کو اس پر قیاس کیا جائے گا۔

دفاع کی غرض سے گھر کے دروازے کے پیچھے یا راستے میں جال بچھانا یا کوئی ایسی تدبیر کرنا جس سے حملہ آور زخمی ہو جائے یا مر جائے تو امام ابوحنیفہ امام شافعی اور امام

احمد بن حنبل کے نزدیک جائز تھے اور صاحب مکان اس کے لیے جوابدہ نہ ہوگا۔ کیونکہ داخل ہونے والے نے بغیر اجازت اور حق کے داخل ہونے کی کوشش کر کے گویا اس نے خود اپنے اوپر ظلم کیا۔ امام مالک کے نزدیک ایسا کرنا جائز نہیں ہے کیونکہ شریعت میں دفاع کے سلسلے میں کہا گیا ہے کہ آدمی پہلے آسان طریقہ اختیار کرے جبکہ اس صورت میں اس کی کوئی گنجائش نہیں رہتی۔ لہذا یہ درست نہیں ہے۔ اس سلسلے میں جدید ماہرین قانون کی بھی مختلف رائیں ہیں بعض اس کو درست قرار دیتے ہیں جبکہ بعض اس کو درست نہیں سمجھتے۔ ۱۱۴ھ

جوابی دفاع کی شرعی حیثیت

فقہار کے درمیان اس بارے میں اتفاق ہے کہ دفاع جائز ہے اور اس پر کوئی گرفت نہیں کی جائے گی یہ آدمی کا حق ہے کہ وہ اپنی جان و مال اور عزت و آبرو کی حفاظت کرے لیکن اگر دفاع کرنے والا حملہ آور پر ضرورت سے زیادہ طاقت استعمال کرتا ہے تو ایسی صورت میں کیا اس کے لیے بھی دفاع مشروع ہوگا اس بارے میں شریعت کا فیصلہ یہ ہے کہ زیادتی زیادتی ہے خواہ وہ حملہ آور کی طرف سے ہو خواہ دفاع کرنے والے کی طرف سے بہر حال اس کا دفاع کیا جائے گا البتہ اس کے لیے آسان طریقہ اور حتی الامکان کم سے کم طاقت استعمال کی جائے گی ضرورت کے وقت پوری طاقت کے استعمال کی اجازت شریعت نے دی ہے۔

حواشی و مراجع

۱۔ الاحکام فی اصول الاحکام لیسف الدین ابی الحسن الامدی طبعہ دار الکتب ج ۱ ص ۱۳۸

المستصفیٰ للقرانی ج ۱ ص ۶۵، ۶۶

۲۔ المستصفیٰ للقرانی ج ۱ ص ۷۷

۳۔ حاشیہ رد المحتار علی الدر المختار لابن عابدین المطبعة الامیریہ ج ۵ ص ۲۸۱ تحفۃ المحتاج

بشرح المنہاج لشہاب الدین احمد بن حجر البیہقی طبعہ ۱۳۱۹ھ ج ۲ ص ۱۲۷ مواہب الجلیل شرح

- مختصر خلیل للخطاب ج ۶ ص ۲۲۳۔ الزیلعی تبیین الحقائق شرح کنز الدقائق الطبعة الاولى المطبوعه الامیر
وحاشیہ شہاب الدین الشلبی ج ۶ ص ۱۱۱
- ۳۴ المغنی علی مختصر الخزرجی لمحمد عبداللہ بن قدامہ الطبعة الاولى بمطبعة المنار ج ۱۰ ص ۲۵
- ۳۵ الاقناع شرف الدین موسیٰ المجاوی الطبعة الاولى المطبوعه المصریہ ج ۳ ص ۲۹
- ۳۶ حاشیہ الرطبی، ابوالعباس احمد الرطبی (دیکنھتہ اسنی المطالب شرح روض الطالب) ج ۴ ص ۱۶۵
وشرح الزرقانی وحاشیہ ابنانی ج ۸ ص ۱۱۸
- ۳۷ اسنی المطالب شرح روض الطالب لابن کحی زکریا الانصاری ج ۴ ص ۱۶۸
- ۳۸ مواہب الجلیل ج ۶ ص ۳۲۳ تبصرۃ الحکام فی اصول الاقضية و مسائل الاحکام لابن فرحون
ج ۲ ص ۳۰۳ الام امام الشافعی الطبعة الاولى مطبعة بولاق ج ۶ ص ۱۷۱ المہذب لابن اسماعیل
الشیرازی مطبوعہ البابي الحلبي ج ۲ ص ۲۴۳ الاقناع ج ۴ ص ۲۵۹
- ۳۹ البحر الرائق شرح کنز الدقائق لابن نجیم ج ۸ ص ۳۰۲
ص ۱۷۱ الام ج ۶ ص ۱۷۱
- ۴۰ اسنی المطالب ج ۴ ص ۱۶۷
- ۴۱ الام ج ۶ ص ۲۷۱
- ۴۲ حاشیہ ابن عابدین ج ۵ ص ۴۸۲ اسنی المطالب ج ۴ ص ۱۶۷
- ۴۳ الام ج ۶ ص ۲۷۱ اسنی المطالب ج ۴ ص ۱۶۷
- ۴۴ المغنی ج ۱۰ ص ۳۵۳
- ۴۵ حوالہ سابق والام ج ۶ ص ۲۸
- ۴۶ تحفة المحتاج ج ۴ ص ۱۲۶
- ۴۷ حوالہ سابق و اسنی المطالب ج ۴ ص ۱۶۷
- ۴۸ المغنی ج ۱۰ ص ۳۵۱-۳۵۲ ص ۳۰۷ حوالہ سابق
- ۴۹ تاوان کی دو صورتیں ہیں بدنی یا مانی فقہار نے صرف "ضمان" کا تذکرہ کیا ہے۔ المہذب ج ۴ ص ۲۴۱
- ۵۰ المغنی ج ۱۰ ص ۲۵۵ المہذب ج ۲ ص ۲۴۲
- ۵۱ حاشیہ ابن عابدین ج ۵ ص ۴۸۵
- ۵۲ مواہب الجلیل ج ۵ ص ۳۲۲-۳۲۳

۶۳۵۔ بدائع الصنائع ج ۷ ص ۶۳

۶۳۶۔ اسنی المطالب ج ۴ ص ۱۶۷

۶۳۷۔ حاشیہ ابن عابدین ج ۵ ص ۲۴۴

۶۳۸۔ حاشیہ ابن عابدین ج ۵ ص ۵۲۷۔ تحفۃ المحتاج ج ۵ المغنی ج ۹ ص ۵۷۱

۶۳۹۔ تبصرہ الحکام ج ۲ ص ۲۹۶۔ مواہب الجلیل ج ۶ ص ۲۳۱

۶۴۰۔ القسم العام لاحمد بن صفوت ص ۲۲۴

(ماخذ۔ التشریح البنائی الاسلامی ج ۱ بحث الدفاع الشرعی الخاص ص ۴۷۳-۴۷۴-۴۸۹)

ادارۃ تحقیق و تصنیف اسلامی کی نئی پیشکش

عہد نبوی کا نظام حکومت

پروفیسر محمد یسین مظہر صدیقی

سیرت نبوی اور اس کے مختلف پہلوؤں پر اب تک چھوٹی بڑی بے شمار کتابیں لکھی جا چکی ہیں اور یہ سلسلہ تاقیامت جاری رہے گا لیکن اس کتاب میں اس لحاظ سے جدت اور ندرت پائی جاتی ہے کہ وہ ایسے موضوعات پر مشتمل ہے جن سے کتب سیرت میں بہت کم تعرض کیا گیا ہے۔ ابتدا میں عہد رسالت میں ریاست کے تدریجی ارتقاء پر مختصر روشنی ڈالی گئی ہے پھر اس کے دور مبارک میں شہری نظم و نسق اور فوجی، مالی اور مذہبی نظاموں سے مفصل بحث ہے۔ اسلامی تاریخ اور سیرت نبوی پروفیسر محمد یسین مظہر صدیقی کا خاص موضوع ہے۔ ان کا نام اعلیٰ تحقیقی معیار کی ضمانت ہے۔

کتاب پروفیسر محمد یسین مظہر صدیقی کے ادارہ اوزناب امیر جماعت اسلامی ہند کا مختصر اور مفید مقدمہ بھی ہے۔

آفٹ کی خوبصورت طباعت، عمدہ کاغذ، صفحات ۱۳۶ قیمت ۳۰٪ زیادہ ٹکوانے پر خصوصی رعایت
مکتبہ تحقیق و تصنیف اسلامی۔ بیان والی کوٹھی۔ دودھ پور علی گڑھ