

## تاریخ و تبصرہ

# ہجرتِ مصطفیٰ

مصنف: محمد علاؤ الدین ندوی

ناشر: مجلس علم و عرفان لکھنؤ۔ ملنے کا پتا: ندوی بکٹپو۔ ندوۃ العلماء، لکھنؤ

سنت اشاعت: ۱۹۹۲ء، صفحات: ۳۸۸، قیمت: ۹۲ روپے

بریت بنوی پر مختلف زبانوں میں اور متعدد بہلووں سے ہزاروں کتابیں لکھی گئی ہیں اور ایک غلیظ اور وسیع کتب خانہ وجود میں آگئی ہے۔ ابتدہ و اقدامات سیرت میں سے کسی خاص واقعہ کو پیش نظر کر کر مستقل کتابیں کم لکھی گئی ہیں۔ زیرِ تصریح کتاب میں ہجرت مدینہ کو بنیاد بنا کر اس کی عظمت اور مضررات سے مفصل بحث کی گئی ہے۔

یہ کتاب دو ابواب پر مشتمل ہے۔ باب اول میں پہلے ہجرت کے مفہوم اور اسلامی تاریخ میں اس کی اہمیت پر روشنی ڈالی گئی ہے پھر ہجرت جہشہ، ہجرت ابو بکر صدیق، ہجرت طائف، اسرار و معراج، بیعت عقبہ اور ہجرت مدینہ کے واقعات تفصیل سے بیان کیے گئے ہیں۔ باب دوم میں واقعہ ہجرت میں پوشیدہ اباق، اسرار و حکم، مشرفات و نتائج اور پیغام سے بحث ہے۔ کتاب پا پسے پیش نظر میں حضرت مولانا سید ابو الحسن علی ندوی مذکور علمی نے لکھا ہے: ”پیش نظر کتاب میں ان محکمات و اقدامات، مراحل و منازل اور نتائج، برکات پرروشنی ڈالنے کی کوشش کی گئی ہے جو ہجرت کبریٰ کے الہامی سفر میں پیش آئے اور اس کی انقلاب آفرینی، عہد سازی بلکہ مردم گری اور سیاسی اور داری پرروشنی ڈالی گئی ہے اور تاریخ کے بہت سے الیے خائق تبلکہ اکتشافات سامنے آگئے ہیں جو تاریخی واقعات کے انبار کے پیچے دبے ہوئے تھے..... ان گوشوں پرروشنی ڈالی گئی ہے جو دعوتِ اسلامی، کردار سازی، دنیا کی تعمیر تو اور صالح انقلاب کے مقصد کے لیے بنیادی اہمیت رکھتے ہیں۔“ (ص: ۷۵)

موضوع اس قدر ستم بالشان ہو، مصنف شہرہ آفاق درس گاہ دارالعلوم ندوۃ العلماء کے فارغ التحصیل اور وہاں استاد ہوں اور پیش نظر علمی شہرت کی حال شخصیت نے تھا جو جس میں ”مصنف کی محنت و مطالعہ، دقیقہ رسی اور حقیقت، مینی کی داد“ دی ہو تو بجا طور پر توقع کی جاتی چاہیے کہ کتاب زبان، اسلوب و طرز ادا اور بحث و تحقیق کے اعلیٰ معیار پر ہو گی لیکن

کتاب کامطا نہ کرنے کے بعد اس توقع پر پانی پھر جاتا ہے اور بڑی مایوسی ہوتی ہے۔ فاضل صنف کی تصویر ایک ایسے پروجئش و پروژو خطیب کی اہمتر ساختے آتی ہے جس کے پاس بھاری ہمکم اور گرج دار الفاظ کا بڑا ذخیرہ ہے لیکن اسے ان کے استھان کا سلیقہ نہیں ہے۔ جوش خطابت میں وہ جملوں کی ترتیب و تسلیق پر دھیان نہیں دے پاتا اور تذکیر و تائیث، واحد مجمع اور دیگر قواعد زبان کی بھی اس کے نزدیک چند اس اہمیت نہیں۔ اس خاتمی نے کتاب کی مقصدیت کو بری طرح مجرد حکیماً کیا ہے۔

کسی علمی و تحقیقی کتاب میں حوالوں کا حس قدراً ہمہ ہونا چاہیے وہ لنظر نہیں آتا۔ بکثرت واقعات اور روایات بلا حوالہ مذکور ہاں۔ احادیث کے حوالے نامکمل ہیں اور ثانوی مراجع کے واسطے سے دیے گئے ہیں۔ مصنف واقعات کا سلسل روک کا چانکت تاثرات بیان کرنے لکھتے ہیں۔ کتاب کی اتنی ضفاہت کے باوجود سفر، بحث کے بارے میں بعض بنیادی معلوم نہیں آسکی ہیں۔ مثلاً بحث جو شرکے صحن میں فاری کو یہ نہیں معلوم ہوا پا کہ جو شرکے سے کتنے فاصلے پر اور کس سمت میں ہے؟ اسی طرح بحث مدینہ کے صحن میں یہ ذکر نہیں ہے کہ غار ثور ک کے سے کس سمت میں اور کتنے فاصلے پر واقع ہے؟ ایک جگہ کے سے طائف کا فاصلہ ۰۔۵ - ۰۔۷ کلومیٹر اور اسی صفحہ رجاشی میں ۰۔۵ میل درج ہے (ص: ۱۲۹) حضرت ابراہیم کے تذکرے میں "أَرْ" کو ان کا مقام بحث لکھا گیا ہے (ص: ۳۴) حالانکہ وہ ان کا وطن تھا جہاں سے انہوں نے بحث کی تھی۔ فاضل صنف نے بہت سی روایات اور باتیں بلا کسی تحقیق کے نقل کر دی ہیں۔ مثلاً وہ عطا جن میں ہے کہ غار ثور میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت ابو بکرؓ کے داخل ہونے کے بعد حکمِ الہی سے نار کے باہر بول کا درخت آگ آیا تھا جس نے آپ کو چھپا لیا تھا (ص: ۲۹۵) یا ام عبد کے خیمے میں ایک لاغر اور بے دودھ کی بکری سے آپ نے مغزا تی طور پر دودھ دوہ لیا تھا (ص: ۲۶۲ - ۲۶۳) وغیرہ۔ علام سید سلیمان ندویؒ نے ایسی روایتوں پر تقدیم کی ہے اور ان کے صعنف و فلکارت کی بنی اسرائیل قبائل کرنے میں پس و پیش کیا ہے (سریت ابنی جلد سوم طبع: ۱۹۸) ص: ۲۴۹ - ۲۵۰) مصنف نے ایک جگہ لکھا ہے کہ "حضرت عثمان غنیؒ جیسے چند ایک بزرگوں کو چھوڑ کر دارا را قم میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے گرد سمعت آنے والے اہل ایمان کی عزیز ہائیس کے اندر تھیں (ص: ۲۶۳) اس طرح انہوں نے حضرت عثمانؓ کو بلا تھیق بزرگ بنا دیا ہے سلانکہ اس وقت ان کی عمر بھی چالیس سے کم تھی (ان کی ولادت عام الفیل کے چھتے ماں ہوتی

تمی سفر بحیرت کے موقع پر عاقب کرنے والے سراقوں مالک بن جعشن غزہ خین و طائف کے بعد یا ان لائے تھے اور اس وقت آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں کسری کے لئے بیان کی پیشیں گوئی کی تھی۔ لیکن مصنف نے یہ تفصیلات اس طرح بیان کی ہیں گویا ان کا قبول اسلام اور آنحضرت کی پیشیں گوئی کی تھی (م: ۱: ۲۰)۔  
زبان و بیان کی خایموں کو نظر انداز کر کے اس کتاب سے استفادہ کیا جاسکتا ہے۔  
(محمد رضی الاسلام ندوی)

## امام حسن بصری اور ان کی تفسیری خدمت

مصنف: احمد اسماعیل البسطی مترجم: مولانا عبد القیوم

ناشر: اسلامک بک فاؤنڈیشن ۱۷۸۱ جوفی سوئی والان، ننی دہلی۔

سنة اشاعت ۱۹۹۴ء صفحات ۳۲۱ قیمت ۹۵/- روپے

ادھر کچھ عرصے سے مختلف دینی علوم مثلاً تفسیر، سیرت، فقہ وغیرہ میں صحابہ کرام اور تابعین عظام کی خدمات کے تحقیقی مطالعہ کا رجحان پیدا ہوا ہے اور ایک ایک ایک شخصیت پر فصل کام ہو رہا ہے۔ زیر تصریحہ کتاب اس سلسلہ کی ایک کڑی ہے۔ اس کے مصنف احمد اسماعیل البسطیار دن کے رہنے والے ہیں اور تعلیم اسلامی کا لفڑیں۔ ۰.۱.۳. میں کام کر رہے ہیں۔

محترمقدمہ اور خاتمه کے علاوہ یہ کتاب تین ابواب پر مشتمل ہے۔ باب اول میں چار فصلوں کے تحت امام حسن بصری کے عہد، ان کے حالاتِ زندگی اور شیوخ و تلامذہ کا تذکرہ ہے۔ بیزان کے علم و فضل کے بارے میں قیم اور جدیداً ہابل علم کے اقوال نقش کیے گئے ہیں۔ باب دوم جو تین فصلوں پر مشتمل ہے اس میں حسن بصری کے عہد تک علم تفسیر کے ارتقا پر یوشنی ڈالتے ہوئے ان کے تفسیری مکتب فکر (اہل حدیث یا اہل اراء) کا تعین کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ باب سوم حسن بصری اور ان کی تفسیری خصوصیات، اسانید اور ان کی محنت و ضفت کی تحقیق کی گئی ہے۔ باب سوم حسن بصری کے تفسیری مناج پر ہے۔ اس میں چھ فصلوں کے تحت تفسیر بالآخر تفسیر بارائی، تحریج مسائل، تاسیع و نسخ و اراسا باب نزول وغیرہ کے سلسلے میں حسن بصری کا نقطہ نظر اور مناج و مناج کیا گیا ہے۔  
فضل مصنف لائق صدیقارک بادیں کا خوب نتے اعلیٰ تحقیقی معیار پر یہ کتاب مرتب فرمائی ہے۔ امام حسن بصری کے تفسیری اقوال کتب تفسیر و حدیث میں بھروسے ہوئے ملتے ۱۱۹

ہیں۔ اس کتاب میں نہ صرف انہیں جمع کرنے کی کوشش کی گئی ہے بلکہ ان کی روشنی میں حسن بصری کے تفیری شیخ سے بھی حقیقی انداز میں بحث کی گئی ہے۔ اس قابل قدر کا وہ مصنف علمی حلقوں کی جانب سے از جد شکریے کے مستحق ہیں۔

ترجمہ میں کہیں کہیں نظر ثانی کی ضرورت کا احساس ہوتا ہے۔ مثلاً ص ۱۶۱ پر ہے: ”وَالْ  
بُنْ عَطَا حَسْنٍ بِصَرِيْ كِيْ مُلْكَس سے کنارہ کش ہو گیا اور حسن نے فرمایا ”وَاصْلَهُمْ سَيْلَكَ ہو گیا“  
اور اس طرح اس کے فرقے کا نام معترض ڈگ کیا۔ جب تک معترض کے معنی رعنی اللہ ہو جانے  
والی جماعت کی وضاحت نہ کی جائے اس وقت تک اردو خواں فاری حسن بصری کے قول  
اور معترض کی وجہ تسمیہ میں ربط نہیں سمجھ سکتا۔

ایک جگہ مصنف نے مولانا ابوالحسن علی ندوی کی کتاب *بعال لفکر والد دعوه في الإسلام*  
سے ایک اقتباس نقل کیا ہے (ص ۱۳) اس کا اردو میں ترجمہ کرنے کے بجائے کتاب کے  
اردو ترجمہ ”تاریخ دعوت و عزیمت“ سے اقتباس یعنی اور اس کا حوالہ دینا مناسب تھا۔  
کتاب میں جن مراجع و آخذ کا حوالہ آیا ہے، آخر میں ان کی مکمل فہرست مع مطبع نافر  
سنہ اشاعت وغیرہ کی تفصیلات کے ہونی چاہیے۔ (محمد فیض الاسلام ندوی)

## اعلان ملکیت سماہی تحقیقات اسلامی - فارم سے رول ۹

۱- احتمام اشاعت: پیان والی کوٹی، دودھ پور، ملی گڑھ۔ (۳) جاہلین الحسن ندوی (کرن)، کاشتہ زیری، ذکر گردھ۔

۲- نویسیت اشاعت: سماہی (۴) ذکر محمد رفت، شبے فرکس، جامد میر، تی دہلی

۳- پریٹری پبلیشر: سید بلال الدین عربی (۵) مولانا کوثریزادی، ۱۳۵۷ء۔ بازار قبیل، قرب دہلی

۴- توبیت: ہندوستان (۶) تی کے عبد اللہ صاحب، مالا تھن کنہیہ باؤس

پت: پیان والی کوٹی، دودھ پور، ملی گڑھ، بیوپی۔

۵- ایڈٹری پبلیشر: سید بلال الدین عربی (۷) ذکر صدیق اللہ، منزل کیلکس، ملی گڑھ

پت: پیان والی کوٹی دودھ پور، ملی گڑھ، بیوپی۔

۶- ملکیت: اذادہ، تحقیق و تصنیف اسلامی (۸) پیان والی کوٹی، دودھ پور، ملی گڑھ

پاں والی کوٹی دودھ پور، ملی گڑھ، بیوپی۔

بنیادی، ارکان کے اسلامیہ گرامی (۹) پیان والی کوٹی، دودھ پور، ملی گڑھ

(۱۰) مولانا محمد فاروق خاں (ص) بالا قبیل، قرب جعلی بلا

منصب مطبعت بیری ملک و قلنیں کی سدیک، بالکل رست ہے۔

(۱۱) ذکر افضل الرحمن فرمیدی، فرمیدی ہاؤس، سرسو گلبرگہ پبلیشر: سید بلال الدین عربی