

شافعی فقہیہ شیخ ابواسحاق شیرازی

احتشام الحق قاسمی

دوسرے اصحاب مسالک کی مانند شافعی علماء کی بھی بہت سی خدمات ہیں بلکہ ایک عام تاثر یہ ہے کہ انہوں نے دوسرے اصحاب مسالک کی بہ نسبت اپنے مسلک کی زیادہ خدمت کی ہے۔ نہ صرف اپنی فقہ پر متعدد عظیم الشان کتابیں لکھیں بلکہ ان کتابوں پر شروح و حواشی کا بھی اضافہ کیا پھر ان شروح پر شرحیں لکھیں اور تصانیف کا ایک زریں سلسلہ چلتا رہا۔ شافعی مسلک کی ابتداء کے بعد ہمیں کوئی ایسی صدی نظر نہیں آتی جس میں فقہ شافعی پر اعلیٰ پایہ کی مستقل کتابیں اور شروح نہ لکھی گئیں ہوں یہی نہیں بلکہ ان علماء شوافع نے دوسرے علوم و فنون کی بھی ایسی نمایاں خدمات انجام دی ہیں کہ ان کی کتابیں آج بھی مختلف علوم میں اہم مصادر کی حیثیت سے جانی جاتی ہیں۔

شیخ ابواسحاق شیرازی کا شمار ایسے ہی بلند پایہ شافعی فقہاء میں ہوتا ہے وہ ایک زبردست عالم، مناظر، مؤرخ، فقیہ اور عربی زبان کے شاعر و ادیب تھے۔ ان کی کتابوں کو فقہ شافعی میں اہمات کتب کی حیثیت حاصل ہے۔

نام و نسب

ان کا نام ابراہیم بن علی بن یوسف ہے۔ جائے پیدائش فیروز آباد کی طرف نسبت سے فیروز آبادی اور مقام تعلیم شیراز کی طرف نسبت کے سبب شیرازی کہلائے۔ ان کی کنیت

ابو اسحاق اور لقب جمال الدین تھا۔ انھوں نے شیرازی کے نام سے زیادہ شہرت پائی۔

ولادت

امام شیرازی مشہور قول کے مطابق ۳۹۳ھ / ۱۰۰۳ء میں ایران کے شہر فیروز آباد میں پیدا ہوئے۔ سن پیدائش کے سلسلہ میں ۳۹۵ اور ۳۹۹ھ کے اقوال بھی ملتے ہیں۔

تعلیم و تربیت اور اساتذہ

ابتدائی تعلیم کے بعد مزید علم کی تلاش میں شیراز کا سفر کیا۔ وہاں ابو عبد اللہ محمد بن عمر شیرازی سے علم فقہ حاصل کیا پھر خطیب بغدادی ابو عبد اللہ جلاب اور عبد الرحمن بن حسین عنذجانی (م: ۴۲۴ھ) سے استفادہ کیا۔ اس کے بعد بصرہ گئے جہاں جزری اور عبد الوہاب بن راین (م: ۴۳۰ھ) سے پڑھا اور ابو بکر زرقانی اور ابو علی شاذان سے علم حدیث حاصل کیا۔ اس کے بعد شوال ۴۱۵ھ میں بغداد گئے جہاں انھوں نے ابو حاتم قزوینی (م: ۳۱۴ھ یا ۴۱۵ھ) سے علم اصول اور ابو الطیب طبری (م: ۴۵۰ھ) سے فروع کی تکمیل کی۔ بغداد ہی میں انھوں نے ابو عبد اللہ بیضاوی (م: ۳۲۴ھ) سے بھی شرف تلمذ حاصل کیا۔

درس و تدریس

امام شیرازی سے ان کے استاذ ابو الطیب طبری کو ایک خاص نگاؤ تھا۔ ان کی صلاحیتوں کو دیکھ کر طبری نے ان کو حکم دیا تھا کہ وہ ان کے شاگردوں کو پڑھائیں۔ اس طرح امام شیرازی بغداد میں دو سال تک مسند تدریس کو زینت بخشتے رہے۔

النجوم الزاہرہ کے مصنف لغزی بروی کے مطابق ابو علی حسن بن علی بن اسحاق بن عباس ملقب بہ نظام الملک نے ۴۵۷ھ میں ایک مدرسہ کی بنیاد رکھی اور ۴۵۷ھ میں اس کی تعمیر مکمل ہوئی۔ اس کا نام مدرسہ نظامیہ رکھا گیا۔ یہ مدرسہ عام تھا۔ اس میں مدرس اول کی حیثیت سے امام شیرازی کو منتخب کیا گیا مگر افتتاح کے دن درس دینے کے لیے وہ نہ آئے۔ ابن الاثیر نے ان کے اس وقت نہ پہنچنے کا سبب یہ بیان کیا ہے کہ وہ جب پڑھانے کے لیے نکل رہے تھے تو راستہ میں ایک لڑکے سے ملاقات ہوئی اس نے ان سے حیرت سے پوچھا کہ آپ

ایک غضب کیے ہوئے مکان میں کیسے پڑھائیں گے؟ (مدرسہ نظامیہ کے سلسلہ میں یہ افواہیں پھیلی ہوئی تھیں کہ اس کی اکثر اشیاء غضب کی ہوئی ہیں) امام شیرازی یہ سن کر بڑے پریشان ہوئے اور اپنا ارادہ بدل دیا۔ ادھر جب لوگ ان کے نہ آنے سے مایوس ہو گئے تو کتاب السائل کے مصنف ابو نصر عبدالسید بن محمد معروف بہ ابن الصباغ (م: ۶۲۷) کو اس منصب پر بٹھایا گیا۔ اس کے بعد شیرازی پر اس منصب کے قبول کرنے کے لیے مسلسل دباؤ ڈالا جاتا رہا حتیٰ کہ ان کے شاگردوں نے اس بات کی دھکی دی کہ وہ سب ابن الصباغ کے پاس چلے جائیں گے۔ آخر کار مجبور ہو کر انہوں نے مدرسہ نظامیہ کی صدارت قبول کرنی اور تادم مرگ اسی مندر پر فائز رہے (شائد ان کو کچھ بزرگوں نے سمجھایا تھا کہ یہ مدرسہ غضب کیے ہوئے مکان میں نہیں ہے بلکہ بادشاہ نے بیت المال کے پیسے سے بنوایا ہے اور امام شیرازی بظاہر اس سے مطمئن ہو گئے تھے) ان کے درس کی شہرت سارے عالم عرب میں پھیل گئی تھی اور ان سے استفادہ کے لیے دور دراز کے علاقوں سے طلبہ آتے تھے۔

سیاسی زندگی

امام شیرازی نے سیاست میں باقاعدہ دلچسپی تو نہ لی مگر اپنی علمی صلاحیت ذہنی بصیرت اور بزرگی کی وجہ سے وہ اس سے بالکل غیر متعلق بھی نہ رہے۔ کسی حد تک سیاسی مسائل میں انہیں دخل حاصل تھا ان کی زندگی کے درج ذیل واقعات اس کی نشاندہی کرتے ہیں۔

سمرہ جدی نے قاضی طاہر بن مجلی کی روایت نقل کی ہے جس کا سلسلہ عمر بن الاشعری سے ملتا ہے۔ اشعری کہتے ہیں کہ جب امام شیرازی بغداد میں داخل ہوئے تو اس وقت خلیفہ کا انتقال ہو چکا تھا۔ عوام کا رجحان تھا کہ کوئی صحیح العقیدہ خلیفہ آئے اور عام و خاص سارے علماء اس بات پر متفق ہو چکے تھے کہ امام شیرازی ہی اس بات کا فیصلہ کریں گے کہ کون خلافت کا مستحق ہے۔ چنانچہ امام شیرازی نے عباسیوں میں سے ایک باصلاحیت شخص کو خلیفہ منتخب کر لیا۔ قاضی طاہر کا کہنا ہے کہ ان کے خیال کے مطابق وہ خلیفہ مقتدی یا امر اللہ تھے جب تمام علماء امام شیرازی کے اس فیصلہ پر متفق ہو گئے تو سب ایک وسیع میدان میں جمع ہوئے جس میں ایک چبوترہ تھا۔ اس چبوترے پر امام شیرازی نمودار ہوئے اور بیچ میں آنے کے بعد ان کے قدم لڑکھڑا گئے اور وہ گر گئے۔ خلیفہ اور مجمع میں موجود علماء ان کو اٹھانے کے لیے فوراً آگے

بڑھے۔ پھر امام شیرازی کو ممبر برٹھایا گیا۔ اس پر بیٹھ کر انھوں نے سب سے پہلے حمد و ثنا کی پھر درود پڑھا اور مقتدی بائمر اللہ کی خلافت کا اعلان کیا۔ اس کے بعد خلیفہ نے امام شیرازی سے پوچھا: کیا آپ کی کوئی ایسی حاجت ہے جس کو میں پورا کر دوں؟ انھوں نے کہا ہاں پھر ایک حدیث سنائی جس میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کوئی خلیفہ ایسا نہیں ہوتا ہے جس کی دعا قبول نہ ہوتی ہو یا اس کے بعد انھوں نے خلیفہ سے استدعا کی کہ میرے لیے دعا فرمائیں چنانچہ خلیفہ نے اس وقت دعا کی اور حاضرین نے آمین کہا۔

ذوالحجہ ۴۵ھ میں خلیفہ مقتدی بائمر اللہ نے امام شیرازی کو ایک پیغام دے کر ملک شاہ اور نظام الملک کے پاس بھیجا اس پیغام میں خلیفہ مقتدی کی طرف سے عراق کے والی ابو الفتح بن ابی طالب کے بارے میں کہا گیا تھا کہ اس نے شہر میں جو غلط نظام جاری کر رکھا ہے اس کو بند کر دیا جائے۔ یہ امام شیرازی کی عمر کا آخری دور تھا ان کی علمی شہرت اور بزرگی کے واقعات تمام علاقوں میں پھیل چکے تھے وہ اس پیغام کو لے کر جس راستے اور جس شہر سے گذرتے وہاں کے مرد عورتیں اور بچے ان کے احترام کے لیے اپنے گھروں سے باہر نکل پڑتے ان کے پیر چھوتے اور ان کے خچر کے بیروں کے نیچے کی مٹی اٹھاتے اور ہر شخص حتیٰ المقدوران کی خدمت کی کوشش کرتا۔ ان کے ساتھ اس سفر میں بغداد کے اہم لوگ تھے جن میں ابو بکر شامی (م: ۵۰۷) بھی تھے۔ جب امام شیرازی نیشاپور پہنچے تو امام الحرمین ابو معانی جوینی (م: ۴۸۸) ان کے استقبال کے لیے آئے اور ان کا فرغل اٹھا کر غلاموں کی طرح آگے آگے چلتے رہے اور کہا میں اس کام پر فخر محسوس کرتا ہوں۔ جب وہ نظام الملک کے پاس پہنچے تو انھوں نے ان کا یرتیاک استقبال کیا۔ نظام الملک کے دربار میں امام الحرمین جوینی اور امام شیرازی کے درمیان مناظرے ہوئے جس میں امام الحرمین نے اپنے مدقابل کی برتری کا اعتراف کیا۔ جب امام شیرازی بامراد بغداد واپس آئے والی عراق کو سرزنش کی گئی اور اس کو جو مراعات حاصل تھیں وہ چھین بی گئیں۔

جب امام اشعری کی تعلیمات کے سلسلہ میں ابو نصر بن القیسری (م: ۵۱۴) اور ضابطہ بغداد کا جھگڑا خونریزی پر منتج ہوا تو امام شیرازی نے بڑی شدت سے اشعریوں کی حمایت کی اور اپنے سیاسی اثر و رسوخ سے کام لے کر وزیر کو جنہلی شیخ کی گرفتاری پر آمادہ کر لیا تھا یہ سارے واقعات ان کی سیاسی اہمیت کے منظر ہیں۔

وقات

منگل کی رات ۲۱ جمادی الآخر (ایک قول کے مطابق جمادی الاول) ۳۸۴ھ میں ابوالفتح بن رئیس الرؤساء کے گھر میں آپ کا انتقال ہوا۔ ابوالوفاء عقیلی حبلی نے غسل دیا باب فردوس میں خلیفۃ المسلمین نے نماز جنازہ پڑھائی پھر جامع قصر میں دوبارہ نماز جنازہ پڑھائی گئی اور باب ابرز کے قبرستان میں انتہائی اعزاز کے ساتھ دفن کیے گئے۔ وزیر تاج الملک (م: ۴۸۶ھ) نے ان کی قبر پر مقبرہ اور اس کے قریب ایک مدرسہ تعمیر کروایا۔ ان کے انتقال پر ساری امت مسلمہ نے گہرے رنج و الم کا اظہار کیا اور بہت سے شعراء نے مرثیے کہے ان میں ابوالقاسم نایا (م: ۴۸۵ھ) اور عاصم بغدادی بھی شامل ہیں۔

امام شیرازی کا جب انتقال ہوا اس وقت نظام الملک بغداد میں موجود نہ تھے۔ ادھر مدرسہ نظامیہ کی مسند صدارت پر ابوسعد عبدالرحمن بن مامون (م: ۴۷۸ھ) کو بیٹھایا گیا جب شیرازی کے انتقال کی خبر نظام الملک کو ملی تو انھوں نے حکم دیا کہ ان کے سوگ میں مدرسہ ایک سال تک بند کر دیا جائے۔ یہ ایک بالکل غیر اسلامی اقدام تھا مگر اس سے امام شیرازی کی قدر و منزلت کا اندازہ ہوتا ہے چنانچہ مدرسہ ایک سال تک بند رہا اور ایک سال بعد ابوسعد عبدالرحمن بن مامون کو ہٹا کر ابونصر ابن الصبّاح کو مدرسہ کی صدارت سونپی گئی۔

طرز زندگی اور نبرگی

امام شیرازی روشن چہرہ، گندمی رنگت اور چوڑی کاٹھی والے تھے۔ ان کا طرز زندگی انتہائی سادہ تھا۔ باوجود یہ کہ وہ اعلیٰ منصب پر فائز رہے اور اہم لوگوں سے ان کے تعلقات رہے مگر ان کی ساری زندگی فقر و فاقہ میں گزری تاج الدین بن السبکی (م: ۷۷۱ھ) نے ان کے فقر و فاقہ کا ذکر کرتے ہوئے قاضی ابوالعباس جرجانی صاحب "المعایاۃ" کا قول نقل کیا ہے کہ: ابوالسحاق شیرازی کی ملکیت میں دنیا کی کوئی چیز نہ تھی۔ ان کا فقیر یہاں تک پہنچ گیا تھا کہ وہ (زائد از ضرورت) غذا اور کپڑا بھی نہ رکھتے تھے یہی وجہ تھی کہ وہ فقیہ راج کی ادائیگی سے محروم رہے۔ قاضی محمود بن محمد ماہانی کا کہنا ہے کہ دو امام ایسے ہیں جن کو حج ادا کرنے کا اتفاق نہ ہو سکا ایک شیخ ابوالسحاق شیرازی دوسرے قاضی القضاۃ ابو عبد اللہ دامغانی (م: ۴۷۸ھ) پھر انھوں نے

کہا کہ شیرازی کے پاس زاد و راحلہ کی استطاعت نہ تھی۔^۱ ان کے تقویٰ و پاکیزگی اور احتیاط کا یہ عالم تھا کہ وہ نمازوں کے اوقات میں مدرسہ نظامیہ کی عمارت سے نکل جاتے اور کسی اور جگہ جا کر نماز پڑھتے۔ صرف اس لیے کہ انہوں نے یہ سن رکھا تھا کہ مدرسہ نظامیہ کو قائم کرنے میں بہت سی اشیاءِ غضب کی گنتی تھیں۔^۲ ایک مرتبہ وہ کسی مسجد میں گئے وہاں سے واپسی پر ان کو خیال آیا کہ وہ تو اپنا دینار وہیں بھول آئے ہیں دوبارہ مسجد جا کر ڈھونڈنے پر ان کو وہ دینار مل گیا مگر انہوں نے اس خیال کے تحت اس کو وہیں چھوڑ دیا کہ ہو سکتا ہے یہ کسی اور کا ہو۔

صفدی نے ان کی بزرگی کا ایک اور واقعہ نقل کیا ہے کہ امام شیرازی اپنے کچھ اصحاب کے ساتھ ایک راستے سے گزر رہے تھے کہ ان کے سامنے ایک کتا آگیا ایک ساتھی نے جو فقیہ تھے اس کو دھتکارا امام شیرازی نے ان کو فوراً منع کیا اور کہا کیا تم نہیں جانتے کہ یہ راستہ میرے اور اس کے درمیان مشترک ہے؟^۳

ایک مرتبہ امام شیرازی نے خواب میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور ابو بکر و عمر رضی اللہ عنہما کو دیکھا۔ انہوں نے کہا یا رسول اللہ میں نے بہت سے لوگوں سے آپ کی بہت سی احادیث سنی ہیں مگر میں چاہتا ہوں کہ آپ سے براہِ راست کوئی بات سنوں جس سے دنیا میں فخر حاصل کروں اور اس کو آخرت کے لیے ذخیرہ خیر بناؤں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو یا شیخ کہہ کر مخاطب کیا۔ امام شیرازی اس بات پر بہت خوش ہوا کرتے تھے کہ حضور نے ان کو شیخ کہہ کر مخاطب کیا حضور نے فرمایا جو شخص اپنی سلامتی چاہتا ہو اس کو چاہیے کہ وہ دوسروں کی سلامتی کی فکر کرے۔^۴

تلاذہ

امام شیرازی کے شاگرد سیکڑوں کی تعدادیں عالم اسلام میں پھیلے ہوئے تھے۔ ابن بسکی نے وحید بن حیدر شیرازی کی روایت نقل کی ہے کہ ایک مرتبہ شیرازی نے ان سے کہا خراسان میں جس شہر میں گیا وہاں پر قاضی، مفتی یا خطیب ہر ایک میرا شاگرد تھا یا میرے دوستوں میں سے تھا۔ ان کے شاگردوں میں ابو عبد اللہ محمد بن حسن بن عبد وہب (م: ۴۵۱۲) ابو بکر فارمدی ابو نصر مغازی ابو بکر بن شہروز موصلی، ابو بکر خطیب، ابو الولید باجی اور حمیدی کا تذکرہ ملتا ہے۔

تصانیف

امام شیرازی نے فقہ اصول فقہ اور تذکرہ کے موضوعات پر درس سے زائد کتابیں تصنیف کی ہیں جس میں سے کچھ امتداد زمانہ کا شکار ہو گئیں اور کچھ موجود ہیں۔ وہ درج ذیل ہیں:

۱۔ کتاب التنبیہ: یہ کتاب جو فقہ شافعی پر ہے جو ابو حامد اسفرائینی (۱۰۶: ۴۰۶ء)

(امام شیرازی کے اساتذ) کی مختصر مزی پر لکھائی گئی تعلیقات سے ماخوذ ہے۔ مصر اور لندن سے چھپ چکی ہے۔ سمرہ جعدی کے مطابق امام شیرازی نے اس کتاب کو رمضان ۵۲۷ھ میں لکھنا شروع کیا اور شعبان ۵۲۸ھ تک اس کی تصنیف سے فارغ ہو گئے تھے۔ علامہ نووی فرماتے ہیں کہ یہ کتاب فقہ شافعی کی پانچ حد سے زیادہ مقبول اور متداول کتابوں میں شمار کی جاتی ہے۔ بلکہ ان پانچوں میں اس کتاب کو سب سے زیادہ مقبولیت حاصل ہوئی۔

اسی مقبولیت کی وجہ سے بعد کے شافعی فقہاء نے اس کتاب پر بہت محنت کی چنانچہ تقریباً چالیس سے زائد علماء نے اس کی شرح لکھی ہیں جن میں سے بعض شروع کی گئی کئی جلدوں پر مشتمل ہیں ان شارحین کی فہرست تفصیلی طور پر حاجی خلیفہ نے کشف الظنون میں دی ہے۔ ان میں سے کچھ کے نام یہ ہیں۔ امام ابوالحسن محمد بن مبارک مشہور بہ ابن خل (م: ۵۵۲ھ)

ان کی شرح کا نام توجیہ التنبیہ ہے۔ دوسرے امام محی الدین یحییٰ بن شرف معروف بہ علامہ نووی (م: ۶۷۶ھ) ان کی شرح کا نام التحریر ہے۔ تیسرے نجم الدین احمد بن محمد معروف بہ ابن الرفعہ (م: ۷۱۶ھ) ان کی شرح کا نام کفایۃ النبیۃ ہے اور یہ بیس جلدوں پر مشتمل تھی۔ اس کے علاوہ بہت سے علماء نے اس کتاب کے خلاصے بھی لکھے ہیں۔

۲۔ کتاب المہذب: فقہ شافعی پر لکھی گئی یہ کتاب دو ضخیم جلدوں میں مصر سے شائع ہو چکی ہے۔ قاضی شہب کے مطابق اس کتاب کو امام شیرازی نے ۵۵۵ھ میں لکھنا شروع کیا تھا اور ۵۶۹ھ میں اسے مکمل کیا۔ کہا جاتا ہے کہ اس طویل مدت میں انہوں نے اس کتاب کے متعدد نسخے لکھے مگر ان کو اپنے مقصد کے مطابق نہ پایا اس لیے سب کو دریا ئے دجلہ میں ڈال آئے حتیٰ کہ اپنے مقصد کے مطابق اس کتاب کو لکھنے میں کامیاب ہو گئے۔ یہ کتاب ان کے اساتذ شیخ ابوالطیب طبری کی تعلیقات سے ماخوذ ہے۔ اس کتاب کو بھی بے حد مقبولیت حاصل ہوئی اس کا درجہ شافعی علماء کے نزدیک

ایسا ہی تھا جیسا کہ حنفی علماء کے نزدیک محمد بن عوف زبیدی کی کتاب القاضی کا^۱۔

اس کتاب کی بھی بہت سے علماء نے شرح لکھی صاحب کشف الظنون کا کہنا ہے

کے سب سے پہلے ابواسحاق ابراہیم بن منصور شافعی (م: ۵۹۶ھ) نے اس پر شرح لکھی۔

۳۔ التبصرۃ فی اصول الفقہ^۲: یہ کتاب اصول فقہ کے موضوع پر لکھی گئی تھی۔

کشف الظنون کے مطابق اس کتاب کی شرح ابوالفتح عثمان بن حنی نے لکھی تھی۔ اس کا مخطوطہ مکتبہ الازہر میں موجود ہے۔

۴۔ الملح فی اصول الفقہ: یہ کتاب بھی اصول فقہ کے موضوع پر لکھی گئی تھی۔

بعد میں خود امام شیرازی نے اس پر شرح لکھی دیگر بہت سے لوگوں نے بھی اس کی شرحیں کی ہیں۔ مگر اب یہ کتاب مفقود ہے۔

۵۔ اذکرکے: یہ کتاب امام ابوحنیفہ اور امام شافعی کے درمیان مختلف فیہ مسائل پر

لکھی گئی تھی۔ اس کا نسخہ جو مصنف کے زمانہ میں ۲۶۶ھ میں لکھا گیا تھا۔ مکتبہ احمد ثالث استنبول میں ۱۱۵۲ھ کے تحت محفوظ ہے^۳۔

۶۔ کتاب تذکرۃ المسئولین: یہ کتاب احناف اور شوافع کے مختلف فیہ

مسائل پر تھی۔ کشف الظنون کے مطابق یہ کتاب کئی جلدوں پر مشتمل تھی۔ مگر اب اس کا کہیں پتہ نہیں ہے۔

۷۔ طبقات الفقہاء: اس کتاب میں عہد نبوی سے لے کر امام شیرازی کے اپنے

دور تک کے ساڑھے تین سو سے زائد فقہاء کا مختصر تذکرہ ہے۔ مصنف نے اس میں سب

سے پہلے صحابہ فقہاء، پھر فقہاء تابعین، پھر فقہاء تبع تابعین پھر بعد کے فقہاء کا تذکرہ کیا ہے۔ اس

کتاب میں فقہاء مذاہب اربعہ کے علاوہ ظاہری فقہاء کے تذکرے بھی شامل ہیں۔ اس

کتاب کا شمار اہم تاریخی مصادر میں ہوتا ہے۔ بعد میں آنے والے اکثر سوانح نگاروں نے

اس کا حوالہ دیا ہے۔ یہ کتاب مکتبہ بغداد سے ۱۳۵۶ھ میں شائع ہو چکی ہے۔

امام شیرازی کی تصانیف میں کچھ اور نام بھی ملتے ہیں مثلاً نصح اهل العلم، تعلیق

الخلافا، المعونة فی الجدل، الملخص فی الجدل اور مسائل الخلافا

وغیرہ۔ مگر ان کے بارے میں زیادہ تفصیل نہیں ملتی۔

امام شیرازی بحیثیت شافعی فقہ

امام شیرازی کا شمار بلند پایہ شافعی فقہاء میں ہوتا ہے۔ انھوں نے فقہ شافعی کے مہر و عنبر پر جیسا کہ ان کی تصنیفات کے ذیل میں ذکر آچکا ہے۔ یا قاعدہ دو کتابیں ”المہذب“ اور ”التنبیہ“ کے نام سے تصنیف کیں۔ یہ دونوں کتابیں فقہ شافعی کی اہمات کتب میں شمار کی جاتی ہیں۔ یمن عراق اور شام میں شوافع کے نزدیک المہذب کا درجہ ایسا ہی تھا جیسے احناف کے نزدیک محمد بن عوف زبیری کی کتاب القاضی کا۔

ڈاکٹر امین فواد سید نے اپنی کتاب ”تاریخ المذہب الدینیۃ“ میں جنہدی کا قول نقل کیا ہے کہ یمن میں بہت سی مختصر اور بسیط کتابیں پڑھیں مگر جتنی مقبولیت امام ابو اسحق شیرازی کی کتابوں کو حاصل ہوئی اتنی کسی اور مصنف کی کتابوں کو نہیں ملی۔ اہل یمن کے جتنے بھی فتاویٰ نقل کیے جاتے سب میں امام شیرازی کی کتابوں سے ہی استفادہ کیا جاتا تھا۔ اگر کوئی اپنے فتوے میں ان کی کتابوں کا حوالہ نہ دیتا تو اس کے فتوے کو غیر مکمل اور ناقص تصور کیا جاتا۔ مناظروں میں ان کی کتابوں سے مدد لی جاتی۔ فقہ شافعی کو سمجھانے کے لیے انہی کی کتابیں پڑھائی جاتیں۔

امام شیرازی بحیثیت ادیب

امام شیرازی نے جتنی بھی کتابیں لکھی ہیں اگر ہم ان کو ان کی علمی افادیت سے قطع نظر خالص ادبی کسوٹی پر پرکھیں تو بخوبی اندازہ ہوگا کہ ان کی عربی زبان انتہائی فصیح اور شیریں تھی۔ اور ان کی شکرسی اچھے سے اچھے ادیب کی تحریر سے کم نہیں ہے۔ صفحہ کا کہنا ہے کہ لوگوں میں امام شیرازی کی فصاحت کی مثال دی جاتی تھی۔ چنانچہ ان کی کتابیں ”المہذب“ اور ”التنبیہ“ ادبی اعتبار سے بھی بے حد اہمیت کی حامل ہیں۔ ان کتابوں میں بعض جگہ تو ان کی نثر بالکل منظوم معلوم ہوتی ہے۔ کتاب التنبیہ کی کتاب انظلیس سے ایک مثال دی جا رہی ہے۔ فرماتے ہیں

إذا جمعت علی رجل دیون

فان کانت معجلۃ لم یطلب بہا

(ترجمہ: جب کسی شخص (مغلس) پر بہت سے قرض جمع ہو جائیں۔ اگر وہ فی الفور ادائیگی دلے ہوں تو ان کا

(فورا) مطالبہ نہیں کیا جائے گا۔

امام شیرازی بحیثیت شاعر

امام شیرازی کا کوئی باقاعدہ دیوان تو نہیں ہے۔ مگر انھوں نے مختلف موضوعات پر جو شاعری کی ہے اس کے نمونے اکثر تذکرہ نگاروں کے یہاں ملتے ہیں۔ ان کی نثر کی طرح شاعری بھی سادہ دلکش اور سحر انگیز ہے۔

ابوالمظفر شبیب بن حسن کہتے ہیں میں نے امام شیرازی سے ان کے یہ دو شعر سنے

جاء الربيع وحسن ودهه ومضى الشتاء وقبح بردة

فاشرب على وجه الحبيب ب ووجنتيه وحسن خديه

پھر یہ شعر بحر روم کے ساحلی شہروں کے حاکم قاضی عین الدولہ (م: ۴۷۶ یا ۴۸۲ م) کے

ساتھ پڑھے گئے۔ ان اشعار کو سن کر عین الدولہ مستی میں آگیا اور کہنے لگا شراب لاؤ امام شیرازی نے ہم کو حکم دیا ہے اس لیے آج میں بیوں گا۔ یہ بات جب امام شیرازی کو معلوم ہوئی تو وہ بہت پریشان ہوئے اور فرط غم سے ان کی آنکھیں اشک بار ہو گئیں۔ پھر انھوں نے مجھ سے پوچھا میں لوگوں کے سامنے ان اشعار کی تردید کس طرح کروں اور ان کی زبان سے ان اشعار کو کس طرح بٹھاؤں؟ راوی کہتے ہیں میں نے کہا افسوس اسے میرے آقا یہ اشعار دور دراز کے علاقوں تک پھیل چکے ہیں۔ شائد اسی وجہ سے امام شیرازی نے بعد میں اشعار کہنے میں احتیاط برتے ممکن ہے اسی وجہ سے ان کی شاعری کو باقاعدہ دیوان کی شکل میں جمع نہ کیا گیا ہو۔

بہر حال اس عظیم شخصیت نے اپنے پیچھے جو کاوشیں چھوڑی ہیں ان سے ہزاروں علم و ادب کے پروانوں نے استفادہ کیا ہے اور آئندہ بھی مستفید ہوتے رہیں گے۔ جب تک اسلام اور عربی زبان باقی رہے گی اس کے آسمان علم و ادب پر ان کی تصنیفات روشن ستاروں کی مانند چمکتی رہیں گی۔

حواشی

۱۔ فیروز آباد: اس کا پہلا نام گور تھا یہ فارس کا ایک شہر ہے۔ چونکہ فارسی میں گور کے معنی قبر کے آتے ہیں۔ اس لیے اس بد شگون کی وجہ سے یوسفی سلطان عضد الدولہ نے اس شہر کا نام فیروز آباد رکھا پھر بعد

میں فیروز آباد کہلایا۔ اس شہر کو اردخیز اول نے ایک دلدنی علاقہ کو صاف کر کے آباد کیا تھا یہ موہہ اردخیز خرمہ
کھدہر مقام رہ چکا ہے تفصیل کے لیے دیکھیں معجم البلدان دارصادر بیروت ۱۹۵۵ء جلد ۴ صفحہ ۲۸۳
اور دائرۃ المعارف الاسلامیہ جلد ۱۵ ص ۱۰۶۹

۷۲ شیراز: ملک ایران کے موہہ فارس کا دارالحکومت۔ اس کو عہد فاروقی میں ابو موسیٰ اشعری اور عثمان بن ابی
العاص نے فتح کیا تھا۔ اس شہر سے بہت باصلاحیت علماء و فضلا و اہل علم ہیں اور اسی کی طرف نسبت کر کے
شہرت حاصل کی تفصیل کے لیے دیکھیں یا قوت: معجم البلدان بیروت دارصادر ۱۹۵۵ء جلد ۳ ص ۳۸۰
اصطوری مالک الممالک قاہرہ دارالعلم: ۱۹۹۱ء ص ۱۲۴۔ دائرۃ المعارف الاسلامیہ جلد ۱۱ ص ۸۷۸

۷۳ تقری بردی: النجوم الزاہرہ: مطبع دارالکتب المصریہ: ۱۹۳۵ء جلد ۵ ص ۱۱۸

۷۴ ابن الاثیر: الکامل: دارصادر بیروت: ۱۹۶۷ء جلد ۲ ص ۲۳۲

۷۵ کتاب الشال: ابن الصباغ کی فروع شافعیہ میں لکھی ہوئی ایک طویل کتاب ہے جو کئی اجزاء پر مشتمل ہے اس
کے کچھ اجزاء کے خطوط دارالکتب المصریہ میں محفوظ ہیں۔ تفصیل کے لیے دیکھیں فواد سید: مہد احیاء المخطوطات
العربیہ: دارالریاض للطبع والنشر قاہرہ: ۱۹۵۴ء ص ۳۰۴-۳۰۵

۷۶ ابن خلکان: وفيات الاعیان: مکتبہ نہضت مصریہ: ۱۹۴۸ء جلد ۱ ص ۱۰

۷۷ سمرہ جعدی: طبقات فقہاء الیمین: تحقیق فواد سید: قاہرہ: ۱۹۵۶ء ص ۱۲۰

۷۸ دائرۃ المعارف الاسلامیہ جلد ۱۱ ص ۷۸

۷۹ قاضی شہبہ: طبقات الشافعیہ: دائرۃ المعارف عثمانیہ حیدرآباد: ۱۹۶۸ء جلد ۲ ص ۲۵۱

۸۰ ابن السبکی: طبقات الشافعیۃ البکری: مطبع عیسیٰ البانی الحلبی مصر: جلد ۱ ص ۲۵۵

۸۱ ابن خلکان: وفيات الاعیان: مکتبہ نہضت مصریہ: ۱۹۳۸ء جلد ۱ ص ۱۱

۸۲ صفدی: الوافی بالوفیات: مطبع دارصادر بیروت: ۱۹۹۱ء جلد ۶ ص ۶۳

۸۳ ابن السبکی: طبقات الشافعیۃ البکری: مطبع عیسیٰ البانی الحلبی مصر: جلد ۱ ص ۲۵۱

۸۴ سمرہ جعدی: طبقات فقہاء الیمین: قاہرہ: ۱۹۵۶ء ص ۱۲۰

۸۵ نووی: تہذیب الاسماء: ادارہ طباعتہ منیرتہ مصر: جلد ۲ ص ۱۷۳

۸۶ قاضی شہبہ: طبقات الشافعیہ: دائرۃ المعارف عثمانیہ حیدرآباد: ۱۹۶۸ء جلد ۲ ص ۲۵۳

۸۷ امین فواد سید: تاریخ المذاهب الدینیۃ فی بلاد الیمین: مطبع الدار المصریہ البنیاتیہ: ۱۹۸۸ء ص ۶۵

۸۸ التبرہ فی اصول الفقہ: اس کے خطوط کانسی مکتبہ ازہرہ میں (۱۷۸۵ء) الامیانی ۸۲۴ھ نمبر کے تحت

- موجود ہے۔ بحوالہ حاشیہ طبقات فقہاء الیمین: سمرہ جدوی: تحقیق فواد سید: قاہرہ: ۱۹۵۶ء ص ۱۲۰
- ۱۹ بحوالہ حاشیہ طبقات فقہاء الیمین: سمرہ جدوی: تحقیق فواد سید: قاہرہ: ۱۹۵۶ء، ص ۱۵۲
- ۲۰ سوائے سمرہ جدوی کے کسی بھی تذکرہ نگار نے شیرازی کی اس کتاب کا تذکرہ نہیں کیا ہے۔ سمرہ جدوی نے اپنی کتاب طبقات فقہاء الیمین میں دو جگہ اس کتاب کے بارے میں لکھا ہے کہ امام شیرازی کی اس کتاب کو کچھ لوگوں نے پڑھا تھا۔ حاشیہ میں محقق فواد سید نے لکھا ہے کہ مکتبات کی فہرست میں اس قسم کی کوئی کتاب اب نہیں پائی جاتی ہے شاید امتداد زمانہ کا شکار ہو گئی ہو۔ دیکھئے سمرہ جدوی۔ طبقات فقہاء الیمین تحقیق فواد سید: قاہرہ: ۱۹۵۶ء اور ص ۱۶۵۔
- ۲۱ امین فواد سید: تاریخ المذاهب الدینیۃ فی الیمین: مطبع الدار المصریۃ اللبنانیۃ: ۱۹۸۸ء ص ۶۵
- ۲۲ صفحہ: الوافی بالوقایات: مطبع دارصادر بیروت: ۱۹۹۱ء جلد ۶ ص ۶۵
- ۲۳ قاضی عین الدولہ: ان کا پورا نام ابوالحسن محمد بن عبداللہ بن علی بن عقیل صوری تھا تفصیل کے لیے دیکھیں ابن القوطی: تجنیص الأداب جلد ۴ ص ۱۱۰
- ۲۴ صفحہ: الوافی بالوقایات: مطبع دارصادر بیروت: ۱۹۹۱ء جلد ۴ ص ۶۵

ادارۃ تحقیق و تصنیف اسلامی کی ایک اہم پیش کش

مولانا سید جمال الدین عمری کی کتاب

اسلام اور مشکلات حیات

- اس دنیا میں اللہ تعالیٰ کے نافرمانوں پر مشکلات اور مصائب کیوں آتے ہیں؟
 - اللہ تعالیٰ کے نیک بندوں کو کئی اور اجتماعی، شخصی اور انفرادی مشکلات سے کیوں گزرا جاتا ہے؟
 - امراض، جانی تکالیف، مالی مشکلات، حادثات اور مصدات میں ایک مومن کا کیا رویہ ہونا چاہیے؟
 - مرض اور مشکلات حیات میں خودکشی کیوں ناجائز ہے؟
 - مرض کی شدت میں کسی کی جان کیوں نہیں لی جاسکتی؟
- یہ کتاب قرآن و حدیث کی روشنی میں ان سوالات کا جواب فراہم کرتی ہے، نوٹرانڈاز بیان، دل نشیں بحث اور اعلیٰ سلوب انٹسٹے کے حسین طبع سے، خوبصورت سرورق، ضخامت ۸۸ صفحات، قیمت ۸ روپے ملنے کا پتہ: میجر مکتبہ تحقیق و تصنیف اسلامی، پان والی کوٹھی - دودھ پور علی گڑھ ۲۰۲۰۰