

ڈاکٹر نجم الاسلام اور ڈاکٹر الیاس عشقی کی باہمی مراسلت

ڈاکٹر الیاس عشقی (2 جون 1922ء - 12 جنوری 2007ء) جے پور انڈیا کے ایک علمی گھرانے میں پیدا ہوئے۔ دادا فضل نبی خان شفا اپنے وقت کے مشہور شاعر تھے۔ والد علامہ رزی جے پوری نہ صرف شعر و ادب میں نمایاں مقام رکھتے تھے بلکہ علوم دینی اور السنہ شرقیہ پر بھی مکمل دسترس رکھتے تھے چون کہ آپ کے گھر میں ادبی فضا تھی اس لیے ادبی علوم و فنون سے وابستہ افراد کی آمد و رفت رہتی تھی یوں آپ نے آنکھ کھولی تو اپنے گرو ادبی ماحول پایا۔

قیام پاکستان کے بعد والدین ہجرت کر کے حیدرآباد سندھ کے قریب کوٹری کے علاقے میں آباد ہوئے پھر آپ بھی 1948ء میں پاکستان آگئے جہاں والدین بیمار تھے۔

ڈاکٹر الیاس عشقی علم و ادب کے حوالے سے ایک معتبر اور قد آور نام ہے۔ لسانیات کے شعبے میں آپ کی دل چسپی اور مہارت دیدنی تھی۔ آپ اردو زبان کے ساتھ ساتھ سندھی، ہندی، پشتو، مارواڑی، پنجابی، سرائیکی، انگریزی اور فارسی زبان پر قدرت رکھتے تھے اور ماہر لسانیات کی حیثیت سے جانے جاتے تھے۔ پاکستان آنے کے بعد ابتدا میں کوٹری کے ایک اسکول میں پڑھانا شروع کیا بعد میں 1950ء میں ریڈیو پاکستان سے منسلک ہوئے اور مختلف حیثیتوں میں پشاور، ملتان، حیدرآباد، کراچی، راولپنڈی اور اسلام آباد میں متعین رہے اور 32 سال کی ملازمت کے بعد 1982ء میں کنٹرولر کی حیثیت سے سبکدوش ہوئے۔ آپ نے ملازمت کے دوران بھی اپنے ادبی ذوق کو نہ صرف قائم رکھا بلکہ پروان بھی چڑھایا اور ”اردو شاعری پر مغرب کے اثرات“ کے موضوع پر ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں کی زیر نگرانی پی ایچ ڈی کا تحقیقی مقالہ لکھ کر 1982ء میں سندھ یونیورسٹی سے پی ایچ ڈی کی ڈگری حاصل کی۔ آپ کی پہلی کتاب ”موج موج مہراں“ 1973ء میں شائع ہوئی دوسری ”شعر آشوب“ 1979ء، تیسری ”دو ہزاری“ 2003ء، چوتھی ”گنبد بے در“ 2006ء میں شائع ہوئی اور پانچویں ”آواز لطیف“ 2014ء میں شائع ہوئی۔ جو شاہ عبداللطیف بھٹائی پر لکھے گئے مضامین پر مشتمل ہے۔ الیاس عشقی نے بتایا تھا کہ یہ مضامین شاہ عبداللطیف بھٹائی کے فکرو فن کے ایسے پہلوؤں کا احاطہ کرتے ہیں کہ آج تک کسی نے اس طرف توجہ نہیں دی۔ ایک اور اہم کتاب غیر مطلوبہ ہے جو ”بول“ کے حوالے سے ہے اسے محمود صدیقی مرتب کر چکے ہیں اور مسودے کی پروف ریڈنگ الیاس عشقی کی زندگی میں ہی فائل ہو چکی تھی۔ محمود صدیقی نے بتایا کہ مسودہ اشاعت کے لیے ”عبارت“ پریس، حیدرآباد والوں کے پاس ہے۔ الیاس عشقی پاکستان براڈ کاسٹنگ کارپوریشن میں سرکاری ملازمت کی بجائے آوری کے باوجود اعلیٰ پائے کے علمی اور ادبی کارنامے انجام دیتے رہے جس کی وجہ سے وہ دیگر ادبی حیثیتوں کے ساتھ ساتھ ترقی پسند ادب میں بھی ایک ممتاز شارح اور نمائندے کی حیثیت سے سامنے آئے۔ البتہ آپ سرکاری ملازمت کی مصروفیات اور الجھنوں کے باعث اپنے ادبی سرمائے کو

مدون نہیں کر سکے جس کا نقصان انھیں یہ ہوا کہ تاریخ ادب میں ان کا ذکر کما حقہ جگہ نہ پاسکا۔ باوجود اس کے آپ کی ادبی خدمات معیار کے اعتبار سے اس اعلیٰ پائے کی تھیں کہ حکومت پاکستان نے آپ کی بے مثال علمی و ادبی صلاحیتوں کا اعتراف کیا اور 2001ء میں آپ کو "ستارہ امتیاز" سے نوازا۔

1997ء میں آپ نے اہلیہ اور بیٹے بہو کے ساتھ حج بیت اللہ کی سعادت حاصل کی۔ زندگی میں اور وفات کے بعد آپ کو متعدد انعامات اور ایوارڈز سے نوازا گیا 12 جنوری 2007ء میں ریاض سعودی عرب میں آپ کا انتقال ہوا۔

(۲)

”ڈاکٹر نجم الاسلام 1933ء کے گگ بھگ سادات و شیوخ کے مشہور قصبہ بجنور (یوپی) میں پیدا ہوئے۔ ایک مضمون میں وہ لکھتے ہیں: راقم کا مولد و نشا اور آبائی وطن قصبہ بجنور (روڈیل کھنڈ) ہے اور اسی محلے کا رہنے والا ہے جس میں سید رستم علی بجنوری (اردو میں تاریخ کی اڈلین کتاب قصہ احوال روہیلہ کے مصنف) کا خاندان سکونت پذیر تھا۔ وہ اس قصبہ کے قدیمی شیخ زادوں میں سے تھے۔ انہوں نے ابتدائی تعلیم بجنور میں حاصل کی بی اے انھوں نے میرٹھ کالج سے کیا۔ 1951ء سے 1959ء تک اردو ماہنامہ معیار (میرٹھ) سے بحیثیت مدیر وابستہ رہے۔ اسی زمانے میں انھوں نے اس رسالے میں چھپنے والے مختلف لکھنے والوں کے افسانوں اور ڈراموں کا انتخاب مرتب کر کے ”اُبھرتی کر نیں“ کے نام سے شائع کیا۔ یہ ان کی پہلی ادبی کوشش تھی جس پر صدق جدید (10 دسمبر 1954ء) میں مولانا عبدالماجد دریا آبادی نے بہت اچھا تبصرہ لکھا تھا۔

ڈاکٹر نجم الاسلام مرحوم نے ایم اے سندھ یونیورسٹی سے کیا اور وہیں سے پروفیسر غلام مصطفیٰ خاں صاحب محترم کی نگرانی میں انھوں نے ڈاکٹریٹ کی ڈگری حاصل کی۔ شمالی ہند کی قدیم اردو نثر سے ان کی دل چسپی تھی چنانچہ ویدستان و دہلی کی نثر پر انھوں نے مقالہ علمیہ لکھا جس پر 1969ء میں انھیں ڈاکٹریٹ تفویض ہوئی۔ تحقیقی سرگرمیوں کے علاوہ وہ سندھی اور فارسی شاعری کے مظلوم اردو تراجم سے بھی دل چسپی رکھتے تھے اور شعر کہنے میں بھی ہند تھے۔

وہ میرٹھ سے حیدرآباد سندھ کب گئے مجھے نہیں معلوم لیکن یہ یقینی ہے کہ وہ وہاں ایم اے اور پی ایچ ڈی کر کے 1966ء میں غزالی کالج لطیف آباد (حیدرآباد سندھ) میں لیکچرر ہو چکے تھے۔ یہیں سے میرے ان کے تعلقات شروع ہوئے۔ کچھ ہی دنوں کے بعد پروفیسر غلام مصطفیٰ خاں صاحب نے انھیں سندھ یونیورسٹی کے شعبہ اردو میں بلا لیا۔ اس شعبے سے ادبی جملہ ”صریر خامہ“ 1961ء سے شائع ہونا شروع ہوا۔ اس کے چھ خصوصی شمارے نکلے۔ قومی شاعری نمبر (1966ء)، تنقیدی ادب نمبر (1967ء)، قصیدہ نمبر (1968ء)، اقبال نمبر (1977ء)، نعت نمبر (1978ء) اسی شعبے سے 1978ء میں تنقیدی مضامین کا ایک مجموعہ شائع ہوا۔ 1987ء میں یونیورسٹی کی انتظامیہ نے شعبہ جاتی تحقیقی مجلہ کی اشاعت کے لیے وسائل مہیا کیے۔ ڈاکٹر نجم الاسلام صاحب کی ادارت میں رسالہ ”تحقیق“ کا پہلا شمارہ اپریل مئی 1987ء میں شائع ہوا۔ جب ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں صاحب متقاعد ہوئے تو وہ شعبے کے پروفیسر اور صدر مقرر ہو گئے۔ اس عہدے پر وہ 30 جون 1993ء تک کام کرتے رہے۔ یکم جولائی 1993ء کو ان کے متقاعد ہونے کے بعد یونیورسٹی کے ارباب عل و عقدا نے از خود یونیورسٹی سے ان کا تعلق برقرار رکھا اور اعزاز یہ مقرر کر کے شعبے میں انھیں پروفیسر کی حیثیت دی اور رسالہ ”تحقیق“ کا ایڈیٹر مقرر کیا۔ اس

تحقیق شمارہ: ۲۵۔ جنوری تا جون ۲۰۱۳ء

طرح شعبہ اردو سے ان کا تعلق اور رسالے کی ادارت کی مشغولیت ان کی زندگی کے آخری دن تک بدستور رہی۔ ڈاکٹر نجم الاسلام کا انتقال سہ شنبہ 13 فروری 2001ء کو لطیف آباد حیدرآباد میں ہوا۔ (یہ معلومات ”انشاء“، حیدرآباد، سندھ کے مضمون سے ماخوذ ہیں جسے ڈاکٹر مختار الدین احمد نے تحریر کیا تھا تفصیل کے لیے شمارہ جنوری تا مارچ 2002ء ملاحظہ فرمائیں)

(۳)

آئندہ صفحات میں ڈاکٹر الیاس عشقی اور ڈاکٹر نجم الاسلام کے خطوط پیش کیے جا رہے ہیں جو انھوں نے 27 فروری 1992 سے 25 اگست 2000ء تک لکھے ان خطوط کی تعداد صرف سات ہے جس کی بنیادی وجہ یہ ہے کہ یہ دونوں صاحبان علم و فضل لطیف آباد حیدرآباد ہی میں مقیم تھے اور اکثر اوقات براہ راست ملاقاتیں ہوتی رہتی تھیں۔ تاہم گاہے بگاہے ان کے مابین مراسلت بھی رہی۔ دستیاب خطوط حسب ذیل ہیں جو مدیر تحقیق نے فراہم کیے ہیں۔

فہرست مکتوبات

۱۔	27 فروری 1992ء	از ڈاکٹر نجم الاسلام
۲۔	22 اکتوبر 1993ء	از ڈاکٹر الیاس عشقی
۳۔	22 اکتوبر 1993ء	از ڈاکٹر نجم الاسلام
۴۔	05 مارچ 2000ء	از ڈاکٹر نجم الاسلام
۵۔	10 مارچ 2000ء	از ڈاکٹر الیاس عشقی
۶۔	20 اگست 2000ء	از ڈاکٹر نجم الاسلام
۷۔	25 اگست 2000ء	از ڈاکٹر الیاس عشقی

☆ مکتوبات کے حواشی لکھتے وقت بعض شخصیات کا احوال قدرے طویل ہو گیا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ قارئین کو غیر معروف شخصیات کے بارے میں زیادہ سے زیادہ معلومات فراہم کی جائیں۔

(۱)

ٹی۔ 27، بلاک سی، پوسٹ نمبر 6، لطیف آباد حیدرآباد

27 فروری 1992ء

محترم ڈاکٹر الیاس عشقی صاحب! سلام و آداب

آج محترم محمود صدیقی صاحب نے ”تحقیق“ پر آپ کا تبصرہ اور مکتوب گرامی پہنچایا۔ خدا خوش رکھے، آپ نے تبصرے میں خاصا حوصلہ بڑھایا۔ تبصرہ ٹائپ کر کے دائیں ۲ کو بھیج دیا جائے گا۔ پانچوں شمارے پہلے ہی بھیجے جا چکے ہیں۔ مقالہ ”سید حسن غزنوی“ سے کی تلخیص کی اشاعت کے بارے میں ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں صاحب سے اجازت حاصل کرنی ہوگی، اس کے بارے میں جلد ہی بات کر کے آپ کو مطلع کروں گا۔

ڈاکٹر صاحب نے اپنی نئی کتاب ”سراج البیان“ ۵ کے چند نسخے بھجوائے ہیں۔ حسب ہدایت ایک آپ کو محمود

صاحب کے توسط سے پیش کرتا ہوں۔

نیاز مند
نجم الاسلام

(۲)

السلام علیکم

- ایک دو کتابوں کے سن نہیں مل سکے ہیں۔ وہ بے ترتیب کتابوں میں گم ہیں تلاش کر رہا ہوں۔
- کیا جو مضمون دوہوں پر ہے اس میں ایک دو پیرا گراف بڑھا سکتا ہوں۔
- مسلمان ہندی شعراء پر کام کر رہا ہوں نظری کمزوری کی وجہ سے رفتار کم ہے اس پر حواشی لکھنا چاہتا ہوں اور بعض اضافے متن سے علیحدہ کرنا چاہتا ہوں۔ کیا ایسا کر سکتا ہوں۔
- شیرانی صاحب والی کتاب پر تبصرہ ۱ کتاب کے ہمراہ ارسال خدمت ہے۔ اردو زبان پر فارسی کے اثرات سے متعلق ڈاکٹر محمد صدیق خاں شیلی کی کتاب آئی تھی اس پر تبصرہ کر سکتا ہوں؟ یہ تہران سے PhD کا مقالہ ہے۔
- کیٹرکٹس کی وجہ سے لکھنے پڑھنے میں دقت ہے اس وجہ سے قاضی عبدالودود والی کتاب کا مطالعہ آہستہ آہستہ کر رہا ہوں۔

الیاس عشقی

۲۰ اکتوبر 1993ء

پ۔ن

(۱) ڈاکٹر نذیر احمد صاحب کی کتاب نقد قاطع برہان حسب وعدہ ارسال ہے۔

(۲) ٹیلی فون نمبر بدل گیا ہے اب 860074 ہو گیا ہے۔

محترم گرامی ڈاکٹر نجم الاسلام صاحب

پونٹ نمبر 6 لطیف آباد

(۳)

سی۔27، بلاک سی، پونٹ نمبر 6، لطیف آباد حیدرآباد

22 اکتوبر 1993ء

محترم ڈاکٹر عشقی صاحب! سلام و آداب

- ۱- محمود صدیقی صاحب نے آج آپ کا مکتوب گرامی مع تبصرہ (ڈاکٹر مظہر محمود کی کتاب پر) پہنچایا اور اس کے ساتھ ڈاکٹر مظہر محمود کی کتاب واپس ملی، شکریہ۔ مزید یہ کہ ڈاکٹر نذیر احمد کی کتاب ”نقد قاطع برہان“ بھی پڑھنے کے لیے عنایت کی۔ مزید شکریہ۔ تبصرہ شمارہ نمبر 7 میں شامل کر لیں گے۔
- ۲- دوہوں پر مضمون تجدید نظر کے بعد عنایت کیجیے۔ انتظار ہے۔ اس سلسلے کا ایک شمارہ ”نگار“ پاکستان کا بھی ہے، وہ پیش کرتا ہوں۔
- ۳- سہیل بخاری جی پر ابوسعادت جلیلی صاحب جی کے مضمون کے بارے میں اپنی ماہرانہ (رائے) سے مستفید فرمائیے۔

تحقیق شماره: ۲۵۔ جنوری تا جون ۲۰۱۳ء

۳۳۲

- ۴۔ قاضی عبدالودود صاحب مرتبہ ڈاکٹر نذیر احمد پری بھی اگر آپ کچھ لکھ دیں گے تو وہ بھی شمارہ نمبر 7 میں شامل کر لیں گے۔
- ۵۔ آپ کے ٹیلی فون نمبر میں تبدیلی نوٹ کر لی گئی ہے۔
- ۶۔ آپ کی دو امانتیں (مہران کا شمارہ نمبر 2-1 ج 42 اور تحفہ درویش مطبوعہ نولکشور) محترمی محمود صدیقی صاحب کے توسط سے واپس کی جاتی ہیں۔ شکریہ۔

نیاز مند:

عجم الاسلام

بخدمت فاضل گرامی ڈاکٹر الیاس عشقی صاحب لطیف آباد نمبر 5۔

(۴)

سی۔ 27، بلاک سی، پوسٹ نمبر 6، لطیف آباد،

حیدرآباد سندھ (71800)

05 مارچ 200۵ء

محترم ڈاکٹر عشقی صاحب! سلام و آداب

ایک مقالہ (بعنوان کچھ ناطق مکرانی ج کے بارے میں) کرسالہ تحقیق میں اشاعت کے لیے موصول ہوا ہے جسے محترم محمود صدیقی صاحب کے توسط سے، آپ کی پیشگی اجازت کے بعد ماہرانہ رائے ج کے اظہار کے لیے پیش کیا جاتا ہے۔ آپ سے درخواست ہے کہ ازراہ کرم اس کے متعلق اپنی ماہرانہ رائے سے نوازیں۔ اس کے تاخلف میں جو کتابیں آپ کے ذخیرہ کتب میں بسولت دستاب ہوں ان کے متعلقہ مقامات کو اگر کہیں کہیں سے مقالے کی عبارت سے ملا لیں تو مزید کرم ہوگا۔ میرے پاس حسام الدین راشدی ج اور کرنل خواجہ عبدالرشید ج کی متعلقہ کتابیں نہیں ہیں۔ جام شورو میں تو امکانا ہوں گی۔ خدا کرے کہ آپ کے پاس ہی کھل آئیں۔

نیاز مند:

عجم الاسلام

بخدمت فاضل گرامی ڈاکٹر الیاس عشقی صاحب

لطیف آباد نمبر 5

ایک اور گزارش: اعجاز الحق قدوسی کی کتاب ”تاریخ سندھ“ میں حسام الدین راشدی کی کتاب ”غازی بیگ ترخان“ کا حوالہ میں نے دیکھا ہے مگر کتاب دیکھنے اور خریدنے کو دستیاب نہیں، کیا آپ کے پاس ہے؟

مکرم و محترم گرامی جناب ڈاکٹر نجم الاسلام صاحب

تسلیمات کے بعد عرض ہے کہ مضمون نگار کا تعلق حیدرآباد ہی سے (ہے) ہماری یونیورسٹی کے طالب علم رہے ہیں میں ان کے مضامین پڑھتا رہا ہوں ان کا رجحان تحقیق کی طرف بڑھ رہا ہے منابع کی تلاش میں رہے ناطق کمرانی پر اب تک جتنے مضامین لکھے گئے ہیں ان میں اعادے اور تکرار کے علاوہ کچھ نہیں ہوتا یہ مضمون اس اعتبار سے قابل تعریف ہے کہ اس میں ناطق کے بارے میں کافی معلومات کا اضافہ ہے۔

آپ نے درست لکھا ہے کہ ضمیموں کو آخری میں ہونا چاہیے۔ ناطق کے مذہب کے بارے میں رائے کا اختلاف ہو سکتا ہے کہ محض قصائد کی بنا پر کسی کو شیعہ یا سنی نہیں کہا جاسکتا۔ خود غالب کے متعلق کیا کہیے گا لال قلعہ سے تعلق ہوتا تو سنی اور صوفی اور لکھنؤ کے علماء شیعہ سے کسی فائدے کی امید ہوتی تو شیعہ بن جاتے تھے۔ آزاد منش تھے مذہب کی حقانیت پر ایمان رکھتے تھے لیکن غنی کشمیری کی طرح کہہ نہ سکے کہ

شیعہ و سنی و ملحد و عیسیم کس نمی داند کہ این ہم سرپرست

دوسرے مصرعے میں ممکن ہے کہ کچھ لفظوں کا فرق ہو گیا ہو اہل تشیع کا عام رجحان ہے کہ وہ کسی کو شیعہ ثابت کرنے کا موقع ہاتھ سے جانے نہیں دیتے۔ یہی حال اس مضمون کا ہے لیکن مضمون نگار کو اپنی رائے کے اظہار کا حق ہونا چاہیے میرے نزدیک مضمون میں ۰۰۰ ہے اور قابل اشاعت ہے۔ والسلام

الیاس عشق

محترم و مکرم جناب پروفیسر ڈاکٹر نجم الاسلام صاحب

سی۔ 27، بلاک سی، یونٹ نمبر 6، لطیف آباد، حیدرآباد سندھ

پ۔ ن

میرے پاس حسام الدین کی کتاب ”غازی بیگ ترخان“ ہی نہیں ہے بلکہ وہ کتاب بھی ہے جس کی وجہ سے یہ لکھی گئی ہے یعنی مسعود حسن رضوی ادیب کی کتاب جو اس موضوع پر ہے اور انھوں نے اپنے والد کے کتب خانے میں تحقیقی مقالے کے طور پر لکھی تھی ان کے پی ایچ ڈی کا مقالہ ہے۔ درجنوں کتابیں ساتھ ہیں۔ نقل مکانی نے کتابوں کا حال خراب کر دیا ہے۔ میں بھی تلاش کروں گا اور پیش کر دوں گا۔

(۶)

سی۔ 27، بلاک سی، پونٹ نمبر 6،

لطیف آباد، حیدرآباد سندھ

20 اگست 2000ء

محترم ڈاکٹر عشقی صاحب! سلام و آداب

اخبار میں پڑھا اور محترمی محمود صدیقی صاحب سے اس کی توثیق ہوئی کہ یوم آزادی کے موقع پر، آپ کو قومی اعزاز

دیا گیا ہے!

اظہار مسرت کے لیے یہ خط لکھتا ہوں اور ہدیہ تبریک پیش کرتا ہوں اس دعا کے ساتھ کہ رب العزت آپ کو خدمت

علم و فن کے مزید پیش از پیش مواقع عنایت فرماتا رہے۔

(۲)

رسالہ تحقیق کے زیر طبع شمارے میں (جس کے 944 صفحات چھپ چکے ہیں اور اب مزید 60 چھپنے باقی ہیں)،

آپ کے دو مقالات شامل اشاعت ہیں:

۱۔ کتاب ”قاضی عبدالودود: تحقیقی و تنقیدی جائزے“: ایک مطالعہ

۲۔ ڈاکٹر مظہر محمود شیرانی کا مقالہ علمیہ

ان کے مسودے میرے پاس محفوظ تھے۔ اول الذکر کا ابتدائی، تمہیدی حصہ، جس میں اہل بہار سے متعلق آپ کے تاثرات تھے،

حذف کر دیا ہے۔

(۳)

دونوں مذکورہ مقالات کے حوالے سے لکھتا ہوں۔ قاضی عبدالودود پر ڈاکٹر نذیر احمد کی ایک اور کتاب ”یادگار نامہ“

قاضی عبدالودود“ غالب انسٹیٹیوٹ کی طرف سے چھپ کر آئی ہے۔ مطالعے کے لیے پیش کی جاسکتی ہے، اگر آپ چاہیں۔

دوسرے یہ کہ ڈاکٹر مظہر محمود شیرانی کے مقالہ علمیہ کی دوسری جلد بھی چھپ گئی ہے، آپ کا مذکورہ بالا مقالہ اس کی پہلی جلد پر ہے،

دوسری جلد پر لکھنے کی گنجائش ابھی باقی ہے۔ فقط

نیاز مند:

نجم الاسلام

(۷)

16/B-5 لطیف آباد

حیدرآباد (سندھ)

25 اگست دو ہزار

گرامی قدر جناب ڈاکٹر نجم الاسلام صاحب و علیکم السلام

مبارکباد کے لیے شکر گزار ہوں۔ زندگی میں میں تو کچھ پڑھا نہیں لکھے والا نہیں ہوں پڑھنے والوں میں کسی حد تک شمار ہو سکتا ہے پڑھنے والوں کے پاس کچھ خیالات تو ہوتے ہیں انھیں لکھنے سے پڑھنے والا لکھنے والا نہیں بن جاتا۔ اس صورت میں بھی کچھ قابل ذکر نہیں۔ قدرت کی غلط بنیادیں ہیں کہ آپ جیسے فضلا کے ہوتے طالب علموں کو پڑھاتے ہیں۔ اپنے پاس تو ادب نہیں کبڑی کی دکان ہے خود معلوم نہیں کہ کیا چیز کس کام کی ہے اس کا ٹھہ کبڑی میں۔

میں چون کہ لکھنے والا نہیں ہوں ہمیشہ احباب کی فرمائش اور خوشنودی کے لیے لکھتا ہوں! اور ان کے سپرد کر کے لاتعلق ہو جاتا ہوں کہ چھاپنے والے کا اپنا مذاق اور اپنی پالیسی ہوتی ہے اس سے غرض نہیں کہ پہلے جو چیزیں ناقابل اشاعت تھیں اب کیسے تحقیق کے معیار پر پوری اتر گئیں۔ بہر کیف جو اطلاع آپ نے دی اس کے لیے تشکر ہوں۔

جب اور جو کتاب ایسی ہو کہ آپ کے نزدیک اس کا مطالعہ میرے لیے مفید ہوگا وہ ایک ہفتے کے لیے مرحمت فرما دیا کریں۔ دونوں کتابیں جن کا ذکر فرمایا ہے دلچسپ نظر آتی ہیں دیکھ کر ہی عرض کروں گا کہ کچھ لکھ سکتا ہوں یا نہیں۔ شیرانی مرحوم سے متعلق ہر تحریر سے مجھے دلچسپی ہے۔ قاضی عبدالودود کی اہمیت سے بھی انکار نہیں ہے محقق اور ناقد ہیں اور ماہر استاد ہیں۔ صاحب کمال کے کمال سے انکار اپنے جہل کا اقرار ہے مگر تنقید سے اور کوئی نہیں ہوتا اور کیا غرض کہ بجز اسکے اپنی بے بضاعتی کا معترف اور اس پر شرمندہ ہوں۔

اعزاز سے زیادہ اس بات پر فخر کرتا ہوں کہ استاذی معرفت ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں نے قدم رنج فرمایا دعا دی اور مبارکباد کے چند الفاظ فرمائے ایک چھڑی مرحمت فرمائے جو چلنے کا سہارا ہوگی۔

آپ بھی دعا کریں کی جتنی زندگی باقی ہے اللہ رب العزت آسمان اور عاقبت بخیر کرے۔ جہل کو دور کرنے کے لیے جو کتاب مناسب سمجھیں بھیج دیا کریں۔ والسلام مع اکرام

نیا زمند:
الیاس عشقی

پ۔ ن
ہاتھ پر قلم کی گرفت درست نہیں۔ معذرت خواہ ہوں۔
محترم المقام دانشمند ذوی الاحترام جناب ڈاکٹر نجم الاسلام
مدیر ”تحقیق“ پونٹ نمبر 6 لطیف آباد حیدرآباد

حواشی:
خط نمبر ۱:

۱۔ محمود صدیقی یو پی (بھارت) کے شہر الہ آباد میں ۱۰۴ اکتوبر ۱۹۳۷ء کو پیدا ہوئے ابتدائی تعلیم وہیں حاصل کی اور میٹرک کا امتحان اینگلو بنگالی انٹرمیڈیٹ کالج سے پاس کیا اس کے بعد پاکستان آگئے اور حیدرآباد سندھ کو مسکن بنایا۔ یہاں ٹی کالج سے بی اے اور سندھ یونیورسٹی سے اردو اور صحافت میں ایم اے کیا۔ ۱۹۵۶ء میں آپ نے تحقیق شماره: ۲۵۔ جنوری تا جون ۲۰۱۳ء

ریڈیو پاکستان حیدرآباد میں بحیثیت پروگرام سیکرٹری (اسٹیوگرافر) ملازمت کا آغاز کیا اور ملازمت کے سلسلے میں کراچی اور کوئٹہ میں بھی خدمات انجام دیں۔ بحیثیت سینئر پروڈیوسر ریڈیو پاکستان حیدرآباد سے اصل مدت ملازمت سے 9 سال قبل 1988ء میں رضا کارانہ ریٹائرمنٹ لے لی تاہم کنٹریکٹ کی بنیاد پر 19 اگست 2005ء تک کام کرتے رہے دوران ملازمت کوئی ڈرامہ نہیں لکھا مگر ریٹائرمنٹ کے بعد وہں پندرہ ڈرامے لکھے۔ اپنی زندگی کا پہلا شعر 1956ء میں کہا تھا۔ ادبی تنظیم ”ادراک“ کے زیر اہتمام اگست 1996ء میں پہلا مجموعہ کلام ”سخن بہانہ ہوا“ اور جنوری 2009ء میں دوسرا مجموعہ کلام ”قافلہ روانہ ہوا“ شائع ہوا۔ تیسرا مجموعہ کلام ”عشق تازیانہ ہوا“ زیر طبع ہے۔ اس کے علاوہ نثری تخلیقات پر مشتمل کتاب ”ریت گھردنہ“ کے عنوان سے 2010ء میں شائع ہوئی جو افسانوں پر مشتمل ہے۔ آپ نے نور محمد قریشی کی کتاب ”کچوکے“ اور ”8 مارچ“ مرتب فرمائی جبکہ ڈاکٹر الیاس عشقی کی متعدد کتب آپ ہی کی مرتب کردہ ہیں۔ ان کا اعتراف ہے کہ الیاس عشقی ان معنی میں ان کے استاد ہیں کہ وہ ہمیشہ ہر معاملے میں رہبری فرمایا کرتے تھے۔ محمود صدیقی، ڈاکٹر الیاس عشقی کے دیرینہ دوست ہیں اور اپنی صحبتوں اور تقریباتوں کے سبب عشقی فیملی کے فرد معلوم ہوتے ہیں۔

یہ تبصرہ سہ ماہی ”دانش“ اسلام آباد کے شمارہ 1371، 31 ستمبر 1371ء میں شائع ہوا۔

یہ ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں صاحب کا اپنی ایچ ڈی کا مقالہ ہے۔ آپ نے 1947ء میں پی ایچ ڈی کیا۔ یہ مقالہ ڈاکٹر صاحب کی زندگی میں شائع ہو چکا ہے۔ میں نے ڈاکٹر الیاس عشقی کے ذاتی کتب خانے میں یہ نسخہ دیکھا تھا۔ اور ڈاکٹر الیاس عشقی نے مقالے کے بارے میں یہ بات بھی بتائی تھی کہ اس مقالے کی کتابت خود ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں صاحب نے کی تھی۔ یہ نسخہ پبلک لائبریری باغ لاٹگے خان ملتان میں موجود ہے کیوں کہ ڈاکٹر الیاس عشقی نے اپنے ذاتی کتب خانے کی تقریباً 95 فیصد کتب مذکورہ لائبریری کو عطیہ کر دی تھیں۔ کتب وصول کرتے وقت یہ طے پایا تھا کہ لائبریری کی نئی عمارت میں ان کے عطیہ کتب سے ”گوشہ عشقی“ منسوب ہوگا۔ مگر افسوس کہ یہ وعدہ وفا نہ ہوا۔ اور ”گوشہ عشقی“ قائم کرنے کے بجائے جملہ کتب لائبریری کی مختلف الماریوں میں تقسیم کر دی گئیں۔ اور اب یہ کتب اس انداز میں بکھری ہوئی ہیں کہ مطلوبہ کتاب کا حصول مشکل ہی نہیں ناممکن معلوم ہوتا ہے۔ کیوں کہ اکثر کتب تو دستیاب ہی نہیں ہیں اور نہ ہی اسٹاک رجسٹر میں وصول کردہ جملہ کتب کا اندراج ہے۔ اس ضمن میں احقر نے لائبریرین محترم صغیر بیگ صاحب سے جب بھی استفسار کیا تو انھوں نے جواب دینے کے بجائے خاموش رہنا پسند فرمایا۔

ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں معلم، نقاد، مورخ۔ یکم جولائی 1912ء کو جبل پور (بھارت) میں پیدا ہوئے۔ ایم اے (فارسی)، ایم اے (اردو)، ایل ایل بی، پی ایچ ڈی اور ڈی لسٹ کی ڈگریاں حاصل کرنے کے بعد تدریس کے پیشے سے منسلک ہو گئے۔ 1936ء تا 1948ء ناگ پور یونیورسٹی میں شعبہ اردو کے صدر رہے۔ حصول آزادی کے بعد جامعہ کراچی کے شعبہ اردو سے وابستہ ہوئے۔ 1956ء میں سندھ یونیورسٹی، جام شورو میں صدر شعبہ اردو ہوئے اور 1972ء میں اپنے ریٹائرمنٹ تک اس عہدے پر فائز رہے۔ سندھ یونیورسٹی نے آپ کی بیس سالہ

علمی و تحقیقی خدمات کا اعتراف کرتے ہوئے 1985ء میں آپ کو پروفیسر ایمرٹس کے درجے پر فائز کیا۔ بعض نے یہ سال 1988ء لکھا ہے (مجھے یاد ہے 1987ء میں میرا ایم اے اردو کا زبانی امتحان (بحیثیت پرائیویٹ امیدوار) ڈاکٹر صاحب ہی نے لیا تھا جو نیو کیپس جام شورومیں ہوا تھا۔ عادل)۔

آپ کی تحقیقی و تنقیدی تصانیف کی تعداد پچاس سے زائد ہے۔ اہم یہ ہیں: حالی کا ذہنی ارتقا، علمی نقوش، فارسی پر اردو کا اثر، ادبی جائزے، تحریر و تقریر، ترجمہ قرآن پاک از محمد نوح ہالائی، دیوان روشن، حضرت مجدد الف ثانی، گلشن وحدت، مکتوبات سیفیہ جامع الفوائد، خزینۃ المعارف، مکتوبات مظہریہ، مکتوبات معصومیہ، اقبال اور قرآن، معارف اقبال، ہسٹری آف بہرام شاہ (انگریزی)، بر عظیم پاک و ہند میں فارسی ادب (انگریزی)۔ [آپ کی علمی و ادبی خدمات کے اعتراف میں مختلف اداروں نے اعزازات سے نوازا، حکومت پاکستان نے بھی 1992ء میں ستارہ امتیاز عطا کیا۔ 25 ستمبر 2005ء مطابق 20 شعبان المعظم 1426ھ آپ کا انتقال ہوا۔۔۔۔۔ تفصیل کے لیے سہ ماہی نئی عبارت کا ”ڈاکٹر غلام مصطفیٰ نمبر“ جلد 4 شمارہ 13-12، جولائی تا دسمبر 1998ء نیز ”ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں“، حالات، علمی و ادبی خدمات از ڈاکٹر مسرور احمد زئی، ادارہ انوار ادب حیدرآباد، اول جنوری 2006ء]

یہ ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں کے 18 مضامین کا مجموعہ ہے جو 1955ء سے 1986ء تک مختلف رسائل میں شائع ہوئے۔ سرانج البلیان، گاباسنر اردو بازار کراچی نے 1992ء میں شائع کی۔

خط نمبر ۲:

ڈاکٹر مظہر محمود شیرانی نے اپنے دادا حافظ محمود شیرانی پر جو پی ایچ ڈی کا مقالہ تحریر کیا تھا وہ دو جلدوں میں مجلس ترقی ادب سے شائع ہوا۔ اس کی جلد اول 1993ء جب کہ دوسری جلد 1995ء میں شائع ہوئی۔ عشقی صاحب نے اپنے خط میں اسی مقالے کی جلد اول پر تبصرے کی بابت لکھا ہے۔

ڈاکٹر محمد صدیق خان شلی 10 اگست 1934ء کو لدھیانہ مشرقی پنجاب میں پیدا ہوئے۔ آپ نے راولپنڈی میں تعلیم حاصل کی۔ گورنمنٹ ڈگری کالج H-8 اسلام آباد کے شعبہ اردو میں لیکچرار رہے۔ اس کے بعد آپ علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی آگے جہاں آپ پروفیسر، ڈین فیکلٹی آف لٹیکو مجر اور لٹریچر رہے۔ اس کے بعد آپ رجسٹرار اور پھر شعبہ اردو میں پروفیسر کی حیثیت سے کام کرتے رہے۔ 9 اگست 1994ء میں آپ یونیورسٹی کی ذمہ داریوں سے سبکدوش ہو گئے۔ مگر اس کے بعد یونیورسٹی کے شعبہ اقبالیات نے آپ کی خدمات کو مستعار لے لیا۔ یہاں آپ 2003ء تک خدمات انجام دیتے رہے۔ اس کے بعد بین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی نے بطور استاد آپ کی خدمات حاصل کر لیں۔ یہاں آپ لٹیکو مجر فیکلٹی کے ڈین مقرر ہوئے۔ گزشتہ کئی سال سے صاحب فراش ہیں۔ آپ نے ڈاکٹر محمد ریاض کے اشتراک سے علامہ اقبال کے فارسی کلام کا اشاریہ ”کشف الایات اقبال“ کے نام سے تیار کیا۔ یہ کتاب اسلام آباد سے شائع ہوئی۔ (یہ معلومات پروفیسر عبداللطیف انصاری صاحب نے فراہم کیں اور بتایا کہ انھیں یہ تفصیل علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی کے استاد ڈاکٹر محمد اکرم صاحب نے بتائی تھی۔)

تحقیق شماره: ۲۵۔ جنوری تا جون ۲۰۱۳ء

۳ آنکھوں کی عام بیماری ہے جسے عرف عام میں ”سفید موتیا“ کہا جاتا ہے۔

خط نمبر ۳:

۱۔ یہ تبصرہ جامعہ سندھ شعبہ اردو کے مجلے ”تحقیق“ کے بارہویں، تیرہویں مشترکہ شمارے میں 1998-99ء میں شائع ہوا تھا۔

۲۔ ڈاکٹر سہیل بخاری 6 دسمبر 1914ء کو یوپی میں پیدا ہوئے۔ اصل نام سید محمود نقوی ہے۔ ناگ پور یونیورسٹی سے ایم اے (اردو) اور 1963ء میں پنجاب یونیورسٹی سے پی ایچ ڈی کی ڈگری حاصل کی۔ 1953ء تا 1955ء پی ایف اسکول لاہور کے پرنسپل رہے۔ 1955ء تا 1974ء پی ایف کالج سرگودھا میں بطور ٹیکچرار شعبہ اردو خدمات انجام دیں۔ وہاں سے سبکدوش ہونے کے بعد 1976ء تا 1979ء ترقی اردو بورڈ کراچی میں شریک مدیر رہے۔ 29 جنوری 1990ء کو وفات پائی۔ آپ کی تصانیف یہ ہیں: ناول نگاری: تاریخ و تنقید، سب رس پر ایک نظر، باغ و بہار پر ایک نظر، غالب کے سات رنگ، اردو کا روپ، تشریحی لسانیات، اردو کی کہانی (تاریخی لسانیات)۔ اقبال: مجدد عصر، تصور الوہیت، اردو کا اشتقاقی لغت، ہندی شاعری میں مسلمانوں کا حصہ۔ (انسائیکلو پیڈیا پاکستانیکا، مرتبہ سید قاسم محمود، لاہور، الفیصل اردو بازار، پانچواں ایڈیشن، جولائی 2004ء، ص 580)

۳۔ ابوسعادت جلیلی، محقق اور نقاد، متعدد کتابوں کے مصنف و مؤلف۔ بینک کی ملازمت سے سبکدوش ہو چکے ہیں۔ (تحقیق، شمارہ نمبر ۱۵، ۲۰۰۷ء، ص ۶۵۳)

۴۔ قاضی عبدالودود کا تعلق ہندوستان کے صوبہ بہار سے ہے۔ اپنے تحقیقی کام، تنقیدی معیار اور علم و فضل کی وجہ سے اردو ادب میں بلند مقام رکھتے ہیں۔ معاشیات اور قانون کی تعلیم انگلستان میں حاصل کی۔ قاضی صاحب آزاد خیال تھے۔ اولاد و عربی تعلیم کے حق میں تھے۔ عربی کے خلاف ہوئے تو انگریزی کی طرف رجحان ہوا مگر اس موقف کو بھی ترک کر دیا۔ ان کی آزاد خیالی کی وجہ سے تھا مگر مذہب کے بارے میں اپنی آزاد خیالی کو اپنی تحریروں میں ظاہر نہیں ہونے دیا۔ بلکہ عقیدے کو اپنی ذات تک محدود رکھا اس کا اعلان نہیں کیا۔ قاضی صاحب کو لغت سے بھی خاصی دلچسپی رہی۔ عظیم آباد کے ایک ادارے نے برہان قاطع کا جو ایڈیشن شائع کیا تھا اس پر قاضی صاحب نے بڑی دیدہ ریزی سے کام کیا تھا۔ (ڈاکٹر الیاس عشقی، مضمون ”کتاب قاضی عبدالودود: تحقیقی اور تنقیدی جائزے، مرتبہ پروفیسر نذیر احمد کا ایک مطالعہ“ سے مستفاد، مجلہ تحقیق سندھ یونیورسٹی، شمارہ ۱۳-۱۲، سنہ ۹۹-۱۹۹۸ء، ص ۸۲۱ تا ۸۲۷)

۵۔ ڈاکٹر نذیر احمد، پروفیسر امیر طلس، شعبہ فارسی، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ۔ (فہرست مقالہ نگاران، مجلہ تحقیق شعبہ اردو سندھ یونیورسٹی، شمارہ نمبر ۸-۹، سنہ ۹۵-۱۹۹۴ء)

خط نمبر ۴:

۱۔ ناطق کمرانی پر یہ مضمون سید شرافت عباس کا تھا۔ شراف عباس 10 اکتوبر 1946ء کو پیدا ہوئے (شاختی کارڈ میں تاریخ پیدائش 05 جون 1945ء درج ہے)۔ ان کا تعلق حیدرآباد سندھ سے تھا۔ شعبہ اردو اولڈ کیمپس جامعہ

سندھ یونیورسٹی سے انھوں نے ایم اے اردو کیا۔ زمانہ طالب علمی ہی سے آپ ادبی سرگرمیوں میں بھی حصہ لیتے رہے اور سچل سائینس کالج کے میگزین ”آشکار“ کے مدیر، پولی ٹیکنیک کالج کے میگزین ”سیکریٹ کار“ کے شریک مدیر، مسلم کالج کے میگزین ”النور“ کے حصہ اردو کے مدیر اور ٹی اینڈ ٹی کے میگزین ”بیلا“ کے مدیر اعلیٰ رہے۔

پانچ کتابیں، زیب نامہ (1995ء)، جزئیۃ الشعار (1996ء)، بلوچستان میں فارسی شاعری کے پچاس سال (1999ء)، ابھی غزل ہے فردزاں (2008ء)، کوہ قاف کے اس پار (2010ء) میں شائع ہوئیں۔ اردو اور فارسی کے شاعر ہونے کے علاوہ شرافت عباس علمی وادبی تحقیق کا بھی درک رکھتے ہیں۔ مذکورہ کتب کے علاوہ اردو اور فارسی میں ان کے بھی مضامین و مقالات بین الاقوامی سطح پر پذیرائی حاصل کر چکے ہیں۔ بلوچستان کے تعلق سے لسانی مطالعات ان کی تحریروں کے اہم موضوعات ہیں۔

شرافت عباس کے تحریر کردہ پیش لفظ، تقریظیں اور دیباچے وغیرہ جو مختلف شعری و نثری کتب کے تعارف، مقدمے یا نقد و نظر کے حوالے سے کتاب کے حصے کے طور پر شائع ہوئے۔ ان کی تعداد بھی اٹھارہ ہے۔ اکیس کتب کے پس نوشت اس کے علاوہ ہیں۔ ٹیلی وژن، ریڈیو اور اخبارات و رسائل کے ذریعے علم و ادب کے فروغ کے حوالے سے بھی ان کی خدمات کئی عشروں پر محیط ہیں۔ پی ٹی وی اور ریڈیو کے علمی وادبی پروگراموں کے معروف سمپلر اور اسکرپٹ رائٹر ہونے کے علاوہ آپ متعدد علمی وادبی جرائد کی ادارت کے فرائض بھی انجام دے چکے ہیں۔

شرافت عباس نے اپنی معاشی زندگی کا آغاز ٹیلی فون ڈیپارٹمنٹ میں ٹیلی فون آپریٹر کی حیثیت سے کیا اس کے بعد شعبہ اردو بلوچستان یونیورسٹی کونسل میں شعبہ تدریس سے وابستہ ہو گئے۔ دوران ملازمت انھوں نے ایکسٹرنل امیدوار کی حیثیت سے ایم اے فارسی، سندھ یونیورسٹی سے کیا اور شعبہ اردو کو چھوڑ کر فارسی کے شعبے میں چلے گئے اور یہاں صدر شعبہ فارسی کی حیثیت سے ریٹائر ہوئے۔ اس کے بعد کونسل ہی میں بحریہ کالج میں پرنسپل کے عہدے پر فائز ہوئے۔ انتقال سے چند سال قبل واپس حیدرآباد سندھ آ گئے اور یہاں بحریہ کالج میں پرنسپل کی حیثیت سے ملازمت شروع کی۔

بلاشبہ وہ ہمہ جہت شخصیت کے مالک تھے۔ ان کا انتقال 4 مارچ 2011ء بروز جمعہ مطابق 28 ربیع الاول 1432ھ کو کراچی میں ہوا۔ (یہ معلومات پروفیسر ڈاکٹر سید جاوید اقبال، شعبہ اردو سندھ یونیورسٹی، جام شورو اور روزنامہ ”انتخاب“ کونسل، 8 جون 2005ء۔ روزنامہ ”جنگ“ کونسل، 17 اپریل 2011ء۔ نیز ماہ نامہ ”تحریر و تصویر“ حیدرآباد، مارچ/اپریل 2011ء۔ جنگ ڈویک میگزین، 13 تا 7 جولائی 1999ء، سے حاصل کی گئی ہیں۔

گل محمد ناطق مکران کے رہنے والے تھے ان کی تعلیم و تربیت بٹھہ میں ہوئی جو ان دنوں ارباب کمال کا مان تھا۔ ان کے متعلق بتایا جاتا ہے کہ ان کو علوم متداولہ پر ہی عبور حاصل نہیں تھا بلکہ وہ سیکلزوں شعراء کے اشعار سنانے پر بھی قادر تھے۔ اس کے علاوہ علم مجلسی میں کوئی بھی ان کے مقابل نہیں ٹھہر سکتا تھا۔ ان کے اس فضل و کمال کو دیکھتے ہوئے امیران سندھ نے ان کی بڑی قدر افزائی کی۔ وائس چانسلر حیدرآباد سندھ نے ان کے لیے ایک روپیہ روزینہ مقرر کر کے ان کا تخلص دلچسپ جو بڑ کیا۔ وہ اس وقت تخلص کے بجائے اپنا نام استعمال کرتے تھے۔ چنانچہ انھوں نے یہ

۲

تخلص قبول کر لیا اسی دوران انھوں نے لکھنؤ کی تعریف سنی اور حیدرآباد سے لکھنؤ روانہ ہوئے اور وہاں خود کو ناطق تخلص سے روشناس کرایا۔ نواب صدیق حسن خان نے ان کو موزونان زمان حال اور شاعران شیریں مقال سے بتایا ہے اور صراحت کی ہے کہ انھوں نے محمد علی شاہ، امجد علی شاہ اور دیگر امراء لکھنؤ کے قصائد لکھے۔

”گل محمد خاں ناطق کمران“ سے ان کا سال وفات برآمد ہوتا ہے انھوں نے 1264ھ میں انتقال کیا ان کے ایک شاگرد جواہر سنگھ جوہر نے ان کا ایک مختصر سا دیوان ”جواہر معظم“ کے نام سے جمع کیا تھا جو شائع ہو گیا ہے۔ (عبدالرؤف عروج، بزم غالب، ادارہ یادگار غالب کراچی، مارچ 1969ء)

”تحقیق“ میں ڈاکٹر نجم الاسلام صاحب نے یہ طریقہ رکھا تھا کہ جو مقالہ اشاعت کے لیے موصول ہوتا وہ دو ماہرین کے پاس رائے کے لیے بھیجا جاتا تھا۔ ناطق کمرانی پر یہ مضمون ڈاکٹر الیاس عشقی کے علاوہ مشفق خواجہ صاحب کے پاس بھی بھیجا گیا تھا اور یہ مضمون بہ وجہ مسترد کر دیا گیا تھا۔ (بحوالہ پروفیسر ڈاکٹر سید جواد اقبال، شعبہ اردو، ڈین فیکلٹی آف آرٹس، سندھ یونیورسٹی، جامشورو)

حسام الدین راشدی 20 ستمبر 1911ء کو پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم مولوی محمد سومار اور پھر مولوی محمد الیاس پنہور سے حاصل کی۔ ذوق کتب خوانی ہی ان کا اصل علمی رہبر تھا۔ فاضلی کتب خانوں میں ان کا ذخیرہ کتب نہایت نادر و نایاب تھا۔ عربی، فارسی، اردو، سندھی اور انگریزی کی نایاب مطبوعات کے علاوہ پیش قیمت مخطوطات اور عکسی نقول وغیرہ کا ذخیرہ موجود تھا۔ ابتداء میں انھوں نے صحافت کو ذریعہ معاش بنایا۔ 1926ء میں اخبار ”جاگن“ کے نامہ نگار رہے۔ 1929ء میں ”ستارہ سندھ“ جاری ہوا تو اس کی ادارت سنبھالی۔ بعد ازاں ”الوحید“ اور ”قربانی“ سے بھی منسلک رہے۔ انھوں نے اکثر فارسی مخطوطات کو ایڈٹ کیا اور شائع کیا۔ ان کی مرتب کردہ تالیفات جس کی شہرت پوری تحقیقی اور علمی دنیا تک پہنچی یہ ہیں: تاریخ مظہر شاہ جہانی، تحفہ الکرام، منشور الوصیت، مکی نامہ، مقالات الشعراء، تاملہ مقالات الشعراء، حدیقتہ الاولیاء، ترخان نامہ، روضۃ الاساطین، مشنوری مظہر الآثار، مشنوی چیسر نامہ، ہشت بہشت۔ پیر صاحب کی اردو تصانیف یہ ہیں: مولانا محبت علی سندھی ہفت مقالہ، دود چراغ محفل، مرزا غازی خان ترخان اور اس کی بزم ادب۔

پیر صاحب انجمن ترقی اردو (پاکستان) اور اردو کالج کے بانیوں میں سے تھے۔ وہ تادم حیات انجمن کی مجلس عاملہ اور رسالہ ”اردو“ کی مجلس ادارت کے رکن رہے۔ ترقی اردو بورڈ (کراچی) اور مرکزی اردو بورڈ (لاہور) کے بھی اساسی رکن تھے۔ آپ کی خدمات کے اعتراف میں حکومت پاکستان نے ”نشان امتیاز“ دیا۔ حکومت ایران نے دو مرتبہ ”نشان سپاس“ سے نوازا۔ تہران یونیورسٹی نے ایل ایل ڈی کی اعزازی ڈگری دی۔ پیر صاحب کیم اپریل 1982 کو فوت ہوئے۔ حسب وصیت مکی کے قبرستان (ٹھٹھہ) میں دفنائے گئے۔ (انسائیکلو پیڈیا پاکستانیکا، مرتبہ سید قاسم محمود، لاہور، الفیصل اردو بازار، پانچواں ایڈیشن، جولائی 2004ء، ص 454-453)

کرنل خواجہ عبدالرشید تاریخ ولادت ۲۱ مئی ۱۹۱۲ء ہے وہ ایم بی بی ایس فزیشن تھے۔ میوہ ہسپتال لاہور کے میڈیکل سپرنٹنڈنٹ (MS) جناح پوسٹ گریجویٹ میڈیکل سنٹر کراچی کے ڈائریکٹر اور ۱۹۶۲ء سے ۱۹۶۹ء تک پاکستان

میڈیکل ریسرچ کونسل کے ڈائریکٹر رہے۔ ۱۹۶۲ء میں حکومت ایران نے انھیں ”نشان ہمایوں“ عطا فرمایا۔ ان کی معروف کتب تذکرہ شعرائے پنجاب (فارسی)، تذکرہ آثار و احوال طالب آملی اور معارف انفس ہیں۔ انتقال ۱۳ مارچ ۱۹۸۳ء کولامبور میں ہوا۔ (یہ معلومات پروفیسر ڈاکٹر رفیع الدین ہاشمی صاحب نے فون پر فراہم کیں)

خط نمبر ۶:

۱۔ 23 مارچ 2001ء کو حکومت پاکستان نے آپ کو ستارہ امتیاز سے نوازا۔ ستارہ امتیاز پانے والوں کے ناموں کی فہرست 14 اگست 2000ء کو پٹی وی کے خبر نامے میں نشر کی گئی تھی۔ الیاس عسقلی کا نام بھی شامل تھا۔

خط نمبر ۷:

۱۔ یہ بات وہ اکثر کہا کرتے تھے اور تسلیم کرتے تھے کہ وہ کوئی باقاعدہ لکھنے والے نہیں ہیں بلکہ اگر کوئی دوست احباب کسی موضوع پر کچھ لکھوانا چاہتا ہے تو وہ کوشش کر کے کچھ نہ کچھ لکھ دیتے ہیں۔ کبھی کسی کو مایوس نہیں کرتے۔ ”تحقیق“ کے لیے انھوں نے جو کچھ لکھا اس کی تحریک اور طلب ڈاکٹر نجم الاسلام صاحب کی طرف سے رہی۔

فہرست اسناد محلولہ:

کتب:

- ۱۔ زئی، مسرور احمد، ڈاکٹر 2008ء، ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں ”حالات، علمی و ادبی خدمات“، ادارہ انوار ادب، حیدرآباد۔
 - ۲۔ عروج، عبدالرؤف: 1969ء، ”بزم غالب“، ادارہ یادگار غالب، کراچی۔
 - ۳۔ قاسم محمود، سید: 2004ء، ”انسائیکلو پیڈیا پاکستانیکا“، طبع پنجم، الفیصل، لاہور۔
- رسائل:

- ۱۔ سرمایہ ”انشا“ جنوری تا مارچ 2002ء، حیدرآباد۔
- ۲۔ ماہ نامہ ”تحریر و تصویر“، مارچ۔ اپریل 2011ء، حیدرآباد۔
- ۳۔ شعبہ جاتی مجلہ ”تحقیق“، شعبہ اردو، سندھ یونیورسٹی جام شورو، شمارے: 8، 9، 12، 13، 15۔
- ۴۔ سرمایہ ”دانش“، اسلام آباد، شمارہ نمبر 13۔
- ۵۔ سرمایہ ”نئی عبارت“، 1998ء، ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں نمبر، شمارہ 13-12 حیدرآباد۔

اخبارات:

- ۱۔ روزنامہ ”انتخاب“، کونڈ، 8 جون 2005ء۔
- ۲۔ روزنامہ ”جنگ“، کراچی، ٹیویک میگزین 7 تا 13 جولائی 1999ء۔
- ۳۔ روزنامہ ”جنگ“، کونڈ، 7 اپریل 2011ء۔