

ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں خطوط کے آئینے میں

مردم شناسی کے لیے قربت لازمی شرط ہے۔ اور جس قدر آدمی کسی کے قریب ہوگا اس کے مزاج، خوبیوں اور خامیوں سے اسی قدر زیادہ واقفیت ہوگی۔ مگر میرے ساتھ معاملہ الٹا ہوا۔ قبلہ استاذی ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں صاحب (پیدائش ۱۹۱۲ء وفات ۲۵ ستمبر ۲۰۰۵ء) سے جب ہم سے دور ہو گئے تب آپ کی شخصیت کے اوصاف ہم پر واضح ہوئے۔ جب تک زیرِ تعلم رہے آپ کا احترام و ادب اسی روایتی انداز سے کرتے تھے جیسے کالج میں اپنے دیگر اساتذہ کا کیا کرتے تھے۔ ایم۔ اے سال اول تک ایک کھلنڈرے طالب علم کی طرح وقت گزارا۔ رفتہ رفتہ آپ کے گھر تک رسائی ہوئی۔ جو اولڈ کیسپس (اب مادام ایلسا قاضی کیسپس حیدرآباد) میں شعبہ اُردو سے چند گز کے فاصلے پر تھا۔ عصر کی نماز کبھی کبھار آپ کی امامت میں آپ کے گھر پڑھ لیا کرتے تھے۔ کبھی مراقبہ میں بھی شرکت کر لیا کرتے تھے مگر اس ساری عبادت میں خضوع و خشوع کم خوشنودی خاطر استاد زیادہ ہوا کرتی تھی۔ ہم نہ ڈاکٹر صاحب کی مشفقانہ اور خاکسارانہ طبیعت سے واقف تھے نہ ان کی روحانیت سے۔ بلکہ جچ پوچھے تو ہم روحانیت کی الجھنے سے بھی واقف نہ تھے۔ ڈاکٹر صاحب کے حلقے میں بیٹھ کر کانوں سنی اور آنکھوں دیکھی بہت سے باتیں اور واقعات تھے مگر ہم نے کبھی ان پر دھیان ہی نہیں دیا۔ چنانچہ مراقبہ کے دوران جب کوئی مرید، سالک یا خود ڈاکٹر صاحب کی گھٹی ہوئی چیخ بہ صوت ”نعرہ حق“ سنتے تو اپنے سر سے کپڑا یا رومال ہٹا کر دیکھتے کہ یہ آواز کہاں سے اور کس کے حلقے سے نکلی؟

میرے ایک ہم جماعت ۳ جو میرے ہم شہر (سکھر، سندھ) بھی تھے ان رموز سے کسی حد تک واقف تھے وہ کبھی کبھی ان واقعات اور رموز پر روشنی ڈال دیا کرتے تھے۔ ایک دن انھی نے بتلایا کہ قبلہ ڈاکٹر صاحب، صاحب کشف ہیں۔ میرے پوچھنے پر کہ یہ ”کشف“ کیا ہوتا ہے اور کیوں کر ہوتا ہے؟ اس نے بڑے سادہ اور مختصر الفاظ میں دیگر اہل صفا اور بزرگوں کے حوالے دے کر سمجھا دیا، اس دن سے تمھوڑا سادہ لیں میں خوف اور احترام بیٹھ گیا۔ خوف اس لیے کہ کہیں ڈاکٹر صاحب پر ہماری نمائشی عبادت کا حال منکشف نہ ہو جائے۔ احترام اس لیے کہ ڈاکٹر صاحب کو زندہ دلیوں کی صف میں جگہ دینے لگے۔ اس کے بعد ڈاکٹر صاحب سے ہماری ارادت بڑھی۔ پھر انیسیت جو بعد میں عقیدت اور محبت میں تبدیل ہو گئی۔

ڈاکٹر صاحب سے میرا تعلق ۱۹۶۳ء سے جڑا، جو تا دم آخر ۲۰۰۵ء تک قائم رہا۔ اور قائم تو اب بھی ہے بلکہ پہلے سے زیادہ۔ پہلے تو میں ریلوے سٹیشن پر روزگار کی وجہ سے ہفتوں تو کجا مہینوں یا ڈیڑھ گھنٹے کا تھا۔ مگر اب یاد آتے ہیں تو اکثر یاد آتے ہیں۔ ۱۹۶۵ء تک ایک شہر سے دوسرے شہر میں رہنے والوں کی نصف ملاقات کا واحد ذریعہ پوسٹ آفس کی ڈاک ہی ہوا کرتی تھی۔ ای میل، موبائل اور کمپیوٹر گمان کی سرحد سے بھی پرے تھا۔ پوسٹ کارڈ، لفافہ یا ایمر جنسی میں تار (ٹینی گرام) ہی ذریعہ اطلاع ہوا کرتے تھے۔ فون کا استعمال بھی حیثیت دار لوگوں تک محدود تھا۔ یہ وہ زمانہ تھا جب کہ فون، اے سی اور سواری کے لیے کار کا ہونا تعیشاتِ زندگی میں شامل تھا۔ میرے مشاہدے کے مطابق قبلہ استاذی اس وقت بھی صاحب حیثیت تھے مگر نہ کبھی

آپ نے گھر پر فون لگنے دیا اور ذاتی استعمال کے لیے گاڑی کا رکھی۔ فون کا کنکشن تو کجا میں نے اپنی پوری وابستگی تک انھیں فون پر بات کرتے نہیں دیکھا، چنانچہ لے دے کر رابطہ کا واحد ذریعہ پوسٹ آفس ہی تھا۔ عموماً خیریت معلوم کرنے کے لیے پوسٹ کارڈ، جو اس وقت پانچ پیسے کا ہوا کرتا تھا ہی استعمال ہوتا تھا یا یہ وقت ضرورت تفصیلی حال احوال، علمی و ادبی مسئلہ یا کسی راز داری کی بات کے لیے لفاظی استعمال ہوتا تھا۔ چنانچہ قبلہ ڈاکٹر صاحب سے میری خط و کتابت کا آغاز پوسٹ کارڈ ہی سے ہوا، اور ایک عرصہ تک رہا۔ نہ انھوں نے میری اس حرکت پر کبھی ٹوکا، نہ مجھے ہی خیال آیا۔ ایم۔ اے کا نتیجہ نکلتے ہی ۱۹۶۵ء میں ہمارا تقریر "اسلامیہ پوسٹ گریجویٹ کالج" سکھر میں ہو گیا۔ ڈاکٹر صاحب سے خط و کتابت کا سلسلہ یہیں سے شروع ہوا۔ چنانچہ فروری ۱۹۶۶ء میں مجھے آپ کا پہلا خط ملا پھر ہوا یوں کہ انتظامیہ نے ہمیں حسب روایت تنگ کرنا شروع کر دیا۔ ہم نے آپ کو صورت حال سے آگاہ کیا تو آپ نے جواباً خط لکھا (خط نمبر ۲، ۳، ملاحظہ ہو) حالات اس نچ پر پہنچ گئے کہ میرے لیے کالج چھوڑنے کے علاوہ کوئی چارہ نہ تھا چنانچہ ڈاکٹر صاحب کو خط لکھا اور مشورہ طلب کیا تو آپ نے دعاؤں بھرا جواب دے کر ڈھارس بندھائی اور آپ کی دعاؤں کے طفیل مجھے پبلک سروس کمیشن (W.P.P.S.C) کی طرف سے تقرر نامے کا خط ملا تو میں نے فوراً استعفیٰ دیا اور کراچی ریجن آکرائڈ سٹی کورنگی کالج جو ان کر لیا۔ ملاحظہ فرمائیں کہ ۱۹ جولائی ۱۹۶۷ء (خط: ۳) کو جو خط ملا وہ لفظانے کی شکل میں ملا چونکہ معاملہ راز داری کا تھا۔

ایک اور بات بتانا چلوں کہ جب تک میں "اسلامیہ کالج" سکھر میں رہا حضرت ڈاکٹر صاحب مجھے حسان محمد خان لکھتے رہے چونکہ میں انگریزی میں اپنی نام "Hassan" لکھتا تھا اس لیے آپ نے مشورہ دیا کہ میں اپنا نام حسان ہی رکھ لوں..... مگر پرائمری سطح پر جرنل رجسٹر میں تبدیلی کے لیے بہت طویل اور پیچیدہ مسئلہ تھا اس لیے یہ ممکن نہ ہو سکا۔ پھر قبلہ نے بھی مجھے میرے "اردو ملا" والے نام ہی سے خط کے جوابات دیے یعنی "حسن محمد خان" ہی لکھا۔

میری طرح دیگر طالب علم بھی اس خوش فہمی اور خوش گمانی میں مبتلا تھے کہ قبلہ استاذی جتنا مجھ پر کرم اور عنایت نوازی کرتے ہیں اتنا کسی دوسرے پر نہیں کرتے۔ اُس کی وجہ یہ تھی کہ آپ کی عنایات اور حسن سلوک ہی ایسا تھا۔ یہ خطوط ملاحظہ کیجیے کہ ایک استاد اپنے شاگرد سے زیادہ خواہش مند ہے کہ اسے جلد از جلد اس کی منزل ملے۔ ہم تو پنی ایچ۔ ڈی میں رجسٹریشن میں آ کر کسی حد تک بے فکر ہو گئے۔ مگر آپ برابر ہدایت اور راہ نمائی کرتے رہے ملاحظہ کیجیے۔ خط ۴ مؤرخہ ۵/۷/۶۷ء، خط ۵ مؤرخہ ۱۲ جون، خط ۶ مؤرخہ ۲۲ جولائی، خط ۷ مؤرخہ ۱۷ ستمبر ۱۹۷۱ء، خط ۸ مؤرخہ ۲۲ اکتوبر، خط ۹ مؤرخہ ۲۸ اکتوبر پھر نتیجہ آ جانے پر کس قدر خوشی کا اظہار فرماتے ہوئے اطلاع دیتے ہیں۔

ڈاکٹر صاحب کے پاس ملک کے گوشے گوشے بلکہ بیرون ملک سے بھی خطوط آتے اور ہر ایک خط کا جواب دینا اپنا فرض اولین سمجھتے۔ مکتوب خواہ کسی حیثیت کا ہو، اور خط خواہ کسی نوعیت کا ہوتا جواب دینے میں سستی اور کالی بالکل نہ برتتے۔ جوابات اکثر اشراق کی نماز سے فارغ ہو کر لکھتے۔ میں نے اکثر دیکھا کہ اپنے پرانے تعمیر شدہ مکان کے صحن میں گھری چار پائی پر بیٹھے، سر ہانے تکیہ کے پاس ہی لیڈر پیڈ اور ڈھیر سارے خطوط رکھے ہوتے، خطوط پڑھتے جاتے اور جواب لکھتے جاتے۔ بعض اوقات خطوط لکھ کر مجھے دیتے اور لیڈر بکس میں فوری ڈالنے کی تاکید فرماتے۔ آپ کا جواب مختصر جامع اور سادہ ہوتا۔ (خط نمبر ۱۱ ملاحظہ کیجیے) خطوط کے جوابات لکھنا بھی ڈاکٹر صاحب کے معمولات میں شامل تھا اور معمولات ایسے تھے کہ کبھی میں نے آپ

کے منہ سے وقت کی قلت کا رونا روتے نہیں سنا۔ تصنیف و تالیف۔ پڑھنا، پڑھانا، عبادت و ریاضت، میل ملاپ، آنے جانے والوں سے حسن سلوک سے ملنا، لوگوں کے لیے دعائیں کرنا، گویا ہر کام اپنے وقت پر کرنا اور پھر وقت پر سوجانا۔ آپ جلد سونے کے عادی تھے عموماً نماز عشاء کے بعد سوجاتے اور پچھلے پہر یعنی ساڑھے تین بجے بیدار ہو جاتے۔

۱۹۸۰ء کے بعد قبلہ استاذی کی مصروفیت میں زیادتی اور صحت میں کم زوری ہونا شروع ہو گئی۔ اکثر خطوط میں لکھتے کہ کم زور بہت ہو گیا ہوں۔۔۔ دعاؤں میں یاد رکھیں، مگر ہم جیسے فارغ اذقات شاگردیہ بات نہ سمجھ پاتے اور معمولی بات یا مسئلے پر خط لکھ دیا کرتے۔ آخر قبلہ نے جواب میں تاخیر شروع کر دی اور پھر اس حد تک مصروف یا مجبور ہو گئے کہ ہمارے ہی خط کے کسی گوشے پر جواب لکھ کر خط واپس بھیج دیتے مگر جواب دینے سے گریز نہیں کیا۔ ملاحظہ کیجیے خط: ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵۔

الغرض آپ کے خطوط پڑھ کر جو خصوصیات واضح اور نمایاں طور پر ابھرتی ہیں وہ میرے نزدیک کچھ یوں ہیں:-

☆ آپ کی گفتگو اور لہجے میں جو زنی، ملائمت اور انکساری تھی وہ آپ کی تحریروں میں بھی نمایاں ہے۔

☆ مکتوب الیہ آپ سے خواہ عمر میں، عظمت میں یا مرتبہ میں کتنا ہی چھوٹا کیوں نہ ہوتا آپ اس کے نام کے ساتھ سکریمی الفاظ ضرور لکھتے جو ابلی خط میں بھی پتے پر نام سے پہلے مثلاً عزیز، مگری، پروفیسر، ڈاکٹر اور صاحب جیسے سکریمی اور تعظیمی الفاظ کا اضافہ کر دیتے جس سے آپ کی انکساری، محبت اور ذاتی توجہ کا اندازہ ہوتا ہے۔

☆ مسئلہ کسی نوعیت کا ہوتا ذاتی، علمی، طبی یا تفریحی جو اب حسب مراتب دیتے۔ مثلاً ایک مرتبہ ہم نے اپنے کسی عزیز کی بیماری کے بارے میں لکھ دیا جواب میں آپ نے فرمایا خط نمبر ۱۳، ۱۴ ملاحظہ فرمائیں۔

☆ جوانی سے بڑھاپے کی آخری حد تک تحریر میں کوئی جھول یا خوش خطی میں کوئی کمی نظر نہیں آتی۔ پیچیدہ اور اداق مسئلے میں بھی اس قدر سادہ، مختصر اور جامع انداز میں جواب دیتے کہ خط پڑھ کر مکمل تسلی ہو جاتی۔

☆ خط کے جواب میں کسی تسال یا تاخیر کو قریب نہ آنے دیتے اور جواب دینا عین فرض بعد عبادت سمجھتے۔

استاد کرم سے میری آخری ملاقات ۱۴ اگست ۲۰۰۵ء کو ہوئی آپ صاحب فرمائے تھے بصارت اور ساعت دونوں معدوم ہو چکی تھیں۔ کان کے قریب جا کر زور سے بولنا پڑتا تھا اتنے لاغر اور نحیف تھے کہ آپ کی گفتگو بھی نہ سمجھ سکا، تاہم اپنے ہاتھ کے اشارے سے میرا سر اپنے منہ کے قریب لے گئے، پیار کیا اور دعا کے لیے ہاتھ اٹھادیے۔ اور کچھ ہی دن بعد اطلاع آئی کہ ڈاکٹر صاحب اس دیار فانی سے چلے گئے۔ لیکن مجھے اب بھی وہ دعائیں ویسا ہی فیض پہنچا رہی ہیں۔ جیسا زندگی میں پہنچاتی تھیں۔

حقیقت تو یہ ہے کہ ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں صاحب کے یہ خطوط ان کی شخصیت، مزاج اور شاگردوں کے ساتھ روابط کی نشان دہی کرتے ہیں۔ یہ روایتی انداز کے ایسے خطوط ہیں جو بزرگ اپنے چھوٹوں کو لکھتے ہیں۔ یہ روایتی مکتوب نگاری، ہماری ثقافت کا جاگر کرتی ہے۔ جہاں ادب، احترام، دوسروں کو عزت دینا، دل جوئی کرنا، کسی کے لیے بھی اپنی زندگی میں سے وقت نکالنا ان کی باتیں سننا اور ان کے دل کا بوجھ ہلکا کرنا اور مسائل سن کر مشورہ دینا وغیرہ شامل ہے۔ اردو مکتوب نگاری میں عموماً آداب، شعراء کے خطوط ہی کو اہم سمجھا جاتا ہے اور اپنے خطوط کو نظر انداز کر دیا جاتا ہے۔ حقیقت تو یہ ہے کہ ڈاکٹر صاحب کے یہ خطوط اردو مکتوب نگاری کے ایک اہم رجحان اور اسلوب نشان دہی کرتے ہیں۔

اب ذیل میں ڈاکٹر صاحب کے ۱۶ خطوط پیش کیے جا رہے ہیں ان میں المادہ ہی ہے جو خطوط میں ہے۔ آپ خط

(۱)

۷۸۶

حامد اومصلیاً

سندھ یونیورسٹی

حیدرآباد

پوسٹ کارڈ

یکم فروری 66ء

عزیز گرامی منزلت دام محمد کم، السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

گرامی نامہ ملا بڑی دلی خوشی ہوئی۔ اللہ پاک آپ سب کو خوش و خرم رکھے اور دونوں جہاں کی نعمتوں سے خوب خوب سرفراز فرمائے۔ آمین۔ مجھے بڑا افسوس رہتا ہے کہ آپ لوگ آئے اور میں کوئی خدمت نہیں کر سکا۔ لیکن دل سے دعائیں نکلتی ہیں۔ اللہ پاک غایت الزام رکھے آمین۔

محترم پرنسپل صاحب کو بہت بہت سلام مسنون عرض کریں۔ ظفر عابدی صاحب نے عید پر تہنیتی تار بھیجنا تھا۔ ان کو اور سب حضرات کو بہت بہت سلام مسنون، راحت مسعود علیہم کو بھی دعائیں اور سلام مسنون۔ فقط والسلام
احقر
دستخط

(۲)

۷۸۶

حامد اومصلیاً

سندھ یونیورسٹی

حیدرآباد

پوسٹ کارڈ

14 مئی 66ء

عزیز گرامی منزلت دام محمد کم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

گرامی نامہ ملا تھا۔ حالات معلوم ہوئے۔ اللہ پاک آپ سب کو حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقے میں آپ کی تمام پریشانیاں دور فرمائے اور خوب خوب نوازے، آمین، ثم آمین!

میں انشاء اللہ کسی موقع پر ان صاحبان سے عرض کروں گا، اللہ بہتری فرمائے، آمین!

ایک صاحب میرے ”معارف“ کے رسالے لے گئے تھے اور ضائع کر دیے۔ معلوم ہوا ہے کہ سکھر میں (اردو بورڈ) ”مکتبہ تعمیر انسانیت“ میں یہ پرچے مل سکتے ہیں۔ مجھے 1941ء کے جون، جولائی اور اگست (تین رسالے) درکار ہیں، ہل جاسیں تو لکھیے کیا قیمت ہوگی؟

سب حضرات کو سلام مسنون۔ فقط والسلام

احقر

دستخط

تحقیق شماره: ۲۵۔ جنوری تا جون ۲۰۱۳ء

(۳)

۷۸۶

حامد اومصلیاً

لیٹر پیڈ

19 جولائی 67ء

عزیز گرامی قدر سلمہ اللہ تعالیٰ

بعد دعا و سلام مسنون

واضح ہو کر خط ملا۔ بڑا قلق ہوا۔ انا اللہ۔۔۔ آپ مطلق نہ گھبرائیں۔ اللہ پاک مسبب الاسباب اور رزاق ہے۔ اُس سے مانگنے والا کبھی محروم نہیں رہ سکتا۔ دیر ہو سکتی ہے لیکن اندھیر نہیں۔ میں آج ان صاحب کو کبھی لکھ رہا ہوں جو ثواب حاصل کرتے رہتے ہیں۔ اللہ پاک بہتری فرمائے گا۔ اَلَيْسَ اللّٰهُ بِكَافٍ عَبْدَهٗ۔ کیا اللہ اپنے بندے کے لیے کافی نہیں؟۔

ع دشمن اگر قومی ست نگہبان قومی تراست

اللہ پاک حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقے میں جلد از جلد آپ کے لیے بہتری کی صورت پیدا فرمادے۔

آمین۔ تم آمین۔

قبلہ والد صاحب اور سب عزیزوں کو بہت بہت سلام مسنون و ماؤ جب قبول ہو۔ فقط والسلام

احقر

دستخط

(۳)

۷۸۶

حامد اومصلیاً

پوسٹ کارڈ

حیدرآباد

۷ ستمبر 70ء

عزیز گرامی قدر السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

گرامی نامہ ملا۔ ”سیارہ“ میں آپ کا مقالہ شائع ہوا تو عین خوشی ہوئی۔ میں نے ابھی تک نہیں دیکھا۔ کبھی موقع ہو تو

اپنا مقالہ لیتے آئیں۔ انشاء اللہ دیکھ لوں گا۔ معلوم نہیں سردار صاحب کا کام کب تک مکمل ہوگا۔

آپ نے فیس تو جمع کر دی ہوگی۔ قبلہ والد صاحب مدظلہ اور سب عزیزوں کو بہت بہت سلام مسنون و ماؤ جب

قبول ہو۔ فقط والسلام

احقر

دستخط

(۵)

۷۸۶

حامد اوصلیا

پوسٹ کارڈ

حیدرآباد

۲۲ اکتوبر ۷۰ء

عزیز گرامی منزلت دام محمد کم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

ابھی گرامی نامہ ملا۔ (مقالے کی) چار کتابچیاں پیش کرنی ہوں گی۔ کام جلد کر لیں تو عین خوشی ہوگی۔ اللہ خوش رکھے۔

فقط والسلام

احقر دستخط

(۶)

۷۸۶

حامد اوصلیا

پوسٹ کارڈ

حیدرآباد

۵ مئی ۷۱ء

عزیز گرامی قدر دام محمد کم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

کل میٹنگ ہوگئی۔ آپ کے لیے منظوری ہوگئی ہے ڈاکٹر ہالی پوٹ صاحب اور پروفیسر محمد طاہر فادوری صاحب (پشاور) آپ کے ممتحن ہیں۔ جلد بن کر پرسوں آگئی ہے۔ میرے پاس محفوظ ہے۔ میٹنگ کی کارروائی کے ٹائپ ہونے میں دیر لگتی ہے۔ اس لیے شاید دفتر والے نخرے کریں کہ وہ کارروائی تو آجائے۔ بہر حال، اللہ مددگار ہے۔

فقط والسلام

احقر دستخط

(۷)

۷۸۶

حامد اوصلیا

پوسٹ کارڈ

حیدرآباد

۲۱ جون ۷۱ء

عزیز گرامی السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

اب نیا قاعدہ بن گیا ہے کہ ایک ہزار الفاظ میں مقالے کا خلاصہ بھی دیجیے۔ اس کی چار کتابچیاں جلد کنٹرولر کے دفتر

تحقیق شماره: ۲۵۔ جنوری تا جون ۲۰۱۳ء

۲۳۳

میں بھجوادیں] کذا[اسی لیے آپ کا مقالہ ابھی تک ممتحن حضرات کو نہیں بھیجا گیا۔ فقط والسلام
احقر دستخط

(۸)

۷۸۶

حامد ومصليا

پوسٹ کارڈ

حیدرآباد

۲۲ جولائی ۱۹۷۱ء

عزیز گرامی منزلت دام محمد کم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

گرامی نامہ ملا۔ اللہ پاک آپ کو دونوں جہانوں میں خوب خوب نوازے۔ آمین۔ تم آمین۔

ابھی تک ریسرچ کمیٹی کی میٹنگ نہیں ہوئی۔ غالباً ستمبر میں ہوگی، اس وقت ممتحن حضرات کی رپورٹس پیش ہوں گی

اور نتیجے کا اعلان ہوگا۔ خیر، یہ تو رسمہ چیزیں ہیں۔ آپ کے، اور سردار صاحب کے مقالات سے بے حد خوش ہوئی ہے۔ الحمد للہ۔

قبلاً والد صاحب مدظلہ کو بہت بہت سلام مسنون اور مبارکباد پیش کریں۔

ابھی تک میرے سفر کی کوئی تاریخ طے نہیں ہوئی۔ پھر انشاء اللہ لکھوں گا۔

آپ گھی دے گئے تھے۔ قیمت لکھیے اور ضرور لکھیے میں بھول گیا تھا۔ فقط والسلام

احقر دستخط

(۹)

۷۸۶

حامد ومصليا

پوسٹ کارڈ

حیدرآباد

۲۸ اکتوبر

عزیز گرامی قدرالسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

گرامی نامہ ملا تھا۔ اب طبعیت اکثر ٹھیک نہیں رہتی۔ اس لیے جواب میں تاخیر کا خیال نہ فرمایا کریں۔

اللہ پاک آپ کو کامیاب فرمائے آمین۔

ڈاکٹر ہالی پوٹہ صاحب اب اسلام آباد سے واپس یہاں آگئے ہیں۔

سب عزیزوں کو سلام مسنون و ماو جب قبول ہو۔

فقط والسلام

احقر دستخط

(۱۰)

۷۸۶

حامد ومصليا

لیٹر پیڈ

جمعہ ۸ رمضان المبارک

عزیز گرامی منزلت دام مسجد کم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

امید ہے کہ آپ بخیر و عافیت ہوں گے۔ آپ کا نتیجہ ابھی تک شائع نہیں ہوا۔ [کنڈا] امسال اردو کے چار پنی ایچ ڈی ہوئے ہیں۔ سخت پریشانی ہے۔ [کنڈا] تاہم انشاء اللہ اب نتیجہ جلد آ جائے گا۔
میں نے جن صاحب کے یہاں آپ کے رشتے کے لیے عرض کیا تھا۔ ان کا پتہ یہ ہے:
حافظ عبدالغفار ٹاٹنی:

Superintending engineer (Buildings) Near Frere Hall, Karachi

ان کو ٹاٹنی صاحب عموماً کہا جاتا ہے۔

قیام CLIFTON میں ریست ہاؤس کے بنگلہ میں ہے۔ والدہ صاحبہ وہاں تشریف لے جائیں۔
خیریت لکھیے گا۔

فقط والسلام

احقر دستخط

(۱۱)

۷۸۶

حامد ومصليا

پوسٹ کارڈ

سندھ یونیورسٹی حیدرآباد

۱۵ دسمبر ۷۱ء

مبارک باد

عزیز گرامی منزلت دام مسجد کم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

کل گرامی نامہ ملا۔ قریب ایک ہفتہ ہوا، آپ سب کا نتیجہ آ گیا۔ ماشاء اللہ پنی ایچ ڈی ہو گئے۔ الحمد للہ۔
یونیورسٹی نے آپ کے دیئے ہوئے پتے پر خط لکھ دیا ہوگا۔ مبارک ہو! الحمد للہ۔
ان شاء اللہ پاکستان کو فتح ہوگی۔ اس میں مطلق کوئی شک نہیں ہے اور ہندوستان خوب ذلیل ہوگا۔ دعا کرتے
رہیں۔ اللہ پاک کی طاقت بہت بڑی ہے۔

فقط والسلام

احقر غلام مصطفیٰ خاں

تحقیق شماره: ۲۵۔ جنوری تا جون ۲۰۱۳ء

(۱۲)

۷۸۶

حامد اومصلیاً

عید مبارک پوسٹ کارڈ

حیدرآباد

۲۳ جنوری ۷۷ء

عزیز گرامی منزلت دام مجدم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

گرامی نامہ ملا حضرت خوا، حضرت موسیٰ علیہ السلام کی اہلیہ، زینبہ، فرعون کی اہلیہ، حضرت مریم علیہا السلام۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کی ازواج مطہرات (حضرت عایشہ صدیقہ، ماریہ وغیرہ) (علیہم السلام) وغیرہ بہت سی خواتین کا ذکر قرآن پاک میں ہے۔ ان کے حالات سے موجودہ دور کی خواتین کے لیے بہت سے سبق ہیں (بہشتی زیور ڈیکھ لیں)۔ جی ہاں، وہی بزرگ ہیں جن کا نام عبدالمعبود صاحب ہے گلگت کے اندر کسی دور دراز مقام کے رہنے والے ہیں۔ کونڈہ میں بھی ایک حاجی صاحب (میر محمود صاحب) ہیں جو بلا ناغہ ہر سال حج کے لیے جاتے ہیں۔ اس سال غالباً ۵۴ حج پورے کیے ہیں۔ ذِ اِنَّكَ فَضْلُ اللّٰهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَّشَاءُ۔

نقظ والسلام

احقر غلام مصطفیٰ خاں

(۱۳)

۷۸۶

حامد اومصلیاً

لیٹر پیڈ

۱۵ فروری ۷۷ء

عزیز گرامی منزلت دام مجدم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

اس سال حرمین شریفین کی حاضری سے محروم رہا۔

معلوم ہوا تھا کہ آپ محترم ثانی صاحب کے یہاں تشریف لے گئے تھے۔ پھر غالباً تشریف لے گئے ہوں گے۔ اللہ پاک بہتری فرمائے۔ آمین۔ آج کل یہاں بہت سردی ہے۔ دعائیں یاد رکھیں۔

(۱۴)

۷۸۶

حامد اومصلیاً

لیٹر پیڈ

۲۹ جنوری

عزیز گرامی قدر و عدا سلام مستنون

آج خط ملا۔ اللہ تعالیٰ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقے میں آپ کے والد صاحب اور نسیتی بھائی کو جلد از جلد

کامل صحت عطا فرمائے۔ آمین۔ ثم آمین۔

والد صاحب کو جو دو اکہیں آپ دیتے ہیں دیتے رہیں لیکن اتنا اور کیجیے: خالص شہد ایک چھٹاک کو تین چھٹاک پانی میں جوش دیں۔ ایک جوش کے بعد اتار لیں اور چھان کر رکھ لیں۔ وہ پانی دن میں تین مرتبہ مستقل طور پر پلائیں۔

نسبتی بھائی کے لیے عرض ہے کہ ہاتھ میں جس جگہ درد ہے وہاں شہد پلیٹ دیں۔ پھر چونا پلیٹ دیں۔ ۵۔ ۷ منٹ کے بعد برداشت کے مطابق گرم پانی اوپر فاصلے سے اس پر گرائیں کہ وہ سب دھل جائے۔ پھر پونچھ دیں۔ بس دن میں ایک مرتبہ ایک ہفتہ تک اسی طرح کریں۔ انشاء اللہ آرام ہو جائے گا۔

والد صاحب اور ان صاحب کو بغیر گھی تیل کا کھانا کھلائیں اور قبض نہ رہنے دیں۔ سب بزرگوں اور عزیزوں کو سلام مسنون و ما واجب قبول ہو۔ میں بہت کم زور ہو گیا ہوں۔ چکراتے ہیں، دعا کریں۔

فقط والسلام
احقر دستخط

(۱۵)

۷۸۶

حامد اومصلیاً

سادہ کاغذ

حیدرآباد
یکم ستمبر ۱۹۷۶ء

عزیز گرامی قدر دعا و سلام مسنون

آج خط ملا۔ آپ کی والدہ صاحبہ کے انتقال کی خبر عمر صاحبانے دی تھی۔ میں نے ان کے لیے ایصال ثواب کیا تھا۔ اب بھی کر رہا ہوں، اللہ تعالیٰ ان کے درجات خوب خوب بلند فرمائے اور آپ سب کو صبر جمیل عطا فرمائے۔ آمین۔ ثم آمین۔

اللہ تعالیٰ آپ کے والد صاحب کو بھی جلد صحت کاملہ عطا فرمائے۔ آمین۔ ثم آمین۔ میں بھی اسی تکلیف میں مبتلا ہوں۔ چلنا، پھرنا دشوار ہو گیا ہے۔ پھر تنہائی کی زندگی بھی عجیب ہوتی ہے۔ دعائیں یاد رکھیں۔

میں نے ڈاکٹر سردار صاحب کو خط لکھا تھا۔ شاید نہیں پہنچا، ورنہ جواب ضرور دیتے۔ میرا سلام کہیے گا۔

انقرہ کے لیے ضرور انٹرویو دیجیے۔

”اردو ادب پر ترکی ادب کے اثرات“ یا ”قرآنی محاورات اور استعارات“

والد صاحب اور سب عزیزوں کو سلام مسنون و ما واجب قبول ہو۔

فقط والسلام
احقر دستخط

۱۱ ستمبر ۱۹۹۲ء کو موصول ہوا۔

لیٹر پیڈ

۳ رمضان المبارک

عزیز گرامی منزلت دام مجد کم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

آج گرامی نامہ ملا۔ بڑی خوشی ہوئی کہ یاد فرمایا۔ اب بہت کم زور ہو گیا ہوں۔ چلنا پھرنا مشکل ہو گیا ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ سب کو صحت و عافیت کاملہ کے ساتھ رکھے اور قبلہ والد صاحب کا سایہ قائم و دائم رکھے۔ آمین۔ تم آمین۔ آپ ضرور علمی اور ادبی مقالے تیار کرتے رہیں۔ علم میں اضافہ ہوتا ہے اور لوگوں کو فائدہ پہنچتا ہے۔ آپ کی بیگم کے لیے عرض ہے کہ بالکل ابلا ہوا کھانا کھائیں اور لوکی (کچی بکنی) خوب کھائیں۔ کلونجی اکثر چپاتی رہیں۔ انشاء اللہ بالکل اچھی ہو جائیں گی۔

سب عزیزوں کو دعاء و سلام مسنون۔ زیادہ لکھنے کی طاقت نہیں رہی۔ کوئی خیال نہ فرمائیں۔

فقط والسلام

احقر دستخط

حواشی:

تمہید

۱۔ سندھ یونیورسٹی اپریل ۱۹۴۷ء میں کراچی میں قائم کی گئی جب کہ ۱۹۵۰ء کے آخر میں کراچی یونیورسٹی قائم ہوئی اس کے بعد سندھ یونیورسٹی کو ۱۹۵۱ء میں ”این جے وی ہائی اسکول“ کراچی سے ”نیا ودیالہ اسکول“ حیدرآباد میں منتقل کر دیا گیا اس کے بعد علامہ آئی آئی قاضی (پہلے وائس چانسلر) کے زمانے میں غالباً ۱۹۶۱ء کے آخر میں جام شورو منتقل ہو گئی اس کے بعد نیا ودیالہ اسکول والی عمارت کو اولڈ کیسپس اور جام شورو کمپس کو نیو کیسپس کہا جانے لگا بعد ازاں اولڈ ایلسا قاضی کیسپس (علامہ آئی آئی قاضی کی اہلیہ کے نام پر) اور نیو کیسپس، علامہ آئی آئی قاضی کیسپس قرار دیا گیا یہ ان کیسپسوں کے سرکاری نام ہیں لیکن اب بھی پرانے شاگرد اولڈ کیسپس اور نیو کیسپس ہی کہتے ہیں اسی ایلسا قاضی کیسپس کے ایک کمرے میں شعبہ اردو قائم ہوا تھا جس کو دفتری امور کے لیے بھی استعمال کیا جاتا تھا اور تدریس کے لیے بھی جب طلباء کی تعداد بہت زیادہ ہو گئی ایسے میں کلاسز ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں صاحب کے گھر پر بھی ہوا کرتی تھیں۔

۲۔ وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ نمازیوں کی تعداد بہت زیادہ ہو گئی تو ڈاکٹر صاحب نے گھر کے سامنے والی زمین سندھ یونیورسٹی سے خرید کر ایک عالی شان مسجد تعمیر کرادی جہاں پانچ وقت کی نماز اور ہر پیر کو عصر کی نماز کے بعد مراقبہ کا اہتمام ہوتا ہے۔ یہ مراقبہ پہلے گھر پر منعقد ہوتا تھا۔

۳ انہیں ہم جماعت ”فیلوخان“ صاحب کہتے تھے ان کا تعلق خیر پور میرس سندھ کے ایک گونڈھ (گاؤں) بھرگڑی کے زمیندار گھرانے سے تھا خاں صاحب کو ڈاکٹر صاحب سے بے حد عقیدت تھی وہ روحانی طور پر ڈاکٹر صاحب سے فیضیاب تھے۔

۴ پی ایچ ڈی میں رجسٹریشن ۱۹۶۸ء کو ہوئی تھی اور مقالہ کا موضوع ”اردو داستانوں پر قرآنی قصص کے اثرات“ تھا۔
خط: ۱۰

۱ صدر شعبہ اردو اسلامیہ کالج سکھر۔

۲ یہ صاحب ہمارے کلاس فیلو تھے اور ڈاکٹر صاحب سے بہت محبت کرتے تھے لیکن ناچنے کا بھی شوق تھا پینک پر جاتے تو اپنے ارد گرد ہم جماعت کو جمع کر لیتے اور ناچتے یہ خیال رکھتے کہ ڈاکٹر صاحب انہیں دیکھ نہ لیں لیکن ڈاکٹر صاحب کو ان کے اس شوق کا علم تھا وہ انہیں پیار سے ”چکوا“ کہتے تھے۔ بعد میں یہ صاحب بھی ڈاکٹر صاحب کے اردات مندوں میں شامل ہو گئے۔

خط: ۴

۱ یہ مقالہ سیارہ ڈائجسٹ، جولائی ۱۹۷۱ء کے شمارے میں شائع ہوا۔ یہ مقالہ پی ایچ ڈی مقالے کا ایک جز ہے۔

۲ آپ صدر شعبہ اردو اسلامیہ پوسٹ گریجویٹ کالج سکھر تھے بعد میں پرنسپل ہوئے جب آپ پرنسپل تھے تو اس زمانے میں ڈاکٹر شاہ فقیم ندوی صدر شعبہ اردو تھے۔ یہ دونوں صاحبان ڈاکٹر صاحب کے شاگرد تھے ندوی صاحب بعد میں شعبہ اردو سندھ یونیورسٹی میں پروفیسر اور صدر شعبہ اردو رہے اور یہیں سے ڈاکٹر صاحب کی زیر نگرانی ”دیستان شبلی کی علمی و ادبی خدمات“ کے موضوع پر مقالہ لکھا۔ معلوم ہوا ہے کہ یہ مقالہ اب یونیورسٹی میں محفوظ نہیں ہے۔ ڈاکٹر سردار احمد صاحب نے بھی ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں صاحب کی نگرانی میں ”میر سوز آثار و افکار و ترتیب دیوان سوز“ پر ہی مقالہ لکھا اور پی ایچ ڈی کی سند حاصل کی ڈاکٹر صاحب کے ان دونوں شاگردوں نے اسلامیہ کالج سکھر میں رہتے ہوئے بہ کثرت ایم اے کے مونو گراف لکھوائے ڈاکٹر سردار احمد نے بہت کوشش کی کہ ان کا مقالہ مجلس ترقی ادب لاہور سے شائع ہو جائے۔ انھوں نے احمد ندیم قاسمی صاحب کو اپنا مقالہ بھی بھیج دیا تھا۔ یہ مقالہ دو جلدوں پر مشتمل تھا پہلا حصہ آثار و افکار سے متعلق تھا دوسرا حصہ دو اوائن پر دونوں جلدوں کے صفحات ۸۰۰ کے لگ بھگ تھے مگر احمد ندیم قاسمی صاحب نے نہ تو مقالہ شائع کیا اور نہ واپس کیا۔ سردار صاحب اعلیٰ پائے کے محقق تھے اور سکھر میں اردو تحقیق کے بانیوں میں شامل تھے آپ نے شاگردوں سے قابل ذکر تعداد میں ایم اے کی سطح کے نہایت عالمانہ مقالات اپنی زیر نگرانی لکھوائے جن میں سے چند ایک شائع بھی ہوئے ہیں۔

خط: ۶

۱ معروف اسلامی اسکالر، سابق صدر شعبہ تقابل ادیان، سندھ یونیورسٹی جام شورو۔ راقم کو ان سے مستفید ہونے کا کئی بار موقع ملا۔ آپ علم و ادب کے سمندر تھے۔ اور بہ حیثیت انسان بہت ہمدرد۔

۲ ماہر اقبالیات، سابق صدر شعبہ اردو، پشاور یونیورسٹی۔ حامد حسن قادری کے قریبی عزیز۔

خط: ۸

۱۔ ملاحظہ کیجیے حاشیہ خط ۴، حوالہ ۲۔

خط: ۹

۱۔ ملاحظہ کیجیے خط ۶، حوالہ ۱۔

خط: ۱۰

۱۔ ۱۹۷۱ء میں شعبہ اردو سندھ یونیورسٹی میں درج ذیل چار پی ایچ ڈی کے مقالات لکھے گئے:-

۱۔ دبستان شیلی کی علمی ادبی خدمات، ڈاکٹر شاہ محمد نعیم ندوی۔

۲۔ قدیم اردو ادب کا تحقیقی مطالعہ، ڈاکٹر جمیل جالبی (ڈاکٹر محمد جمیل خان) یہ مقالہ، تاریخ ادب اردو، جلد اول کی صورت میں مجلس ترقی ادب لاہور نے شائع کیا ہے،

۳۔ میر سوز آثار و افکار و ترتیب دیوان سوز، ڈاکٹر سردار احمد، ”اس مقالے کا کچھ حصہ شعبہ جاتی مجلہ تحقیق، شعبہ اردو، سندھ یونیورسٹی، شمارہ ۱۲-۱۳، ص ۲۱۱۔ میں شائع ہو چکا ہے۔ اس کے بعد کتابی صورت میں فضلی سنز کراچی سے ۲۰۰۳ء میں شائع ہوا۔“ (تحقیق شمارہ ۱۴، ص ۱۷۔)

۴۔ اردو کی داستانوں پر قرآنی قصص کے اثرات، ڈاکٹر حسن محمد خان۔

۲۔ ڈاکٹر صاحب کے مرید خاص، اعلیٰ ترین سرکاری منصب پر فائز تھے۔

خط: ۱۱

۱۔ ۱۹۷۱ء کی پاک بھارت جنگ کی جانب اشارہ ہے۔

خط: ۱۲

۱۔ تفصیلی مطالعہ کے ملاحظہ کیجیے ”قرآن والیاں“، مرتبہ ابو محمد مصلح، مکتبہ ابراہیمیہ، حیدرآباد دکن، ۱۳۵۵ھ۔

۲۔ مصنف مولانا اشرف علی تھانوی۔

خط: ۱۵

۱۔ ڈاکٹر صاحب کے ایک مرید۔

۲۔ انفرہ کے لیے انٹرویو دیا تھا اور کام یاب بھی ہو گئے تھے۔ لیکن سیاسی ہوائے کام یاب نہیں ہونے دیا۔

فہرست اسناد و مجلہ:

۱۔ جالبی، جمیل، ڈاکٹر: ۱۹۷۵ء ”تاریخ ادب اردو (جلد اول)“، مجلس ترقی ادب لاہور۔

۲۔ سردار احمد، ڈاکٹر: ۲۰۰۳ء، ”میر سوز آثار و افکار و ترتیب دیوان سوز“، فضلی سنز، کراچی۔

۳۔ مصلح، ابو محمد: ۱۳۵۵ھ، ”قرآن والیاں“، مکتبہ ابراہیمیہ، حیدرآباد دکن۔

مجلہ:

۴۔ شعبہ جاتی مجلہ ”تحقیق“، شعبہ اردو سندھ یونیورسٹی، شمارہ ۱۲-۱۳ اور شمارہ ۱۴۔