

عبدالحق اور ایڈون لاسن :

مظہر صورت آئینہ

عرب اسرائیل تصادم کے پس منظر میں ۱

”مظہر صورت آئینہ“ (Mirror Image Phenomenon) کی اصطلاح کا موجد ایک روسی نژاد امریکی پروفیسر یوری بران فین برے نر (Urie Bronfenbrenner) ہے جس نے امریکی روسی تعلقات کی حقیقت کو پیش نظر رکھتے ہوئے ایک شہرہ آفاق مقالہ سنہ ۱۹۶۱ء میں پیش کیا تھا۔ یہ واضح رہے کہ مظہر صورت آئینہ دو گروہوں میں

۱۔ یہ تحقیقی مقالہ راقم نے جناب ایڈون لاسن کی رفاقت میں تیار کیا تھا، اور پہلی بار International Journal of Intercultural Relations (ج ۳، ص ۱۰۷-۱۱۵، ۱۹۸۰ء) میں چھپا تھا۔ اب اس کا ترجمہ ڈاکٹر عطا الرحیم (سندھ یونیورسٹی) کے تعاون سے، اور Pergamon Press Ltd. U.S.A. کے شکریرے کے ساتھ اشاعت کے لیے پیش کیا جاتا ہے۔ عبدالحق

تصادم کی حالت میں رونما ہوتا ہے جہاں ہر فریق دوسرے کی تصویر کو توڑ مروڑ کر پیش کرتا ہے۔ جس طرح کہ آئینے میں دایاں رخ بائیں طرف نظر آتا ہے اور بائیں رخ دائیں جانب اسی طرح تصادم کی حالت میں ہم اپنے لیے اچھی صفات کو منتخب کرتے ہیں اور دشمنوں کے لیے بری صفات کو چنتے ہیں۔ اس مظہر کو شیرف اور شیرف (Sherif and Sherif, 1965) کے الفاظ میں یوں بیان کیا جاسکتا ہے کہ عموماً ہم اپنے گروہ کے لیے اچھے الفاظ استعمال کرتے ہیں اور دشمنوں کو برے نام سے یاد کرتے ہیں یعنی ایک ہی عمل کی دوہری تعبیر پیش کرتے ہیں، مثلاً جب ہم دشمن کو قتل کرتے ہیں تو بہادر و غازی کہلاتے ہیں اور جب دشمن ہمیں قتل کرتا ہے تو بھر وہ وحشی اور ظالم کہلاتا ہے۔

مظہر صورت آئینہ کے فرضیے (Hypothesis) پر روسی امریکی سرد جنگ کے سلسلے میں بہت سے ماہرین نفسیات نے تحقیق کی ہے۔ ان میں چند قابل ذکر نام درج ذیل ہیں :-

یوری بران فین برے نر (۱۹۶۱)، ولیم ایکہارٹ اور رالف وھائٹ (William Eckhardt & Ralph White, 1967)، جیروم فرینک۔ (Jerome Frank, 1967)، راس اسٹیگ نر (Ross Stagner, 1967) اور رالف وھائٹ (۱۹۶۵)۔ اس فرضیے کے تحت عبدالحق نے ہاک و ہند جنگ سنہ ۱۹۶۵ء اور سنہ ۱۹۷۱ء کے دوران آہرتے ہوئے اسی تصور کا جائزہ لیا ہے اور اس حقیقت کو بالترتیب دو مقالوں (سنہ ۱۹۷۳ء اور سنہ ۱۹۸۰ء) میں پیش کیا۔ سالا زار اور مے رن (Salazar and Marin)

نے سنہ ۱۹۷۷ء میں ونیزولا کولمبیا تصادم کے حوالے سے ایک مقالہ سپرد قلم کیا۔ موجودہ تحقیق سے قبل عرب اسرائیل تصادم کی حالت میں ایکہارٹ اور لائپ (Eckhard and Lipe) ایکہارٹ اور رفقاء (Eckhardt & associates) اور رالف وائٹ نے بالترتیب سنہ ۱۹۷۷ء سنہ ۱۹۷۳ء اور سنہ ۱۹۷۷ء میں اس مظہر کا مطالعہ کیا ہے۔

یہ سب مختلف تحقیقی نتائج اس بات کی نشاندہی کرتے ہیں کہ دشمن گروہ ایک دوسرے کو ملتے جلتے برے القاب سے یاد کرتے ہیں اور خود کو اچھے القاب سے نوازتے ہیں۔

اس مظہر کو نہ صرف یہ کہ مختلف ثقافتوں میں پرکھا گیا ہے بلکہ اسے سمجھنے کے لیے کئی مختلف سائنسی طریقے بھی استعمال میں لائے گئے ہیں۔ ایکہارٹ اور لائپ (۱۹۷۷ء) اور ایکہارٹ اور وائٹ (۱۹۶۷ء) نے موادی تجزیہ (Content analysis) عبدالحق (۱۹۷۳ء اور ۱۹۸۰ء) نے صفاقی انتخابی تکنیک (Adjective Selection Technique) اور Salazar and Marin (۱۹۷۷ء) نے معنوی تفریقی پیمانے کی تکنیک (Semantic Differential Scale) استعمال کی ہے۔ سالازار اور مرین، لیوان اور کیمپل (Levine and Camp, bell, 1972) کے کام سے متاثر ہو کر اس نتیجے پر پہنچے کہ مظہر صورت آئینہ خود تصویر (Self-image) اور دشمن تصویر کے تعلق سے قدری تصور میں زیادہ بہتر طریقے پر ہو سکتا ہے۔ اس مظہر کی مختلف ثقافتوں میں تحقیق ہوئی ہے لیکن اسے دوست یا دشمن کے دوست تک وسعت دینے کی کوشش نہیں کی گئی ہے۔ اس لیے موجودہ تحقیق کا مقصد یہ ہے کہ (۱) عرب اسرائیل تصادم کی حالت میں کیا اس مظہر کی توثیق کی جاسکتی ہے۔ (۲) اور کیا صورت آئینہ

کے اس تصور کو وسعت دے کر اس میں دوست اور دشمن کے دوست
کو شامل کیا جاسکتا ہے؟

طریق کار

معمول:

عرب خود تصویری، دشمن تصویری (اسرائیل)، دوست تصویری
(روسی) اور دشمن دوست تصویری (امریکی) کے متعلق معطیات
جمع کیے گئے۔ ۵۰ عرب طلبہ سے جو کہ کراچی کے مختلف کالجوں
میں پڑھ رہے تھے یہ مواد اکتوبر سنہ ۱۹۷۳ء کے دوران جمع کیا گیا۔
یہ طلبہ شام، مصر، اردن اور سعودی عرب سے تعلق رکھتے تھے۔
اسکے بعد اسرائیل سے متعلق معطیات دوسرے محقق ایڈون لاسن
(Edwin Lawson) نے عبرانی یونیورسٹی بیت المقدس میں جمع کیے۔
اس میں ۲۵ طلبہ اور ۲۵ طالبات یہودی ہیں۔ زیادہ تر لڑکے لڑکھان
اشکنزی نسل سے تعلق رکھتے تھے۔ سوائے تین کے باقی سب اسرائیل
میں پیدا ہوئے تھے۔ چونکہ اسرائیلی طلبہ و طالبات کے اسکور
(Score) میں کوئی نمایاں فرق نہیں پایا گیا اس لیے ان کو ملا
دیا گیا۔ معمول عرب طلبہ کی اوسط عمر ۳۰، ۳۰ اور اسرائیلی طلبہ
کی اوسط عمر ۲۲، ۲۲ تھی۔

آلہ * تحقیق:

عرب اور اسرائیل طلبہ نے معنوی تفریقی پیمانے کی تکنیک
کا فارم پُر کیا جس میں ۷ نکاتی پیمانے استعمال کیے گئے ہیں۔ ان
کے نام حسب ذیل ہیں:

(۱۳۹)

بہادر۔ بزدل، رحمند۔ ظالم، ایمان دار۔ مکار،
قابل اعتماد۔ ناقابل اعتماد، امن پسند۔ جارح۔

نتائج

پانچوں صفات کے سیٹ کے اوسط کو ۷ نکاتی پیمانے پر اس طرح پیش کیا گیا کہ پیمانے کی ایک جانب اچھی صفات تھیں جیسے رحمند، قابل اعتماد، بہادر، ایمان دار، امن پسند (اسکا شمار ۷ تھا)۔ نتائج میں معطیات کو اس طرح پیش کیا گیا کہ عرب تصور میں یہ خانے ہیں (۱) پہلے خود (Self)، (۲) دوست (روسی) (۳) دشمن (اسرائیل)، (۴) دشمن کا دوست (امریکی)۔ اسرائیلی معمولوں کے معطیات کو اس طرح پیش کیا گیا (۱) پہلے خود (Self)، (۲) دوست (امریکی)، (۳) دشمن (عرب)، (۴) دشمن کا دوست (روسی)۔

جدول (۱) اور خاکہ (۱) میں متضاد تصویریں پانچ صفاتی سیٹ پر پیش کی گئی ہیں۔ شمارتیاتی تجزیہ (t - test) کے مطابق ۶۴ کا فرق نمایاں فرق پایا گیا۔ جبکہ ہم جدول نمبر ۱ میں دیکھ سکتے ہیں کہ عرب طلبہ کے معطیات میں خود اور دشمن کے اسکور میں کسی بھی صفاتی پیمانے پر بہت زیادہ فرق موجود ہے۔ اور اسی طرح دوست اور دشمن کے دوست کے درمیان بھی ہر صفاتی پیمانے پر یہ فرق بہت زیادہ نمایاں ہے (معنوی اہمیت کی سطح۔ ۰.۰۱)۔

جدول (۱)

خود، دوست، دشمن اور دشمن کے دوست کے بارے میں عربوں اور اسرائیلیوں کا اوسط اسکور ہائج صفاقی سیٹ کے پیمانے پر -

اسرائیلی تصویر		عرب تصویر	
دشمن	خود	دشمن	خود
۳۶۳۰	۲۶۲۳	۲۶۳۲	۲۶۲۳
۳۶۶۰	۲۶۸۶	۱۶۲۶	۲۶۳۸
۳۶۱۳	۳۶۳۸	۱۶۲۳	۲۶۲۳
۳۶۶۲	۲۶۷۲	۱۶۱۲	۲۶۱۶
۳۶۲۳	۲۶۹۳	۱۶۲۰	۲۶۳۰
۳۶۹۸	۲۶۹۷	۱۶۲۶	۲۶۲۶
		۱۶۳۲	۲۶۹۷
		۱۶۲۲	۲۶۲۱

(۵۰)

اسرائیلی امریکی عرب روسی اسرائیلی امریکی عرب پیمانہ

بہادر - بزدل
ایماندار - مکار
رحم دل - ظالم
امن پسند - جارح
قابل اعتماد - ناقابل اعتماد
اعتماد
اوسط

صورت آینه

رسم تصویر

بهادر

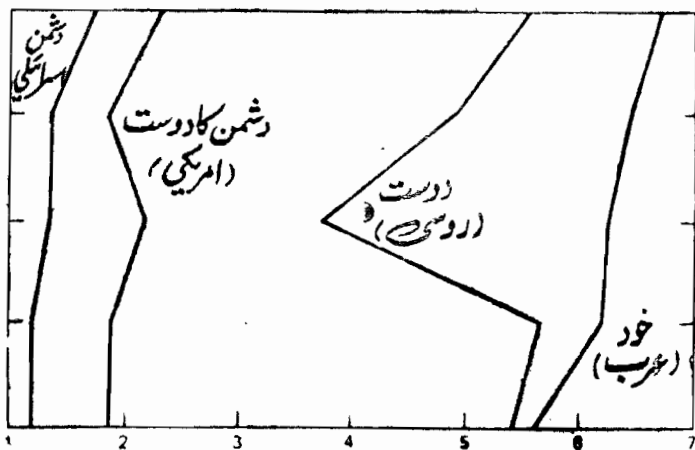
ایمان دار

رحم دل

امن پسند

قابل اعتماد

بزدل
مکار
ظالم
جارج
نا قابل اعتماد



اجنبی صفات

نیلی تصویر

بهادر

ایمان دار

رحم دل

امن پسند

قابل اعتماد

بُری صفات

تعیین قدم

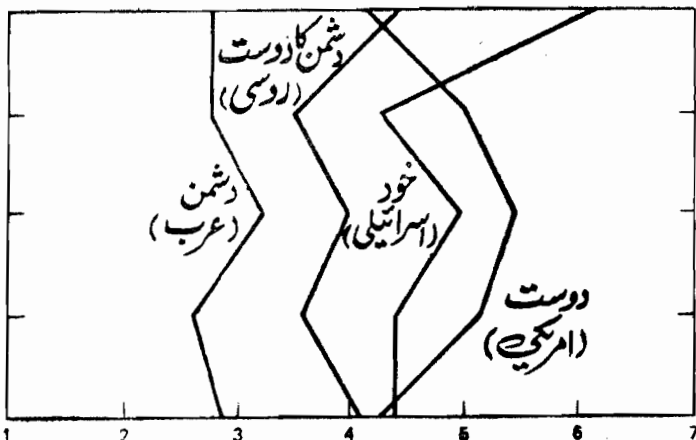
بزدل

مکار

ظالم

جارج

نا قابل اعتماد



خساکه (ا)

عرب تصویر:

معطیات کے مطالعے سے یہ بات ظاہر ہے کہ عرب طلبہ نے اپنے اور دشمن کے لیے یک رخى انداز میں اچھے برے تصور کا اظہار کیا ہے۔ خود کو بہت بلند مقام دیا ہے اور اپنے دوست کو ذرا کم (سوائے Kind - Cruel پیمانے کے)۔ دشمن کو بہت نچلے درجے پر رکھا اور دشمن کے دوت کو اسی سے ملتے جلتے نچلے درجے پر رکھا۔ اپنے اور اپنے دوت کو اونچا مقام دینے اور دشمن اور دشمن کے دوت کو نچلے درجے پر رکھنے سے ”مظہر صورت آئینہ“ فرضیے کی تصدیق ہوتی ہے۔

اسرائیلی تصویر:

اسرائیلی تصور کے نتائج زیادہ واضح نہیں ہیں۔ انکے جوابات یک رخى نہیں ہیں۔ ان کے یہاں خود کو نسبتاً بلند مقام دیا گیا ہے اور دشمن کو بھی نسبتاً ہست مقام دیا ہے۔ خود سے زیادہ امریکی دوت کو دو پیمانے (یعنی ایمان دار، رحمدل) پر بلند مقام دیا ہے اور امریکیوں سے خود کو زیادہ بہادر سمجھا ہے۔ باقی پیمانوں میں کوئی زیادہ فرق نہیں ہے۔ اور دشمن کے دوت (روسی) کو خود اپنے یا دوست (امریکی) سے ۵ میں سے ۳ پیمانوں پر نمایاں طور سے کمتر بتایا ہے۔ یہ نتائج بھی اوپر والے فرضیے کی تصدیق کرتے ہیں لیکن اسقدر نہیں جیسا کہ عرب طلبہ کے سلسلے میں ہے۔

بحث:

ویسے تو نتائج سے فرضیے کی تصدیق ہوتی ہے لیکن تین نکات اہم ہیں جن پر بحث کی جاسکتی ہے۔ (۱) عرب طلبہ اسرائیلی طلبہ کے مقابلے میں اپنے جوابات میں زیادہ شدید ہیں۔ (۲) اسرائیلی طلبہ

نے اپنے دوست (امریکی) کو بلند درجہ دیا ہے۔ (۳) عرب طلبہ اور اسرائیلی طلبہ نے روسیوں کو رحمدل۔ بے رحم پیمانے پر درمہانے درجے میں رکھا جس کی توقع نہ تھی۔

عرب طلبہ کا زیادہ انتہا پسندانہ رد عمل :

عرب طلبہ کے اپنے جوابات میں زیادہ انتہا پسندانہ رد عمل کی بہت سی وجوہات ہیں۔ ان کا آپس میں تعلق ہوسکتا ہے۔ اس سلسلے میں کوئی حتمی تشریح موجودہ تحقیق سے حاصل شدہ معلومات کے دائرہ کار سے باہر ہوگی۔ اس نکتے پر ہم صرف قیاس سے کام لے سکتے ہیں۔

ہائیڈر کا نظریہ :

رالف وھاٹ (سنہ ۱۹۷۷ء) نے شرق اوسط کے متعلق اپنی تحقیق میں تصویروں کے بگاڑ کے سلسلے میں بہت سی تشریحات پیش کی ہیں۔ اس میں ہائیڈر کے ”الزام تراشی۔ ہم آہنگی“ (Consistency Attribution) نظریے کے تحت اگر (الف) ایک عرب ہے، (ب) امریکی سامراج ہے جس سے الف ڈرتا ہے اور نفرت کرتا ہے (ج) اسرائیل ہے۔ تو اس صورت میں اس تکون میں ہم آہنگی اس وقت زیادہ ہوگی جب کہ ب اور ج میں ایک قریبی رابطہ قائم ہو۔ اور جبکہ الف دونوں یعنی ب اور ج سے نفرت کرتا ہے ب کی برائی ج کی برائی شمار کی جائے گی۔ (وھاٹ، ۱۹۷۷ء، ص ۲۱۷)۔ اس نظریے کے تحت عرب اسرائیل سے زیادہ نفرت کرتا ہے یہ نسبت اس نفرت کے جو اسرائیل عرب سے کرتا ہے۔

”محرومی۔ جارحیت“ کا فرضیہ :

اس فرضیے کے تحت عرب، اسرائیل سے زیادہ محرومی کا شکار ہیں۔ اور اس محرومی کو متعلق چیز پر منطبق کرتے ہیں۔ محرومی

اقتصادی، سیاسی یا معاشرتی ہوسکتی ہے۔ یہ تشریح و ہائٹ سے میل کھاتی ہے۔

تحلیل نفسی کا اپروچ :

ولکان (Volkan, 1979) نے قبرص میں یونانیوں اور ترکوں میں جاری تصادم سے متعلق اپنے تجزیے میں ایک طریقہ تجزیاتی تشریح کا نکالا ہے جس میں وہ ان پہلوؤں کو زیر تجزیہ لاتا ہے :

قدیم شخصی ٹوٹ پھوٹ، بچوں کی تربیت کے طریقے، نرگسیت : یہ دلچسپ اندازِ نظر ہے لیکن ان سلسلے میں عرب اور اسرائیل دونوں ثقافتوں کے متعلق زیادہ جاننے کی ضرورت ہوگی۔

منتخب ادراک - آموزش - فراموشی :

راس اسٹیگ نر (۱۹۶۶ء، ص ۳۸) نے تصویروں اور یک رخہ فکر کے متعلق بحث کی ہے۔ وہ کہتا ہے کہ تناؤ کے وقت میں ادراکی عمل تحریک سے متاثر ہوتا ہے۔ اکتوبر ۱۹۷۳ء میں عربوں کی اسرائیل پر اضافی فوج سے عربوں میں ان کی سکڑی ہوئی انا زیادہ پھیل گئی، جس کے نتیجے میں ان میں خود اعتمادی اور احساس برتری پیدا ہو گیا۔ عربوں میں اپنے متعلق اور اپنے دوست روس کے متعلق جو جوابات میں زیادہ ہسنیدگی ظاہر کی گئی ہے وہ منتخب ادراک، انبساط، خود اعتمادی اور اپنی طاقت پر اعتماد سے پیدا ہوا ہے۔ چونکہ یہ طلبہ دوست ملک پاکستان میں رہ رہے تھے اس لیے ان کے خود اعتمادی اور انبساط کے جذبے میں اضافہ ہوا۔ ایکہارٹ اور لائپ (۱۹۷۷ء) کا خیال ہے کہ ۱۹۷۳ء کی جنگ کے بعد عرب زیادہ متحد ہوئے۔ اس موقف سے اپنے بارے میں مثبت تصور گروہی اتحاد کی وجہ سے پیدا ہوا، اور یہ ان کے رویے میں ظاہر ہوا۔ اس صورتحال میں اسٹیگ نر کا نقطہ نظر انتہا ہسنیدانہ

روبوں کو سمجھنے میں مددگار ثابت ہوتا ہے۔
اسرائیلیوں کا امریکیوں کو بلند مقام دینا :

اسرائیلیوں نے امریکیوں کو بلند مقام اس لیے دیا کہ ان کا امریکیوں سے کھلا رابطہ ہے اور وہ امریکی اقدار اور تکنیکی علم آپس میں سیاحی اور بالعموم ثقافت کی زد میں زیادہ ہیں۔ لاسن ۱۹۷۵ء کی ایک تحقیق میں درمیانی عمر کے اسرائیلی لڑکوں نے امریکی جھنڈے کو اپنے جھنڈے کے مقابلے میں زیادہ وقعت دی۔ اسکی یہ توجیہ کی گئی کہ اسرائیلی لڑکوں کی امریکہ کے ساتھ زیادہ وابستگی یا شناخت کے سبب ایسا ہوا۔ غالباً بہت سے اسرائیلیوں کے لیے بالخصوص ان کے لیے جو یونیورسٹی کے ماحول سے وابستہ ہیں، امریکہ دولت اور مواقع کی ایک مثبت علامت ہے۔

رحمدل پیمانے پر روسیوں کے بارے میں عرب اسرائیل پیمائش:

اسرائیل نے دشمن (روسیوں) کو رحمدل پیمانے پر ۱۹۶۳ء پر رکھا۔ اور عربوں نے اپنے دوست (روس) کو ۱۹۶۳ء پر رکھا۔ یہ فرق جو کہ نمایاں نہیں ہے فرضیے کے خلاف ہے اور ایک الجھن ہے۔ عربوں کے رویے کی ایک توجیہ یہ ہوسکتی ہے کہ آہنی پردے کے خلاف جو مواد ان تک پہنچا اس نے ان کے رویے کو متاثر کیا۔

خلاصہ

یہ تحقیق اس بات کا پتا چلانے کے لیے کی گئی کہ کیا ”صورت آئینہ“ کے نظریے کی تصدیق ہوسکتی ہے اور کیا اسے ”دوست“ اور ”دشمن کے دوست“ تک وسعت دی جاسکتی ہے۔ سنہ ۱۹۷۳ء میں عرب اسرائیل جنگ کے دوران ۵ عرب طلبہ نے جو پاکستان کی یونیورسٹیوں میں تعلیم حاصل کر رہے تھے ۵ معنوی تفریقی پیمانے پر (بہادر، بزدل، رحمدل، ظالم، ایمان دار، مکار، قابل اعتماد۔

ناقابل اعتماد، امن پسند - جارح) دو سانچوں (خود تصویری اور دشمن تصویری، دوست تصویری اور دشمن دوست تصویری) پر اپنے جوابات دیے۔

۵۔ اسرائیلی طلبہ نے جو عبرانی یونیورسٹی میں پڑھتے تھے انہی ہیمنوں پر اپنے جوابات دیے۔ دونوں گروہوں نے امریکی، عرب، اسرائیل اور روس کو پیمانے پر جانچا۔ نتیجے میں دونوں جانب سے ”صورت آئینہ“ فرضیے کی تصدیق ہو گئی اور اسکو دوست تصویری اور دشمن دوست تصویری تک وسعت دی گئی۔ نتائج عربوں کے تعلق سے زیادہ واضح ہیں۔ اسرائیلی طلبہ نے امریکیوں کو خود کے برابر رکھا ہے۔ بحث میں بہت سی ممکن تشریحات کی نشاندہی کی گئی ہے۔

حوالے

- BRONFENBRENNER, U. The mirror image in Soviet-American relations: A social psychologist's report. *Journal of Social Issues*, 1961, 17, 45-56.
- ECKHARDT, W., & LIPE, R. Value-analysis of the Arab-Israeli conflict: 1969-1976. *International Interactions*, 1977, 3, 285-303.
- ECKHARDT, W., & WHITE, R. K. A test of the mirror-image hypothesis: Kennedy and Khrushchev. *Journal of Conflict Resolution*, 1967, 11, 325-332.
- ECKHARDT, W., YOUNG, C., AZAR, E., & SLOAN, T. Arab-Israeli perceptions of the Middle East conflict. *Peace Research*, 1974, 5, 69-73.
- FRANK, J. D. *Sanity and survival: Psychological aspects of war and peace*. New York: Random House, 1967.
- HAQUE, A. Mirror image hypothesis in the context of Indo-Pakistan conflict. *Pakistan Journal of Psychology*, 1973, 6, 13-22.

- HAQUE, A. Extension of mirror image hypothesis to an ally and enemy's ally: India-Pakistan conflict. *Cross-Cultural Psychology Newsletter*, 1980, 14 (1), 6-7.
- LAWSON, E. D. Flag preference as an indicator of patriotism in Israeli children. *Journal of Cross-Cultural Psychology*, 1975, 6, 490-497.
- LAWSON, E. D. Political socialization in Israel and West Bank. *Megamat Behavioral Sciences Quarterly*, 1979.
- LEVINE, R. A., & CAMPBELL, D. T. *Ethnocentrism*, New York: Wiley, 1973.
- SALAZAR, J. M., & MARIN, G. National stereotypes as a function of conflict and territorial proximity. *Journal of Social Psychology*, 1977, 101, 13-19.
- SHERIF, M., & SHERIF, C. W. Research on intergroup relations. In O. Klineberg and R. Christie (Eds.) *Perspective in Social Psychology*. New York: Holt, Rinehart and Winston, 1965. pp. 171.
- STAGNER, R. *Psychological aspects of international conflict*. Belmont, Calif.: Brooks/Cole, 1967.
- VOLKAN, V. D. *Cyprus: War and adaptation-a psychoanalytic history of two ethnic groups in conflict*. Charlottesville: University press of Virginia, 1979.
- WHITE, R. K. Images in the context of international conflict. In H. C. Kelman (Ed.). *International behavior*. New York: Holt, & Winston, 1965.
- WHITE, R. K. Misperception in the Arab-Israeli conflict. *Journal of Social Issues*, 1977, 33, 190-221.