

## عصری قومی ذرائع ابلاغ اور تعلیمات اسلام (ایک تجزیاتی مطالعہ)

ڈاکٹر شفقتہ بانو☆

### Abstract:

Media, whether it is print media or electronic media, has changed the world into global village. No doubt we depend entirely on media for knowledge, information, entertainment, for burning issues of the world, etc. It plays the role of informer and it is also used as a weapon. So it can be called a constructor and destructor at the same time. So there should be some ethical values and limits for media's freedom. As we know there are some rules and regulations for media on International level. But they are not complete and balanced. Whereas Islam, like other all aspects of human life, presents a sound, well balanced, and justified code of laws for media. We find detailed instructions in Qur'an and Hadith about the responsibilities of media. There is sufficient matter to know what media should do and what should not do. In the present article we have tried to present Islamic concept of media, keeping in view the current role of media in the world generally and in Pakistan specially.

دور حاضر ذرائع ابلاغ کی حکمرانی کا دور ہے۔ جغرافیائی حدود سے آزاد ذرائع ابلاغ

نے زندگی کا ہر شعبہ متأثر کیا ہے۔ انہی کی فراہم کردہ معلومات و اطلاعات کی بنا پر ہم اپنے گرد و پیش

پر پیل، گورنمنٹ ڈگری کالج برائے خواتین، سلامت پورہ، لاہور ☆

کے حالات و معاملات کے بارے میں رائے قائم کرتے ہیں، اقوام عالم کی ثقافتی، مذہبی، سیاسی، تہذیبی اور معاشرتی ترقی موصڑ ابلاغ ہی کی مرہون منت ہے صرف یہی نہیں اب تو میں جنگیں بھی اسلحہ کی بجائے ذراائع ابلاغ ہی سے لڑتی ہیں یہ لڑائی مدقابل کی فکر، عمل اور قوت ارادی کو تباہ و بر باد کر کے رکھ دیتی ہے، قوم نظریاتی طور پر پارہ پارہ ہو جاتی ہے اور روایتی جنگ سے قبل ہی سب کچھ ہار دیتی ہے۔

### ابلاغ کا مفہوم:

ابلاغ کا مادہ ”بلغ“ ہے۔ قرآن حکیم میں اس سے آنے والے لفظ سے کم و بیش مراد دوسرے تک بات پہنچانا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے: يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلَغْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ (المائدة: ۶۷) ترجمہ: اے رسول ﷺ جو ارشادات خدا کی طرف سے تم پر نازل ہوئے سب لوگوں کو پہنچا دو۔ اسی طرح سورہ یسین (۱۷:۳۶) اور سورہ الشوری (۲۸:۲۲) میں بھی یہ لفظ اسی معنی و مفہوم میں استعمال ہوا ہے۔ حدیث مبارکہ میں بھی پیغام پہنچانے کے لیے آیا ہے: أَلَا لَيَسْلُغُ الشَّاهِدُ الْفَائِبُ فَلَعْلَّ بَعْضَ مِنْ يَتَلَفَّهُ أَنْ يَكُونُ أُوْعَنِ لَهُ مِنْ بَعْدِ مَنْ سَمِعَهُ (۱) ترجمہ: جو لوگ یہاں حاضر ہیں وہ ان لوگوں تک پہنچا دیں جو یہاں موجود نہیں کیونکہ کبھی یوں ہوتا ہے کہ پہنچانے والے سے وہ شخص زیادہ یاد رکھتا ہے جس کو پہنچائی جائے۔ مشہور لغت لسان العرب کے مطابق ابلاغ سے مراد پہنچانا ہے اسی سے لفظ تبلیغ ہے۔ والبلاغ الایصال و كذلك التبلیغ (۲) ابن حماد جوہری بھی تقریباً یہی مفہوم بیان کرتے ہیں (۳) اردو لغت میں ابلاغ کے معنی ہیں: (الف) بات، پیغام، خیالات، عقائد یا علوم وغیرہ دوسروں تک بھیجنے کا علم۔ (ب) تقریر، تحریر یا علامات و اشارات کے ذریعہ تبلیغ کرنا (۴) اصطلاح میں یہ اس علم یا ہنر کا نام ہے جس کے ذریعہ کوئی شخص کوئی اطلاع، خیال رویہ یا جذبہ کسی دوسرے شخص کو منتقل کرتا ہے (۵) دوسرے تک اپنے خیالات پہنچانے، ان پر اپنا مطلب واضح کرنے اور بات چیت کرنے کے عمل کو ابلاغ کہتے ہیں (۶)۔ انگریزی میں ابلاغ کے لیے Communication کا لفظ استعمال کیا جاتا ہے، یہ لاطینی زبان کے لفظ Communicare سے لیا گیا ہے جس کا مطلب ہے To Share ہے اور To Make Common کی کوشش Commoness کے ساتھ

کرتے ہیں، کسی خیال، رویہ یا اطلاع کے ضمن میں کسی دوسرے کی شرکت چاہتے ہیں تو یہ Communication کہلاتا ہے۔ (۷)

"The imparting, conveying or exchange of ideas, knowledge, information." (۸)

اس عمل کے تین بنیادی اجزاء ہیں جن کے بغیر یہ مکمل نہیں ہوتا وہ ہیں پیغام، جس ذریعہ سے پیغام دیا جائے اور جس کو یہ وصول کروایا جائے:

"Communication in its most general sense is a chain of events in which the significant link is message. The chain connects a source that originates and a destination that interpret the message." (۹)

مختصر ابلاغ سے مراد کوئی خیال، علم، جذب، رویہ کسی بھی طریقہ سے دوسرے تک پہنچانا ہے۔

"We communicate also by a gesture, a look or a picture, by written and printed language and in many ways ..... Man's hand brain, eyes, ears and mouth are the chief organic means of communication." (۱۰)

جب یہ پیغام رسانی چند افراد کے درمیان ہو تو صرف "ابلاغ" (Communication) کہلاتے گا لیکن اگر پیغام وصول کرنے والے بہت سے لوگ ہوں یا عوام الناس ہوں تو اس عمل کو "ابلاغ عامہ" (Mass Communication) کا نام دیا جاتا ہے (۱۱) اور جو ذرائع وسائل اس ابلاغ کے لیے اختیار کئے جائیں گے وہ ذرائع ابلاغ (Mass Media) شمار ہوں گے۔

انسان نے تہذیب کے مختلف ادوار میں ابلاغ کے لیے مختلف ذرائع استعمال کئے یہ سلسلہ اشاروں، غاروں کی دیواروں، پتھروں اور مٹی کی تختیوں پر بننے خاکوں اور تصویریوں، مورتیوں (بندھا کی ساری زندگی کی کہانی مورتیوں کی صورت میں عجائب گھروں کی زینت ہے) سے شروع ہو کر حروف اور الفاظ تک پہنچا اور پر لیں کی ایجاد نے ایک انقلاب برپا کر دیا توریث یہ، اُنی اور میلی فون سیلیا نیٹ، کمپیوٹر، انٹرنیٹ، موبائل فون اور دیگر الیکٹرونیک آلات نے اسے بام عروج پر پہنچا دیا ہے اور یہ عمل روز بروز تیز تر ہوتا چلا جا رہا ہے۔

## ابلاغی نظریات:

ماہرین ابلاغیات کے مطابق اس وقت دنیا میں ابلاغ عامہ سے متعلق چار نظریات پائے جاتے ہیں۔ ذرائع ابلاغ چونکہ معاشرہ کے سماجی، مذہبی، اقتصادی اور تہذیبی نظریات کے عکس و ترجیحان ہوتے ہیں اس لیے ہر معاشرہ نے اپنی ضرورت کے مطابق ان میں سے کسی ایک نظریہ ابلاغ کو اختیار کر لیا۔ ان میں شامل ہے آمرانہ ابلاغ کا نظریہ (Authoritarian Theory) اس کی ابتداء 1450ء میں ہوئی۔ اس کے تحت ابلاغ عامہ کا کام نہ صرف حکومت کی پالیسیوں کی حمایت کرنا تھا بلکہ یہاں کسی کو بھی حکومتی پالیسی کے بارے میں سوال کرنے کا کوئی حق نہیں۔ ذرائع ابلاغ حکومت اور حکومتی نظام کے وفادار ہوتے ہیں۔ مشرق وسطی اور دیگر کئی ممالک میں جہاں آمریت اور بادشاہیں قائم ہیں وہاں کسی نہ کسی صورت میں اب بھی اس نظریہ ابلاغ پر عمل ہوتا ہے۔ آزاد پسندی کا نظریہ (Libertarian Theory) یہ ستر ہویں صدی میں پیش کیا گیا اس نظریہ کے مطابق تمام ذرائع ابلاغ گمراہی سے آزاد ہیں۔ تمام افراد کو نشرواداشاعت کا حق حاصل ہے، کوئی بھی فرد، تنظیم یا ادارہ ذرائع ابلاغ کی ملکیت کا استحقاق رکھتا ہے۔ امریکہ اور برطانیہ اس کے نمائندہ ملک ہیں۔ سماجی ذمہ داری کا نظریہ (Social Responsibility Theory) اس نظریہ کی رو سے آزادی بنیادی حق ہے لیکن یہ آزادی ذمہ داری سے مشروط ہوگی۔ یہ ذمہ داری زیادہ اخلاقی نویعت کی ہوگی لیکن اس کے ساتھ ساتھ کوئی ایسا ادارہ بھی ہونا چاہیے کہ جو پرنس کی گمراہی کرے آیا وہ اپنی ذمہ داریاں پوری کر رہا ہے یا نہیں۔ یہ نظریہ یقیناً بہت اچھا اور اسلام سے قریب تر بھی ہے لیکن وہ معاشرہ جہاں امتیاز خیر و شر نہ ہو لوگ بے محار جانوروں کی طرح خواہشات و لذات کے پیچھے دوڑ رہے ہوں تو ایسا معاشرہ کس طرح گمراہی کے فرائض سرانجام دے سکتا ہے۔ تیسری دنیا کے غریب اور ترقی پذیر ممالک میں عموماً یہی نظریہ رائج ہے جہاں ذرائع ابلاغ نہ تو مکمل آزاد ہیں اور نہ ہی کیونٹ نظام کی طرح براہ راست حکومت کے کنٹرول میں۔ یہ حکومت اور بخی دنوں کی ملکیت میں ہیں، پرنس کو کنٹرول کرنے کے لیے سندر اور دیگر قوانین موجود ہیں۔ اس نظریہ کے نمائندہ ملکوں میں شامل ہے پاکستان، ایران، انڈونیشیا وغیرہ۔ روی نظریہ ابلاغ (Soviet Theory) یہ اشتراکی نظریہ مارکس کے نظریات کی پیداوار ہے۔ اس میں ذرائع ابلاغ حکومت کے زیر اثر بلکہ زیر ملکیت ہوتے ہیں اور ان کی تختی سے گمراہی کی جاتی ہے۔ یہاں آزادی

تحریر و تقریر کا مطلب صرف ایسا عمل ہے جو اشتراکی نظام کے استحکام کے لیے ہو اور ریاست کے حق میں ہو۔ اس نظریہ کو سودیت یونین اور دیگر متعلقہ ریاستوں نے اختیار کیا۔ (۱۲)

### اسلامی نظریہ ابلاغ:

اسلام کا اپنا ایک مخصوص اور منفرد ”ابلاغی نظریہ“ ہے جو مذکورہ بالاتمام نظریات سے قدیم، جامع اور متوازن ہے۔ اسلام میں ابلاغ کی اولین صورت تخلیق آدم کے وقت رب کائنات اور فرشتوں کے درمیان ہونے والی بات چیت ہے۔ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً (البقرہ: ۳۰) ترجمہ: اور جب تمہارے پروردگار نے فرشتوں سے فرمایا کہ میں زمین میں اپنا نائب بنانے والا ہوں۔ حضرت آدم کے بعد ابلاغ کے وارث اللہ کے حکم سے انبیاء و رسول کی، مصدق اور مولیق خبروں کے حامل اور مبلغ شہرے اور پھر نبی آخر الزمان ﷺ کی یہ ذمہ داری قرار پائی کہ وہ لوگوں تک اسلام کا پیغام پہنچائیں۔ آپ ﷺ نے دستیاب وسائل کو استعمال میں لاتے ہوئے ایک انقلاب برپا کر دیا جو یقیناً ایک مجرہ ہونے کے ساتھ ساتھ آپ ﷺ کے ”مؤثر ابلاغ“ کا بھی نتیجہ تھا۔ (۱۳) دعوت و تبلیغ اسلامی نظریہ کا امتیاز رہا ہے اسلام کے ظہور کے بعد قلیل مدت میں اس نظریہ کا تمام دنیا میں پھیل جانا اس بات کی دلیل ہے کہ مسلمان مؤثر ابلاغ کے طریقوں سے واقف تھے۔

اسلام ایک نہایت سچا اور فطری نظریہ ابلاغ کا حال ہے یہ اظہار خیال پر کوئی قدغن نہیں لگاتا تعمیری تنقید کا خیر مقدم کرتا ہے اسلامی تاریخ ایسی روشن مثالوں سے بھری پڑی ہے۔ عہد نبوی ﷺ آزادی رائے کا سنہرہ اور بے نظیر دور تھا۔ آپ ﷺ نے حریت فکر و خیال اور آزادی و احتجاد کی ہمیشہ حوصلہ افزائی فرمائی اور متن برحق رائے پر عمل درآمد میں بھی پس و پیش نہیں کیا۔ جنگِ احمد میں آپ ﷺ نے اکثریت کی رائے پر مدینہ سے باہر نکل کر لڑائی کی حالانکہ آپ ﷺ ذاتی طور پر مدینہ کے اندر رہ کر جنگ کے حق میں تھے (۱۴)۔ جنگ خندق کے دوران آپ ﷺ نے بنو غطفان کو اتحادی فوجوں سے کامنے کے لیے انہیں مدینہ کی کھجوروں کی فصل کا ایک چوتھائی دینے کی پیش کش کی تو دو انصاری صحابہؓ نے دریافت کیا یا رسول ﷺ یہ اللہ کا حکم ہے یا آپ ﷺ کی رائے؟ آپ ﷺ نے فرمایا یہ میری رائے ہے انہوں کہا ہمیں اپنی رائے کے اظہار کی آزادی ہے

خدا کی قسم ہم نے انہیں کفر و شرک کے دوران بھی ایک کھجور نہیں دی اور اب جبکہ ہم آپ ﷺ کی بدولت ایمان کی دولت سے مالامال ہو چکے ہیں تو انہیں ایک تہائی کھجور کیسے دے سکتے ہیں؟ آپ ﷺ نے ان کی رائے سے اتفاق کیا اور اپنی رائے واپس لے لی (۱۵)۔ خلفاء راشدین شورئی کے پابند تھے ان پر کھلے بندوں تنقید کی جاتی۔ حضرت عمرؓ نے حق مہر کی مقدار اپنے تین ۲۰۰ درہم مقرر کرنا چاہی تو ایک عورت نے برسر منبر نوک دیا کہ اے عمرؓ تمہیں کس نے یہ اختیار دیا ہے جبکہ قرآن کہتا ہے کہ اگر سونے کا ذہیر بھی انہیں دے چکو تو واپس نہ لو۔ آپ ﷺ مجھ گئے کہ اس عورت کی رائے زیادہ صائب اور قرآنی روح کے مطابق ہے چنانچہ آپؐ نے اپنا حکم واپس لے لیا۔ (۱۶)

خیال رہے کہ اسلام کی عطا کردہ یہ آزادی شتر بے مہار نہیں بلکہ اسلام ہر فرد، جماعت اور ادارے کو چند پابندیوں کے ساتھ یہ آزادی استعمال کرنے کا حق دیتا ہے اور یہ پابندیاں نہ ہوں انسانی معاشرہ درہم برہم ہو جائے، ان کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ معاشرہ میں امن و امان قائم رہے اخلاقی اقدار کو نہیں نہ پہنچی آزادی کا مطلب لا قانونیت نہیں ہوتا آزادی اپنے جلو میں کچھ حقوق لاتی ہے اور یہ ہمیشہ ذمہ داریوں سے عبارت ہوتی ہے (۱۷)۔ معاشرہ مکمل آزادی ابلاغ کا چہرہ مغرب میں دیکھ چکا ہے اس آزادی کا نتیجہ فتن و فجور کی اشاعت، عربیانی و فاشی کا چرچا، جھوٹ پروپیگنڈے کی بھرمار، لادینی نظریات کی اشاعت، اور آزادی کے نام پر دوسروں کے مذہبی جذبات مجرور کرنا وغیرہ ہیں۔ اسی نام نہاد آزادی اور روشن خیالی کا نتیجہ ملعون سلمان رشدی کی بنگلادیشی خاتون تسلیمہ نسرین کا ناول ”لبایا“ اور ڈنمارک میں شائع ہونے والے کارٹون ہیں یقیناً یہ سب آزادی فکر کے نام پر شیطانی کام ہیں۔ بقول علامہ اقبال:

فکر خداداد سے روشن ہے زمانہ  
آزادی افکار ہے ایمس کی ایجاد  
ماضی بھی گواہ ہے کہ اگر فکر عمل کی آزادی اعلیٰ مقاصد کے تابع نہ ہو تو مردحر، فرعون،  
نمرود اور شداد بن جاتا ہے یا پھر چنگیز خان اور ہلاکو خان بننے کی کوشش کرتا ہے (۱۸)۔ اسلام  
ذرائع ابلاغ کی آزادی کو مذکورہ بالا مغربی طور طریقوں کی مانند بے لگام نہیں چھوڑتا بلکہ اسلامی  
ریاست ابلاغ عامہ کے ذرائع وسائل کو اعلیٰ مقاصد کے تابع رکھتی ہے۔

## اسلامی نظریہ ابلاغ مقصدیت کے تابع:

ابلاغ خواہ کسی بھی شکل میں ہو وہ ایک مقصد اور پیغام رکھتا ہے اور چند معین مقاصد کے لیے سرگرم عمل رہتا ہے اسلام کا نظریہ ابلاغ بھی خاص مقاصد کا حامل ہے جنہیں اپنے مخصوص دائرہ کار میں رہتے ہوئے پورا کرنا اسلامی ریاست کا فرض اولین ہے۔ اس کے معینہ مقاصد میں شامل ہے۔ پیغام الہی کو عام کرنا، پاکیزہ معاشرہ کا قیام، با مقصد اور صاف سفرت مہیا کرنا، معاشرتی و تہذیبی اقدار کی حفاظت، اخلاقی اقدار کے تابع ہونا۔ ان معین مقاصد کو مدد نظر رکھتے ہوئے پاکستان کے تناظر میں جائزہ لیتے ہیں کہ ان پر عمل درآمد کی کیا صورت حال ہے؟

پاکستان ایک نظریاتی مملکت ہے۔ ایک اسلامی ریاست ہونے کے ناطے ضروری ہے کہ ہمارے ابلاغ عامہ اسلامی اصولوں کے مطابق انہی مقاصد اور اقدار کے تحت ہوں جنہیں اسلام ہمارے لیے مقرر کرتا ہے لیکن افسوس ہمارے ذرائع ابلاغ ہیں تو بڑی حد تک آزاد لیکن ہماری دینی اور قومی اہداف و مقاصد غیر معین ہیں۔ قومی امنگوں اور آرزوؤں کی روشنی میں کوئی جامع میڈیا پالیسی معین کرنے کی کبھی کوشش ہی نہیں کی گئی، ایک مقالہ نگار کے مطابق ”ملک میں قومی مقاصد کے حصول کے لیے سرگرمی سے جدوجہد کرنے کا جذبہ کہیں مستحکم نظر نہیں آتا“ تمام ذرائع ابلاغ عامہ کو قومی مقاصد کے حصول کے لیے ایک خاص اور مقررہ نجی پر لگانے کی سعی کی گئی ہے اس صورت حال میں ہمارے تمام ذرائع ابلاغ میں انارکی کی صورت نظر آتی ہے۔ ایک پروگرام یا مضمون سامعین کو ایک سمت میں لے جاتا ہے تو کوئی دوسرا پروگرام دوسری سمت میں۔<sup>(۱۹)</sup> جناب نبی النجاح عرب ذرائع ابلاغ کے حوالہ سے لکھتے ہیں جو کہ ہو بہو ہمارے ہی ذرائع ابلاغ کی تصویر کشی ہے کہ ذرائع ابلاغ بالکل بے مقصد اور قطعاً غیر مربوط ہیں اُن کے پیش نظر نہ کوئی خاص نظریہ ہے اور نہ کوئی لائج عمل..... اس بے مقصدیت نے انہیں شب تاریک میں لکڑیاں چننے کا عمل بنایا کر رکھ دیا ہے۔<sup>(۲۰)</sup>

محقرہ ہمارے قومی اہداف و مقاصد (جو کہ دینی اور مذہبی بھی ہیں) اب تک غیر معین ہیں جو اسلام سے بھی دور ہیں اور قومی منزل سے بھی، ہمارے نظریات اغیار کے ہیں اور تعبیرات بھی پرانی۔ ”پاکستان ایک نظریاتی ملک ہے اس کا اساسی نظریہ انفرادی اور اجتماعی زندگی کو ایک منفرد سانچے میں ڈھالنے کا متقاضی ہے لہذا اس نظریہ سے وفاداری اور وابستگی یہ تقاضہ کرتی ہے کہ ابلاغ

عامدہ کے ذرائع اس مقصد کی تکمیل کے لیے کام کریں جو ہمارے نظریہ حیات کی بنیاد ہے۔ ابلاغ کی صورت کوئی بھی ہواں کا محور وہی بنیادی مقصد ہو (۲۱)۔ ابلاغ کی اہمیت کا اندازہ پاکستان بنانے والوں کو اس کے قیام سے قبل ہی ہو گیا تھا کیونکہ پریس کی زیادہ تر قوت ہندوؤں کے ہاتھ میں تھی مسلمان اپنے خیالات و جذبات کے لیے وہاں کوئی جگہ نہ پاتے تھے اس کی کو پورا کرنے کے لیے ۱۹۴۱ء میں قائد اعظم نے فتح روزہ ”ڈاں“ کی بنیاد رکھی۔ ڈاں نے مسلم مؤقف کی تشبیر، پاکستان کے تصور اور مسلمانوں کے اندر قومیت کا احساس بیدار کر کے انہیں ایک تاریخی جدوجہد کے لیے تیار کرنے میں اہم کردار ادا کیا (۲۲) قیام پاکستان کے بعد استحکام پاکستان کی باری آئی تو ہمارے ملکی ابلاغ عامدہ کے ذرائع وہ کردار ادا نہ کر سکے جو کہ ایک مسلم ریاست کا تقاضہ تھا۔ ہمارے ذرائع ابلاغ کے مقاصد اور اہداف کی بنیاد ملک عزیز کی نظریاتی و جغرافیائی حدود کی حفاظت ہوئی چاہیے تھی جو کہ استحکام پاکستان کی ضمانت ہے۔ حق یہ ہے کہ ملکی مفاد، سالمیت اور دین کے مسلمانات کے خلاف کسی بھی خبر یا علم کی تشبیر نہ کی جائے۔ مغربی ذرائع ابلاغ کے لیے حب الوطنی، قومی یک جہتی و سلامتی، مفاد عامدہ، عدل و انصاف، مذہب، قوم ایسے مقدس ہیں کہ وہ ان کے خلاف کوئی بات منظر عام پر لانا پسند نہیں کرتے مثلاً ”حب الوطنی“ امریکی ذرائع ابلاغ کا جزو ایمان ہے وہ حب الوطنی کے فروع اور اس کے دفاع میں اہم کردار ادا کرتے ہیں اگر کسی شخص پر غداری کا اراام عائد ہو جائے تو پوری کوشش کی جاتی ہے کہ اس کی حمایت میں ایک لفظ تک شائع نہ ہو، اس شخص کو ایک لیڈر یا انفرادیت پسند انسان ثابت نہ کریں اور ہر حال میں اسے زیر بحث تنازعہ آدمی کی حیثیت سے پیش کریں (۲۳) اور ہمارا یہ عالم ہے کہ ہم فکری انتشار کا شکار ہیں۔ متعصبانہ افکار، قومی پرچم کی بے حرمتی، قومی زبان کو تسلیم کرنے سے انکار، جذبہ حب الوطنی کی عملی نفع سب کچھ میڈیا پر کھلے عام نشر کیا جاتا ہے۔ حالانکہ قومی ذرائع ابلاغ کو یہ چاہیے کہ قومی یک جہتی، ملکی سلامتی و استحکام، معاشرتی ہم آہنگی کی اور حب الوطنی کے فروع کے لیے کم از کم وہ لائجہ عمل تو اپنائے جو آزاد جمہوری ملکوں کا ہے جیسے امریکہ جو انسانی حقوق کا علم بردار ہے، شہری آزادیوں کا پُر زور حامی، انفرادی آزادی، فکر و اظہار اس کا طرہ امتیاز ہے۔ ذرائع ابلاغ سے وابستہ تمام افراد کے مابین یہ غیر تحریری سمجھوتہ ہے کہ وہ ایسے واقعات و خیالات شائع نہیں کریں گے جو لوگوں کے مسلمہ عقائد و تصورات اور اہم ملکی و قومی ضرورتوں کے منافی ہوں (۲۴) ضروری ہے کہ انفرادوں کا

ملک کے اساسی نظریہ پر غیر مترابع یقین ہو، سب دل سے تسلیم کریں کہ ہم سب کی بقا پاکستان سے وابستہ ہے اور پاکستان کی بقا اس کے اساسی نظریہ کے استحکام اور فروع میں مضر ہے۔ قومی سیکھی جہتی کا مطلب یہ نہیں کہ ملکی اور قومی معاملات کے بارے میں اختلاف رائے موجود ہی نہ ہو بلکہ مراد یہ ہے کہ قومی مسلمات کے بارے میں مکمل اتفاق رائے موجود ہو۔ (۲۵)

اسلامی نظریہ ابلاغ کا ایک اہم مقصد پاکیزہ اور صالح معاشرہ کا قیام ہے۔ اسلامی معاشرہ میں ابلاغ عامہ کے ذرائع اس امر کے پابند ہیں کہ صالح معاشرہ کے قیام کے لیے ریاست کی معاونت کریں اور غلط کاموں پر اس کا احتساب و گرفت بھی۔ اسلامی ریاست میں ذرائع ابلاغ کا اصل کام یہ ہے کہ اللہ کی سرزی میں اس کے عطا کردہ اختیارات و وسائل سے اس قدر اصول عقیدہ، روایت اور طرزِ عمل کو فروع دیں جسے خدا نے خیر اور سچائی قرار دیا ہے اور ہر برائی کو مٹانے پر شل جائیں جسے وہ جھوٹے اور شر قرار دیتا ہے لہذا مسلم پریس کے تعاون اور اختلاف کی بنیاد پر یہی ہے، (۲۶)۔ پاکیزہ معاشرہ کے قیام کے لیے ضروری ہے کہ ذرائع ابلاغ خیر کو پھیلا میں اور برائی کو روکیں شرعی اصطلاح میں اسی کا نام "امر بالمعروف اور نهي عن المنكر" ہے۔ اس عظیم الشان فریضہ کی بجا آوری تمام اہمیاء کی بعثت کے بنیادی مقاصد میں شامل رہی ہے اور اسلام کے ابلاغیات کی بنیادی پالیسی بھی اس حکم کے تابع رہتی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے بنی اسرائیل کے تنزل کے اسباب میں سے ایک یہ بھی بیان کیا ہے کہ وہ برائی سے منع نہیں کرتے تھے۔ (المائدہ: ۷۹)

مسلمانوں کو "امة الخير" کا لقب اسی فریضہ کی بنا پر عطا کیا گیا ہے کہ وہ اچھائی کا حکم دیتے اور برائی سے روکتے ہیں۔ "كُنْتُمْ خَيْرًا مِّمَّا يُخْرِجُونَ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ" (آل عمران: ۳۱) (ترجمہ: تم بہترین امت ہو نیک کام کرنے کو کہتے ہو اور برے کاموں سے منع کرتے ہو۔ اسلامی زندگی میں اس فرض کی اہمیت اس قدر ہے کہ اگر اس سے غفلت برئی جائے لوگ نہ اس کا علم حاصل کریں اور نہ اسے عملی حقیقت دیں تو نبوت کے مقاصد ہی فوت ہو جائیں، دین کی بنیادیں کمزور پڑ جائیں معاشرہ کی رگوں میں سستی، گمراہی، جہالت اور بگاڑ پھیل جائے، ملک کا قانون لا قانونیت اور انارکی کے سامنے بے لبس ہو جائے اور اللہ کے بندے بلا کت میں بنتا ہو جائیں۔ (۲۷) اسلام نے ذرائع ابلاغ کے حوالہ سے یہ طے کر دیا ہے کہ صرف خیر و معروف کو پھیلایا جائے۔ شر اور تعصّب کی نشروشاً شاعت سے گریز کیا جائے۔

اسلام کے نظریہ ابلاغ کا ایک نمایاں پہلو اس کی تہذیبی، ثقافتی اور معاشرتی اقدار بھی ہیں۔ پاکستان کے قیام کی ایک وجہ مسلمانوں کی اپنی مخصوص تہذیب و ثقافت کی حفاظت بھی تھی۔ ڈاکٹر اشتیاق حسین قریشی لکھتے ہیں: اگر ہمارے دلوں میں اپنی ثقافت کے لیے جذبہ موجود نہ ہوتا تو ہم ہندوستان کی تہذیب میں جذب ہونے کے لیے تیار ہوتے اور اپنی انفرادیت قائم کرنے کے لیے ان تمام مصائب کا مقابلہ نہ کرتے جو ہمیں حصول پاکستان کی راہ میں پیش آئیں (۲۸) لیکن صورت حال یہ ہے کہ زمانہ کی دوڑ میں ہم پیر و نی شفاقتی یلغار کا شکار ہو چکے ہیں۔ یہ فکری مکومیت اور ذہنی مرعوبیت کا مظہر ہے، بلاشبہ کسی قوم کی محض سیاسی غلامی اس قدر تباہ کن نہیں ہوتی جتنی کہ ذہنی غلائی، یہ قوم کو تباہ کرتی ہے جب تک قوم اس کے شکنجه میں رہتی ہے چاہے سیاسی طور پر وہ قوم آزاد ہی کیوں نہ ہو (۲۹) مغربی و ہندوستانی ثقافت ہمارے عقائد، طور اطوار، لباس، زبان، تہذیب و تمدن پر اثر انداز ہو رہی ہے اور ہمارے ذرائع ابلاغ خود ہی اس کی ترسیل کا ذریعہ بن چکے ہیں۔ اسی کے لیے اقبال نے کہا ہے:

### روشِ مغربی ہے مد نظر

وضعِ مشرق کو جانتے ہیں گناہ

پاکستانی قوم کے مقابلہ میں دیگر سب قومیں اپنے انفار و نظریات کا پرچار کرتی ہیں۔ فاشی و عربی مغربی تہذیب کا خاصہ ہے تو ہندوستانی ہرڈرامہ کارٹون اور فلم میں اپنے مذہب، تاریخ، ثقافت کو پوجا پاٹ مہابھارت کے اشعار و کردار کو جاگر کرتے ہیں لیکن پاکستانی تہذیب کی عکاسی کرتے ہوئے کہیں غزوہ بدر کے جانشوروں کا تذکرہ نہیں ملتا۔ صحابہ کرامؐ کا کردار، جانشیری و وفاداری کہیں نظر نہیں آتی۔ ہمارے قومی ہیروز کا کوئی حوالہ موجود نہیں ہوتا۔ اسی لیے نبی اکرم ﷺ نے دوسروں کی اندھی تقلید سے منع فرمایا ہے کہ ہر بات کی پیروی نہ کرو اگر لوگ کسی بات کو اچھا سمجھیں تو تم بھی اچھا کہو برآ کہیں تو تم بھی بُرا کہو بلکہ اپنے نفوں میں خیر کو جاگزیں کرلو اگر لوگ اچھا کہیں تو تم کہو اچھا کیا اور اگر نہیں تو تم کہو ظلم کیا۔ (۳۰)

### ابلاغ عامہ کے بنیادی فرائض اور اسلامی اخلاقی اقدار:

اسلامی تصور ابلاغ میں اخلاقی قدروں اور اصول و مبادی کو ہر چیز پر فوکسیت حاصل ہے

دیگر تمام امور ان کے تابع ہیں۔ مادی اور سائنسی ترقی کے باعث ذرائع ابلاغ کے نام اور صورت تبدیل ہوتی رہتی ہے لیکن ابadi و آفاتی بنیادی انسانی اصول اور اخلاقی ادارے کبھی نہیں بدی جیں:

زمانہ ایک، حیات ایک، کائنات بھی ایک

دلیل کم نظری ہے قصہ قدیم و جدید اقبال

ان اسلامی ابلاغی اخلاقیات کا تقابلی جائزہ ابلاغ عامہ کے بنیادی فرائض کے تحت لیتے

ہیں۔ ابلاغ عامہ کے تین بنیادی فرائض ہیں: خبریں اور معلومات فراہم کرنا، تفریغ مہیا کرنا اور شعور و آگہی دینا

"There are three basic functions of mass media,  
they are providing news, informatins,  
entertainment and education." (۳۱)

### ۱۔ خبر و اطلاع دینا:

ابلاغ عامہ کے ذرائع کا بنیادی فریضہ عوام الناس کو دنیا کے واقعات کی تازہ ترین اور صحیح خبریں پہنچانا ہے۔ خبروں کی ترسیل کے حوالہ سے اسلام نے تفصیلی اخلاقی احکامات دیئے ہیں اس میں شامل ہے:

۱۔ خبر صداقت پرمنی ہو: اسلام میں ابلاغ کی بنیاد صرف اور صرف حق ہے اور حق بھی اس یقین اور اعتقاد والا جس کو جھٹلانا ممکن نہیں۔ ارشار باری تعالیٰ ہے: وَإِذَا قُلْتُمْ فَاعْدِلُوا وَلَوْ كَانَ ذَالْفُرْبَى (الانعام: ۶۱) ترجمہ: اور جب کوئی بات کہو تو انصاف سے کہو گو وہ رشتہ دار ہی کیوں نہ ہو۔ علامہ جاصص فرماتے ہیں کہ اس میں شامل ہے کہ جب کوئی ایک بات کی خبر دے اور دوسرے تک پہنچائے تو اس کا یہ عمل صداقت اور انصاف پرمنی ہو۔ (۳۲) صدق صفات ربانی میں سب سے بڑی صفت ہے اور رسول چونکہ خدا ہی سے علم پاتے ہیں اس لیے وہ بھی سچے ہوتے ہیں۔ انبیاء کرام کے حکم، دعوے، دلائل اور عمل سچائی پرمنی ہوتے ہیں اور نوع ذ بالله ایسا نہ ہو تو ان کی نبوت کی عمارت قائم ہی نہ رہ سکے نبی آخری الزمان حضرت محمد ﷺ نے بھی ابلاغ کے لیے اپنی صداقت و امانت کو دلیل بنا کر فرمایا تھا کہ اگر میں تم سے کہوں کہ اس پہاڑ کے پیچھے سے ایک لشکر آ رہا ہے تو کیا تم میرا یقین کر لو گے؟ تو انہوں نے بیک زبان ہو کر کہا ہاں! کیونکہ ہم نے آپ ﷺ

کو کبھی جھوٹ بولتے نہیں سن۔ آپ ﷺ نے جب نبوت کا دعویٰ کیا تو کفار نے آپ ﷺ کو مجنوں، ساحر، شاعر غرض بہت کچھ کہا لیکن کاذب اور دروغ گونہ کہہ سکے (۳۳)۔ اسلام کے تصور ابلاغ میں خروں کا مبنی بریج ہونا اس لیے بھی ضروری ہے کہ اس کا تعلق براہ راست حقوق العباد سے ہے۔ کسی گروہ یا فرد کے بارے میں غلط اور جھوٹی خبر کی اشاعت ان کی بدنامی کا باعث ہو سکتی ہے۔ زندگی اور کیریڈاؤ پر لگ سکتا ہے اس لیے اسلام صحت خبر کے معاملہ کو بہت اہمیت دیتا ہے صرف سچائی پر بنی خبریں اور معلومات دوسروں تک پہنچانی چاہئیں یہ اسلامی ذرائع ابلاغ کا بنیادی اخلاقی فریضہ ہے۔ ابلاغ کے حوالہ سے سچائی صرف یہی نہیں کہ بیچ بولا جائے بلکہ اس کا عموم ہر سچائی تک وسیع ہے ضروری ہے کہ ہر پچی بات پیش کی جائے، ہر پچی بات قبول کی جائے اور ہر بیچ کا ساتھ دیا جائے۔ حق و صداقت کو چھپانا گناہ ہے جب بھی کسی قوم کے علماء، راہنماء، دانشور اور اہل قلم جزوی یا کلی طور پر حق چھپانے لگتے ہیں تو لوگ گمراہ ہو کر غلط را ہوں پر چل پڑتے ہیں نظریات و اعتقادات میں اختلافات پیدا ہو جاتے ہیں نیتیجاً نہ اتحاد و اتفاق رہتا ہے اور نہ ہم آہنگی و یک جہتی، عدل و انصاف کی قدر و قیمت جاتی رہتی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے حق کو چھپانا قوموں کی مذلالات، محرومی و نامرادی کا باعث قرار دیا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے: إِنَّ الَّذِينَ يَكْحُمُونَ مَا أَنْزَلَنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالْهُدَىٰ مِنْ بَعْدِ مَا بَيَّنَهُ لِلنَّاسِ فِي الْكِتَابِ أُولَئِنَّكَ يَلْعَبُهُمُ اللَّهُ وَيَلْعَبُهُمُ الْلَّاَعِنُونَ (البقرہ: ۱۵۹) ترجمہ: جو لوگ ہمارے حکموں اور بدایتوں کو جو ہم نے نازل کی ہیں چھپاتے ہیں باوجود کہ ہم نے ان لوگوں کے لیے اپنی کتاب میں کھول کھول کر بیان کر دیا ہے ایسوس پر خدا اور تمام لعنت کرنے والے لعنت کرتے ہیں۔

اسلام ذرائع ابلاغ کو ایسا بیچ پیش کرنے کی ہدایت کرتا ہے جو خالص ہو جس میں جھوٹ کی آمیزش نہ ہو۔ قرآن حکیم میں یہودیوں کی اس فطرت بد کا تذکرہ ہے کہ ان کی یہ عادت تھی کہ وہ حق کو باطل کارنگ دے کر پیش کرتے تھے اور بیچ کو چھپاتے تھے حالانکہ وہ اچھی طرح جانتے تھے کہ وہ کیا کر رہے ہیں، ان کا مقصد یہ ہوتا تھا کہ معاشرہ کے اندر فکر، انتشار ہو مسلمانوں کے دلوں میں مشکوک و شبہات کا ایک طوفان کھڑا ہو جائے (۳۲) ان کی نذمت کرتے ہوئے اللہ تعالیٰ نے فرمایا: وَلَا تَأْبُلُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْتُمُوا الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ (البقرہ: ۲۲) ترجمہ: حق کو باطل کے ساتھ نہ ملاو اور بچی بات کو جان بوجھ کرنہ چھپاؤ۔ اس آیت کریمہ کی تفسیر کرتے

ہوئے مولانا مفتی محمد شفیع فرماتے ہیں کہ اس سے مراد حق بات کو غلط باتوں کے ساتھ گذرا کر کے اس طرح پیش کرنا جس سے مخاطب مغالطہ میں پڑ جائے جائز نہیں اس طرح کسی خوف یا طمع کی وجہ سے حق بات چھپانا بھی حرام ہے۔ (۳۵)

اس اصول کی روشنی میں ضروری ہے انٹرویوز کو توڑ مردڑ کر پیش نہ کیا جائے۔ شخصی بیانات کی قطع و برید ایسے نہ کی جائے کہ ان کے معنی میں زمین و آسمان کا بعد پیدا ہو جائے بلکہ تمام اطلاعات صحیح اور واضح انداز میں پیش کی جائیں آپ ﷺ نے فرمایا سب سے بڑی خیانت یہ ہے کہ تو اپنے بھائی کو ایک بات سنائے وہ تجھے اس بات میں سچا سمجھے اور تو اس میں جھوٹا ہو۔ (۳۶) خربوں کی صداقت کا ہی تفاہ ہے کہ کسی بے گناہ پر بہتان نہ باندھا جائے، بہتان سے مراد ہے جس میں جو برائی نہیں اس کی نسبت اُس کی طرف کھانا، جان بوجھ کر کسی کو مجرم نہ بھرانا، اس کی طرف کوئی ناکردارہ گناہ یا برائی منسوب کرنا یہ بھی ایک طرح کا جھوٹ ہی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اس کی ممانعت فرمائی ہے: وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ (بنی اسرائیل ۱۷: ۳۶) ترجمہ: جس چیز کا تجھے علم نہیں اس کے پیچھے نہ پڑ۔

بلاشبہ سب سے بڑی اختراء یہ ہے کہ ایک شخص اپنی آنکھوں سے وہ چیز دکھائے جوانہوں نے نہیں دیکھی (۳۷)۔ بہتان طرازی تو کسی کافر پر بھی جائز نہیں تو ایک مسلمان پر یہ کیسے کی جاسکتی ہے۔ مفتی محمد شفیع لکھتے ہیں کہ جو واقعہ کسی شخص کی ندمت اور معائب پر مشتمل ہوا سے اس وقت تک شائع نہ کیا جائے جب تک جنت شرعیہ سے اس کا ثبوت نہ مل جائے کیونکہ جھوٹا الزام لگانا یا افتراء باندھنا کسی کافر پر بھی جائز نہیں۔ (۳۸)

(ii) خبر کی تحقیق کرنا فرض ہے: اسلامی بلاغ کا ایک سرمدی اصول یہ ہے کہ کوئی خبر بغیر تحقیق آگئے نہ پہنچائی جائے بلکہ غور و فکر اور جستجو کرے، درست نتیجہ پر پہنچا جائے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنِبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوا عَلَى مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ (الجبرات ۲: ۳۹) ترجمہ: مونو! اگر بد کردار تمہارے پاس کوئی خبر لے کر آئے تو خوب تحقیق کر لیا کرو (مبارا) کسی قوم کو نادانی سے نقصان پہنچا دو اور پھر تم کو اپنے کئے پر نادم ہونا پڑے۔ ابو بکر جاص کے مطابق اس آیت کا متفقہ یہ ہے کہ فاسق کی خبر کی تحقیق کرنا واجب ہے جب تک حقیقت حال پوری طرح واضح نہ ہو جائے اس پر عمل کرنا منوع ہے۔ (۳۹)

اس آیت مبارکہ کا شانِ نزول اگرچہ ایک خاص واقعہ ہے لیکن اپنے حکم کے اعتبار سے یہ عام ہے اس میں بتایا گیا ہے کہ جدید سوسائٹی میں خبروں کے بارے میں کیا پالیسی ہوگی؟ خبرُ سن کر ایک آدمی کا رِ عمل کیا ہونا چاہیے؟ خرقائد کے پاس جانی چاہیے؟ ہر خبر کی تحقیق و تفییش ہونی چاہیے (۲۰)۔ بلا تحقیق بات آگے پہنچانے کی نہ ملت نبی اکرم ﷺ نے بھی فرمائی ہے۔ حدیث مبارکہ ہے ”آدمی کو گناہ کے لیے کافی ہے کہ جو سنے اس کو کہہ دے“ (۲۱) بلا تحقیق بات پھیلانے کا دوسرا نام ”افواہ طرازی“ بھی ہے۔ افواہوں اور دروغ گوئی کے فروغ سے معاشرہ کمزور اور ہوکھلا ہو جاتا ہے اس لیے اسلام افواہیں پھیلانے اور ان پر بلا تحقیق یقین کرنے سے منع فرماتا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے: ”اور جب ان کے پاس امن یا خوف کی کوئی خبر پہنچتی ہے تو اسے مشہور کر دیتے ہیں اور اگر اس کو اپنے پیغمبر یا سرداروں کے پاس پہنچاتے تو تحقیق کرنے والے اس کی تحقیق کر لیتے اور اگر تم پر خدا کا فضل اور مہربانی نہ ہوتی تو چند اشخاص کے سواب شیطان کے پیرو ہو جاتے۔“ (سورہ النساء (۲)، آیت ۸۳) مفسرین کرام اس آیت مبارکہ کی مختلف توجیہات بیان کرتے ہیں لیکن درحقیقت قرآن کی یہ ابدی تعلیم منہ درمنہ بات پھیلانے کی نہ ملت کرتی ہے اور لوگوں کو یہ سکھایا گیا ہے کہ یہ لوگ اسی خوف کی خبریں رسول ﷺ کے گوش گزار کرتے یا عدم موجودگی رسول ﷺ میں اسے ذمہ داران صحابہؓ تک پہنچاتے تاکہ وہ ان کی حقیقت کی تحقیق کر لیتے اور متصاد خبروں کے درمیان سے حقیقت کو اخذ کر لیتے (۲۲)۔ اس آیت حکیمانہ سے یہ امر ثابت ہوتا ہے کہ اسلامی ریاست کے تحت ذرائع ابلاغ کا یہ فرض بنتا ہے کہ ٹھیک ٹھیک صورت حال سے عوام کو مطلع کیا جائے۔ معاملات کی صحیح اور صحیح تصویر پیش کی جائے نہ کہ ان کو الجھا کر سیاست اور تجارت کی جائے۔ بنیادی طور پر معاملات کی درست تصویر کشی کرنا سربراہ حکومت کا کام نبی اکرم ﷺ حکمران ہونے کے ناطے ہر جھوٹے بڑے واقعہ کا خود نوٹس لیا کرتے تھے۔ روایت ہے کہ اہل مدینہ کو دشمن کا خوف محسوس ہوا تو آپ ﷺ ابو طلحہ کے گھوڑے پر سوار ہوئے واپس آئے اور فرمایا میں نے خوف کی کوئی بات نہیں دیکھی اور اس گھوڑے کو تو ہم نے دریا پایا (۲۳) جب کوئی قضیہ پیش آتا یا کوئی افواہ ہوتی اصلوۃ الجامعۃ کا اعلان ہوتا آپ ﷺ منبر پر تشریف لے جاتے اور حمد و شکر کے بعد اس قضیہ یا خبر کے متعلق پوری وضاحت فرماتے۔ آپ ﷺ نے افواہ پھیلانے کو شیطانی فعل قرار دیا ہے۔ اسلام نہ صرف خبر کی تحقیق کرنے کا حکم دیتا ہے بلکہ اس نے قرآن میں

ان وسائل و تحقیق کا ذکر بھی فرمایا دیا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے: **وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِنَّكَ كَانَ عَنْهُ مَسْؤُلًا** (بنی اسرائیل ۲۶:۱)

ترجمہ: جس چیز کا تجھے علم نہیں اس کے پیچھے نہ پڑ کان اور آنکھ اور دل ان سب سے ضرور بانپر س ہوگی۔ یہ تحقیق کا ایسا سامنی اصول ہے جسے دنیا نے تواب دریافت کیا ہے لیکن اسلام نے پندرہ سو سال قبل ہی آگاہ کر دیا تھا کہ بات یا علم تب ہی ثابت شدہ ہو گا جبکہ زبان سے گواہی دی جائے، آنکھوں سے دیکھا جائے، کافوں سے سنایا جائے، محض قیافہ و گمان کی بنابر کوئی حکم یا نتیجہ جاری نہ کیا جائے۔ علامہ قادہ فرماتے ہیں جو بات تم نے نہ سنی ہو اس کے بارے میں یہ نہ کہو کہ میں نے سنی ہے جو چیز تم نے دیکھی ہو اس کے متعلق یہ نہ کہو کہ میں نے دیکھی ہے اور جس چیز کا تمہیں علم نہ ہو اس کے لیے یہ نہ کہو کہ مجھے علم ہے (۲۲)۔ مفتی محمد شفیع لکھتے ہیں کہ جس شخص نے بے تحقیق کسی پر الزام لگایا اور بلا تحقیق کسی بات پر عمل کیا تو انسان کے یہ اعضاء خود شہادت دیں گے جو حشر کے میدان میں بے تحقیق الزام لگانے والے اور بے تحقیق باتوں پر عمل کرنے والے کے لیے بڑی رسوائی کا سبب بنے گا۔ (۲۵)

صداقت اور تحقیق کے حوالہ سے خبر اور معلومات پہنچانے کا یہ عالم ہے کہ ذریعہ ابلاغ خواہ کوئی چیزیں یا اخبار ہو سب سے پہلے خبر دینے کی دوڑ میں شریک ہیں Breaking News نشر کرنے میں مدد مقابل کو مات دینا چاہتے ہیں اس مقابلہ اور مسابقت میں خبر کی سچائی اور تحقیق پس منظر میں چلی جاتی ہے۔ بغیر تحقیق کے خبروں کا فروغ انتشار، بے چینی، بد اعتمادی اور بلا وجہ خوف و ہراس کا باعث بنتا ہے اور معاشرہ میں فتنہ پیدا ہوتا ہے۔ اس کی تازہ ترین مثال امریکن ویب سائٹ ”وکی لیکس“ کے انکشافات ہیں جس نے ہمارے ملکی ماحول کے ساتھ ساتھ میں الاقوامی سطح پر بھی تعلقات میں بگاڑ پیدا کیا۔ ابلاغ عامہ کے ذرائع میں جھوٹ کی ایک صورت پروپیگنڈہ بھی ہے۔ کسی شخص کو باہم شہرت پر پہنچانا ہو یا قدرمذلت میں دھکیلنا ہو، کسی جماعت یا تحریک کو قبولیت کی سند عطا کرنی ہو یا لوگوں کو اس سے تنفس کرنا، حکومت کی پالیسی کو کامیاب کرنا ہو یا ناکام، مختلف اقوام میں نفرت کے جذبات پیدا کرنا یا دوستی یہ اس کا ادنیٰ کرشمہ ہے۔ اس پروپیگنڈے کی ایک اہم صورت ذرائع ابلاغ پر پیش کی جانے والی Advertisments بھی ہیں۔ مالی فوائد کے حصول کے لیے اشیاء کو خوبصورت بنا کر تمام خوبیوں کی ملمع کاری کے ساتھ پیش کیا جاتا ہے، مہنگی

مصنوعات کے اشتہارات لوگوں میں حرص و ہوس اور احساس محرومی پیدا کرتے ہیں۔ جناب فہری انجمنار کے مطابق عملی دنیا میں تمام ذرائع ابلاغ دراصل ابلاغ ہی کے نہیں بلکہ پروپیگنڈے کے ذرائع بن چکے ہیں۔ جھوٹ کی نشر و اشاعت ان کا کام ہے، دھوکا دہی، فریب کاری اور عیاری ان کا طریقہ کار ہے۔ (۳۶)

(iii) خبر کے حصول کے لیے ذاتی حالات کی ٹوہ لگانا: اسلام دوسروں کے ذاتی معاہب کی تحقیق و تفییض جس کا نام تحسیس اور ٹوہ لگانا ہے، سختی سے ممانعت کرتا ہے۔ کسی مسلمان کو یہ حق نہیں کہ وہ بغیر کسی شرعی عذر کے کسی دوسرے کی حالت و کیفیت کی جستجو کرے، ارشاد باری تعالیٰ ہے:

وَلَا تَجَسَّسُوا (الجِرَأَتٌ: ۳۹)

اس آیت کریمہ میں بتایا گیا ہے کہ لوگوں کے راز نہ ٹوہو، ایک دوسرے کے عیب تلاش نہ کرو، دوسروں کے حالات اور معاملات کی ٹوہ نہ لگاتے پھر، یہ حرکت خواہ بدگمانی کی بنا پر کی جائے یا بد نیتی سے، کسی کونقصان پہنچانے کی غاطر کی جائے یا شخص اپنا استحقاب دور کرنے کے لیے کی جائے، ہر حال میں شرعاً منوع ہے (۳۷)۔ نبی اکرم ﷺ نے ایک مرتبہ اپنے خطبہ میں تحسیس کرنے والوں کے متعلق فرمایا کہ اے لوگو! جوزبان سے ایمان لے آئے ہو مگر ابھی تمہارے دلوں میں ایمان نہیں اتنا مسلمانوں کے پوشیدہ حالات کی کھوچ نہ لگایا کرو کیونکہ جو شخص مسلمانوں کے عیوب ڈھونڈنے کے درپے ہو گا اللہ تعالیٰ اس کے عیوب کے درپے ہو جائے گا اور اللہ جس کے درپے ہو جائے اُسے اُس کے گھر میں رُسوا کر کے چھوڑتا ہے (۳۸)۔ تحسیس کی ممانعت کا یہ حکم صرف افراد کے لیے ہی نہیں بلکہ اسلامی حکومت کے لیے بھی ہے کہ شریعت نے خنی عن المُنْكَر کا جو فریضہ حکومت کے پردازیا ہے اس کا یہ تقاضہ نہیں کہ وہ جاسوی کا ایک نظام قائم کر کے لوگوں کی چھپی ہوئی برائیاں ڈھونڈ ڈھونڈ کر نکالے اور ان پر سزا دے بلکہ اسے صرف ان خرایبوں کے خلاف طاقت استعمال کرنی چاہیے جو ظاہر ہو جائیں رہی مخفی خرابیاں تو ان کی اصلاح کا راستہ جاسوی نہیں بلکہ تعلیم، وعظ و تلقین، عوام کی اجتماعی تربیت اور ایک پاکیزہ معاشرتی ماحول پیدا کرنے کی کوشش ہے اس کے متعلق نبی اکرم ﷺ نے فرمایا ہے: حکمران جب لوگوں کے اندر رشبات کے اسباب تلاش کرنے لگیں تو وہ ان کو بگاڑ کے رکھ دیتا ہے (۳۹)۔ اسلام بھی زندگی کا احترام کرتا ہے اور اس میں اس وقت تک کسی کو مداخلت کی اجازت نہیں دیتا جب تک کہ اس کا تعلق مفاد عامہ سے نہ ہو چنانچہ اگر کسی شخص یا گروہ کے رو یہ میں بگاڑ کی علامت نظر آئے،

جو معاشرہ کے لیے کوئی خطرہ ہو تو پھر ان مخصوص حالات میں تجویز اور نوہ کی اجازت دیتا ہے۔ روایت ہے کہ حضرت عبداللہ مسعودؓ کے پاس ایک شخص لا یا گیا لوگوں نے کہا اس کی داڑھی سے شراب پیکتی تھی آپؓ نے فرمایا ہم منع کئے گئے ہیں نوہ لگانے سے لیکن اگر کوئی بات کھل جائے تو ہم موآخذہ کریں گے (۵۰)۔ اسلام نہ صرف خود کو تجویز سے باز رہنے کا حکم دیتا ہے بلکہ دوسروں کو بھی روکنے کا حکم دیتا ہے، فرمایا: لَا تَجِسُّوْا وَلَا تُجَسِّسُوْا (۵۱) رجمہ: نہ آپ نوہ لگاؤ اور نہ دوسرے کو لگانے دو۔ حالات کی نوہ لگانے کی ممانعت میں یہ حکمت پوشیدہ ہے کہ بھی اور خالقی معاملات کو اچھا لانا ایک بڑی بداعلاقی ہے اور وجہ فساد بھی اس طریقہ اصلاح سے فتنہ و فساد کا دروازہ کھل جاتا ہے کوئی فرد اپنے گھر میں بھی محفوظ نہیں رہتا دوسری بات جو کہ ممانعت کی اصل حقیقت ہے وہ یہ کہ جو شخص گھر میں چھپ کر کوئی کام کرتا ہے اس کا اثر صرف اس کی اپنی ذات تک محدود رہتا ہے جماعت تک نہیں پہنچتا اس لیے جماعت کو اس میں خل دینے کی ضرورت نہیں۔ ان احکام کی روشنی میں افراد کی بھی زندگی میں مداخلت نہیں کرنی چاہیے۔ صرف وہی امور پیش کرنے چاہیں جو پبلک لائف سے متعلق ہوں۔ حکومتی حوالہ سے بھی جاسوسی کا جال پھیلانے، شہریوں کے چیچھے مخبر لگانے، لوگوں کے دفاتر اور گھروں میں جاسوسی آلات نصب کرنے، ٹیلی فون شیپ کرنے، خطوط سنتر کرنے اور خلوت گاہوں کی تصاویر اتروانے والے افعال کی اسلامی تعلیمات میں کہیں کوئی گنجائش نہیں سوائے اس صورت میں کہ اگر ملک و قوم کے مفاد و سالمیت کا کوئی معاملہ ہو تو پھر جاسوسی کی جاسکتی ہے۔

iv) جرائم کی خبروں کی تشهیر نہ کی جائے: دنیا کا ہر مذہب اور اخلاقی نظام برائی کو روکنے اور چھپانے کا حکم دیتا ہے خواہ یہ انفرادی ہو یا اجتماعی۔ آپ ﷺ نے فرمایا میری امت کے تمام گناہ بخش دیے جائیں گے سوائے ان لوگوں کو جو گناہوں کو فاش کرتے ہیں اور وہ یہ ہے کہ آدمی رات کو گناہ کا کام کرے پھر صحیح ہو، پروردگار نے اس کا گناہ پوشیدہ رکھا ہو اور وہ دوسروں سے کہے اے فلاں میں نے رات کو ایسا ایسا گناہ کیا رات کو تو پروردگار نے اس کو چھپا لیا اور رات بھر چھپاتا رہا اور صحیح کو اس نے پر دھکھول دیا (۵۲)۔ سیرت طیبہ کے حوالہ سے صحیح بخاری میں بھی ایک وقعہ تفصیلاً بیان ہوا ہے کہ نبی اکرم ﷺ پر ایک یہودی لبید بن اعصم نے جادو کیا آپ ﷺ جب اس کے اثرات سے آزاد ہوئے تو حضرت عائشہؓ نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ آپ ﷺ نے اسے مشہر

کیوں نہیں کیا، آپ ﷺ نے فرمایا اللہ نے مجھے شفادی اور میں ناپسند کرتا ہوں کہ لوگوں کے سامنے کسی کے شر کو مشتهر کروں (۵۳)۔ اسلام ذرائع ابلاغ کو اس امر کی اجازت نہیں دیتا کہ اخلاقی و جنسی جرائم کی خبروں کو نمایاں اور ممتاز کر کے تفصیلًا شائع کیا جائے۔ خواتین و بچوں کے سینڈل اچھالے جائیں۔ سنسنی پھیلائی جائے۔ جرائم کی خبروں کی اشاعت کے بہت سے منفی پہلو ہیں مثلاً مجرمانہ ذہنیت رکھنے والے جرم کے نئے نئے طریقے سیکھ لیتے ہیں، عدالتوں سے بے گناہی کا فصلہ ہونے سے قبل ہی مجرموں کی ایسی مشہوری ہوتی ہے کہ بے گناہ ہونے کے باوجود وہ دوبارہ معاشرتی بحالی کے قابل نہیں رہتے ہیں، ان کی مثال خواتین کے اغوا اور ان پر مجرمانہ حملوں کی اشاعت و تشویر بھی ہے، جرائم کی خبریں عام ہونے سے عوام میں عدم تحفظ کا احساس پیدا ہوتا ہے۔ مجرموں کی شہرت ناپختہ ذہنوں کے لیے ایک ہیرودی سی ہوتی ہے، ذکیتی اور سماںگانگ راتوں رات امیر بننے کی ترغیب دیتی ہے۔ جرائم کی خبروں کو نمایاں کرنے کے اگرچہ کچھ ثابت پہلو بھی ہیں جیسے کہ حکومتی اور قانون قانون نافذ کرنے والے اداروں کی کارکردگی کا اندازہ ہوتا ہے۔ مجرموں کو کیفرکردار تک پہچانے کے لیے متعلقہ قانونی ادارے کارروائی پر مجبور ہوتے ہیں، ہمارے ہاں بھی یہ چلن عام ہے کہ جب تک کسی مظلوم کی فریاد ابلاغ عامہ میں جگہ نہیں پاتی تو وہ انصاف سے محروم رہتا ہے اور جیسے ہی میڈیا اس کو ہائی لائٹ کرتا ہے حکومت کوئی ایکشن لینے پر مجبور ہو جاتی ہے، مجرموں کی سزا عبرت کا سامان نہیں ہے اور عوام بھی وادتوں کے نئے طریقوں سے واقف ہوتے ہوئے اپنا تحفظ بہتر طور پر کرنے کے قابل ہوتے ہیں۔ (۵۴)

بہر حال اگر ان خبروں کی اشاعت ناگزیر ہوتا ان کو تعمیری و اصلاحی انداز میں پیش کیا جائے جرم کو کارنامہ اور مجرم کو بہادر یا ہیرودینا کر پیش نہ کیا جائے۔ جنسی جرائم کی جزئیات پیش نہ کی جائیں، خواتین اور بچوں کے بارے میں خصوصاً احتیاط کی جائے کہ ان کے نام، تصاویر اور متعلقین کے نام شائع نہ کئے جائیں، اُن وی چینڈل پر لڑکی کی آبروریزی کی خبر چلتی ہے تو ساتھ پورے خاندان کی فلم کھائی جاتی ہے جس کا نتیجہ ہے کہ وہ لوگ معاشرہ میں منہ چھپاتے پھرتے ہیں، سخت اذیت پہنچانے والی واردات، جسمانی عذاب، دھماکوں میں ہلاک شدگان اور زخمیوں کی تصاویر بار بار دھرانا، وحشائیہ قتل (مثلاً معمر قدانی کی لاش کی بے حرمتی) کی اشاعت سے پرہیز کرنا چاہیے۔ مجرم کو ضرور بے نقاب کرنا چاہیے لیکن اس انداز میں کہ ملک و قوم کی عزت خراب نہ ہو معاشرہ میں

اور اقوام عالم میں اپنا تماشہ نہ بنے۔ اسلامی نظریاتی کونسل نے بھی پاکستان کے حوالہ سے یہ سفارش کی کہ عدالتوں میں فیصلہ شدہ یا زیر معاہد مقدمات، انواع، زنا، لواطت سے متعلق شاہد و واقعات و تفصیلات کو اخبارات و رسائل اور دیگر ذرائع ابلاغ کے ذریعہ شائع کرنے کی ممانعت ہونی چاہیے۔ (۵۵)

## ۲۔ تفریح مہیا کرنا:

دور حاضر میں ابلاغ عامہ کے ذرائع کا اہم ترین مقصود تفریح ہے۔ تفریحی پروگراموں کی نسبت دیگر تمام پروگراموں سے زیادہ ہوتی ہے۔ تفریح کا اسلامی تصور باعتبار مفہوم۔ وسائل اور مقاصد دیگر تمام تصورات تفریح سے مختلف ہے۔ افراط و تفریط کے اس دور میں ایک طرف مغربی تہذیب نے پوری زندگی کو کھیل کوڈ بنادیا ہے تو دوسری طرف بعض شدت پسندوں نے اس تصور کو فروغ دیا ہے کہ اسلام صرف اور صرف خوف و خشیت اور عبادت کا نام ہے جس میں اور تفریح کا کوئی گزرنیں جبکہ حقیقت یہ ہے کہ اسلام ایسے با مقصد کھیل اور تفریح کی اجازت دیتا ہے جو انسان میں مختلف قسم کی مہارتیں پیدا کرے، اس سے سستی اور ملاں کو دور کرے اس قسم کی تفریح نہ صرف اسلام میں جائز ہے بلکہ ایک حد تک مستحسن اور مطلوب بھی ہے۔ تفریح ایک طبعی امر اور نفس انسانی کا ایک ضروری تقاضہ ہے کیونکہ تعجب و تکان کے بعد ہن اور جسم و جان کو راحت کی ضرورت ہوتی ہے۔ تفریح سے عقل اور جسم از سر نو نشاط و تازگی حاصل کر لیتے ہیں۔ صحابہ کرامؐ کی اس روایت میں اسی حقیقت کی نشاندہی کی گئی ہے کہ ”قلوب کو وفا فو قراراحت پہنچایا کرو“ (۵۶) قلب تحک جاتے ہیں تو ان کی بصیرت کند ہو جاتی ہے۔ اسلام میں تفریح کی اجازت ان امور سے مشروط ہے کہ اس کے پیش نظر ایک مقصد ہو، کسی کی دل آزادی نہ کی جائے، فخش نہ ہو، حلال و حرام کے دائرہ میں رہتے ہوئے اپنے افراد کے لیے تفریح مہیا کرنی چاہیے تاکہ ان کی صلاحیتوں کو گند اور ضائع ہونے سے بچایا جاسکے۔ اسلام کے تصور ابلاغ کے تحت ضروری ہے کہ:

۳۔ تفریح با مقصد ہو: انسان اشرف الخلقات ہے اللہ تعالیٰ نے اس دنیا میں اسے ایک مقصد حیات دے کر بھیجا ہے اس کی منزل یہ نہیں ہے کہ وہ کھیل تماشوں میں کھو جائے اور اپنی منزل کھوئی کر لے۔ اسلام کا تصور تفریح محض رقت گزاری نہیں بلکہ اسلام نے تفریح کے لیے عملی، تربیتی، عسکری اور جسمانی صحت و ورزش کے مقاصد منظر رکھے ہیں۔ آپ ﷺ نے فرمایا ہر وہ امر جو اللہ

کی یاد سے خالی ہو وہ غفلت ہے یا بھول ماسوا چار باتوں کے: تیراندازی کے ہدف کے درمیان دوڑنا، گھوڑے کی تربیت کرنا، گھر والوں کے ساتھ خوش و قی کرنا اور تیر اکی سیکھنا (۵۵)۔ حضرت ابن عمرؓ فرماتے ہیں کہ آپ ﷺ نے گھوڑوڑ کا مقابلہ کرایا مقام حفیا سے مقام شدید الوداع تک (۵۸)۔ رسول ﷺ نے خود ابو رکانہ کے ساتھ کشتم کی اور آپ ﷺ نے اسے پچاڑ دیا (۵۹)۔ حلال جانوروں کا شکار ایک جانب تفریح ہے تو دوسرا جانب تیزی سے پلٹنے اور جھپٹنے کی تربیت ہے، شاہسواری اور نشانہ کی مہارت پیدا ہوتی ہے اور سخت برقرار رکھنے میں مدد ملتی ہے۔ دوڑ کے حوالے سے حضرت عائشہؓ کا بیان ہے کہ میں نے رسول ﷺ کے ساتھ دوڑ کا مقابلہ کیا اور آپ ﷺ سے آگے نکل گئی پھر جب میں ذرا فربہ ہو گئی تو پھر آپ ﷺ کے ساتھ دوڑ لگائی تو آپ ﷺ آگے نکل گئے اور فرمایا یہ اُس کا بدلہ ہے (۲۰)۔ آپ ﷺ تیراندازی سیکھنے کی ترغیب دلاتے تھے اس لیے فرمایا تیراندازی سیکھو (۲۱) اور اسے بہترین مشغله قرار دیا۔ حضرت ابن عمرؓ سے مرفوعاً مردی ہے کہ اپنے بیٹوں کو تیرا کی اور تیراندازی سکھاؤ اور بیٹیوں کو سوت کاتنے کی تعلیم دو (۲۲)۔ یہ سب تفریح کے انداز اپنے اندر حکمتیں، مقاصد اور فوائد لئے ہوئے ہیں مثلاً اعصاب کی پختگی، جسم کی پھرتی، نظر کی تیزی، ہمت و جرات، مہارت اور بلند حوصلگی جیسی صفات پیدا ہوتی ہیں۔ اس کے مقابلہ ہمارا تصویر تفریح بے مقصدیت کا شکار ہے۔ اس کو قرآن نے ”لھو الحدیث“ کا نام دیا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے: وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِئُ لَهُوَ الْحَدِيثُ لِيُضْلِلَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَخَذَّلَهَا هُرُونَا أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُهِينٌ (آل عمران ۲۰: ۳۴) ترجمہ: اور لوگوں میں سے بعض ایسا ہے جو بے ہودہ حکایتیں خریدتا ہے تاکہ بے سمجھے (لوگوں کو) خدا کے راستے سے گمراہ کرے اور اس سے استہزا کرے، یہی وہ لوگ ہیں جن کو ذلیل کرنے والا عذاب ہو گا۔ اس آیت کریمہ کا ایک خاص پس منظر ہے کہ جب نبی اکرم ﷺ کی دعوت کفار مکہ کی ساری رکاوتوں کی کوششوں کے باوجود بھیلیق چلی جا رہی تھی تو نظر بن حارث نے یہ حل نکالا کہ وہ عراق سے کچھ قصہ کہانیاں اور گانے والی لوٹیاں لایا اور قصہ گوئی کی محفیلیں براپا کرنا شروع کر دیں تاکہ لوگوں کی توجہ قرآن اور اسلام سے ہٹ جائے اور وہ ان کہانیوں میں کھو جائیں (۲۳) اس اصطلاح میں ”حدیث“ کے معنی تو باتوں اور قصہ کہانیوں کے ہیں اور ”لھو“ کے معنی غفلت میں پڑے ہونے کے ہیں۔ علامہ راغب لہو کا معنی لکھتے ہیں کہ: ترجمہ: جس چیز میں مشغولیت کی وجہ سے انسان اپنے مقصود سے غافل ہو جائے وہ لھو ہے (۲۴)۔ علامہ قرطبی فرماتے ہیں ہر کمی بات اور فضول فعل کو

کہتے ہیں جس میں گانا بجانا، راگ رنگ وغیرہ سب بے کار باقی شامل ہیں (۲۵)۔ سید قطب شہید کے مطابق اس سے مراد وہ تفریحی اور دلچسپ کلام ہے جس سے محض وقت گزارنا مطلوب ہو کوئی اچھا اور مفید نتیجہ نہ لکھتا ہوندے اس میں کوئی تعمیری بات ہو (۲۶)۔ جو چیزیں انسان کو غفلت میں ڈالتی ہیں وہ لھو کھلاتی ہیں بعض اوقات ایسے کاموں کو بھی لھو کہا جاتا ہے جن کا کوئی فائدہ اور مقصد نہ ہو محض وقت گزاری کا مشغله یا دل بھلانے کا سامان ہو (۲۷)۔ بہر حال انسان کو بُری اور بے ہودہ باتوں میں مشغول کرنا تاکہ وہ ہر اچھی چیز سے غافل ہو جائے زمانہ کی پرانی روشن ہے اور اب یہ کام ذرائع ابلاغ نے سنبھال لیا ہے تفریحی پروگراموں کی پھرمار اور معیار نہایت پست ہوتا ہے۔ مقصدیت غائب ہے، تفریح برائے تفریح ہے برائے نصیحت نہیں جس کا نتیجہ یہ ہے کہ ہماری زندگی سراسر ہو لعب بنتی جا رہی ہے جو کہ اسلام کے تصور تفریح کے بالکل منافی ہے۔

(ii) تفریح فحش نہ ہو: اسلام تفریح پسند کرتا ہے لیکن تفریح کے نام پر فحاشی پھیلانے کی اجازت ہرگز نہیں دیتا، فواحش پھیلانا دین نے حرام قرار دیا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے: إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تِبْيَعَ الْفَاحِشَةَ فِي الَّذِينَ آمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ (النور: ۲۲)

ترجمہ: جو لوگ اس بات کو پسند کرتے ہیں کہ مونوں میں بے حیائی پھیلے ان کو دنیا و آخرت میں دکھ دینے والا عذاب ہو گا۔

علامہ جاصح لکھتے ہیں کہ بے شرمی کے کام خواہ وہ کھلے ہوں یا چھپے ہوئے، گناہ اور حق کے خلاف زیادتی فواحش ہے (۲۸)۔ امام غزالی کے نزدیک فتح امور کو صریح الفاظ میں ذکر کرنا فحش کوئی ہے (۲۹)۔ مزید یہ کہ ہر ایسے برے فعل یا قول کو فحشاً کہا جاتا ہے جس کی برائی کھلی اور واضح ہو اور ہر شخص اس کو برا کر سکھے (۳۰)۔ مختصر فحش کا اطلاق ان تمام بے ہودہ اور شرمناک افعال پر ہوتا ہے جو اپنی ذات میں نہایت فتح ہوں علی الاعلان برے کام کرنا اور برا بیوں کو پھیلانا بھی اس میں شامل ہے۔ اللہ تعالیٰ فحاشی پھیلانے والے کے لیے دنیا و آخرت میں دردناک عذاب کی خبر دیتے ہیں۔ حدیث مبارکہ بھی ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا! اے عاشُ اللہ تعالیٰ فحش کام کرنے والے اور بے تکلف فحاشی پھیلانے والے کو ..... ناپسند کرتا ہے (۳۱)۔ اشاعت فحش کی ممانعت میں یہ حکمت پوشیدہ ہے کہ اگر معاشرہ میں برائی سر عام ہونے لگے تو اس کے خلاف مراجحت کمزور پڑنے لگ جاتی ہے۔ علامہ شبیلی لکھتے ہیں کہ برا بیوں کی اگر روک تھام نہ کی جائے تو ان برا بیوں کی برائی

نہایت بہکی ہو کر رہ جاتی ہے، لوگ اس کو ایک معنوی بات سمجھنے لگ جاتے ہیں اور آہستہ آہستہ یہ زہراتا پھیل جاتا ہے کہ ان برائیوں کا بُرا لگنا بھی مخلوق لگنے لگتا ہے اور اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ پوری قوم کا اخلاقی مزاج فاسد ہو جاتا ہے۔ (۷۲)

افسوں ہمارے ذرائع ابلاغ میں فاشی کے خلاف احساس عنقا ہوتا جا رہا ہے۔ گذشتہ چند سالوں میں یہ نوبت کہاں سے کہاں پہنچ گئی ہے اندازہ کرنے کے لیے ۲۰ سال پہلے کے میڈیا کا آج کے میڈیا سے موازنہ کر کے دیکھیے؟ اندازہ ہو گا کہ عربی و فاشی نے کسی رفتار سے ہمارے ماحول میں سرایت کیا ہے۔ ابلاغ عامہ کے ذرائع تجارتی منافع کی دوڑ میں تفریح کے نام پر عرفت و اخلاق کو پامال کرتے ہیں۔ عربی و فاشی کے فروع میں ہر کوئی دوسرے سے بازی لے جانے کی کوشش میں ہے، بے ہودہ فلمیں، یہ عربیاں لباس اور اخلاق پاختہ مکالمے نشریات کا حصہ ہیں۔ علم کے نام پر بچے کی پیدائش تک کے تمام مراحل عام ناظرین کو دکھائے جاتے ہیں، بواۓ فرینڈ اور گرل فرینڈ کی اصطلاحیں استعمال کی جاتی ہیں حالانکہ اسلامی نظریہ ابلاغ کے تحت تو یہ تمام ذرائع و وسائل شرم و حیا کے پاسبان ہوتے ہیں وہ ایسے مناظر پیش نہیں کرتے جنہیں دیکھ کر گھر کے افراد ایک دوسرے سے نظریں چھانے لگیں۔ فاشی پھیلانے میں غیر ملکی چینز اور مواد کا بھی ایک بڑا کردار ہے۔ فاشی ان کی تہذیب کا حصہ تو ہو سکتا ہے ہماری کائنیں۔ بے راہ روی پر اکسانے اور مسلمہ شرافت کے اصولوں کے منافی اور پھوٹوں میں غیر صحت مند تفریح کو پروان چڑھانے والے پروگرام مسلسل چلتے ہیں، کیبل اپریسریٹس گئے عربیاں اور فخش فلمیں چلا دیتے ہیں حالانکہ یہ سب کچھ تو میڈیا کے اپنے اصول و ضوابط کے بھی خلاف ہے۔ ۱۹۹۰ء میں جب حکومت نے پرانیویت سیکٹر کو ریڈیو اور ٹی وی شیشن کے لیے لائنس کا اجراء کیا تو یہ شرط رکھی گئی تھی کہ بے راہ روی پر اکسانے اور شرافت کے مسلمہ اصولوں کے منافی مواد شائع نہیں کیا جائے گا۔ ۲۰۰۲ء میں ابلاغ عامہ کی نگرانی کے لیے PEMRA کا ادارہ وجود میں آیا اس نے بھی غیر ملکی چینز کے لیے اسی اصول کو دہرایا لیکن حقیقت کیا ہے؟ آیا کبھی کسی ملکی یا غیر ملکی چینز غیر اخلاقی مواد کی اشاعت کی وجہ سے پابندی لگی ہے؟ یقیناً اس کا جواب نہیں میں ہے۔ فاشی کا رجحان ہمارے معاشرے کو دیکھ کی طرح چاٹ رہا ہے۔ قوم و ملت میں بگاڑ پیدا ہو رہا ہے اور اس کے ساتھ ساتھ یہ عذاب الٰہی کو دعوت بھی ہے۔

(iii) تفریق دل آزاری کا باعث نہ ہو: اسلام میں تفریق کے نام پر کسی کی تضییک کرنے، عزت نفس کو مجروح کرنے کی ممانعت ہے۔ اس طعن و تضییک کی کوئی بھی صورت ہو سکتی ہے مثلاً دوسرے کام مذاق اڑانا، یہ محض زبان سے بھی ہو سکتا ہے اور کسی کی نقل اتنا کر بھی، کسی کی بات، لباس، کام یا صورت پر ہنسنا، کسی عیب یا نقص کی طرف لوگوں کی توجہ دلانا، چوٹیں کرنا، پھیتیاں کرنا، الزام دھرنا، عیب چینی کرنا، کسی کو برے ناموں سے پکارنا، غرض ہروہ کام جس سے کسی دوسرے کی مذمت اور تذلیل کا پہلو نکلتا ہو اسلام اس سے منع فرماتا ہے (۷۳)۔ قرآن حکیم کی سورہ الحجرات میں اللہ تعالیٰ نے اس بارے میں تفصیل احکام عطا فرمائے ہیں: ترجمہ: مونو! کوئی قوم کی قوم کا تمسخر نہ کرے ممکن ہے وہ لوگ اُن سے بہتر ہوں اور نہ عورتوں سے ممکن ہے وہ ان سے اچھی ہوں اور نہ عیب لگاؤ اور نہ ایک دوسرے کے برے نام رکھوایمان لانے کے بعد بر امام رکھنا گناہ ہے اور جو توبہ نہ کریں وہ ظالم ہیں۔ (الحجرات ۱۱: ۲۹)

اسلام میں ہر انسان کی عزت و آبرو محترم ہے اس میں تو مسلم اور غیر مسلم کی بھی کوئی تفریق نہیں ہے۔ آپ ﷺ نے خطبہ جمۃ الوداع میں اس بنیادی انسانی حق کا اعلان فرمادیا تھا کہ ہر انسانی جان، مال اور آبرو اس شہر، مہینہ اور دن کی طرح محترم ہے (۷۴)۔ ناحق کسی کی گپتوی اچھائے کی مذمت کی گئی ہے۔ آپ ﷺ نے فرمایا سب زیادتیوں سے زیادہ یہ ہے کہ کسی مسلمان کی ناحق عزت لی جائے (۷۵) اور اگر بات حق بھی ہو تو پھر بھی اس کو اس طرح تحقیر و تضییک کے حوالہ سے پیش کرنا کہ دوسرے کی دل آزاری ہو اسلام میں ناپسندیدہ فعل ہے۔ آپ ﷺ اس امر کا خاص خیال رکھتے تھے۔ آپ ﷺ کی عادت مبارکہ تھی کہ جب کوئی بڑی خبر کسی حوالہ سے پہنچتی تو کبھی اس کا نام لے کر براہ راست اظہار نہ کرتے بلکہ ہمیشہ فرماتے کیا ہے بعض لوگوں کو کیا ہو گیا کہ ایسا ایسا کہتے ہیں (۷۶)۔ حضرت عائشہ قرماطی ہیں کہ میں نے آپؐ کے سامنے ایک شخص کی نقل اتنا ری تو آپؐ نے فرمایا اللہ کی قسم مجھے یہ پسند نہیں کہ میں کسی انسان کی نقل اتنا روں (۷۷) موجودہ عالم یہ ہے کہ تفریق کے نام پر دوسروں کا دخراش استہزا، تمسخر لاطائف، کو فکاہات کے مہذب عنوان سے پیش کیا جاتا ہے اہم شخصیات کی ڈمی چینلز پر پیش کر کے دوسروں کو ہنسنے کا موقع دیا جاتا ہے حالانکہ اسلام اس کی اجازت نہیں دیتا خواہ یہ حق پر بنی ہی کیوں نہ ہو کہ کسی کا اس طرح مذاق اڑا جائے جس میں تحریر کا پہلو ہو۔ الغرض بے سر و پا حرکات تفریق کے نام پر کی جاتی ہیں۔

### ۳۔ شعور و آگہی دینا:

میڈیا کا تیراہم فرض قوم کو شعور و آگہی دینا ہے اس آگہی میں شامل ہے: اپنے حقوق و فرائض کا شعور، ظلم کے خلاف احتجاج کا حق، جہالت کا خاتمہ، ملکی و مین الاقوامی حالات کی سمجھ بوجھ وغیرہ۔

"Educating the masses about their rights moral, social and religious obligations is another important function of mass media which needs no emphasis." (۷۸)

بلاشبہ میڈیا نے یہ سفر بڑی سرعت سے طے کیا ہے ماضی کی نسبت لوگوں کا شعور بہت زیادہ بیدار ہے یہ ابلاغ عامہ کا اصلاحی کردار ہے اور اصلاح کے لیے ضروری ہے کہ فرد اور معاشرہ کی فکر اور طرزِ عمل میں تبدیلی آئے اور تبدیلی لانے کے سلسلہ میں اولین ضرورت صحیح و غلط اور درست و نادرست میں تمیز کا شعور پیدا کرنا ہے (۷۹) اور میڈیا بڑی حد تک اس میں کامیاب ہو رہا ہے۔ عوام کو اپنے حقوق کا ادراک ماضی کی نسبت کہیں زیادہ ہے بہت سے ایسے نکات، آئندی شقیں، قانون وغیرہ میڈیا کے ذریعہ عوام کے سامنے آرہے ہیں جو آگاہ کرنے کے ساتھ ساتھ ان کے حصول کے لیے بھی مددگار ہوتا ہے۔ فرائض کا شعور بھی اجاتگر کرنے کی کوشش کی جاتی ہے مثلاً اگر کوئی وبا پھیلتی ہے تو ہر فرد کو اس سے بچاؤ کے لیے کس طرح اپنی اور حکومت کی مددگرنی چاہیے اس کی بہترین مثال پولیو کے خلاف مہم ہے، ذینکی وارس کا خاتمہ کے لیے عوام کو جتنی بھروسہ نہ ہے۔ علمی اعتبار سے بھی نہایت معلوماتی، سائنسی پروگرام، دنیا میں ہونے والی ترقی، نت نئی ایجادات سے عوام کو مسلسل آگاہ کیا جاتا ہے جس سے تجسس بڑھتا ہے کچھ سیکھنے اور نیا کرنے کی رغبت پیدا ہوتی ہے، Internet کا ثابت استعمال علم و دانش کی ایک وسیع دنیا آپ کے سامنے لا رکھتا ہے، کوئی، علمی مضمایں، سوال و جواب، گفتگو، مختلف یونیورسٹیوں جیسے علامہ اقبال اور یونیورسٹی کو رسز پر سب تعلیم کو عام کرنے کی کوششیں ہیں۔ سیاسی معاملات پر بھی ابلاغ عامہ کے فراہم کردہ شعور و آگہی کے باعث اکثریت کے دماغ روشن ہوئے اب کسی تحریک یا خیال کی حمایت میں انہیں آسانی سے ہموار نہیں کیا جا سکتا جب تک کہ استدلال سے قائل نہ کیا جائے تاک شوز میں ہر پارٹی اپنے مؤقف کی دلیل کے طور پر اپنی Achievements کا ذکر کرتی ہے۔ قوی سلامتی کے امور پر بحث ہوتی ہے ان تمام امور کا خلاصہ یہ ہے کہ عوام میں معاشرتی طور پر شعور و آگہی پیدا کرنے میں میڈیا

بنیادی کردار ادا کر رہا ہے۔ انصاف کی بھائی، مظلوم کی مدد، جاہل انہ رسم کے خلاف آواز اٹھانا (وُنی، کاروکاری، پنجی کی بوڑھے سے شادی وغیرہ)، جعلی بیروں عاملوں کو بے ناقاب کرنا، ملکی کرپشن سے پرده اٹھانا، بڑے بڑے مالی سکینڈل منظر عام پر لانا، میڈیا نہ صرف ان کے خلاف آواز اٹھاتا ہے بلکہ قومی زندگی میں بعض ایسے موقع بھی آئے باطل کے مقابلہ میں ڈٹ بھی گئے چیف جسٹس آف پاکستان کی بھائی کی تحریک اس کی ایک بڑی مثال ہے۔ میڈیا کی آزادی کی وجہ سے عام انسان کے لیے ظلم کے خلاف احتجاج اور اپنا حق وصول کرنا کسی قدر ممکن ہو گیا ہے۔ لہذا ایک جا گیر داری بے گناہ استاد کے منہ پر تھپڑ مارنے کی وجہ سے عدالت سے دوسال کے لیے ناہل قرار پاتی ہے۔

ذرائع ابلاغ کے اس بنیادی فریضہ کا اگر اسلام کی روشنی میں تجزیہ کریں تو ہم دیکھتے ہیں کہ اسلام تو دین ہی شعور و آگہی کا ہے۔ قرآن میں جا بجا، یتفکرون، یتذبرون اور افلاء تعلقون کے الفاظ یہ عکاسی کرتے ہیں کہ اسلام غور و فکر اور سوچ بچار کا حکم دیتا ہے تقاضہ کرتا ہے کہ آیات اللہ پر غور و فکر کر کے ایمان لا داند ہے، بہرے اور گوئے بن کر نہیں، سوچ سمجھ کر عقل سے فیصلہ کرو اور اسی کا نام شعور و سمجھ ہے۔ معاشرتی زندگی میں اپنے حقوق کے تحفظ کے لیے جان قربان کرنے والا شہید کہلاتا ہے اور ظلم کے سامنے ڈٹ جانا جہاد ہے۔ جزو زیادتی کے مقابلہ کرنا، پوری جرأت، بے باکی اور بے خوفی سے حق کے لیے اٹھ کھڑے ہونا انتہائی قابل تحسین ہے۔ آپ ﷺ سے سوال کیا گیا اسے اللہ کے رسول ﷺ کون سا جہاد افضل ہے تو آپ ﷺ نے فرمایا ظالم حکمران کے سامنے کلمہ حق کہنا (۸۰)۔ اسلامی نظریہ ابلاغ یہ لازم ٹھہرا تا ہے کہ لائق، دباؤ، خوف یا مصلحت کی وجہ سے حق کو نہ چھپایا جائے بلکہ تمام دباؤ اور مصلحتوں سے بے نیاز ہو کر برائیوں کے خلاف آواز اٹھائی جائے، ظالم سے ہرگز نہ دیں۔ حضرت سعید خدریؓ سے روایت ہے کہ آپ ﷺ نے ایک دفعہ لمبا خطبہ دیا فرمایا ہشیار رہنا کسی کی بہیت تمہیں اس حق بات کے کہنے سے باز نہ رکھ جو تم کو معلوم ہو یہ سن کر ابوسعید روزے اور فرمایا افسوس ہم نے ایسی باتیں دیکھیں اور بہیت ہیں آگے (۸۱) نبی اکرم ﷺ نے حق گوئی کی راہ میں رکاوٹ بننے والے خدشات کو دور کرتے ہوئے نہایت شاندار بات بیان فرمائی ہے کہ ”جو شخص کسی ایسی جگہ موجود ہو جہاں حق کہنے کی ضرورت پیش آئے تو وہ اس سے گریز نہ کرے اس لیے کہ موت اپنے مقررہ وقت سے پہلے نہیں آئے گی اور جو رزق اس کی قسمت میں ہے وہ اس سے محروم نہ ہو گا۔ (۸۲)

اس میں کوئی شک نہیں کہ ذرائع ابلاغ کی روشنی میں عوام حالات حاضرہ کے معیاری، معلوماتی تجزیاتی تبصروں سے مستفید ہوتے ہیں جن میں اظہار خیال کی بہت زیادہ آزادی نظر آتی ہے لیکن یہ حقیقت بھی اپنی جگہ تجھے ہے کہ اطلاعات اور اطلاعات کے تجزیوں کی بھرمارنے عام آدمی کا ذہن ماؤف کر کے رکھ دیا ہے۔ یہ فیصلہ دشوار ہے کہ کس کے تجزیے کو درست اور کس کے تجزیے کو غلط سمجھے، مواد کی کثرت نے ایک عام آدمی کی قوت تمیز اور قوت فیصلہ کو متاثر کیا ہے، جناب احسن اختر ناز لکھتے ہیں الفاظ کے ایسے تانے بننے جاتے ہیں کہ عام قاری تجزیہ نگار کی ذاتی رائے کو یہ حقیقت سمجھتا ہے یا پھر ان بھول بھیلوں میں کھو جاتا ہے اخبارات اس کی رائے کو تشكیل دینے کی وجاءے اس کی سنسنی، ابہام اور گوگو میں اضافہ کا باعث بنتے ہیں، مذاکروں اور فرم کی روایت سے بھی جہاں مختلف پہلوؤں سے آگاہی ہوتی ہے وہاں انتشارِ فکر اور کسی ایک نظریہ کا غلبہ زیادہ محسوس ہوتا ہے (۸۳)۔ اس حوالہ سے ایک اور محل نظر امر ان ٹاک شوز میں میزبانوں کا خصوصاً اور مہمانوں کا عموماً انداز گفتار ہے اس میں گفتگو سے زیادہ جدال کا رنگ غالب ہوتا ہے۔ فریق کو بات مکمل نہیں کرنے دی جاتی، بار بار مداخلت کی جاتی ہے۔ اسلام اس بد تہذیبی کی قطعاً اجازت نہیں دیتا بلکہ حکم دیتا ہے کہ بات نرمی اور شاشنگی سے کی جائے۔ کلامِ سختی پر بنی نہ ہو اور اندازِ لخراش نہ ہو (۸۴)۔ حضرت موسیٰ اور ہارون کو جب فرعون کے پاس دعوتِ حق کے لیے بھیجا گیا تو رب تعالیٰ نے انہیں ہدایت کی تھی کہ: ترجمہ: اور ان سے نرمی سے بات کرو۔ (ط ۲۰۲: ۲۲) جب ان جلیل القدر انبیاء کو فرعون جیسے گمراہ انسان کے ساتھ سخت کلامی کی اجازت نہیں دی گئی تو پھر ہم ان نبیوں سے بڑھ کر مصلح نہیں اور مخاطب فرعون سے زیادہ گمراہ نہیں تو ہمیں اپنے مخالفین کے سامنے سخت کلامی کی اجازت کیسے ہو سکتی ہے۔ اللہ تعالیٰ لوگوں سے خوش کلامی کا حکم دیتے ہیں فرمایا: وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا (آلِقَرْبَةِ ۸۳) ترجمہ: اور لوگوں سے اچھی باتیں کہنا۔

آپ ﷺ نے حضرت عائشہؓ کو یہ حقیقت سمجھاتے ہوئے فرمایا: اے عائشہ اللہ تعالیٰ نرمی اور خوش خلقی کو پسند کرتا ہے، خود بھی زرم ہے اور نرمی پر دیتا ہے (۸۵)۔ اسلام ترغیب دیتا ہے کہ مخالف کی بات حوصلہ اور توجہ سے سنبھال جائے اور بد تہذیبی کا مظاہرہ نہ کیا جائے، قطع کلامی سے بچا جائے۔ آپ ﷺ نے فرمایا: بندے کا ایمان اس وقت تک کامل نہیں ہوتا جب تک وہ بات کا ثنا چھوڑ نہ دے (۸۶) دوسرے کی عزت نفس اور حفظِ مراتب کا خیال رکھا جائے۔ محبت بازی سے گریز کیا جائے اور سخت مخالفت کے باوجود بھی اخلاق کا دامن ہاتھ سے نہ چھوڑا جائے۔

### خلاصہ کلام:

دور حاضر ابلاغیات کے غلبہ کا دور ہے ابلاغ عامہ کے ذرائع ۲۳ گھنٹے خبریں، تفریح اور شعور مہیا کرنے کا فریضہ ادا کرتے ہیں دنیا میں پائے جانے والے نظریات ابلاغیات کے مقابلہ میں بہترین نظریہ "اسلامی نظریہ ابلاغ" ہے جو نہایت متوازن، مقصودیت کا حامل، نیکی کو پھیلانے اور شر کو مٹانے والا اور اپنی معاشرتی و تہذیبی اقدار کا معاون و محافظ ہے اس کے فوائد و ثمرات سے مستفید ہونے کے لیے ضروری ہے کہ اس کو عملًا اپنایا جائے جبکہ ہمارے قومی ذرائع ابلاغ مقصودیت کے نقدان کا شکار ہیں اپنی ثقافت و اقدار کی ترویج کی بجائے دوسروں کی نقلی پر فخر کیا جاتا ہے ضروری ہے کہ ان کا قبلہ درست کیا جائے تاکہ معاشرہ درست سمٹ سفر کرے لیکن شعوروں آگئی کے حوالہ سے ان کا کردار نہایت ثابت ہے۔ عوام الناس ماضی کی نسبت کہیں زیادہ ملی، علمی، سیاسی اور معاشرتی شعور کے حامل ہیں اور یہ یقیناً میڈیا کی دین ہے۔ اسلامی ابلاغیات کی اہم خوبی اس کے اخلاقی اصول و ضوابط ہیں جن کی اسلام پابندی کا حکم دیتا ہے مثلاً خبرچاٹی پر منی ہو، خبریں بنانے کے لیے ذاتی حالات کو نہ کریدا جائے، جرام کی خبریں ڈھکے چھپے انداز میں آگے پہنچائی جائے، تفریح با مقصد، صاف ستھری ہو اور دوسروں کی تحریر و دلآزاری کا باعث نہ بننے مزید یہ کہ جہالت کا خاتمہ ہو اور سب سے بڑھ کر یہ کہ جغرافیائی و نظریاتی تشخص کی حفاظت کی جائے۔



## حوالہ جات

- (۱) البخاری، ابو عبدالله محمد بن اسماعیل (۵۲۵م)، الجامع الصحیح، باب ۵۲۵ حجۃ الوداع، حدیث نمبر ۱۵۳۰، الیمامہ دمشق بیروت ۱۹۹۰.
- (۲) ابن منظور الافریقی (۱۷۱م)، لسان العرب، بذیل مادہ بلغ، دار صادر بیروت، ۱۹۵۵.
- (۳) ابن حماد جوہری، الصحاح، بذیل مادہ بلغ، دار العلم للملائیں بیروت، ۱۰۸۵.
- (۴) اردو لغت، ترقی بورڈ کراچی بذیل مادہ ابلاغ۔
- (۵) نقیس الدین سعدی، ابلاغ عامہ اور دور جدید، ص: ۱۳، ڈائینٹ پریس کراچی بار اول مارچ ۱۹۸۶۔
- (۶) مہدی حسن، جدید ابلاغ عام، ص: ۸۸، مقدمة قوی زبان اسلام آباد ۱۹۹۰۔
- (۷) A New Book of Knowledge, 3:429, Grolier Incorporated Danbury, Conn.
- (۸) The Oxford English Dictionary, 111:578 Clarendon Press Oxford 1989.
- (۹) The Encyclopedia Americana, 7:423, Grolier Incorporated U.S.A. 1987.
- (۱۰) A New Book of Knowledge, 3:429.
- (۱۱) نقیس الدین سعدی، ابلاغ عامہ اور دور جدید، ص: ۱۳۔
- (۱۲) The Encyclopedia Britannica "Communication", Marcropaedia, Encyclopaedia Brit-Inc, U.S.A, 15th 2005.
- (۱۳) مہدی حسن، جدید ابلاغ عام، ص: ۲۲۵۔
- (۱۴) صفائی الرحمن مبارکپوری، الریحیق الحنّوم، ص: ۳۳۳، المکتبۃ السلفیۃ لاہور۔
- (۱۵) صفائی الرحمن مبارکپوری، الریحیق الحنّوم، ص: ۳۲۱۔
- (۱۶) محمد رواش قلعہ جی، ڈاکٹر فقہ عمر، مترجم ساجد الرحمن صدیقی، ص: ۲۶۱، ادارہ معارف اسلامی،

- منصورةہ لاہور، جنوری ۱۹۹۰ء۔
- (۱۷) عبد السلام خورشید، فن صحافت، ص: ۲۳۷، مکتبہ کاروان لاہور۔
  - (۱۸) مسکین حجازی، پاکستان میں ابلاغیات ترقی و مسائل، ص: ۱۲۳، سگ میل بلکیشنز لاہور ۱۹۹۰ء۔
  - (۱۹) مقالہ شمار احمد زیری، پاکستان ذرائع ابلاغ عامہ پر ایک نظر، مجلہ ابلاغیات، طاہر مسعود، ص: ۱۹۱، ادارہ ابلاغیات جامعہ کراچی ۱۹۸۶ء اشاعت اول۔
  - (۲۰) التجار، فتحی قطب الدین، مسلم گھرانے پر ذرائع ابلاغ کے اثرات، (م) ڈاکٹر ساجد الرحمن صدیقی، ص: ۳۷، ادارہ معارف اسلامی لاہور، طبع اول فروری ۱۹۹۲ء۔
  - (۲۱) مسکین حجازی، پاکستان میں ابلاغیات ترقی و مسائل، ص: ۸۱۔
  - (۲۲) مقالہ شیخ قریشی، قائدِ عظم اور پرلیس، مجلہ ابلاغیات، طاہر مسعود، ص: ۲۹۔
  - (۲۳) مسکین حجازی، پاکستان میں ابلاغیات ترقی و مسائل ص: ۱۰۳۔
  - (۲۴) مسکین حجازی، پاکستان میں ابلاغیات ترقی و مسائل ص: ۱۰۳۔
  - (۲۵) مسکین حجازی، پاکستان میں ابلاغیات ترقی و مسائل ص: ۱۰۰۔
  - (۲۶) احسن اختر ناز، صحافتی ذمہ داریاں، ص: ۲۷۔
  - (۲۷) امام غزالی، ابو حامد محمد، احیاء العلوم الدین، مترجم مولانا ندیم الواحدی، ۳۸۶: ۲، دارالاشاعت کراچی۔
  - (۲۸) علام راغب الطباخ، تاریخ افکار و علوم اسلامی، مترجم مولانا افتخار احمد بلجی، مقدمہ، ص: ۲، اسلامک بلکیشنز لائیٹ لاہور مارچ ۲۰۰۲ء۔
  - (۲۹) علام راغب الطباخ، تاریخ افکار و علوم اسلامی مترجم مولانا افتخار احمد بلجی، مقدمہ، ص: ۱۔
  - (۳۰) الترمذی، ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ (م ۵۲۷)۔ صحیح سنن الترمذی، کتاب البر والصلة، حدیث نمبر ۲۰۰۷، القبة اسلامیہ بیروت ۱۹۸۸ء
  - (۳۱) M. A. Mughal, Violence and the Media, <http://themnews.com>.
  - (۳۲) الجھاص (م ۵۳۷)، احکام القرآن، ۲۵: ۳، سهیل اکیدمی لاہور۔
  - (۳۳) شبلی نعمانی/ سلیمان ندوی، سیرت النبی، ۲۰۷: ۲، لفیصل ناشران لاہور ۱۹۹۱ء۔
  - (۳۴) قطب شہید سید، فی ظلال القرآن، ۱: ۸۷، احیاء التراث العربی بیروت لبنان، الطبعة السابعة ۱۹۷۶ء۔

- (۲۵) مفتی محمد شفیع، معارف القرآن، ۱: ۱۳۹، ادارۃ المعارف کراچی۔
- (۲۶) ابو دائود (م ۷۴۵) سنن ابی داؤد، کتاب الادب باب فی المعارض، حدیث نمبر ۱۷۹، دار الفکر بیروت۔
- (۲۷) قطب شہید سید، فی ظلال القرآن، ۱۵: ۳۵۔
- (۲۸) صحافت اور اس کی شرعی حدود، ص: ۳۶، ادارہ اسلامیات لاہور، اگست ۲۰۰۳۔
- (۲۹) الجھاص، احکام القرآن، ۳: ۳۹۸۔
- (۳۰) قطب شہید سید، فی ظلال القرآن، ۱۳، ۵۲۲۔
- (۳۱) ابو داؤد، سنن ابی دائود، کتاب الادب، باب التشدید فی الكذب، حدیث نمبر ۳۹۹۲۔
- (۳۲) قطب شہید سید، فی ظلال القرآن، ۱۳: ۵۲۷۔
- (۳۳) ابو داؤد، سنن ابی دائود کتاب الادب باب فيما یُرُوی من الرَّحْصَةِ فی ذلِكَ، حدیث نمبر ۳۹۸۸۔
- (۳۴) الجھاص، احکام القرآن، ۳: ۲۰۳۔
- (۳۵) مفتی محمد شفیع، معارف القرآن، ۵: ۲۷۱۔
- (۳۶) البخاری فی تطب الدین، مسلم گرانے پر ذرائع ابلاغ کے اثرات، ص: ۲۶۔
- (۳۷) مودودی، ابوالاعلیٰ سید، تفسیر القرآن، ۵: ۸۸، ترجمان القرآن لاہور۔
- (۳۸) ابو داؤد، سنن ابی دائود، کتاب الادب، باب فی الغيبة حدیث نمبر ۳۸۸۰۔
- (۳۹) ابو داؤد، سنن ابی دائود، کتاب الادب، باب فی التجسس حدیث نمبر ۳۸۸۹۔
- (۴۰) ابو داؤد، سنن ابی دائود، کتاب الادب، باب فی التجسس، حدیث نمبر ۳۸۹۰۔
- (۴۱) ابو داؤد، سنن ابی دائود، کتاب الادب، باب فی المظن حدیث نمبر ۷۹۱۷۔
- (۴۲) مسلم بن حجاج القشیری، الجامع الصحیح، کتاب الزهد، باب النهی عن هتك الانسانی ستر نفسہ۔
- (۴۳) البخاری، الجامع الصحیح، باب نمبر ۶۱۲ قول الله تعالیٰ ان الله یامر بالعدل والاحسان، حدیث ۱۰۰۰۔

- (۵۳) مسکین علی حجازی ڈاکٹر، جرائم کی خبریں اور اخبار کی اخلاقی ذمہ داریاں (خلاصہ مقالہ)، مجلہ ابلاغیات، طاہر مسعود۔
- (۵۴) ذرائع ابلاغ عامہ، روپورٹ اسلامی نظریاتی کونسل، ۱۹۸۲ء، اسلامی نظریاتی کونسل، اسلام آباد۔
- (۵۵) مفتی محمد شفیع، احکام القرآن، ۱۹۵۳ء، ادارۃ القرآن و العلوم الاسلامیہ پاکستان کراچی طبعہ اول ۱۹۸۷ء۔
- (۵۶) المتنقی الہندی، علی بن حسام الدین، کنزالعمال فی السنن، والاقوال، ۲۱۱:۱۵ دارالکتب العلمیہ بیروت ۱۹۹۸ء۔
- (۵۷) البخاری، الجامع الصحیح، باب نمر ۱۰۱ السُّبْقُ بینَ الْغَیْلِ حديث نمبر ۱۳۲۔
- (۵۸) المتنری، زکی الدین امام حافظ، (۵۲۵۶م) الرغیب الترہیب، کتاب الجهاد، احیاء التراث العربی بیروت ۱۹۸۸ء۔
- (۵۹) ابو دائود، سسن ابی دائود، کتاب الجهاد، باب فی السبق حديث ۲۵۷۸۔
- (۶۰) البخاری، الجامع الصحیح، باب نمبر ۱۲۲ التحریص علی الرمی حديث نمبر ۱۶۰۔
- (۶۱) بحوالہ التجار فہی قطب الدین، مسلم گھرانے پر ذرائع ابلاغ کے اثرات، ص: ۲۲۔
- (۶۲) صفی الرحمن مبارکبوری، الرجیل الخاتم، ص: ۱۲۱۔
- (۶۳) علامہ راغب اصفهانی، م ۵۰۲، المفردات، ص: ۳۵۰، مطبوعہ ایران۔
- (۶۴) القرطبی، الانصاری محمد بن احمد بن ابی بکر، الجامع الاحکام القرآن، ۱۳:۸۰، بیروت ۱۹۸۸ء۔
- (۶۵) قطب شہید سید، فی ظلال القرآن، ۲۱:۲۲۔
- (۶۶) مفتی محمد شفیع، معارف القرآن، ۷:۲۰۔
- (۶۷) الجصاص، احکام القرآن، ۳:۳۳۔
- (۶۸) امام غزالی، احیاء العلوم الدین، ۱۹۲:۳۔
- (۶۹) مفتی محمد شفیع، معارف القرآن، ۵:۳۸۰۔
- (۷۰) ابو دائود، کتاب الادب، فی حسن المعاشرة، حديث نمبر ۳۷۹۲۔
- (۷۱) شبلی نعمانی/ سید سلیمان ندوی، سیرت ابی مسیحی، ۲:۵۰۔

- (٧٣) مودودی ابوالاعلیٰ (م ۱۹۷۶ء)، *تفہیم القرآن*، ۵: ۸۵۔
- (٧٤) صفی الرحمن مبارکپوری، *الختم*، ص: ۶۱۶۔
- (٧٥) ابو داؤد، سسن ابی دانود، کتاب الادب، باب فی الغيبة حدیث نمبر ۳۸۷۹۔
- (٧٦) ابو داؤد، سسن ابی دانود، کتاب الادب فی حسن العشرة، حدیث نمبر ۳۷۸۸۔
- (٧٧) ابو داؤد، سسن ابی دانود، کتاب الادب، باب فی غيبة حدیث نمبر ۳۸۷۵۔
- (٧٨) M. A. Mughal, *Violence and the Media*, <http://themnews.com>.
- (٧٩) مسکین جازی، پاکستان میں ابلاغیات ترقی و مسائل، ص: ۸۲۔
- (٨٠) السائی، عبدالرحمن احمد بن شعیب (م ۵۰۳)، صحیح سسن النسائی، السیعۃ، فصل من تکلم بالحق عند امام جابر، المکتب الاسلامی بیروت ۱۹۸۸۔
- (٨١) شبل نعماں / سیرت النبی، سیرت النبی ﷺ، ۲۸۲: ۶۔
- (٨٢) امام غزالی، احیاء العلوم الدین، ۳۹۲: ۲۔
- (٨٣) حسن اختر ناز، صحافی ذمہ داریاں، ص: ۳۱۔
- (٨٤) صحافت اور اس کی شرعی حدود، ص: ۲۱۔
- (٨٥) مسلم بن حجاج الجامع اسحیح، کتاب البر والصلة، باب فضل الرفق۔
- (٨٦) امام غزالی، احیاء العلوم الدین، ۳: ۱۸۷۔

