

- ۱- ایاز، شیخ : منظوم ترجمہ، شاہ جو رسالو، خیابان پاک
- ۲- لیلا رام : Life & Religion & Poetry of Shah Latif ص ۹۱، ۲۶۳،  
۳۱، سنگ میل پبلیکیشنز لاہور ۱۹۷۸ء
- ۳- آغا تاج : عکس لطیف حصہ اول، ص ۱، آزاد بکدہو، حیدرآباد
- ۴- مخدوم امیر احمد : گلستان لطیف، محکمہ اطلاعات، حیدرآباد ۱۹۶۲ء
- ۵- غلام گرامی، مولانا : نغمات لطیف، ” ” ۱۹۶۰ء
- 6- Mirza K.M. : Life of Shah A. Latif pp. 39-48.
- 7- Sorley H.T. : Shah A. Latif of Bhutt
- ۸- اردو دائرہ معارف اسلامیہ، بذیل بہتائی: شاہ عبداللطیف

\* ڈاکٹر معین الدین عقیل

## علی ابراہیم خان :

### کمپنی کے دور ملازمت میں علمی روابط کا ایک باب

شاعر، تذکرہ نویس اور مؤرخ علی ابراہیم خان (۱۱۵۳/۳۱/۱۲۴۰ء - ۱۲۰۸/۵/۱۲۹۳ء) نے ایسٹ انڈیا کمپنی کی ملازمت ۱۲۸۱ء میں اختیار کی۔ علی وردی خان (متوفی ۱۲۵۶ء) کے زمانہ اقتدار میں اپنی جائے پیدائش شیخوپورہ، نزد عظیم آباد، سے مرشدآباد آئے تھے، جہاں وہ میر قاسم خان عالی جاہ (متوفی ۱۲۷۷ء) کی لیاقت اور مشاورت میں رہے، جوان کا ایک قریبی دوست اور بنگال اور اڑیسہ کا نواب ناظم تھا۔ اس نے ۱۲۶۰ء میں علی ابراہیم خان کو مشیر اور داروغہ مقرر کیا اور وقتاً فوقتاً متعدد اہم ذمہ داریاں سپرد کیں۔ ۱۲۶۳ء میں میر قاسم کے زوال کے بعد اولاً خانہ نشینی اختیار کی، لیکن علی وردی خان کے ایک قریبی عزیز مرزا کاظم کے تحفظ میں مرشدآباد پہنچے، جہاں بنگال کے نائب ناظم اور نائب دیوان محمد رضا خان (۱۲۱۷ء - ۱۲۹۱ء) اور ان کے احباب و رفقا میں گرم جوشی سے قبول کیے گئے۔ محمد رضا خان نے اپنے اختیارات کے تحت انہیں ”دیوان سرکار“ نامزد کیا۔ کئی مواقع پر علی ابراہیم خان نے گورنر جنرل وارن ہسٹینگز (۱۲۷۲ء - ۱۲۸۵ء) اور محمد رضا خان کے مابین تعلقات کی استواری میں بھی معاونت کی تھی۔ ۱۲۷۷ء میں رضا خان نے انہیں سبکدوش کر دیا، چنانچہ وہ کچھ عرصہ گوشہ نشین رہے، یہاں تک کہ ۱۲۸۱ء میں انہوں نے راست ایسٹ انڈیا کمپنی کی ملازمت اختیار کر لی۔ وارن ہسٹینگز علی ابراہیم خان کی صلاحیتوں اور لیاقتوں کا قدر شناس تھا۔ ۱۲۸۰ء میں انہیں اپنے ساتھ لکھنؤ لے گیا اور نواب آصف الدولہ (۱۲۷۵ء - ۱۲۹۵ء) سے متعارف کرایا، جس نے علی ابراہیم خان کو خلعت عطا کی اور مغل شہنشاہ شاہ عالم (۱۲۵۹ء - ۱۸۰۶ء) نے ’امین الدولہ‘، ’عزیز الملک‘، ’لصیر جنگ‘، بہادر کا خطاب اور جاگیر عطا کی۔ وارن ہسٹینگز نے ایک موقع پر علی ابراہیم خان کو اعلیٰ مناصب کی پیش کش کی تھی لیکن انہوں نے بعض وجوہات کے سبب انہیں

\* شعبہ اردو، جامعہ کراچی

قبول کرنے سے معذرت کر لی تھی<sup>۱۱</sup>، لیکن جب ہسٹینگز نے ستمبر ۱۷۸۱ء میں بنارس کا دورہ کیا اور صوبے کی بڑھتی ہوئی آمدنی کے باعث، کہ جو چالیس لاکھ تک پہنچ گئی تھی، ضلع میں ایک مستقل مجسٹریٹ کا تقرر ناگزیر ہو گیا<sup>۱۲</sup> تو اس عہدے پر علی ابراہیم خاں کا تقرر عمل میں آیا، جسے انہوں نے ۱۲ نومبر ۱۷۸۱ء کو قبول کر لیا، وہ چیف مجسٹریٹ کے عہدے پر فائز ہوئے<sup>۱۳</sup>۔ ۳ دسمبر ۱۷۸۱ء اور ۸ اپریل ۱۷۸۲ء کو کمپنی نے ان کی عمدہ خدمات کا اعتراف کیا<sup>۱۴</sup> اور ۲۴ مارچ ۱۷۸۳ء کو ان کی ذمہ داریوں میں اضافہ کر کے انہیں بنارس کا گورنر بنا دیا گیا<sup>۱۵</sup>۔ یہاں اپنی خدمات پر وہ اپنے انتقال ۱۷۹۳ء تک فائز رہے<sup>۱۶</sup>۔

کمپنی کی ملازمت کے باوجود غالباً علی ابراہیم خاں نے بہت باثروت زندگی نہیں گزارى<sup>۱۷</sup>، چنانچہ ان کے انتقال کے بعد ان کے ایک فرزند محمد علی خاں نے کمپنی کے ذمے داروں کی خدمت میں اولاً ۲۱ نومبر ۱۸۰۱ء کو وظیفے میں اضافے کے لیے اور پھر ۲۹ دسمبر ۱۸۰۱ء کو اپنی خستہ حالی کے حوالے سے طلب معاونت بذریعہ ملازمت کی درخواستیں پیش کیں<sup>۱۸</sup>۔

کمپنی کی ملازمت کے دوران علی ابراہیم خاں کی ان اہم تصانیف کا ذکر بالعموم دستیاب ہے۔

(۱) ”سائنحہ راجہ چیت سنگھ“، راجہ چیت سنگھ والی بنارس کی بغاوت کے واقعات، ۱۷۸۱/۵۱۱۹۵

(۲) ”خلاصہ الکلام“ تذکرہ شعرائے مثنوی گو، ۱۷۸۴/۵۱۱۹۸

(۳) ”گلزار ابراہیم“، تذکرہ شعرائے اردو، مصنف نے دیباچے میں اس کا سال اختتام ۱۷۸۴/۵۱۱۹۸ بتایا ہے، لیکن اغلب ہے کہ اس میں ۱۷۸۵/۵۱۱۹۹ تک اضافے ہوتے رہے<sup>۱۹</sup>، اس کا سال آغاز معلوم نہیں، لیکن ۱۷۷۶/۵۱۱۹۰ء میں، کہ میر حور کے حال میں اسے سال حال بتایا ہے، یہ زیر تحریر تھا۔

(۴) ”وقائع جنگ مرہٹہ“، ۱۷۸۶-۷۲/۵۱۲۰۱

(۵) ”صحف ابراہیم“، تذکرہ شعرائے فارسی، ۱۷۹۰/۵۱۲۰۵

(۶) ”سوانح مجملی حیدر علی خاں بہادر حاکم بیسور“

(۷) ”ریاض المنشات“، مجموعہ مکاتیب، جس میں وارن ہسٹینگز اور دیگر عمائدین اور احباب و اقارب کے نام خطوط شامل ہیں<sup>۲۰</sup>۔

(۸) ”رقعات ، اسناد و دستاویزات“، ۱۳۔

(۹) ”سکائیب و وقائع“، بنام لارڈ کارنوالس (۱۸۷۶ء - ۱۷۹۳ء) ۲۴

ان تصانیف کے علاوہ ان کی ایک اور تحریر ہے، جو ان کی تصانیف کی کسی فہرست میں شامل نہیں ہے اور بالعموم عدم دستیاب ہے۔ ۲۵ :

“On the Trial by Ordeal Among Hindus”

کے عنوان سے ایشیائیک سوسائٹی بنگال، کے اولین تحقیقی مجلے ”Asiatic Researches“ کے پہلے شمارے جنوری ۱۷۸۹ء میں شائع ہوئی جو سوسائٹی کے بانی و صدر سرولیم جونز کی ادارت میں شائع ہوا تھا۔ ۲۶۔ جونز سے علی ابراہیم خان کی ملاقات بنارس میں ہوئی تھی ۲۶۔ یہیں ابراہیم خان نے جونز کو، جو ہندو مذہب اور قوانین کے بارے میں ہندو پنڈتوں سے معلومات حاصل کر رہا تھا، اس موضوع پر ایک قدیم سنسکرت تصنیف ’منودھرم شاستر‘ کا حوالہ دیا، جو مقدس تھی اور جس کے بارے میں کہا جاتا تھا کہ یہ ’منو‘ پر ’برہما‘ کی جانب سے نازل ہوئی ہے ۲۷۔ جونز نے اس تصنیف کی ضرورت کو محسوس کرتے ہوئے علی ابراہیم خان کو اس کے فارسی ترجمے کے لیے آمادہ کرنا چاہا، لیکن انہوں نے معذرت کر لی۔ اور ان کی عدالت کے پنڈتوں نے بھی اس بنیاد پر کہ یہ ایک مقدس تصنیف ہے، اس کے ترجمے سے انکار کر دیا ۲۸۔ بنارس سے واپسی کے بعد جونز اور علی ابراہیم خان کے درمیان باقاعدہ خط و کتابت ہوتی رہی ۲۹ جونز اس بات کا قائل تھا کہ ہندوستان کی تاریخ کا مطالعہ سنسکرت، عربی اور فارسی پر عبور حاصل کیے بغیر ناممکن ہے اور ان زبانوں کے ماخذ کی تشریحات کے لیے برہمن پنڈتوں اور مسلمان علماء سے معاونت ناگزیر ہے۔ اس ضمن میں وہ علی ابراہیم خان کی معاونت اور دوستی کا متعرف تھا ۳۰۔

علی ابراہیم خان کا مذکورہ لادر مضمون، جو فارسی زبان میں لکھا گیا ہوگا، ’Asiatic Researches‘ کے لیے وارن ہسٹینگز نے انگریزی میں منتقل کیا تھا۔ ہسٹینگز نہ صرف ایشیائیک سوسائٹی کا مربی اور ہندوستان میں مشرقی علوم کا ایک مثالی سرپرست حکمران تھا ۳۱ بلکہ جونز اور ابراہیم خان دونوں سے خلوص اور اعتراف کی نسبتیں بھی رکھتا تھا۔ جونز کی ایما پر علی ابراہیم کے مضمون کے ترجمے کے پس پشت یہی نسبتیں کارفرما ہوں گی۔ مضمون کا آغاز یوں ہے :

ہندوؤں میں سچائی کے آزمائشی امتحان

از علی ابراہیم خان

چیف مجسٹریٹ، بنارس

ترسیل از وارن ہسٹینگز صاحب ۳۲

ایسٹ انڈیا کمپنی کے دور ملازمت میں جوائز اور وارن ہسٹینگز کے ساتھ علی ابراہیم خاں کے روابط کا یہ باب ان کی زلدگی کے ایک ایسے رخ کو سامنے لاتا ہے، جو اگر ایک طرف ازکی، ممتاز معاشرتی و تہذیبی حیثیت کے تعین میں معاون ہے تو دوسری طرف اٹھارہویں صدی کے نصف آخر میں تیزی سے بدلتے ہوئے دور زوال، اور مغرب کے لائے ہوئے علمی و تہذیبی تصورات کے زیر اثر ان کے تدبر اور ان کی روشن خیالی کا مظہر بھی ہے۔

### حوالے

- ۱۔ تخاص فارسی میں حال اور اردو میں خلیل تھا۔ غلام حسین شورش "تذکرہ شورش"، (لکھنؤ ۱۹۸۳ء) ص ۲۲۱
- ۲۔ ابوالحسن امیرالدین احمد "تذکرہ مسرت افزا" مرتبہ قاضی عبدالودود (پٹنہ، سن ندارد) ص ۷۲
- ۳۔ سید غلام حسین خان طباطبائی "میر المتاخرین" انگریزی ترجمہ، 'عکسی اشاعت' (لاہور، ۱۹۷۵ء) جلد ۲، ص ۳۸۸ و جا بجا۔
- ۴۔ ایضاً و لیز ص ۴۳۸-۴۳۹، ۴۶۴-۴۶۵، ۴۹۹، ۵۳۸-۵۳۹، ۵۴۱
- ۵۔ ایضاً، جلد ۱، ص ۳۵۷
- ۶۔ ایضاً، جلد ۳، ص ۱۱
- ۷۔ ایضاً، ص ۲۶
- ۸۔ ایک موقع پر محمد رضا خاں نے انہیں اس مقصد کے لیے کلکتہ بھیجا، کہ وہ وارن ہسٹینگز کو اس سے ملاقات کے لیے آمادہ کریں، لیکن وارن ہسٹینگز نے شایستگی سے یہ کہہ کر انکار کر دیا کہ نواب کے نمائندے علی ابراہیم خاں جیسے لائق فرد سے ملنا۔ نواب سے ملنے کے مساوی ہے۔
- وارن ہسٹینگز بنام محمد رضا خاں، ۱۷ اپریل ۱۷۷۲ء، "Calender of Persian Correspondance" مرتبہ کے بی بہارگو، جلد چہارم، نیشنل آرکائیوز آف انڈیا (دہلی) ص ۲
- ۹۔ طباطبائی، جلد ۳، ص ۱۰۳

۱۰۔ علی رضا نقوی ”تذکرہ نویسی فارسی در ہند و پاکستان“ (تہران ، ۱۹۶۴ء) ص ۴۵۸ ؛ خطابات کے لیے ”Warren Hastings Papers“ مخزونہ : برٹش میوزیم لندن ، Add. Mss. 29096 اوراق ۲۱۵-۲۱۹ و نیز : ”القاب نامہ“ ص ۱۷ ، ۶۹ ، ۷۱ ، ۱۰۸ ، ۱۰۹ ، ۲۳۸ ، ۳۳۳ ، بحوالہ ”Index to Titles (1798-1885) مرتبہ نیشنل آرکائیوز آف انڈیا ، (دہلی ، ۱۹۷۹ء) ص ۴۰

۱۱۔ طباطبائی ، جلد ۳ ، ص ۱۰۳ ، ۱۰۴

۱۲۔ ”Benaras Gazetteer“ (کلکتہ ، ۱۹۰۹ء) ص ۲۰۴

۱۳۔ ”Calender of Persian Correspondance“ مرتبہ : کے بی بہارگو ، جلد ۱۱ ، نیشنل آرکائیوز آف انڈیا ، (دہلی) ص ۵ ، ۷

۱۴۔ ایضاً ، ص ۱۲ ، ۸

۱۵۔ اس سے قطع نظر کہ ان کے بنارس کا گورنر نامزد ہونے کے حق میں آراء متفق نہیں ، مثلاً قاضی عبدالودود ”مقالات قاضی عبدالودود“ جلد اول (پنہ ، ۱۹۷۷ء) ص ۵۸ ، لیکن ان کے گورنر بنائے جانے کا ذکر نہ صرف عام ہے بلکہ اس کی شہادت بھی موجود ہے۔ برٹش میوزیم لندن میں علی ابراہیم خان کا ایک تحریری بیان محفوظ ہے ، جس میں انہوں نے خود کے گورنر بننے اور نظم و نسق کے قیام ، بدعنوانیوں کے خاتمے اور غیر جاہدارانہ و منصفانہ انتظام کا ذکر کیا ہے۔ یہ تحریر دیگر اسناد و دستاویزات کے ساتھ منسلک ہے اور ان پر ثبت سپروں میں سے ایک سپر پر آخری سنہ ۱۱۹۸ھ/۱۷۸۳ء درج ہے۔ چارلس ریو ”Supplement to the Catalogue of the Persian Manuscripts in the British Museum“ (لندن ، ۱۸۹۵ء) ص ۴۰۵

۱۶۔ سعادت علی خان ”وقائع انتقال لواب علی ابراہیم خان“ نسخہ خطی ، مخزونہ خدا بخش لائبریری ، (پنہ) بحوالہ : عابد رضا بیدار ”صحف ابراہیم“ تلخیص و ترتیب ، مشمولہ ”خدا بخش لائبریری جرنل“ شماره ۶ ، ص ۴ ، ۸ ؛ خلیل ۲۹ جمادی الاول ۱۲۰۸ھ/یکم دسمبر ۱۷۹۳ء کو بنارس میں فوت ہوئے اور شیخ علی حزین کے مرقد کے پہلو میں ، جسے خود منتخب کیا تھا ، دفن ہوئے۔ علی رضا نقوی ، ص ۴۵۹

۱۷۔ ان کے انتقال کے بعد ، ان کی کل موروثی جائیداد پر تنہا ان کے بھائی علی قاسم خان قابض ہو گئے تھے اور اصل ورثاء کو اس سے محروم کر دیا۔ نواب زادہ وارث اسماعیل ”علی ابراہیم کے سلسلہ میں استدراک“ مشموہ : ”خدا بخش لائبریری جرنل“ شماره ۲۵ ، ص ۱۱۳

۱۸- "Descriptive List of Persian Correspondence, 1801" مرتبہ: ایس این پرشاد، جلد ۱، نیشنل آرکائیوز آف انڈیا، (دہلی، ۱۹۷۴ء)؛ محمد علی خان کے علاوہ دیگر فرزندان میں نصیرالدین علی خان، عسکر علی خان، ہادی علی خان، ہاشم علی خان، مہدی علی خان، مبارک علی خان کے نام بھی ملتے ہیں، "Calender of Persian Correspondance, 1794-5" جلد ۱۱ ص ۲، ۵، ۶

۱۹- امتیاز علی خان عرشی، دیباچہ "دستور الفصاحت" مصنفہ: سید احمد علی خان یکتا (راچور، ۱۹۴۳ء) ص ۷۴

۲۰- کہیں اس کا نام "احوال جنگ مرہٹہ" بھی ملتا ہے۔ اس کا ایک نسخہ کتابخانہ لندنسیانا میں محفوظ ہے، بحوالہ: "Handlist of Oriental Manuscripts, Arabic, Persian, Turkish" (ابردین، ۱۸۹۸ء)، ص ۱۲۱ نمبر ۴۵۳؛ لارڈ کارنوالس کی فرمائش پر اس کا ایک خلاصہ "وقائع جنگ احمد شاہ ابدالی باوسواس راؤ پسر بالاچی راؤ باچی راؤ وسوا شیوراؤ عرف بھاؤ کہ در سنہ یکمزار و یکصد و ہفتاد و چہار ہجری در ہندوستان شدہ در ہفت جزو تمام است"، منشی محمد محسن الدین نے تحریر کیا تھا۔ قدرے تخفیف کے ساتھ یہ: "The History of India, as told by its own Historians" جلد ۸ (عکسی اشاعت، لاہور، ۱۹۷۶ء) ص ۲۵۷-۲۹۷ میں شامل ہے۔ اس کا اردو ترجمہ "تاریخ مرہٹہ و شاہ ابدالی" مہدی طباطبائی نے غالباً اسی سال شائع ہوا تھا۔ اردو ترجمے کے بارے میں مزید تفصیلات راقم نے ایک علیحدہ مقالے اردو کی اولین مطبوعہ کتاب "مطبوعہ کتاب نما" (دہلی)۔ ارج ۱۹۹۰ء میں پیش کی ہیں۔

۲۱- عابد رضا بیدار، ص ۵

۲۲- قاضی عبدالودود کے مطابق اس کی دو جلدیں 'خدا بخش لائبریری' پٹنہ میں موجود ہیں، ص ۵۸

۲۳- مخزولہ: برٹش میوزیم، لندن، بحوالہ: ریو، ص ۴۰۵؛ و نیز سر جان مرے (Sir John Murray) (کلکتہ) کے نام خطوط کے ایک مجموعے میں، جو ۱۷۸۸ء اور ۱۷۹۶ء کے درمیان لکھے گئے، ہالی ابراہیم خان کے خطوط بھی شامل ہیں، چارلس ریو "Catalogue of Persian Manuscripts in the British Museum" جلد ۱، (لندن، ۱۸۷۹ء) ص ۴۱۰

۲۴- مشمولہ: "Persian Documents" حصہ اول، مرتبہ پی مرن (جیبٹی)، ص ۳۳۴-۳۱۲ (۱۹۶۶ء)