

کلیہٴ علوم اسلامیہ و ادبیات شرقیہ جامعہ پنجاب کے

سہ ماہی مجلہ تحقیق

۵

جامعہ پنجاب کی صد سالہ تقریبات

کے سلسلے میں

خصوصی شماره

جس میں کلیہ کے تمام شعبوں سے متعلق تحقیقی مقالات شامل ہیں

مدیر

ڈاکٹر ذوالفقار علی ملک

منرنے کا پتہ

ڈین، کلیہٴ علوم اسلامیہ و ادبیات شرقیہ

جامعہ پنجاب، اولڈ کیمپس، لاہور (پاکستان)

نصر اللہ بن عبدالسلام بھیروی

عالمگیری عہد کے ایک لغت شناس کاتب کے مخطوطات کا تعارف

یہاں ضلع سرگودھا (پنجاب - پاکستان) کے قصبہ بھیرہ کے ایک ایسے کاتب کا مختصر تعارف مقصود ہے جسے چھوٹی عمر میں ہی علم اللغت سے غیر معمولی دلچسپی تھی اور وہ نایاب فرہنگوں کی تلاش میں رہتا تھا اور ان کی نقلیں کرتا تھا اور ان سے بسہولت فائدہ اٹھانے کے لیے انہیں از سر نو مرتب کرتا تھا۔

اس فرہنگ دوست کے بارے میں فی الحال بس اتنا ہی معلوم ہے کہ اس کا نام نصر اللہ، باپ کا نام عبدالسلام، دادا کا نام تاج الدین اور پردادا کا نام بہاء الدین تھا۔ اس کا تعلق ”کھوکھر“ گوت سے تھا اور وہ محرم یا صفر ۱۰۷۶ھ یا ۱۰۷۷ھ/ جولائی - اگست ۱۶۶۶ء میں پیدا ہوا۔ ہندوستان میں یہ اورنگ زیب عالمگیر کی حکومت کا ابتدائی زمانہ ہے۔

نصر اللہ بھیروی کے بارے میں یہ محدود معلومات ان مخطوطات کے ترقیموں سے ماخوذ ہیں جو اس کے اپنے قلم سے لکھے ہوئے ہیں اور اس وقت راقم السطور کے کتب خانے میں موجود ہیں۔ میں نے پنجاب کے مخطوطات جمع کرنے کا خاص اہتمام کیا ہے اور یہ ان میں سے چند ایک ہیں۔

نصر اللہ بھیروی کے لکھے ہوئے دستیاب مخطوطات کا تعارف حسب ذیل ہے :

تاج المصادر

یہ ابو جعفر احمد بن علی بن محمد المقرئ البیہقی (ولادت تقریباً ۱۰۷۷ء - وفات ۱۱۴۴ء) کی تصنیف ہے اور عربی سے فارسی لغت ہے۔ ۱۰۳۱ھ میں ملک الکتاب میرزا محمد شیرازی کے زیر اہتمام بمبئی سے ”تاج المصادر“ کے نام سے جو نسخہ شائع ہوا ہے وہ بیہقی اور زولفی کی ”تاج المصادر“ کا شکرگرہ ایڈیشن ہے۔^۲ بیہقی کی ”تاج المصادر“ ۱۰۹۸ء میں مؤسسہ مطالعات و تحقیقات فرہنگی تہران کی طرف سے بہ تصحیح و تحشیہ و تعلیق ڈاکٹر ہادی عالم زادہ دو جلدوں میں شائع ہوئی ہے۔ اس کے مقدمہ میں مصحح نے تاج المصادر کے اکتیس قلمی نسخوں کا ذکر کیا ہے۔ ان

میں کسی ہندی یا پاکستانی نسخے کا ذکر نہیں ہے۔ مصصح نے جن قدیم ترین نسخوں کا ذکر کیا ہے ان میں سے دو نسخوں کی تاریخ کتابت علی الترتیب شوال ۵۳۶ھ اور ۶۰۳ھ ہے۔ اس کے بعد آس مخطوطہ کی ثوبت آئی چاہیے جس سے نصر اللہ بھیروی نے اپنا نسخہ نقل کیا ہے۔ بھیروی کا منقول عنہ نسخہ محمود بن محمد بن ابی سعید بن عمر نیشاپوری نے ۱۴ ربیع الآخر ۶۴۷ھ ہجری کو کتابت کیا تھا۔ چولکہ بھیروی کے منقول عنہ نسخے کے دیباچے میں مصنف (بیہقی) کا نام موجود نہیں ہے اس لیے بھیروی نے نیشاپوری ہی کو مصنف کتاب سمجھ لیا ہے اور اسی غلطی کی بنا پر اپنے نسخے کو نسخہ مصنف کی نقل بتایا ہے۔ وہ لکھتا ہے: ”فقیر نصر اللہ ابن کتاب را عین دستخط مصنف این کتاب نوشته است، بمقتضی غالب ظن و کما سیظہر من الخاتمہ۔“ ۲ اور وہ خاتمہ یوں ہے: ”تم الكتاب بحمدہ من عندہ علم الكتاب و الصلوٰۃ علی خیر ذوی العقول و الالباب و علی آلہ و علی الاصحاب و اتفق تحریرہ و تسطیرہ رابع عشر ربیع الآخر سنۃ سبع و اربعین و ستمائۃ علی ید الفقیر المحتاج الی رحمۃ اللہ و غفرانہ محمود بن محمد بن ابی سعید بن عمر النیشاپوری رزقہ اللہ علما نافعاً بمنہ و سعۃ فضلہ حامداً و مصلياً۔“ ۳ نصر اللہ کے اپنے ترقیمے کی عبارت اس طرح ہے: ”تم النسخۃ المسماة بالتاج * محمد من عند العصمة من الرعش و الاعوجاج و الصلوٰۃ و السلام علی رسولہ صاحب التاج و المعراج و علی آلہ و اصحابہ و العترۃ و الأزواج۔ واجتمع تمنیقہ و ترقیمہ عشرین رجب المرجب سنۃ الف و تسع و تسعین (۱۰۹۹) علی ید الفقیر المحتاج الی رحمۃ اللہ المعین۔ احقر الخلاق کلہم اجمعین نصر اللہ بن عبدالسلام بن تاج الدین بن بہاء الدین البیہری افتح اللہ علیہ ابواب علم نافع و حلم کامل بمنہ و فضلہ حامداً و مصلياً و صلی اللہ تعالیٰ علی خیر البریۃ محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ و آلہ و اصحابہ وسلم تسليماً کثیرا کثیرا برحمتک یا ارحم الراحمین۔“

مالک و قابض تاج المصادر فقیر نصر اللہ ابن عبدالسلام چون تعریف این کتاب از اوستاذ معاذ خود بشنید در مسافت نوزدہ روز تمامی را ہمیش و استراحت نوشت۔ مرجو از بزرگان کہ خط ضعیف منظور نظر آنها گردد آنست کہ بوقت دہدن، کاتب را بقاتحہ فاتحہ، سلامتی ایمان و مغفرت رحمان یاد آورده روح او را خوش وقت سازند و بواسطہ خدا و رسول خدا آیۃ کریمہ و اما السایل فلا تنہر را گوش گزار خویش دانند۔

★ یہاں پر کاتب نے یہ وضاحت کی ہے: الالف و اللام عوض عن المضاف الیہ اسمہ تاج المصادر۔

ابتدای تاج المصادر از روز شنبه بود و انتهای او نیز در روز شنبه گشت۔
و سه جمعه در میان حایل شد۔ از آنجمله سه روز برای ازاری معطل بوقوع آمده در
نوزده روز صورت انجام پذیرفت۔“

نسخے کے آخری صفحے پر کاتب کی سہر بھی ثبت ہے۔ اس نے اپنے نام کا
سجع قرآنی آیت (بقرہ: ۲۱۴) سے مستعار لیا ہے۔ سجع یہ ہے: ”الا ان
نصر الله قریب“۔

پورے نسخے میں کاتب کے اپنے ہاتھ سے لکھے ہوئے حواشی موجود ہیں۔
بعض مقامات پر اس نے اپنے حواشی کے مآخذ کی نشان دہی بھی کی ہے۔

عربی الفاظ کے لیے کاتب نے خط نسخ اور فارسی الفاظ کے لیے خط نستعلیق
استعمال کیا ہے۔ خط درمیانہ ہے۔ عنوانات سنسکرتی ہیں۔ یہ نسخہ ۱۲۰ اوراق پر
مشتمل ہے۔

۲۔ مہذب الاسماء فی مرتب الحروف و الاشياء - تاج الاسامی

یہ محمود بن عمر بن محمود بن منصور قاضی زنجی سجزی شیبانی کی عربی زبان
سے فارسی زبان میں فرہنگ ہے۔ ۶۔ مصنف کا زمانہ معلوم نہیں، اگر ”تہذیب الاسماء“
کو ”مہذب الاسماء“ کی تہذیب و تبویب مان لیا جائے تو تہذیب الاسماء کا ایک
قدیمی نسخہ ۵۶۶۳ میں کتابت شدہ موجود ہے، لہذا مصنف اس سے پہلے گذرا
ہوگا۔ لیکن مہذب الاسماء کے تہران ایڈیشن (شرکت انتشارات علمی و فرہنگی،
۱۹۸۵ء) کے مصحح محمد حسین مصطفوی نے اس تبویب کی طرف اشارہ نہیں کیا اور
مہذب الاسماء کے قدیم ترین نسخہ مکتوب ۵۸۴۱ (دانشگاہ تہران) کے پیش نظر
مصنف کا زمانہ آٹھویں صدی ہجری متعین کیا ہے۔

ایران میں اس کتاب کے متعدد قلمی نسخے موجود ہیں، ترکی میں بھی کچھ
نسخے پائے جاتے ہیں مگر پاکستان میں بھی ایک نسخہ ہمارے علم میں آیا ہے جو
نصر اللہ کا لکھا ہوا ہے۔ ترقیمہ حسب ذیل ہے: ”قد وقع الفراغ من شدة الكتابة
مع حدة وجع الراس التي كالعضو من اللصاقة الكتاب المتبرک المسمی بمہذب الاسماء
تاج الاسامی فی التاريخ ثالث و عشرين رمضان المبارک و السنة ۱۰۹۹ الف و تسعون
و تسع (تسع و تسعون و الف) من الهجرة۔ للفقیر الحقیر المحتاج الی حضرة الله
العلام و المعین احقر الخاص و العام کلهم اجمعین نصر الله بن عبدالسلام بن
تاج الدین کھوکھر و فقه الله علما نافعاً بمنه و کمال کرمه و صلی الله علی خیر البریة

مید ولد آدم محمد رسول الله صلی الله تعالی و عایہ وسلم و علی آلہ و اصحابہ و اسلام تسلیماً کثیرا کثیرا برحمتک یا ارحم الراحمین۔“^۸

ترقیمے والے صفحے کے حاشیے پر ہجری سنہ^۹ کتابت سے مطابقت کے لیے کاتب نے یہ تاریخ لکھی ہے: ”بروز پنجشنبہ وقت ظہر تیر ماہ الہی سیزدہم منہ نوشتہ شد و تمام شد۔“

اسی صفحے کے حاشیے پر کاتب کی ایک اور اہم یادداشت اس طرح مرقوم ہوئی ہے: در آن مدتی کہ فراغ تمام از کتابت تاج المصادر و تاج الاسامی دست داد عمر کاتب الحقیق نصر الله بہ بیست و سه (۲۳) سال رسیدہ بود۔ تاریخ تولد: ”یاد دہد طالع فرخندہ“ یکہزار و ہفتاد و ہفت سنہ افتادہ بود و شہر تولد یا بحریم یا صفر بود۔ تاریخ دوم ”اضعف عبدالحی“ ۱۰۷۶۔ تفاوت میان تاریخین یکسالہ۔ شاید کہ تاریخ صحیح اخیر است۔“

نسخے کے آخری ورق پر کاتب کی سہر ”الا ان نصر الله قریب“ ثبت ہے۔ کاتب نے عنوانات کے لیے شنکرفی روشنائی میں خط نسخ استعمال کیا ہے اور متن میں عربی اور فارسی عبارت کے لیے نستعلیق ہی کو کافی سمجھا ہے۔

نسخے پر کاتب کے متعدد حواشی موجود ہیں اور ان کے ماخذ بھی واضح ہیں۔ نسخہ ۲۱۶ اوراق پر مشتمل ہے۔

۳۔ مثلثات بدیعی

بدیعی تخلص شاعر کا معروف منظوم نصاب ہے جس کے قلمی نسخے عام ہیں اور متعدد بار چھپ بھی چکا ہے۔^{۱۰} ہمارے کاتب نصر الله نے اپنے مکتوبہ نسخہ میں شاعر کی قائم کی ہوئی ترتیب بدل دی ہے اور اس نصاب میں مذکور لغات کو حروف تہجی کی ترتیب سے مرتب کیا ہے تاکہ طلبہ کو یاد رکھنے میں آسانی ہو۔ کاتب کا ترقیمہ ملاحظہ ہو: ”تمام شد فرہنگ سہ حرکتی پر یک حرف از دست کج رو و کج نویس ازالہما الله عنی و عن جمیع المسلمین فقیر فقیر نصر الله بن عبدالسلام، روز سہ شنبہ بتاریخ بیست و ہشتم ماہ مبارک رمضان معتکفاً فی المسجد اداء لسنة رسول الله المنان تیر ماہ الہی ہژدہم منہ ۱۰۹۹ ہجری۔ مخفی نمائند کہ این فرہنگ بنمچہ دیگر بود۔ چنانکہ مقصود مصنف رحمة الله در آن بود کہ طالب علمی این را یاد گرفته بجل عقد مطلب خواہد رسید و این کاتب را چون برای کثرت ازار سر حفظ آن میسر نیامد بترتیب حروف تہجی در ما بعد تاج الاسامی تالیف و ترکیب داد تا طالب لغت زود بمطلب رسیدہ شادان باشد۔ از برای

خدا و رسول خدا ہر کہہ بیند بدعای سلامتہ ایمان فقر و جمیع مومنان و مغفرت و رحمت خدای عز و جل یاد فرماید :

من نوشتم دعای طمع دارم
زانکہ من بندہ گنہ کارم

و صلی اللہ علی خیر البریۃ محمد و آلہ و اصحابہ اجمعین برحمتک یا ارحم الراحمین۔“^۱
یہ نسخہ تین اوراق پر مشتمل ہے۔ متن کا خط نستعلیق اور ترقیمہ میں شکستہ کی آمیزش ہے۔

۳۔ مجموعہ رسائل

یہ مجموعہ جو دو رسالوں پر مشتمل ہے ، کاتب نے اٹک میں بیٹھ کر تحریر کیا تھا۔ ان کی تفصیل حسب ذیل ہے :

رسالۃ اول در بیان اصول حدیث

یہ شیخ عبدالحق محدث دہاوی کی بزبان فارسی تصنیف ہے۔ اس کا ترقیمہ حسب ذیل ہے : ”تم الكتاب فی علم اصول الحدیث من مصنفات الشیخ المحدث الفقیہ الحاجی الشیخ عبدالحق دہلوی غفر اللہ له والوالدیہ فی تاریخ الثالث عشر من جمادی الاول یوم الاربعاء من یاد احقر عباد اللہ العلام نصر اللہ بن عبدالسلام عفی عنہما وعن جمیع المؤمنین برحمتک یا ارحم الراحمین ۱۱۲۔“ یہ رسالہ بخط نستعلیق ہے اور ۲ صفحات پر مشتمل ہے۔

رسالۃ دوم در اصول حدیث

یہ میر سید شریف جرجانی کی بزبان عربی تصنیف ہے۔ ترقیمہ کی عبارت ہے : ”تمت الرسالۃ الشریفہ فی علم اصول الحدیث فی تاریخ الرابع عشر من جمادی الاول یوم الخمیس سنہ اثنی عشر و مائہ و الف من یاد المالک لہذا الكتاب نصر اللہ بن عبدالسلام غفر اللہ له ولوالدیہ و احسن الیہما و الیہ فی قصبہ اٹک صانہا اللہ عن الفک۔“ ۱۵ صفحات پر مشتمل یہ رسالہ بخط نسخ ہے۔ دونوں نسخوں پر کاتب کے حواشی موجود ہیں۔

حواشی

- ۱۔ علی نقی منزوی : فوہنگ نامہ های عربی بفارسی ، مقالہ مشمولہ مقدمہ لغت نامہ دہخدا ، تہران ، ۱۳۳۷ ش ، ص ۲۶۷