

الثابت والمتحول فى الفكر

كتاب الثابت والمتحول' للدكتور ادونيس هو دراسة جريئة ومحاولة جديدة لدراسة الثقافة العربية من منظور الثابت والمتحول. وتشمل الدراسة فترة زمنية طويلة تشمل القرون الهجرية الثلاثة الاولى باعتبارها مراحل التأسيس والتأصيل.

درس المؤلف اصول الاتباع والابداع فى الخلافة والسياسة والدين والشعر والسنة والفقہ والحركات الثورية والفكرية. وهى مجالات واسعة جدا ليس من السهل على الباحث ان يلم بها فما بالك ان يحللها وينتقدها ويخرج بآراء خطيرة حولها. والكتاب مليء* بالافكار والتحليلات الابداعية وهو بذلك يختلف عن الكتب الاخرى لانه جديد فى موضوعه جريئ* فى احكامه ولا يفوت على القارئ الجهد الضخم الذى بذله مؤلفه فى تأليف هذا الكتاب ومع ذلك فان المؤلف يذكر بكل تواضع انه لا يزعم انه قدم حلولاً فى كتابه وأنه مصيب فى كل ما ذهب اليه* وتلك لعمري صفة النضج والعلم والمعرفة.

استنتج المؤلف ان الرؤيا الدينية قد لعبت دوراً هاماً فى تغلب الاتباع فى الشعر على الابداع فيه وخرج بنفس الاستنتاج بالنسبة للسياسة والخلافة والسنة والفقہ وادعى ان الدين يظل العامل المعوق امام الحركات الابداعية لان الثابت لا يرتبط بالمعلول بل بالعللة ولا بالفرع بل بالاصل ولا بالعلم بل بالله بينما يحاول منحنى المتحول ان يجعل من الانسان محورياً يدور حوله كل شئ* وان يجعل من الله نفسه ابداعاً انسانياً.³

ونرى ان موضوع الثبات والتحول هو من الموضوعات الاساسية التى يجب ان يلم بها كل مفكر وان يكون على بينة منها. ان هذا الموضوع هو اساس المعرفة الفكرية الانسانية. وكم وددت لو ان المؤلف قد عالج هذا الموضوع بصورة خاصة بدلا من الشمولية التى شملت السياسة والخلافة والسنة والفقہ والشعر والنقد والحركات الثورية والفكرية والشعرية. كما ان المؤلف اكد على الاسلام دون غيره ودون ان يدرسه دراسة اجتهادية على اساس عناصر الثبات والتحول بل درسه

من خلال ما قاله بعض الناس من منظرهم الضيق ومن خلال طرح امور خلافية بين المسلمين ليثبت ان الاسلام وقف امام كل حركة ابداعية فى الادب والقانون والسياسة !! وسنحاول فى هذه العجالة دحض كل تلك الاتهامات بالدليل والمنطق.

ونرى ان الفكر الدينى حركة ابداعية فى الاساس ، مادتها الانسان وتتمحور حوله وتهدف الى رقيه وتقدمه. واذا كان هذا هو اساس الحركة والفكر الدينى بصورة عامة فانه من اهم ملامح الفكر الاسلامى بصورة خاصة الذى جاء كرسالة انسانية خاتمة للرسالات السماوية.

والحياة الانسانية وليدة عملية تطور مستمر وان تطورها ورتقيها مقرون بهذه العملية بيد انه لا يسعنا القول ان عناصر التغيير هى وحدها التى تقوم بعملية التطور لان المتغيرات تقاس بحد ذاتها بعناصر ثابتة. اى بمعنى آخر ان الحياة تزخر بالمتغيرات والثوابت وان عملية التطور ويدة تفاعل مشترك بين هذه العناصر فلا يمكن للمتغيرات ان تقوم بدورها الفعال ما لم تترن بثوابت اكيدة وراسخة. وبعبارة اخرى لا يمكن ان تكون النتائج صحيحة اذا كانت المقدمات غير صحيحة.

والاسلام بنى على ثوابت و متغيرات واهم الثوابت فيه هو مبدأ التوحيد. انه القاعدة الاساسية التى استمر الرسول القائد محمد صلى الله عليه وسلم بنائها ١٣ سنة فى مكة المكرمة واعد بواسطتها جيلا طليعيا. وزخر القرآن الكريم بايات عديدة حول التوحيد و انتقد بعض المدارس الفكرية نقدا لاذعا لتحريفهم هذا المبدأ.

فانظر الى القرآن الكريم فى منطقته الرائع : «وقالت اليهود والنصارى نحن ابناء الله و احباؤه . قل فلم يعذبكم بذنوبكم بل انتم بشر ممن خلق»^٤ وانظر اليه يقول : «وقالت اليهود عزير ابن الله وقالت النصارى المسيح ابن الله ذلك قولهم بافواههم يضاهون قول الذين كفروا من قبل قاتلهم الله انى يؤفكون»^٥.

ويؤكد الاسلام على هذه الثبوتية ويعتبرها اساسا للفكر الدينى ويلزم المسلمين بالايمان بكافة الاديان السماوية. اذ يقول القرآن الكريم : «و قالوا : كوثوا هودا او نصارى تهتدوا، قل: بل ملة ابراهيم حنيفا و ماكان من المشركين. قولوا آمنا بالله و ما انزل الينا وما انزل الى ابراهيم و اسماعيل و اسحاق و يعقوب و الاسباط وما اوتى موسى و عيسى و ما اوتى التبيون من ربهم لا نفرق بين احد منهم و نحن له مسلمون»^٦.

، اى ان الاسلام كان ديننا تغييرا حتى فى ثوابته ومع ذلك فانه الزم المسلمين بالايمان بالاديان السماوية التى سبقته و هو امر لم يفعله اى دين من الاديان.

ثم ان الاسلام جاء كثورة تغييرية شاملة. انها ثورة بمفهوم الاديان السماوية ذاتها فالاسلام هو الدين الوحيد الذى لم يبن على المعجزات والامور العارقة للطبيعة فكان على الرسول اقناع الناس بسيرته (ولكم فى رسول الله اسوة حسنة)^٧ وبالحكمة والموعظة الحسنة كما يقول القرآن (ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة)^٨ و يؤكد القرآن على ان لا معجزات فى الاسلام «واقسموا بالله جهد ايمانهم لئن جاءتهم آية ليؤمنن بها قل انما الايات عند الله وما يشعر كم انها اذا جاءت لا يؤمنون»^٩. ولا معرفة بانغيب كما هو الحال بالنسبة للاديان الاخرى اذيقول القرآن: (قل لا اسالك لنفسى نفعا ولا ضرا الا ماشاء الله و لو كنت اعلم الغيب لاستكثرت من الخير وما مسنى السوء ان انا الا نذير وبشير بقوم يؤمنون»^{١٠}

البدعة

ويرى الدكتور ادونيس «ان ظروف الصراع ادت ، لسبب اول وآخر ، الى ان يظل منحنى التحول مغلوبا و ان التحول لم يدخل فى بنية المجتمع العربى بحيث يغير و يطور بل على العكس اعتبرته الفئات السائدة خروجا و اعطته اسما يقصد به التحقير و الذم وهو البدعة»^{١١}

و نحن نرى ان الصراع هو اساس التغيير سواء اكان هذا التغيير سليبا ام ايجابيا و كما ذكرنا فان الاسلام هو عبارة عن ثورة تغييرية ضخمة فقد احدث تغييرات ضخمة فى المجتمع على المستوى الفردى و الجماعى و فى القيم و الاخلاق و الاعراف الاجتماعية و الاقتصادية و العائلية و لذلك لا يصح تعميم ان الدين هو مصدر الطابع الثبوتى.^{١٢}

فالتحول الذى بدأه الاسلام و غير فيه المجتمع الجاهلى لم يتوقف على عصر الرسول القائد بل استمر بعده كما يتضح من الصراع السياسى الذى حصل بعد وفاة الرسول و الذى ادى الى ظهور معارضة و قوى سياسية عديدة و متنوعة.

و التاريخ يخبرنا بظهور شخصيات معارضة عديدة بعد وفاة الرسول منهم سعد بن عبادة الانصارى. و قد احترم الخليفة ابوبكر رضى الله تعالى عنه رأيه و لم يمسسه باذى حتى قتل.^{١٣}

و ما بيعة السقيفة الا اجتماعا برلمانيا من الطراز الاول قبل ان يعرف العالم المتحضر هذا الاسلوب الديمقراطى. و جرت مناظرات و مناقشات ضخمة فى (السقيفة) حتى اخذ عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه بيد ابى بكر الصديق رضى الله عنه قبايحه و بايعة الناس.^{١٤}

وانظر الى قول ابى بكر الراجح الذى يجسد اروع سلوكية ممكنة للقائد السياسى :
«اما بعد ، ايها الناس فانى وليت عليكم ولست بخيركم فان احسنت فاعينونى
وان اسأت فقومونى. الصدق امانة والكذب خيانة والضعيف فيكم قوى حتى اريح
عليه الحق ان شاء الله والقوى منكم ضعيفت عندى حتى آخذ الحق منه ان شاء الله. . .
اطيعونى ما اطعت الله ورسوله فان عصيت الله ورسوله فلا طاعة لى عليكم»^{١٥}

وهكذا نرى ان الاسلام احدث صورة جديدة فى الحياة السياسية وهى اشراك
الشعب باسره بعملية محاسبة القائد السياسى وان كان صحابيا ومن المپشرين بالجنة.

ثم انظر الى القرآن الكريم كيف يصور شخصية الرسول محمد صلى الله عليه وسلم.
يقول تعالى : يا ايها النبى لم تحرم ما احل الله لك تبتغى مرضات ازواجك والله
غفور رحيم»^{١٦} وانظر اليه يقول : «ولو تقول علينا بعض الاقاويل لاخذنا منه
باليمن ثم لقطعنا عنه الوتين فما منكم من احد عنه حاجزين»^{١٧}

وتحدثنا كتب التاريخ ان الرسول كان يخاطب احد اغنياء قريش طمعا فى
هدايته فجاء اليه ابن ام مكتوم وكان ممن اسلم قديما فجعل يسأل الرسول ويلح
عليه بينما كان الرسول مشغولا بذلك القريشى ووصل ان عبس الرسول فى وجه
ابن ام مكتوم واعرض عنه^{١٨} فانزل الله تعالى قوله «عبس وتولى ان جاءه الاعمى
وما يدريك لعله يزكى او يذكر فتنفعه الذكرى. اما من استغنى فانت له تصدى وما
عليك الا يزكى و اما من جاءك يسمعى و هو يخشى فانت عنه تلهى. كلا انها تذكرة»^{١٩}

و كانت العرب تعامل الرسول وكأنه واحد منهم وليس رسول الله وخاتم النبيين
بسبب تواضعه وبساطته ووسع افقه حتى ان بعض العرب قد نسوا ان محمدا رسول
الله وقائد الامة باسرها وقد بين القرآن الكريم ذلك بالاية الكريمة «يا ايها الذين
آمنوا لا تقدموا بين يدى الله ورسوله واتقوا الله ان الله سميع عليم. يا ايها الذين
آمنوا لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت النبى ولا تجهروا له بالقول كجهر بعضكم
لبعض ان تحبط اعمالكم وانتم لا تشعرون»^{٢٠}

ويحدثنا التاريخ ان الخويصرة التميمى جاء الرسول فقال له «اعدل يا محمد
فانك لم تعدل !! قد عليه الرسول : ان لم اعدل فمن يعدل . . .»^{٢١}

وانظر الى قصة زيد بن الحارثة وابنة عمه النبى زينب بنت جحش. والقصة
ان زيدا جاء يشكوها الى الرسول ويطلب منه ان يسمح له بان يطلقها ولكن الرسول
يرده ويقول له : امسك زوجك^{٢٢} وانظر الى القرآن الكريم كيف يصور ذلك : «و اذ
تقول للذى انعم الله عليه وانعمت عليه^{٢٣} امسك زوجك وتخشى الناس والله احق ان

تخشاه. فلما قضى زيد منها وطرا زوجناكها لكي لا يكون على المؤمنين حرج في ازواج ادعيائهم اذا قضاوا منهن وطرا وكان امر الله مفعولا»^{٢٤}

ولزم الرسول جانب الصمت التام لمدة ثلاثة اشهر بعد قول بهتان عظيم بحق زوجه عائشة بنت ابي بكر رضى الله عنها و هو ما يعرف بحديث الافك حتى برأ القرآن عائشة بالآية : «ان الذين جاءوا بالافك عصابة منكهم لا تحسبه شرا لكم بل هو خير لكم لكل امرء منهم ما اكتسب من الاثم والذى تولى كبره منهم له عذاب عظيم»^{٢٥}.

و يحدثنا التاريخ ان قصة الاسراء^{٢٦} بذاتها قد ادت الى تطورات هامة واستغلها المناقون للظمن بشخصية الرسول صلى الله عليه وسلم. فعندما حدث الرسول ام هاني بنت ابي طالب عن الاسراء اخذت بثوبه وقالت له «انى اذكرك الله انك تانى قوسك يكذبوك وينكروك مقاتلك. فاخاف ان يسطوبك»^{٢٧} قالت فضرب ثوبه من يدي ثم خرج اليهم واخبرهم بالاسراء والمعراج^{٢٨}. ومع ذلك فان التاريخ يروى قصة عن ام المؤمنين عائشة بنت ابي بكر تقول فيه ان الاسراء كان بالروح وان الامر كان كله رؤيا^{٢٩} وكان معاوية وحسن البصرى يقولان بان الاسراء بالروح على الرغم من ان الغالبية العظمى من المسلمين كانت تقول ان الاسراء حصل بالروح والجسد^{٣٠}.

وانظر الى موقف المسلمين المتباين من صلح الحديبية ومعارضة بعضهم للصلح وقد اشار القرآن الكريم الى ذلك ليؤكد القصة بحذافيرها بصورة لا تعرف الشك مطلقا^{٣١} وهذه المعارضة لا يمكن أن تفسر باى حال من الاحوال على انها نقص بالايمان او عصيان لاوامر الرسول - كما يدعى بعض المتطرفين - وانما بالعكس تؤكد قوة الايمان والحرص على الاسلام وقيمه وهى ظاهرة تدل على ان الرسول محمد صلى الله عليه وسلم لم يكن يدعو الى الاتباعية المطلقة وانما كان يتيح الفرصة للمسلمين للتفكير والتدبر. وبينما كان بعض المسلمين يستفسر عن قرار الرسول محمد صلى الله عليه وسلم برز ابو بكر الصديق ليؤكد ايمانه المطلق وثقته التى لا تتزعزع بالرسول و صواب رأيه فيقول : «اشهد انه رسول الله»^{٣٢}.

وازاء معارضة بعض المسلمين لصلح الحديبية انظر الى الاجابة العظيمة للرسول القائل محمد صلى الله عليه وسلم : «انا عبدالله ورسوله لن اخالف امره ولن يضيعني»^{٣٣}.

ويروى البخارى «لما اشتد بالنبي صلى الله عليه وسلم مرضه الذى مات به قال :
ايتونى بقرطاس و دواة اكتب لكم كتابا لا تضلوا بعدى. قال بعضهم : ان رسول
صلى الله عليه وسلم قد غلبه الوجع ، حسبنا كتاب الله.»^{٣٤}

وعندما امر الرسول اسامة بن زيد على جيش طعن الناس فى امارته فقام رسول الله
صلى الله عليه وسلم فقال : ان تطعنوا فى امارته فقد كنتم تطعنون فى اماره ابيه من
قبل وايم الله انسه كان لخليقا للامارة وانه كان لمن احب الناس الى وان
هذا لمن احب الناس الى من بعده.»^{٣٥}

فكل تلك شواهد تثبت ان الاسلام لم يقيد المسلمين و انه ترك لهم مجال
الحرية الفكرية و السياسية مفتوحا على مصراعيه و ان التغيير كان عملية مستمرة و لم
يقف الاسلام بوجه التغيير بل انه اطلق عنانه و ان اتخذ هذا التغيير صفة السلبية فى
بعض الاحيان.

لقد كان الجاهليون يتباهون بلغتهم و فصاحتهم فتحدهام الاسلام بالقرآن فعبجروا
عن ان يأتوا بمثله اى ان الاسلام بدأ بتغيير الثوابت. و لكن لا بد من الاشارة الى
ضرورة عدم الاطلاق فى عملية التغيير لان الامور انما تقاس لسببا و لا يمكن لاي
فرد ان يدعى اطلاق الكمال ، فالكمال المطلق لله وحده دون غيره من مخلوقاته.
اذا لا يمكن لاي فكر او فرد او مجموعة الادعاء بانها وصلت الى العلم كله و ان آرائها
وحدها هى المصيبة و آراء غيرها خاطئة.

و عملية التغيير لا تشمل كافة الثوابت فالثوابت الاكيدة لا يمكن تغييرها. مثال على
ذلك لم يغير الاسلام كل شئ^{٣٦} فى المجتمع الجاهلى فقد كانت فيه ثوابت اكدها و حث
عليها تارة و هذبها تارة اخرى فاكد على الايثار و الكرم و الشجاعة و الصدق
و التسامح و غيرها من الامور التى كانت سائدة فعلا فى المجتمع الجاهلى عند ظهور
الاسلام.

نعم، لا يمكن تغيير كافة الثوابت و يمكن تغيير بعضها - بصورة عامة - و مرد ذلك
ليس لاستحالة عملية التغيير و لكن استحالة ذلك على الذهن البشرى الذى لا بد وان
يستند على ثوابت معينة لتفسير امور اخرى و لضرب مثلا على ذلك: بديهيات المنطق.
انها من الثوابت الاكيدة التى لا تقبل التغيير فلا يمكن تبديل بديهية : ان الكل
اكبر من الجزء . او الجزء اقل من الكل او ان الوجود خير من العدم و غير ذلك
من الامور التى يسلم بها العقل الانسانى و يعتبرها امورا ثابتة و خارج نطاق الشك .
انها امور يقينية اكيدة لديه. و هذه البديهيات هى التى تجعل الذهن الانسانى
يقارن و يقيس و يستنتج و يخترع و يتطور.

ان الاسلام وضع ثواب معينة تحتمها ضرورة استمرار الحياة البشرية و انقاذ الانسانية من الضياع وهو امر فى غاية الاهمية. انظر الى الاسلام كيف يؤكد على التوحيد. انه يؤكد على الثواب والعقاب بنفس الدرجة ولتحقيق نفس الهدف. فالتوحيد والعقاب والثواب كلها من الثواب الهامة للحياة الانسانية. فمبدأ التوحيد هو الذى يحرر الانسان من كافة اغلال العبودية و يجعله يسمو على اعتبار انه يؤمن بعبوديته لله وحده دون اى فرد آخر فى هذا الكون ودون اية سلطة او فئة اخرى.

و الثواب حافز والعقاب رادع لتصرفات الانسان. وهذه الامور تحاول حماية الحريات الاساسية التى منحها خالق الكون للبشرية باسرها من خلال مبدأ التوحيد. ان ممارسة هذه الحريات تحتم ضمان عدم اساءة استخدامها لمردودات ذلك على حريات الاخرين وهكذا جاءت فلسفة العقاب و الثواب.

و الاسلام لم يمنع الابداع ولم يدع الى الاتباع بل انه حث على الابداع و طلب العلم و المعرفة و القرآن الكريم مليء بالآيات التى تؤكد ذلك.

الشعر

و نعتقد ان شاعرية المؤلف قد جعلته يتخبط بين المنطق العلمى و المنطق الادبى. نعم ان الدين كفكر هادف لا بد و ان يقيد الشعر الماجن و اللاهذى لانه يسمي الى حرية الفرد كما اسلفنا. لقد كان شعراء الجاهلية مثلاً يتفزلون بالمرأة المتزوجة مصداق ذلك قول امرئ القيس : فملك حبلى قد طرقت و مرضعا»^{٣٦} و قول الهمشي «وقد اخالس رب البيت غفلته»^{٣٧}

يقول الدكتور ادونيس : «ان الشعر عند الاسلام قد اصبح فاعلية عملية : اى تفسيراً للواقع الدينى و رسماً له و تمجيدها و وصفا»^{٣٨}

و نحن لا نشك فى ان هذا القول قد ينطبق على بداية الدعوة الاسلامية فالشاعر فى ذلك الوقت كان بمثابة اجهزة اعلام جماهيرية. و الواقع ان الاسلام هذب الشعر و منح صفة الهدفية و لكنه لم يقيده بوصف الدين و المعروف ان العديد من الصحابة و كبار الائمة كانوا ينظمون شعراً غير دينى.

الماضى

و يحاول الدكتور ادونيس ان ينفى الماضى بحجة انه يقف ضد الابداع^{٣٩} و هو امر لا يمكن لاي فرد ان يتبناه مهما كانت اتجاهاته الفكرية سواء اكانت دينية او

غير دينية. فالمرء لا يمكن ان ينفي الماضى نفيا قاطعا لان فى ذلك قضاء عليه و لانه يستمد جذوره من الماضى. فكل حركة تغيرية لا بد و ان تستند على خلفية. و من ناحية اخرى فان الاسلام جعل عملية الابداع و التحول تتمحور على الانسان لانه اعلن عن انتهاء الروحى اى انتهاء تدخل السماء بقضايا الانسان. فالقرآن الكريم يقول (اليوم اكملت لكم دينكم و اتممت عليكم نعمتى و رضيت لكم الاسلام ديناً) ٤٠. اى ان الاسلام يحمل بين ثناياه بذور التحول و الابداع لانه على الرغم من انه بنى على عناصر الثبات الا انه وضع حدا قاطعا لها بانهاؤه الرسل و الانبياء بعد الرسول محمد صلى الله عليه وسلم و هذا الامر بالضرورة يتطلب ان يقوم الانسان بحمل عبء كافة مسؤولياته فى الحياة و يجتهد لتلبية حاجياته الاساسية.

الخلافة

يقول الدكتور ادوينس حول الخلافة «و الخليفة جاهز مسبقا بشكل او آخر من حيث انه قرشى حكما و على الناس ان يبايعوه طوعا او كرها» ٤١

و اننى لا اعرف كيف قفز الدكتور ادوينس الى هذا الاستنتاج و بين ايدينا شواهد تاريخية تثبت عكس ذلك. فبيعة السقيفة لم تحضرها قريش فحسب بل حضرها مشاؤون عن مختلف القبائل العربية و لم يتم اختيار القبيلة الا بعد مناظرات طويلة و عريضة كما اسلفنا و كان الخلاف شديدا بين المسلمين لدرجة ان الخليفة الثانى عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه قال «ان بيعة ابي بكر كانت فلتة و قى الله المسلمين شرها» ٤١.

و قد اظهرت العديد من القبائل العربية معارضتها لقريش قبل وفاة الرسول و بعده فظهر التنبؤ فى اليمامة بشخصية مسيلمة الكذاب و فى اليمن بشخصية الاسود العنسى كما ظهر طليحة فى بنى امد و فى بنى تميم غير ان كل تلك الحركات لم تقدم اى فكر بديل للاسلام و لم تشكل اية معارضة قوية له و لم تلبث ان ماتت ميتتها الطبيعية ٤٢ فبرزت قريش متفوقة و لذلك وافقت القبائل - بالاقناع و ليس بالجبر - ان يكون الخليفة من قريش فى السقيفة ٤٣.

و من ناحية اخرى فان موقف و نقد المقداد بن عمرو فى السقيفة ٤٤ يثبتان ان العرب لم تكن تفكر فى حصر الخلافة حتى فى آل بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم و هذا امر يهدم ادعاء الدكتور ادوينس من اساسه.

و خلاصة القول ان موضوع (الثابت و المتحول) من المواضيع الهامة و لا بد للمرء ان يام بها الما كليا ليكون على بينة من امره في فكره و حياته و سلوكه و ابداعه. و يثبت المنطق و العلوم الطبيعية على ضرورة وجود ثوابت و متغيرات و ان اية عملية ابداعية لا بد لها ان تستند على ثوابت و الثورة الضخمة التي احدثتها لنظرية النسبية و نظرية الكم الفيزيائية اما تنطلق من هذا الاعتبار و تؤكد تأكيدا راسخا. فلا يصح اذا التحامل على الفكر الدينى و اعتباره يقف عائفا امام الحركة الابداعية. و معرفة الانسان اكتسابية فاطلاق الفكر لا مفهوم له في المنطق و العلوم الانسانية و الطبيعية على حد سواء .

و محاولة الدهريين بابدال الله بالانسان هو امر غير وارد اطلاقا لان الجزء لا يمكن ان يحل محل الكل او لان المحدود لا يمكن ان يحل محل اللامحدود.

هوامش

- ١- طبع الكتاب في دار العودة بيروت سنة ١٩٧٤ م
- ٢- المقدمة ، ص ٣٤
- ٣- ج ١ ، ص ٣٤
- ٤- المائدة ، ١٨
- ٥- التوبة ، ٣٠ - ٣١
- ٦- البقرة ، ١٣٥ - ١٣٦
- ٧- الاحزاب ، ٢١
- ٨- النحل ، ١٢٥
- ٩- الانعام ، ١١٠
- ١٠- الاعراف ، ١٨٨
- ١١- الثابت و المتحول ، ج ١ ، ص ٢٦
- ١٢- المصدر السابق ، ج ١ ، ص ١٥
- ١٣- طه حسين «من تاريخ الادب العربى» ، ج ١ ، ص ١٣٣
- ١٤- الالف المختارة ، ج ٥ ، ص ١٠٧ - ١٠٨
- ١٥- الطبرى ، ج ٣ ، ص ٢٠٣
- ١٦- التحريم ، ١
- ١٧- الحاقة ، ٤٤ - ٤٧
- ١٨- تفسير ابن كثير ، ج ٤ ، ص ٤٧٠

- ١٩- عبس ، ١ - ٢
- ٢٠- الحجرات ، ١ - ٢
- ٢١- الملل و النحل للشهرستاني ، ص ١٧
- ٢٢- تفسير بن كثير ، ج ٣ ، ص ٤٩١
- ٢٣- المقصود بذلك زيد بن الحارثة الذى انعم الله عليه بالاسلام و انعم عليه الرسول بتزويجه ابنة عمته زينب بنت جحش الاسديّة.
- ٢٤- الاحزاب ، ٣٧
- ٢٥- النور ، ١١
- ٢٦- اشار اليها القرآن فى الاسراء - ١ عندما قال (سبحان الذى امرى بعبد ليلنا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الذى باركنا حوله لثريه من آياتنا انه هو السميع البصير).
- ٢٧- تفسير بن كثير ، ج ٣ ، ص ٢٢
- ٢٨- المصدر السابق ، ج ٣ ص ٢٢
- ٢٩- الطهطاوى ، ص ١٣٦
- ٣٠- محمد اسد «رسالة الاسلام» دارالانداس ١٩٨٠ م ، ص ٩٩٧ (باللغة الانجليزية).
- ٣١- الفتح - ٢٧ «لقد صدق رسول الله الرؤيا بالحق لتدخلن المسجد الحرام ان شاء الله».
- ٣٢- الطهطاوى ، ص ٢٩٧
- ٣٣- المصدر السابق
- ٣٤- الملل و النحل للشهرستاني ، ج ١ ، ص ١٣ - ١٤
- ٣٥- البخارى ، ص ٦٤١ - ٦٤٢ و الطبرى ، ج ٣ ، ص ١٨٩
- ٣٦- عمر فروخ «تاريخ الادب العربى» ، ص ٦١
- ٣٧- المصدر السابق
- ٣٨- الثابت و المتحول ، ج ١ ، ص ١٥٦
- ٣٩- المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٢٧٠
- ٤٠- المصدر السابق ، ج ١ ، ص ١٢٥
- ٤١- طه حسين مرآة الاسلام ، ص ١٣٤
- ٤٢- طه حسين «الشيخان» ، ص ١٤ - ١٥
- ٤٣- طه حسين «مرآة الاسلام» ، ص ١٣١
- ٤٤- تاريخ اليعقوبى ، ص ١٦٣