

الدكتور خالد محمود*

موضوعات و أساليب للخطب و الرسائل الرسمية للخلفاء الراشدين .

اسمعى صحابة الرسول صلى الله عليه وسلم مدة طويلة تحت رعايته و اشرافه الدقيق يؤدبهم و يعلمهم و يزيكهم فتحلوا بالزهد و الورع و العفاف و الامانة و الايثار على النفس و خشية الله فاذا تولوا اسرا من اسور الناس لم يعتبروه مغنما او ثمنا لما افقوا من مال او جهد بل عدوه امانة فى عنقهم و ابتلاء من الله ، و كان زمام الحكم بيد الرجال الذين كان كل فرد منهم معجزة جليلة لرسول الله صلى الله عليه وسلم ايماننا و عملا و خلقا و تربية و تزكية نفس و علوسيرة و سلوك ، لقد صاغ النبى صلى الله عليه وسلم هؤلاء الصحابة فى قالب الاسلام صوغا محمودا ، و كان الواحد منهم تقيا ورعا ، و بطلا مجاهدا ، و قاضيا عادلا ، و ققيها مجتهدا ، و اميرا حازما ، و سياسيا محنكا ، و كان الدين و السياسة يتمثلان فى شخص واحد و هو شخص الخليفة و امير المؤمنين .

فتخرج هؤلاء الاصحاب فى المدرسة النبوية و نهلوا من المنبع الصافى الذى لا ينضب و لا يصيبه الكبر ، و تلقوا تربية واحدة ، و افرغوا فى قالب واحد يحملون روحا واحدة ، و كان افضلهم و اقربهم الى الرسول صلى الله عليه وسلم الخلفاء الراشدون الذين تولوا الخلافة حوالى ثلاثين سنة ، و كان لهم فكرة خالصة للحكم الاسلامى و سلكوا فى الحكم منهجا وضعه النبى صلى الله عليه وسلم على ضوء القران ، و استناروا بالكتاب و السنة - المصدرين الاولين للنور و الهداية فى ادارة شؤون الحكومة .

و الخطب و الرسائل للخلفاء الراشدين تلقى الضوء على فكرتهم للحكم الاسلامى الذى اقاموه على ضوء الكتاب و السنة النبوية .

تبدا الخطب و الرسائل للخلفاء الراشدين باسم الله و الحمد لله و الثناء عليه دائما و يذكر فيها الخلفاء الناس و فى نفس الوقت يذكرهم بان جميعهم عبيد و ان الحاكم الاصيل - فى حقيقة الامر - هو الله عز و جل .

*مدير البحوث مجمع الدعوة و تربية الائمة الجامعة الاسلامية العالمية فى اسلام آباد

كتاب عمر ابن الخطاب الى ابي موسى الاشعري رضى الله عنهما : «اما بعد : فان للناس نفرة من سلطانهم فاعوذ بالله ان تدركني عد مريض المسلمين ، واحضوبنا نرهم و افتح بابك و باشر امورهم بنفسك فانما انت رجل منهم غير ان الله جعلك اقلهم حملا . . . »^١

«و كتب عمر الى ابي عبيدة - رضى الله عنهما - كتابا يقول فيه بسم الله الرحمن الرحيم من عبدالله عمر الى عامله بالشام ابي عبيدة ابن عامر الجراح»^٢ .
و كتب على رضى الله عنه - للاشتر النجمي لما ولاه على مصر .

«بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما امر به عبدالله على امير المؤمنين»^٣ .
و قال سيدنا على رضى الله عنه فى خطبة القاها عقب البيعة له :

«ايها الناس انما انا رجل منكم ، لى مالكم و على ما عليكم ، و انى حاملكم على منهج نبيكم و منفذ فيكم ما امرت به فانتم عباد الله ، و المال مال الله ، يقسم بينكم بالسوية ، ولا فضل لاحد على احد ، و للمتين عند الله احسن الجزاء»^٤ .

و لم يدع الخلفاء الراشدون - حين تولو الخلافة - الناس الى الاعتراف بعاصيتهم كما يفعل الملوك و الحكام الدنيويون فى النظم الاخرى ، فان الحاكم فى الاسلام بعد ولايته للامر لا يملك الاتنفيد الشريعة التى لم يضعها هو و انما وضعها الله و سلطته على المحكومين مستمدة من قيامه بتنفيذ الشريعة لا اكثر ، و دعا هؤلاء الخلفاء الناس الى الاعتراف لله بالملك و السلطان و الامر و النهى و اعترفوا لانفسهم بالعبودية و الطاعة المطلقة و استسلموا للحكم الالهى استسلاما كاملا و تنازلوا عن احوالهم و انايتهم و اصبحوا عبيدا لا يملكون مالا و لا نفسا و لا تصرفا فى الحياة الا ما يرضاه الله و يسمح به .

ان القارى للخطاب و الرسائل يحس بالجو الشامل لها و هو الخوف من الجليل - تقوى الله . و قد و ردت كلمة «التقوى» فى عدة مواطن من القرآن الكريم حيث قال الله تعالى :

- ١- حياة الصحابة ليوسف الكاندهلوى ، ج ٢ ، ص ٢٧٥ - ٢٧٦
- ٢- فتوح الشام للواقدي ، ج ١ ، ص ٢٠١
- ٣- شرح نهج البلاغة لابن ابي الحديد ، ج ٤ ، ص ١١٩
- ٤- العدالة الاجتماعية لسيد قطب ، ص ٢١٦

«ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين»^١.

وكتب السيد قطب في تفسير كلمة «التقوى» :

ورد ان عمر ابن الخطاب رضى الله عنه - سال ابى ابن كعب عن التقوى فقال له :
اما سلكت طريقا ذا شوك قال بلى قال : فما عملت قال : شمريت واجتهدت. قال :
فذلك التقوى .

فذلك التقوى. حساسية فى الضمير ، وشفافية فى الشعور ، وخشية مستمرة و
حذر دائم ، و توق لاشواك الطريق . . . طريق الحياة - الذى تتجاذبه اشواك
الرغائب والشهوات و أشواك المطامع و المطامح ، و اشواك المخاوف و الهواجس ،
و اشواك الرجاء الكاذب فيمن لا يملك اجابة رجاء ، و الخوف الكاذب ممن لا يملك
نفعاً و لاضرراً. و عشرات غيرها من الاشواك»^٢.

و عن ابن عباس رضى الله عنه - المتقون هم المومنون الذين يتقون الشرك و
يعملون بطاعة الله»^٣.

وكلمة «تقوى» التى تضمنتها جميع الخطب و الرسائل للخلفاء الراشدين معناها
الخشية من الله .

«و خشية» الله من اهم اسس اسلام الوجه لله و هو فى حقيقة الامر «التوحيد» -
خلاصة الدين الاسلامى .

الخشية او الخوف من الله عز وجل هو اساس لجميع الانعال و الاعمال و
الاخلاق و السلوك فى الاسلام ، و هو الدافع القوى المؤثر الذى يدفع المسلم الى
افعال الخير و الواجب و يمنعه عن المنكرات و الشرور ، فان الخلفاء الراشدين
يوصون الولاة و الامراء و الناس بتقوى الله دائماً، فقال ابوبكر الصديق لعمر بن
الخطاب رضى الله عنهما - حين استخلفه عند موته :

١- سورة البقرة ١

٢- فى ظلال القرآن لسيد قطب ، ج ١ ، ص ٣٩

٣- مختصر تفسير ابن كثير ، ج ١ ، ص ٢٨

«انى مستخلفك من بعدى و موصيك بتقوى الله»^٢.

اخرج ابو نعيم فى الحلية (١ : ٣٥) عن عبد الله بن عكيم قال : خطبنا ابوبكر رضى الله عنه فقال : اما بعد فانى اوصيكم بتقوى الله ، وان تشنوا عليه بما هو له اهل ، و ان تخلصوا الرعية بالرهبة ، و تجمعوا الالحاف بالمسالة . . . ثم اعلما عباد الله ان الله تعالى قدار تهن بحقه انفسكم و اخذ على ذلك مواثيكم ، و اشترى منكم القليل الفانى بالكثير الباقى و هذا كتاب الله فيكم لا تغنى عجائبه و لا يظفا نوره فصدقوا قوله و اتصعوا كتابه و استبصروا فيه ليوم الظلمة ، فانما خلقكم للعبادة . . .»^٣.

وصى ابوبكر لعمر و ابن العاص رضى الله عنهما اذا ستعمله على الجيوش الى الشام ، و اخرج ابوبكر الصديق رضى الله عنه يمشى الى جانب راحلة عمر و ابن العاص رضى الله عنه و هو يوصيه و يقول :

«يا عمر واثق الله فى سرائرك و علائيتك و استحيه فانه يراك و يرى عملك . . . فكن من عمال الاخرة و ارد بما تعمل وجه الله و كن و الدا لمن معك»^٤.

و كتب ابوبكر الى عمرو و الى الوليد ابن عقبة رضى الله عنهم و كان على النصف من صدقات قضاة ، و قد كان ابوبكر رضى الله عنه شيعهما على الصدقة ، و اوصى كل واحد منهما بوصية واحدة فقال :

اتق الله فى السر و العلانية ، فانه من يتق الله يجعل له مخرجا و يرزقه من حيث لا يحتسب و من يتق الله يكفر عنه سيئاته و يعظم له اجرا ، فان تقوى الله خير ما توامى به عباد الله . . .»^٤.

و اخرج ابو نعيم فى الحلية (١ : ٣٤) عن عروة ابن الزبير عن ابيه ان ابابكر رضى الله عنه خطب الناس فقال : يا معشر المسلمين استحيوا من الله عز و جل ، فو الذى نفسى بيده الى لا ظل حين اذهب الى الغائط فى الفضاء متقنعا بشوبى استحيا من ربى عز و جل»^٥.

و ذكر فى الكنز (٨ : ٢١٠) عن موسى ابن عقبة قال : هذه خطبة عمر ابن الخطاب رضى الله عنه يوم الجابية :

١- البيان و التبيين للمجاهد ، ج ٢ ، ص ٦١

٢- حياة الصحابة لمحمد يوسف الكاندهلوى ، ج ٤ ، ص ٢٣٩

٣- حياة الصحابة لمحمد يوسف الكاندهلوى ، ج ٢ ، ص ٢٦٣

٤- نفس المرجع ، ج ٢ ، ص ٢٦٤ و تاريخ الاسم الملوك للطبرى ، ج ٤ ، ص ٢٩

٥- نفس المرجع ، ج ٤ ، ص ٢٤٦

اما بعد، فاني اوصيكم بتقوى الله الذي يبقى ويغني ماسواه ماسواه ، الذي بطاعته يكرم اوليائه ، وبمعصيته يضل اعداؤه . . . وقد قضيت الذي على فيما ولاني الله عز و جل من أموركم . . . فلاحجة لكم على الله ، بل لله الحجة عليكم ، اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم»^١.

وصية عمر ابن الخطاب لابي عبيده ابن الجراح - رضى الله عنها.

«اوصيك بتقوى الله الذي يبقى ويغني ماسواه ، الذي هداانا من الضلالة ، و اخرجنا من الظلمات الى النور . . .»^٢.

وصيته لسعد ابن ابي وقاص - رضى الله عنه.

«الي قدوليتك حرب العراق فاحفظ وصيتي . . . فعود نفسك ومن معك الخير ، واستفتح به واعلم ان لكل عادة عتادا فعناد الخير الصبر ، فالصبر الصبر على ما اصابك او ناك ، يجتمع لك خشية الله ، واعلم ان خشية الله تجتمع في امرين : في طاعته و اجتناب معصيته . . .»^٣.

وصية أخرى كتبنا الى سعد ابن ابي وقاص :

«اما بعد : فاني آمرک و من معک من الاجناد بتقوى الله على كل حال ، فان تقوى الله افضل العدو ، وانوى المكيرة في الحرب . . .».

ان عمر ابن الخطاب قال لعتبة ابن غزوان- رضى الله عنهما.
اذا وجهه الى البصرة :

«يا عتبة اني قد استعملتك على ارض الهند وهي حومة من حومة العده ، وارجو ان يكفيك الله ما حولها وان يعينك عايبها . . . واتق الله فيما وليت ، و اياك ان تنازعك نفسك الى كبر يفسد عليك آخر تك . . .»^٤.

و اخرج الدينوري و ابن عساكر عن الحسن ان عثمان ابن عفان - رضى الله عنه - خطب الناس ، فحمد الله و اثنى عليه ، ثم قال : ايها الناس اتقوا الله ، فان تقوى الله غنم ، و ان اكيص الكيس من دان نفسه و عمل لما بعد الموت و اكتسب من نور الله نور الظلمة القبر و لبخشي عبد ان يحشره الله اعمى كان بصيرا . . .»^٥.

وقال في آخر خطبة لعثمان ابن عفان رضى الله عنه :

١- نفس المرجع ، ج ٤ ، ص ٢٥٦-٢٥٩.

٢- حياة الصحابة لمحمد يوسف الكاندهلوى ، ج ٢ ، ص ٢٧٠ و تاريخ الطبرى ، ج ٤ ، ص ٥٤.

٣- جمهرة خطب لعرب لاهمزي صفوت ، ج ١ ، ص ٩٢.

٤- جمهرة خطب لعرب لاهمزي صفوت ، ج ١ ، ص ٩٣.

٥- نفس المرجع ، ج ٢ ، ص ٢٧٣ و تاريخ الطبرى ، ج ٤ ، ص ١٥٠.

٦- حياة الصحابة ليوسف الكاندهلوى ، ج ٤ ، ص ٢٧٨-٢٧٩.

«ان الله عزوجل انما اعطاكم الدنيا لتطلبوا بها الآخرة ولم يعطكموها لتركتوا اليها ، ان الدنيا تفنى والآخرة تبقى . . . اتقوا الله جل وعز فان تقواة جنة من بأسه وسيلة عنده ، واحذر وامن الله الغير ، والزمو جماعتكم . . . »^١.

وفي اول خطبة القاها على رضى الله عنه - حين تولى الخلافة :

«حمد الله واثنى عليه فقال : ان الله عز وجل انزل كتابا هاديا بين فيه الخير والشر ، فخذوا بالخير ودعوا الشر . . . اتقوا الله عباده وبلاده ، انكم مسئولون حتى عن البقاع والبهائم ، اطيعوا الله عز وجل ولا تعصوه . . . »^٢
و كتب على - رضى الله عنه - الى الاشر النشمى لما ولاه على مصر.

«بسم الله الرحمن الرحيم

هذا ما امر به عبدالله على امير المؤمنين ، مالك ابن الحارث الاشر فى هذه اليه حين ولاه مصر جباية خراجها و جهاد عدوها واستصلاح اهلها و عمارة بلادها ، امره بتقوى الله و ايثار طاعته و اتباع ما امر به فى كتابه من فرائضه وسننه . . . »^٣.

وصى على - رضى الله عنه - شريح ابن هانى لما جعله على مقدمته الى الشام اتق الله فى كل مساء و صباح ، وخف على نفسك الدنيا الفرور ، ولا تامنها على حال واعلم انك ان لم تردع نفسك عن كثير مما تحب مخافة مكروهه سمت بك الاهوا الى كثير من الضرر . . . »^٤.

احتوت الخطب والرسائل الدعوة الدائمة الى عبادة الله وحده و الاعتراف بحاكميته. فقام الخلفاء الراشدون بالدعوة الى عبادة الله وحده الذى قام بها جميع الرسل والانبياء.

وهناك لا بد من الاشارة الى ان مفهوم العبادة فى الاسلام واسع ، فان كل عمل يقوم به المؤمن يقصد به وجه الله فهو عبادة لله عز وجل ، وان جميع الاعمال التى نوديتها فى الحياة العادية تدخل تحت معنى العبادة.

اخرج الترمذى - باسناده عن عدى بن حاتم - رضى الله عنه - لما دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم - وفى عنقه - «اى» «عدى» صليب من فضة وهو اى النبى صلى الله عليه وسلم - يقرأ هذه الآية . . .

-
- ١- نفس المرجع ، ج ٤ ، ص ٢٨٢ و تاريخ الطبرى ، ج ٥ ، ص ١٤٩ -
 - ٢- نفس المرجع ، ج ٤ ، ص ٢٨٣ و تاريخ الطبرى ، ج ٥ ، ص ١٥٧ -
 - ٣- شرح نهج البلاغة لابن ابى الحديد ، ج ٤ ، ص ١١٩ -
 - ٤- نفس المرجع ، ج ٤ ، ص ١٦٠-١٦١ -

«اتخذوا احبارهم ورهبانهم اربابا من دون الله والمسيح ابن مريم وما امروا الا ليعبدوا الها واحدا - قال : فقلت انهم لم يعبدوهم. فقال : بلى انهم حرموا عليهم الحلال واحلوا لهم الحرام فاتبعوهم ، فذلك عبادتهم اياهم»^١

و تفسير رسول الله صلى الله عليه لقول الله تعالى سبحانه نص قاطع ان الانباع فى الشريعة والحكم هو العبادة.

عن ابى هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم.

«من ياخذ عنى هؤلاء الكلمات فيعمل بهن او يعلم من يعمل بهن ، قلت انا رسول الله فاخذ بيدي فقد خمسا فقال : اتق المحرم تكن اعبد الناس وارض بما قسم الله لك تكن اغنى الناس واحسن الى جارك تكن مؤمنا واجب للناس ما تحب لنفسك تكن مسلما ، ولا تكثر الضحك فان كثرة الضحك تميت القلب رواه الترمذى واحمد»^٢.

و قدوردت كلمة «العبادة» فى القرآن الكريم فى معنى الطاعة.

«الم اعهد اليكم يا بنى آدم ان لا تعبدوا الشيطان انه لكم عدو مبين»^٣.

فان الشيطان لا يعبد احد فى الدنيا بل يلغنه الناس كلهم وهو يطاع فى او امره ولا يعبد ، فعنى العبادة هنا طاعة الشيطان و ان العاظم الذى يعدل بين الناس هو فى عبادة للخالق عز وجل ، و المجاهد فى سبيل الله هو فى عبادة الله جل و علا ، والمعلم الذى يعلم الناس الخير يعبد الله بتعليمه للناس والمتعلم الذى يبحث عن الحقيقة فانه فى عبادة الله تعالى. قال تعالى : «يرفع الله الذى آمنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات»^٤.

وقال صلى الله عليه وسلم : «من سلك طريقا يطلب فيه علما سلك الله به طريقا الى الجنة»^٥.

فان الخلفاء الراشدين لم يخرجوا ليو سوا امبرا طورية عربية ينعمون ويرتعون فى ظلها ويخرجون الناس من حكم الروم والفرس الى حكم العرب و الى حكمهم أنفسهم. انما قاموا ليخرجوا الناس من المعبودية و الرق لحكامهم الى عبادة الله وحده.

فقال ابوبكر الصديق - رضى الله عنه - فى اول خطبة القاها عقب البيعة له :

«حمد الله واثنى عليه قال : اما بعد . . .

. . . اطيعونى ما اطعت الله و رسوله ، فاذا عصيت الله و رسوله فلاطاعة لى

١- فتح العريد شرح كتاب التوحيد للشيخ عبدالرحمن حسن ، ص ١١٠ و تفسير

«مختصر» لابن كثير ، ج ٢ ، ص ١٣٧ -

٢- مشكوة المصابيح باب الرقاق ، ص ٤٤ -

٣- سورة يسين : ٤٠ -

٤- سورة المجادلة : ١١ -

٥- تهذيب احياء علوم الدين لابي الحامد الغزالي ، ج ١ ، ص ٢٥ -

عليكم . . . »^١

« و ذكر في الكنز (٨ : ٢١٠) عن موسى ابن عقبة قال : هذه خطبة عمر ابن الخطاب يوم الجابية : اما بعد . . . و انما علينا ان نامرکم بما امرکم الله به من طاعته و ننهاکم عما نهاکم الله عنه من معصيته ، و ان نقم فيکم امر الله عز و جل في قريب الناس و بعيدهم . . . »^٢

و كتب عمر ابن الخطاب الى العلاء ابن الحضرمي - رضی الله عنهما - و هو بالبحرين :

« فالخلق و الامر لله رب العالمين ، و اعلم ان امر الله محفوظ بحفظ الذي انزله ، فانظر الذي خلقت له ، فاكدح له و دغ ماسواه ، فان الدنيا امد و الآخرة ابد . . . و اهرب الى الله من سخطه فان الله يجمع لمن يشاء الفضيلة في حكمه و علمه . . . »^٣

و اخرج ابن سعد (٣ : ٣٢٢) عن سليمان بن يسار قال : خطب بن الخطاب الناس في زمان الرمادة ، فقال : ايها الناس اتقوا الله في انفسكم . . . فهلتموا فلندع الله ، يصلح قلوبنا ، و ان برحمنا ، و ان يرفع عنا المحل ، قال فرئى عمر يومئذ رافعاً يديه يدعو الله ، و دعا الناس و يكي ، و يكي الناس ملياً ثم نزل^٤

ذات مرة خطب عمر ابن الخطاب حمد الله و اثنى عليه ثم قال : ان الله عز و جل لا يقبل من الاعمال الا ما اريد به وجهه ، فاريدوا الله باعمالكم ، و اعلموا ان ما اخلصتم الله من اعمالكم فطاعة اتيموها . . . الا ان الله - لا شريك له - ليس بينه و بين احد من خلقه سبب يعطيه به خيراً ولا يصرف عنه به سؤاً الا بطاعته و اتباع امره و اعلموا انكم عبيد مدنيون ، و ان ما عنده لا يدرك الا بطاعته^٥ .

و اخرج الفضائلي الرازي عن العلاء بن الفضل عن امه قال : لما قتل عثمان - رضی الله عنه - فتشوا خزانته ، فوجدوا فيها صندوقاً مقفلاً ، ففتحوه فوجدوا فيه ورقة مكتوب فيها :

« هذه وصية عثمان : بسم الله الرحمن الرحيم . عثمان بن عفان يشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له ، و ان محمداً عبده و رسوله ، و ان الجنة و ان النار حق . . . »^٦

١- السيرة النبوية لابن هشام ، ج ٤ ، ص ٣١١ .

٢- حياة الصحابة لمحمد يوسف الكاندهلوي ، ج ٤ ، ص ٢٥٦ .

٣- حياة الصحابة لمحمد يوسف الكاندهلوي ، ج ٢ ، ص ٢٧٤-٢٧٥ .

٤- نفس المرجع ، ج ٤ ، ص ٢٧٦ .

٥- نفس المرجع ، ج ٤ ، ص ٢٧٦ .

٦- حياة الصحابة ليوسف الكاندهلوي ، ج ٢ ، ص ٢٧٧ .

و فى اول خطبة خطبها على - رضى الله عنه - حين استخلف ، حمد الله واثنى عليه ، وقال: ان الله عز وجل انزل كتابا هاديا بين فيه الخير والشر ، فخذوا بالخير ودعوا الشر. والفرائض ادوها الى الله سبحانه يؤدكم الى الجنة وشد بالا خلاص والتوحيد المسلمين اتفوا الله فى عباده أطيعوا الله عزوجل ولا تمصوه»^١

و قال سيدنا على - رضى الله عنه - فى خطبة له :
«الحمد لله أحمده ، واستعينه ، وأمن به ، وأتوكل عليه ، وأشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وان محمدا عبده ورسوله ، أرسله بالهدى ودين الحق ليزيخ به علكم وليوقظ به غفلتكم»^٢

وأخرج الدينورى وابن عساکر عن على - رضى الله عنه - انه خطب الناس ، فحمد الله واثنى عليه ، ثم قال : اما بعد فان الدنيا قدا دبرت وأذنت بوداع والتآخرة قدأقبلت الا اذا عملوا لله فى الرغبة كما تعملون له فى الرغبة
الا ان الشيطان يعدكم الفقر ويأمركم بالفحشاء ، والله يعدكم مغفرة منه وفضلا والله واسع عليم.

. فان الله تبارك وتعالى وعد جنته من أطاعه وعد ، ناره من عصاه»^٣
تضمنت الخطب والرسائل انكسار الخلفاء الراشدين وتواضعهم لله واستعانتهم به فى جميع الامور. فان الخلفاء قد تربوا فى المدرسة النبوية - ان جاز التعبير - ومكثوا زمنا طويلا تحت اشواق النبى صلى الله عليه وسلم الواقى ، فيقول النبى صلى الله عليه وسلم :

«كاسكم بنو آدم ، وآدم خلق من تراب ، وليتبهين قوم يفتخرون بأبائهم اوليكونن اهون على الله تعالى من الجملان»^٤

و لم يدع الخلفاء انه يجرى فى عروقهم دم الهى ولم يروا افسهم فوق القانون و فوق الانتقاد و فوق البشر ، ويمتاز الخلفاء بانهم كانوا امثلة كاسلة نادرة فى الانكسار والتواضع ولم تصبهم الانفة و كبر النفس حين تولوا الحكم انهم از دادو انكسارا و تواضعا ، مع ان حكومتهم كانت اكبر حكومات العالم ، و قوة سياسية مادية تفوق كل قوة فى عصرها ، وظل هؤلاء الخلفاء اعفة اسناء خاشعين متواضعين ، و نراهم يستغفرون الله دائما ويستعينون به فى جميع الشؤون .

فما قال ابو بكر الصديق - رضى الله عنه - فى اول خطبة القاها يدل على الكساره و تواضعه :

١- تاريخ الامور والملوك للطبرى ج ٥ ص ١٥٧

٢- حياة المحابة ليوف الكاؤد هلوى ج ٤ ص ٢٨٨

٣- نفس المرجع ج ٤ ص ٢٩٢

٤- تفسير ابن كثير سورة الحجرات ، ص . ٣ . مطبعة المنار بمصر

«أيها الناس قدوليت امركم ولست بخير لكم»^١

— ومن خطبة لابي بكر - رضى الله عنه :

«اوصيكم بالله لفقركم وفانتكم ، ان تقوه وان تشنوا عليه بما هو أهله وان تستغفروه انه كان غفارا وانه لا خير بخير بعده النار ، ولا شر بشر بعده الجنة اقول قولى هذا واستغفر الله لى ولكم»^٢

— ومن خطبة جامعة له :

« . . . واياكم و الفخر ، وما فخر من خلق من تراب ، ثم الى التراب يعود ثم ياكله الدود قالى لا ألوكم و نفسى ، والله المستعان ولا حول ولا قوة الا بالله ، . . . واستغفر الله لى ولكم . . . »^٣

— «واخرج ابن ابي شيبة عن انس - رضى الله عنه - قال : كان ابوبكر - رضى الله عنه يخطبنا ، فيذكر بدء خلق الانسان فيقول : خلق من مجرى البول مرتين فيذكر حتى يتقدر احدنا نفسه . كذا فى الكنز (٨ : ص ٢٠٥)»^٤

و ذات مرة خطب عمر ابن الخطاب - رضى الله عنه - فقال : «بن الله عز وجل قد ولانى امركم والى اسأل الله ان يعينى عليه ، وان يحرسنى عنده كما حرسنى عنده غيره و ان يلهمنى العدل فى قسمكم كالذى امر به ، انى امرؤ مسلم وعبد ضعيف ، الا ما اعان الله عز وجل ، ولن يغير الذى وليت من خلافتكم من خلقى شيئا ان شاء الله ، انما العظمة لله عز وجل ، للمعباد منها شى ، فلا يقولن احد منكم : ان عمر تغير منذولى ، اعلى الحق من نفسى و اتقدم »^٥

وقال فى احدى الخطب له :

« ان العبد اذا تواضع لله رفع الله حكمته ، وقال : التمش نفسك الله ، وهو فى نفسه حقير وفى اعين الناس كبير ، و اذا تكبر وعدا طوره ، وهبه الله الى الارض »^٦

ومن احدى الرسائل له الى الاشر النخعى لما ولاه على مصر :

«واشعر قلبك الرحمة للرعية ، والمحبة لهم ، والالطف بهم ، ولا تكون اعينهم سبعا ضاريا تفتنم اكلهم والله فوق من ولاك ولا تقولن انى مؤمر فاطاع ، فان ذلك ادغال فى القلب ، منهكة للدين ،

— و اذا احدث لك ما انت فيه من سلطائك ابهة او مخيلة ، فانظر الى عظم ملك

١- تاريخ ابن الاثير ، ج ٣ ، ص ١٣٨

٢- حياة الصحابة ليوسف الكاندهلوى ، ج ٤ ، ص ٢٤٠ - ٢٤١

٣- نفس المرجع ، ج ٤ ، ص ٢٤٣ - ٢٤٥

٤- نفس المرجع ، ج ٤ ، ص ٢٤٨

٥- حياة الصحابة ل محمد يوسف الكاندهلوى ، ج ٤ ، ص ٢٦١ - ٢٦٢ و تاريخ

الطبرى ، ج ٥ ، ص ٣٦

٦- نفس المرجع ، ج ٤ ، ص ٢٦٨

الله فوقك ، و قدرته منك على ما لا تقدر عليه من نفسك ،
 -اياك و مساماة الله في عظمته و التشبه به في جبروته ، فان الله يذل كل جبار
 و يهين كل مختال»^١

— و تحدثت الخطب و الرسائل عن الموت و الآخرة و الاعتبار بمن مضى ،
 و تكلم أئخفاء كثيرا عن الموت و الآخرة في خطبهم و وصاياهم و ذكروا اسراءهم
 و ولاتهم و الناس بفناء الدنيا و بقاء الآخرة .

— و آيات القرآن الكريم تلفت انظار الناس دائما الى هذه الحقيقة ، و تركز القول
 في مناسبات كثيرة على فكرة الايمان بالدار الآخرة ، لان الايمان بها يرقق القلوب ،
 و يفجر العواطف بالخير ، و ياخذ بيد المؤمن الى طريق العفة و الاستقامة ،

و الكفر بالآخرة يقذف في قلب صاحبه القسوة ، و يطلق لغرائزه العنان ، لانه
 لا يتوقع مواخذة على فعله ، كما لا ينتظر ثوابا عما تعفف عنه من الحرام ، فيحميه
 ذلك الركون الى متع الدنيا ، و الانغماس في لهوها و ترفها ، لان الحياة - في نظره -
 هي الاولى و الآخرة ، و لا شك ان هذه الغفلة تؤدي به الى الهلاك و البوار:

«ان الذين لا يرجون لقاءنا ورضوا بالحياة الدنيا واطعناوا بها و الذين هم عن
 آياتنا غافلون . اولئك ما واهم النار بما كانوا يكسبون»^٢

و الانسان في زحمة الحياة قد ينسى الموت ، و في غمرة العمل للدنيا قد يغفل عن
 انه كدح الى ربه كدحا فملاقية ، فلا بد من ذكر الموت و التذكير به ، في فترات لاتدع
 القلب يستسلم للغفلة و الذهول .

قال انرسول صلى الله عليه وسلم : « اكثروا من ذكر هازم الملذات - يعني
 الموت . . . »^٣

« و عن بريدة بن الحصيب الاسلمي قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
 «كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروا فالها تذكر الآخرة»^٤

فذكر الموت يخفف عن بريق الدنيا فلا تخدع الابصار و يقلل من اندفاع الناس
 في طريق المادة ، فلا يصيرون مسحورين لها ، حتى لا يكون الانسان عبدا لرغباته .
 و ان الخلفاء الراشدين يلفتون انظار الناس و انظار الولاة دائما الى هذه الحقيقة
 و يركزون الاقوال في خطبهم و رسائلهم على فكرة الايمان بالآخرة و يشدون الابصار
 الى الاعتبار بمن مضى .

فقال سيدنا ابو بكر الصديق - رضى الله عنه - في خطبة له :

« . . . اعتبروا عباد الله بمن مات منكم ، و تفكروا فيمن كان قبلكم ، اين كانوا
 امس ، و اين هم اليرم اين الجبارون و اين الذين كان لهم ذكر القتال و الغلبة في
 مواطن الحروب قد تضعضع بهم الهر ، و صاروا ريماء . . . و اين الملوك الذين
 اتاروا الارض و عمروها قد بعدوا و نسي ذكرهم ، و صاروا كلاسى . . . فان نحن

١- شرح نهج البلاغة لابن ابي الحديد، ج ٤، ص ١٢٠ - سورة يونس: ٨٠، ٨١

٢- الترغيب و التهيب للمنذرى، ج ٦، ص ٦١

٣- مشكوة المصابيح باب زيارة القبور ١٥٤

اعتبرنا نجونا، وان اغتررنا كنا مثلهم، ابن الرضاء الحسنة وجوههم المعجبون بشبابهم صاروا ترابا، وصاروا ما فرطوا فيه حسرة عليهم، ابن الذين بنو المدائن وحصنو ها بالحوائط، وجعلوا قنفا الاعاجيب، قد تركوها لمن لهلهم، فتلك مساكنهم خاوية، وهم فى ظلمات القبور . . .»^١

ولما حضر ابا بكر. رضى الله عنه - الموت اوصى لعمر ابن الخطاب. رضى الله عنه: «تعلم عمر ان الله حقا فى الليل لا يقبله بالنهار . . . و انما ثقلت موازين من ثقلت موازنية يوم القيامة بالتباعهم الحق . . . و انما خفت موازين من خفت موازينه يوم القيامة بالتباعهم الباطل . . .»^٢

وقال فى احدى الخطاب له :

«الحمد لله رب العالمين، احمده و نستعينه . . . ثم هو اليوم حى و غذا ميت، فاعملوا يوما بيوم، و ساعة بساعة، و توقوا دعاء المظلوم و عدوا انفسكم فى الموتى . . .»^٣

وقال سيدنا عمر ابن الخطاب - رضى الله عيه - خطبة له :

«حمد الله و اثنى عليه بما هو اهله، ثم ذكر الناس بالله عز و جل و اليوم الاخر . . .»^٤

«و اخرج البيهقى عن ابي هريرة - رضى الله عنه - قال : كان عمر ابن الخطاب - رضى الله عنه - يقول فى خطبته : افلح منكم من حفظ من الهوى و الغضب و الطمع، اياكم و الفجور، ما فجور من خلق من التراب و الى التراب يعود اليوم حى و غذا ميت، اعملوه عمل يوم بيوم، واجتنبوا دعوة المظلوم، و عدوا انفسكم من الموتى»^٥

و فى وصيته لابي عبيدة ابن الجراح رضى الله عنه :

« . . . اياك و لقاء المسلمين فى الهلكة و قد ابلاك الله لى و ابلاى بك، فغض بصرك عن الدنيا و اله قلبك عنها، و اياك ان تهلك كما اهلكت من كان قبلك فقد رايت مصارعهم»^٦

«واخرج ابن جرير الطبرى فى تاريخه (٣ : ٥٠٥) عن طريق سيف عن بدر بن عثمان عن عمه، قال لما بايع اهل الشورى عثمان خرج و هو اشد كابة، فاتى سنير رسول الله صلى الله عليه وسلم فتخطب الناس، فحمد الله و اثنى عليه و صلى على النبى

١- تاريخ الاسم و الملوك، للطبرى، ج ٣، ص ٢١١ المطبعة الحسينية المصرية

١- حياة الصحابة لمحمد يوسف الكاندهلوى، ج ٢، ص ٢٦٠

٢- حياة الصحابة، ج ٤ ص ٢٤٣ - ٢٤٤

٣- نفس المرجع، ج ٤، ص ٢٦١ و تاريخ الاسم و الملوك للطبرى، ج ٥

ص ٢٥ - ٢٦

٤- نفس المرجع، ج ٤، ص ٢٧٣ - ٢٧٤ ٥- نفس المرجع، ج ٢، ص ٢٧٠ - ٢٧١

صلى الله عليه وسلم وقال : انكم فى دار قلعه ، وفى بقية اعمار ، قبا دروا آجالكم بخير ماتقدرون عليه ، . . . الاوان الدنيا طويت على الغرور فلا تغرنكم الحياة الدنيا ولا يغرنكم بالله الغرور» اعتبروا بمن مضى ثم جدوا ولا تغفلوا ، فانه لا يغفل عنكم ، ابن ابناء الدنيا واخوانها الذين اثاروا و عمروها و متمواها طويلا ، الم تلفظهم ارسوا بالدنيا حيث رضى الله بها ، و اطلبوا الآخرة . . . »^١

وقال سيدنا عثمان - رضى الله عنه - فى آخر خطبة له :

«ان الله عز وجل انما اعطاكم الدنيا للتطلبوا بها الآخرة ، ولم يعطكموها لتتركوها اليها ، ان الدنيا تفنى و الآخرة تبقى ، فلا تبطرنكم الفانية ولا تشغلنكم عن الباقية ، فاثروا مايبقى على ما يضى ، فان الدنيا منقطعة ، وان المصير الى الله . . . »^٢

وقد تحدث سيدنا على - رضى الله عنه- عن الموت و الآخرة :

«حمد الله و اثنى عليه و ذكر الموت فقال عباد الله ، و الله الموت ليس فيه فوت ، و ان اقمتم له اخذكم ، و ان فررتم منه ادرككم ، فالنجاة النجاة و الوعاء الوعاء و راءكم طالب حثيت القبر ، فاحذروا ضعفته و المته و وحشته ، الاوان القبر حفرة من حفر النار اوروضة من رياض الجنة . . . »^٣

وخطب يوما ، فحمد الله و اثنى عليه و صلى على النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال : عباد الله لا تغرنكم الحياة الدنيا ، فانها دار بالبلا محفوفة و بالقناء مسروقة ، و بالغدر موصوفة ، و كل ما فيها الى زوال ، و هى ما بين اهلهما ذول و سجال . . . عباد الله انكم و ما انتم من هذه الدنيا ، عن سبيل من قد معنى ممن كان اطول منكم اعمارا ، و اشد منكم بطشا ، و اعمر ديارا ، و ابعث آثارا ، فاصبحت أصواتهم ها مدة خادمة من بعد طول قلبها ، و اجسادهم بالية و ديارهم خالية»^٤.

وقال فى خطبة له :

«فاتقوا الله عباد الله ، وجدوا فى الطلب ، وبادروا بالعمل ، مقطع النهامات و هارم اللذات ، فان الدنيا لايدوم نعيمها ، ولا تؤمن فجانعها ، غرور حائل شبح فائل ، . . . اتعظوا عباد الله بالعبر ، و اعتبروا بالآيات و الاثر و ازدجروا بالنذر ، و انتفعوا بالمواعظ ، فكان قد علقتمكم مغالب المنية ، و ضمكم بيت التراب . . . كل نفس معها

١- حياة الصحابة لحمد يوسف الكاندهلوى ، ج ٤ ، ص ٢٧٦-٢٧٧

٢- نفس المرجع ، ج ٤ ، ص ٢٨٢ ، تاريخ الطبرى ، ج ٥ ، ص ١٤٩

٣- نفس المرجع ، ج ٤ ، ص ٢٨٥

٤- حياة الصحابة ليوسف الكاندهلوى ، ج ٤ ، ص ٢٨٦

سائق يسوقها لمحشرها ، و شاهد يشهد عليها بعملها . . . »^١
اساليب الخطب و الرسائل و بلاغتها :

ان القرآن الكريم هو افصح كلام بلاخلاف ، فلم يعرف تاريخ البشر كلاما قارب القرآن في قوة تأثيره في العقول و القلوب ، فهو الذى قلب طباع الامة العربية وحولها عن عتائدها و تقاليدها ، و صرقتها عن عاداتها و عداوتها ، بدلها باميتها حكمة و علما و بجاعليتها ادباراً تَعَمُّ و حلمًا ، و الف من قبائلها المتفرقة امة واحدة سارت العالم بعقائدها و فضائلها و عدلها و حضارتها و علومها و فنونها ، ولم تكن هذه الفصاحة و البلاغة خفية على اهل مكة فهم خبراء الفصاحة و فرسان البيان ، و كانت قریش من افصح قبائل العرب ، و بلغتها نظمت المعلمات و على لسانها دار حديث الشعراء فى عكاظ ، و كان بعضهم يسجد سماع القرآن و يقول سجدة لبلاغته ، و لكن غلبت عليهم العصبية و اعتمت بهم حمية الجاهلية فمنعتهم من اتباع الحق رغم وضوحه ، فللقرآن المقام الاول فى الفصاحة و البلاغة و يقف الحديث النبوى فى المرتبة الثانية فصاحة و بلاغة بعد بيان القرآن الكريم و فصاحته ، و كان الرسول صلى الله عليه وسلم من افصح العرب ، ساله ابو بكر - رضى الله عنه - مرة : لقد طفت فى العرب ، و سمعت فصحاء هم ، فما سمعت افصح منك ، فمن اذبك قال : ادبنى ربي فاحسن تاديبى»^٢
اما القرآن الكريم فلا يزال نموذجاً جاحياً من ناحية اسلوبه المعجز و افكاره الخارقة فى لسان العرب ، يقرأه الرجل العادى و يحفظ شيئاً منه ، و يسمو اسلوبه على اساليب الناس و يعلويانه على بيان الآخرين ، هذا مع الرجل العادى ، فكيف انا كان ذلك مع الخلفاء الراشدين الذين نهلوا و تغذوا من المنبع الاصيل و النبع الصافى (القرآن الكريم) و تلمذوا على افصح العرب - محمد صلى الله عليه وسلم و ترشفوا فصاحته و بلاغته .

كان خطب الخلفاء الراشدين و رسائلهم مليئة بالفصاحة و البلاغة و تجمع ميزات اسلوبى الخطابى و الادبى و ابرز صفاتهما ، اما من ناحية الاسلوب الخطابى فوجدت هنا قوة المعانى و الالفاظ ، و قوة الحجج و البرهان و قوة العقل الخصب ، و تتضمن هذه الخطب و الرسائل اظهر ميزات هذا الاسلوب وهى : التكرار ، و استعمال المترادفات و ضرب الامثال و اختيار الكلمات الجزلة ذات الرنين و يحسن فيه ان تتعاقب ضروب التعبير من اخبار الى استفهام الى تعجب ، و لجمال هذا الاسلوب و وضوحه شأن كبير فى تأثير و وصوله الى قرارة النفوس ، و قد غلب على الخطابة فى عهد الخلفاء الراشدين نزعة الارشاد و الحث على التقوى اما من ناحية الاسلوب الادبى فوجد فيها الجمال الفنى ، و ابرز صفاته و اظهر سمياته هو خيال رائع و تصوير دقيق و تلمس لوجوه الشبه البعيدة بين الاشياء و الباس المعقول ثوب المحسوس

١- نفس المرجع ، ج ٤ ، ص ٢٨٩-٢٩٠

٢- ادب الحديث النبوى للدكتور بكرى شيخ امين ، ص ١٠٣

و اظهار المحسوس في صورة المنوى و قد تميزت هذه الخطب و الرسائل بالوضوح و القوة ، و لا ثبات ذلك فنورد بعض النماذج الخطب و الرسائل في انواع البلاغة الثلاثة و هي : علم البيان و علم المعاني و علم البديع ، اما علم البيان فهناك في الخطب و الرسائل التشبيهات البليغة و الاستعارات الرائعة و الكنايات البديعة .

علم البيان :

و من قول ابي بكر الصديق - رضى الله عنه - حين وصى عمرو ابن العاص :
 « . . . فكن من عمال الآخرة وارد بما تعمل وجه الله ، وكن والدا لمن معك ، ولا تكشفن الناس عن استارهم و اكتف بعلائيتهم . . . »^١

ففي هذا التعبير « كن والدا لمن معك » تشبيه بليغ (حذفت فيه اداة التشبيه و وجه الشبه) حيث شبه حال الوالى بين رعيته بعالم الوالد بين اولاده بجامع الشفقة و الرحمة و ارادة الخير و التاديب في كل .

و من قوله حين استخلف عمر بعد :

« و اوصيك باهل الزمة خيرا : ان تقاتل من ورائهم ، ولا تكافهم فوق طاقتهم ،

اذا ادوا ما عليهم للمؤمنين طوعا او عن يد . . . »^٢

« عن يد » هذه كناية عن ذل ، و هو يريد ان يعبر بهذا التركيب اخضاع اهل الزمة ان لم يؤدوا ما عليهم للمسلمين فعدل عن التصريح بهذه الصفة الى الاشارة اليها و الكناية عنها ، و من اوضح ميزات الكناية التعبير عن القبيح بها تستسيغ الاذان رحاعه و امثفه ذلك كثيرة جدا في القرآن الكريم و كلام العرب ، فقد كانوا لا يعبرون عمالا يستحسن ذكره الا بالكتابة .

و من قوله : « . . . و انما ثقلت موازين من ثقلت موازينه يوم القيامة باتباعهم

الحق في دار الدنيا و ثقله عليهم ، و حق لميزان ان يوضع فيه الحق غدا ان يكون ثقلا . . . »^٣

ف نجد في التعبير (و حق لميزان يوضع فيه الحق غدا ان يكون ثقلا) لباس

المعنوي لباس المحسوس من البلاغة . (و من خطبة عمر بن الخطاب رضى الله عنه :

« . . . الاواني المزلت نفسى من مال الله بمنزلة ولى اليتيم ، ان استغنىتم و ان

انفقرت اكلت بالمعروف . . . »^٤

١ - حياة الصحابة لمحمد يوسف الكاندهلوى ، ج ٢ ، ص ٢٦٣

٢ - المبيان و التبيين للجاحظ ، ج ٢ ، ص ٦٢

٣ - حياة الصحابة لمحمد يوسف الكاندهلوى ، ج ٢ ، ص ٢٦١

٤ - تاريخ الخلفاء للسيوطى ، ص ١٣٩

شبه حاله بالنسبة لمال الرعية بحال ولى اليتيم بجامع العفاف فى الغنى والا كل بالمعروف فى الفقر والحاجة فى كل.

ومن رسالته الى ابي موسى الاشعري :

«ولا يمنعك قضاء قضيتيه بالا من فراجعت فيه نفسك وهديت فيه لرشدك ، ان ترجع عنه الى الحق ، فان الحق قديم ، و مراجعة الحق خير من التمادى فى الباطل ، الفهم الفهم عند ما يتلجلج فى صدرك . . . »^١

شبه الحكم الشاك فيه بشيء قلق يتحرك حركة مضطربة و تنوسى التشبيه وادعى ان المشبه أحد أفراد المشبه به و اثبت له شيء من لوازمه و هى اللجاجة على سبيل الاستعارة المكنية.

و من خطبه لعثمان بن عفان رضى الله عنه :

« . . . الا و ان الدنيا خضرة قد شهيت الى الناس ، و مال اليها كثيره منهم افلاترگنوا الى الدنيا ولا تقوا بها . . . »^٢

و فى التعبير (الدنيا خضرة) تشبوه بليغ و الباس المعنوى ثوب المحسوس .
و من قوله : « . . . اتقوا الله جل و عز ، فان لقوا جنة من بأسه و وسيلة عنده . . . »^٣

هنا تشبيه المعقول بالمحسوس حيث شبه (التقوى) هى معقوله بالجنة و هى محسوس.

— و من خطبة لعلى رضى الله عنه :

« . . . عباد الله لا تفرنكم الحياة الدنيا ، فانها دار بالبلاء محفوفة ، و بالفناء معروفة و بالقدر موصوفة ، و كل ما فيها الى زوال ، و هى ما بين اهلها دول و مجال ، لن يلم من شرها نزالها . . . و العيش فيها مذموم و الرخاء فيها لا يدوم . . . »^٤
شبه الدنيا بدار مذمومة بسرعة زوالها و سرعة تغير حالها و عدم السلامة من شرها.

و من رسالته عبدالله بن عباس رضى الله عنه :

« . . . اتسع للناس بوجهك و عملك و حكمك و اياك و الاحسن فانها تمت

القلوب و الحق . . . »^٥

١- البيان و التبيين للجاحظ ، ج ٢ ، ص ٦٤

٢- حياة الصحابة ليوسف الكاندهلوى ، ج ٤ ، ص ٢٨٢

٣- حياة الصحابة ليوسف الكاندهلوى ، ج ٤ ، ص ٢٧٨

٤- نفس المرجع ، ج ٤ ، ص ٢٨٦

٥- الامامة و السيادة لابن قتيبة الدينورى ، ج ١ ، ص ٨٥

شبه الوجه «و عطف عليه العلم والحكم» بالمكان الذى يمكن ان يتفسح للناس
وتناسى التشبيه وادعى ان المشبه احد افراد المشبه به واثبت له شى من لوازمه وهو
الاتساع على سبيل الاحتعارة المكنية.
علم المعالى

هو اخراج المعنى فى احسن الصور الموضحة له و ايصاله الى فهم المخاطب
باقرب الطرق واسهلها فانه عين البلاغة و قد تأتى العبارة عن طريق الخبر و
الانشاء و قد تأتى عن طريق الایجاز والاطناب و قد تأتى عن طريق الفصل
و الوصل.

من قول ابى بكر - رضى الله عنه :

«ايها الناس ، انى وليت هليكم ، ولست بخير كم . . .»

فصل بين الجملتين : «ايها الناس» و «انى وليت عليكم» لاختلافهما خبرا و انشاء
فبينها كمال الانتقال ، و وصل بين الجملتين :

«وليت عليكم» ولست بخير كم «لانه اريد اشراكهما فى الحكم الاعرابى
اذكلتا هما فى محل رفع و اذا كانت الواو للتحال فلا وصل ، وهنا غرض الخبر ، الست
بخير كم ، هو اظهار العجز والانكسار.

و من قوله : « . . . الصدق امانة ، والكذب خيانة . . .»

هنا جملتان بليغتان ولكل جملة معان كثيرة تركزت فى حبة ، وكل جملة منها
تحتاج لبحث شامل ، فهذا الاسلوب يسمى ايجازاً بدون حذف فى البلاغة.

و من رسالة عمر بن الخطاب الى ابى موسى الاشعري رضى الله عنهما : « . . . اس
بين الناس فى وجهك و عدلك ، و مجلسك ، حتى لا يطمع شريف فى حيفك ،
و يخاف ضعيف من جورك ، البينة على من ادعى واليمين على انكر ، و الصلح جائز
بين المسلمين الا صلحا حرم حلالا او احل حراما ، ولا يمنعك قضاء قضيته بالا مس
فراجعت فيه نفسك ، و هديت فيه لرشدك ان ترجع عنه الى الحق ، فان الحق قديم.

و مراجعة الحق خير من التماضى فى الباطل . . .»^١

بالتأمل فى هذه القطعة تجد فيها الواو من التعبير (١) البينة على من ادعى (٢)
لا يطمع شريف فى حيفك (٣) اس بين الناس فى وجهك (٤) لا يمنعك قضاء قضيتته
بالا مس فراجعت فيه نفسك.

وفي التعبير الاول نجد الجملة مؤلفة من مبتدا وخبر ، ويمكن ان نقول ان ما تمتته من حكم : صادق او كاذب ، وفي الثاني نجد الجملة مؤلفة من فعل و فاعل وهي كذلك . صالحة للكم عليها بالصدق والكذب ، و الفرق بينهما و بين الاولى ان احدهما مثبتة و الاخرى منفية ، و الاولى جملة اسمية و الثانية فعلية .

اما جملة «آس بين الناس» فهي مكونة من فعل امر و فاعله ، و الكلام لا يحتمل ان يقال فيه انه صادق او كاذب ، و كذلك جملة «لا يمنعك» فهي ايضاً طلبية ، و الفرق ان الاولى امر و الثانية لهي و قد سمي العلماء النوع الاول «الخبر» و النوع الثاني «الانشاء» .

و من قوله :

«... و انى امرؤ مسلم و عبد ضعيف ، الا ما اعان الله عز و جل ، . . . انما العظمة لله عز و جل ، وليس للعباد منها شى . . .»^١

و جاء تعبير «انى امرؤ مسلم و عبد ضعيف . . .» عن طريق الخبر و غرضه اظهار الضعيف و العجز ، و جاء التعبير الثانى على اسلوب القصر «انما العظمة لله . . .» قصر العظمة على الله قصر صفة على موصوف .

و امثلة الامر و النهى «الانشاء الطلبى» على سبيل النصيح و الارشاد من وصية عمر بن الخطاب لسعد بن ابى وقاص و عتبة بن غزوان رضى الله عنهم :

«يا سعد سعد بنى و صيب لا يغررك من الله ان قيل خال رسول الله صلى الله عليه وسلم ، . . . فان الله ليس بينه و بين احد نسب الاطاعته . . . فعود نفسك و من معك الخير و استفتح به» ، . . .

«فالصبر على ما اصابك و نايك . . .»

«يا عتبة انى قد استعملتك على ارض الهند . . . و اتق الله فيما وليت و اياك ان تنازعك الى كبير يفسد عليك آخرتك . . .»^٢

و من خطبة لعثمان بن عفان - رضى الله عنه :

«ابن آدم ، اعلم ان ملك الموت الذى و كل بك لم يزل يخلفك و يتخطى الى غيرك منذ انت فى الدنيا ، و كانه قد تخطى غيرك عليك و تصدك ، فخذ حذرك و استعدله ، و لا تغفل فانه لا يغفل عنك . . .»^٣

١- حياة الصحابة لمحمد يوسف الكاندهلوى ، ج ٤ ، ص ٢٦٢

٢- نفس المرجع ، ج ٢ ، ص ٢٧١-٢٧٣

٣- حياة الصحابة لمحمد يوسف الكاندهلوى ، ج ٤ ، ص ٢٧٨

وفي هذه العبارات (فخذ حذرك وامتدله ، ولا تغفل . . .).
لم تأت صيغة الامر للدلالة على المعنى الاصلى و انما جاءت لتنفيذ النصح و
الارشاد.

ومن خطبة لعثمان بن عفان - رضى الله عنه :

«اما بعد فاني قد حملت و قد قبلت ، الا و انى متبع و لست بمتبع ، الا و ان لكم
على بعد كتاب الله عز و جل و سنة لبيه صلى الله عليه وسلم ثلاثا : اتباع من كان
قبل فيما اجتمعتم عليه و سنتم ، و سن سنة اهل الخير فيما لم تسنوا عن ملاء ، و الكف
عنكم الا فيما استوجبتم ، الا و ان الدنيا خضرة قد شهيت الى الناس ، و مال اليها
كثير منهم ، فلا تركنوا الى الدنيا ، ولا تثقروا بها ، فانها ليست بثقة و اعلموا انها
غير تاركة الا لمن تركها»^١

بالتأمل فى هذه الخطبة نجد فيها الواناً من التعبير (١) الا و انى متبع و لست
بمتبع (٢) و الكف عنكم الا فيما استوجبتم و فى التعبير الاول نجد كمال الانفصال،
و وصل بين الجملتين : «انى متبع» «واست بمتبع» لانه اريد اشرا كهما فى الحكم
الاعرابى اذ كلتا هما فى محل رفع ، و اذا كانت الواو للعامل فلا وصل.

و فى التعبير التالى نجد الاسلوب عن الكلام يسمى ايجازا (بدون حذف) و لما
كان مدار الايجاز هنا على اتساع الالفاظ القليلة للمعاني المتكاثرة و الاغراض المتزاحمة
لاعلى حذف بعض كلمات او جمل سمي ايجاز قصر.

و امثلة الامر (الانشاء الطلبى) من رسالة لعلى - رضى الله عنه - بعث بها الى
عبدالله ابن عباس - رضى الله عنه- اما بعد، فأتم للناس الحج و ذكرهم بأيام الله واجلس
لهم العصرين، فافت المستفتى، و علم الجاهل و ذكر العالم»^٢ .
فهذه العبارات تشتمل على صيغة الامر ، و هذا هو الامر الحقيقى و هنا جاءت صيغة
الامر على وجه التكليف و الالتزام.

و من قوله : «ايها الناس»

و انا اخوف ما اخاف عليكم اتباع الهوى و طول الامل...»^٣
هنا فى هذا التركيب «اتباع الهوى و طول الامل» وجد ايجاز بلا حذف - ايجاز
قصر الالفاظ قليلة و المعانى كثيرة .

١- نفس المرجع ، ج ٤ ، ص ٢٧٨ تاريخ الامم و الملوك للطبرى ، ج ٥ ، ص ١٤٩

٢- البلاغة الواضحة لعلى الجارم و مصطفى امين ، ص ١٧٦

٣- حياة الصحابة لمحمد يوسف الكاندهلوى ، ج ٤ ، ص ٢٩٢

علم البديع :

وهناك ناحية أخرى من نواحي البلاغة ، لا تتناول مباحث علم البيان ولا تنظر في مسائل علم المعاني ويسمى العلم الجامع لهذه المباحث بعلم البديع وهو يشتمل على محسنات لفظية وعلى محسنات معنوية .

من محسنات لفظية: الجناس والاقْتباس والسجع ومن محسنات معنوية : التورية والطباق والمقابلة .

وقد امتلات الخطب والرسائل بالا مثلة الرائعة من علم البديع .

ومن قول ابي بكر الصديق رضی الله عنه :

«فان احسنت فاعينوني ، و ان اسأت فقوموني».

وبالتامل في هذه العبارات نجد فقرتين متماثلتين في كل جملة ، وهذا افضل السجع «السجع توافق الفاصلتين في الحرف الاخير وافضله ما تساوت فقره» نجد السجع هنا رصين التركيب وسليما من التكلف وخاليا من التكرار في غير فائدة .

وفيها المقابلة ايضا : احسنت - اسأت .

و وجد السجع والمقابلة في قوله : «الصدق امانة والكذب خيانة» ومثال

السجع من قول عمر بن الخطاب رضی الله عنه :

«... و اما علينا ان نامرکم بما امرکم الله به من طاعته، و ننهاکم عما نهاکم

الله عنه من معصيته»^١.

ومثال الاقتباس من وصية عمر لابي عبيدة ابن الجراح رضی الله عنهما :

«اوصيك بتقوى الله الذي يبقى ويغنى ما سواه ، الذي هدانا من الضلالة و

اخرجنا من الظلمات الى النور . . .»^٢.

«الذي هدانا من الضلالة و اخرجنا من الظلمات الى النور» (ماخرذة من القرآن

الكريم) على سبيل الاقتباس .

وامثلة السجع والمقابلة من كلام عثمان بن عفان رضی الله عنه :

«ان الله عز وجل اما اعطاكم الدنيا لتطلبوا بها الآخرة ، ولم يعطكموها

لتركنوا اليها ، ان الدنيا تفتنى والآخرة تبقى ، فلا تبطرنكم الفانية ولا تشغلنكم

١- البلاغة الواضحة لعلي الجارم ومصطفى امين ، ص ٢٧٣

٢- حياة الصحابة لمحمد يوسف الكالدهلوى ، ج ٤ ص ٢٥٦

٣- نفس المرجع ، ج ٢ ، ص ٢٧٠

عن الباقيّة^١.

المقابلة : الدنيا - الآخرة

الفانية - الباقيّة

السجع : تفنى - تبقى

و امثلة السجع و الابتاس من رسالة على الى الاشر الفعوى :

«ثم انظر فى امور عمالك ، فاستعملهم اختيارا ولا توليهم محاباة و اثرة
والقدم فى الاسلام المتقدمة ، فانهم اكرم و اخلاقا ، واصح اعراضا ، و اقل فى المطامع
اشرافا ، و ابلغ فى عواقب الامور نظرا . . . »^٢.
و من قوله :

« . . . وراء كم طالب حثيت القبر ، فاحذروا ضفطته و ظلمته و وحشته ، الاوان
القبر حفرة من حفر النار ، او روضة من رياض الجنة»^٣.

الابتاس «ان القبر حفرة من حفر النار او روضة من رياض الجنة»

العبارتان اللتان بين الاقواس ماخوذتان من الحديث الشريف و قد ضمن الخليفة
كلامه هذه الاثار الشريفة من غير ان يصرح بانها من الحديث و غرضه من هذا التضمين
ان يستعير من قوتها قوة .
و من وضوحهما و وضوح .

١- حياة الصحابة لمحمد يوسف الكاندهلوى ، ج ٤ ، ص ٢٨٢

٢- شرح نهج البلاغة لابن ابي الحديد ، ج ٤ ، ص ١٣٤

٣- حياة الصحابة ليوسف الكاندهلوى ، ج ٤ ، ص ٢٨٥

المراجع :

- ١- القرآن الكريم
- ٢- ابن ابي الحديد - شرح نهج البلاغة - بيروت - دار احياء التراث العربى
- ٣- ابن ابي يعقوب - احمد - تاريخ اليهودى - النجف - مطبعة الفرى - ١٣٥٨ هـ
- ٤- ابن الاثير - الكامل - مدينة ليدن ، ١٨٦٨ م
- ٥- ابن تيمية - السياسة الشرعية فى اصلاح الراعى والرعية - بيروت - دارالكتب العربية
- ٦- ابن جرير - الطبرى - تاريخ الامم والملوك - بيروت - دارالعلم
- ٧- ابن حنن - فتح المجيد شرح كتاب التوحيد - المدينة المنورة - المكتبة السلفية ، ١٢١١ هـ
- ٨- ابن قتيبة الدينورى - الامامة و السياسة - مصر - مصطفى البابى الحلبي ، ١٩٧٠ م
- ٩- ابن كثير - تفسير ابن كثير - لاهور - ١٩٧٢ م ضياء الكهدى
- ١٠- ابن هشام - السيرة النبوية - مصر - مطبعة مصطفى البابى الحلبي ، ١٣٥٥ هـ
- ١١- احمد زكى صفوت - جمهرة خطب العرب - مصر - مكتبة مصطفى البابى الحلبي ، ١٣٥٢ هـ
- ١٢- البخارى - صحيح البخارى - بيروت - دارالفكر ، ١٠١ هـ
- ١٣- بكرى - الشيخ امين الدكتور - ادب الحديث النبوى - بيروت - مكتبة لبنان ، ١٩٧٧ م
- ١٤- التبرهيزى - مشكوة المصاييح ، دهلى - نور محمد جامع مسجد ، ١٩٣٢ م
- ١٥- الجاخط - البيان والتبيين - بيروت ، دارالفكر ، ١٩٦٨ م
- ١٦- الجرجانى - عبدالقاهر - اسرار البلاغة - لاهور ، ١٩٢٢ م
- ١٧- السيوطى - تاريخ الخلفاء - كراتشى - نور محمد كارخانه تجارت كتب
- ١٨- على الجارم - البلاغة الواضحة - مصر - دارالمعارف ، ١٩٧٥ م
- ١٩- على محمد حسن - اسرار البيان - مصر - الادارة العامة للمعاهد الازهرية ، ١٩٧٤ م

- ٢٠- علي محمد حسن - توضيح المعاني - مصر- دارالقومية العربية ، ١٩٦٤ م
- ٢١- قطب - الحيد - العدالة الاجتماعية- بيروت - دارالشروق ، ١٩٧٤ م
- ٢٢- في طلال القرآن - بيروت - دار احياء التراث العربي ، ١٩٧١ م
- ٢٣- محمد يوسف الكاندهلوى - حياة الصحابة - دمشق - دارالقلم ، ١٣٨٩ م
- ٢٤- المنذرى - الترغيب و الترهيب - دارالفكر ، ١٣٩٩ هـ
- ٢٥- الواقدي - فتوح الشام - بيروت - دار احياء التراث العربي
- ٢٦- الغزالي - احياء علوم الدين