

بلوچستان میں تاریخی کتب کے تراجم

انعام الحق کوثر

بلوچستان میں اردو ترجمے کی روایت خاصی پرانی ہے۔ ہمہاں تاریخی کتب کے اردو تراجم کا ذکر کرتے ہیں۔

سفر نامہ بلوچستان و سندھ، حصہ اول و حصہ دوم

مصنف - لیفینٹنٹ ہنزی پوٹنگر، مترجم: پروفیسر ایم انور رومان، طالع: عابد بخاری نساء
ٹریڈر ز کوئٹہ، مطبع، علی پر نژاد، پیسرے اخبار لاہور، ۱۹۸۰ء، کل صفحات ۲۲۵۔

اصل کتاب "ٹریولزان بلوچستان اینڈ سندھ" ۱۸۱۶ء میں طبع ہوئی۔ ہنگلے سے میں ہنزی پوٹنگر کی ڈائری ہے، جو ۲۴ جنوری ۱۸۱۶ء سے ۶ فروری ۱۸۱۷ء تک عجیط ہے۔ یہ کم و بیش ڈھانی ہزار میل کے سفر کی رواداد ہے۔ ۲۱ اپریل تک کوئی سوتین ہیئت بلوچستان میں ۹۲۸ میل طے کر کے ایران میں داخل ہوا۔ وہاں مزید ۳۷ میل طے کر کے وہ ۵ جون کو شیراز پہنچ گیا، اس حصہ میں وہ سرتاپا سیاح ہے۔ یہ حصہ بہت دلچسپ ہے۔ اس کے مشاہدات و واردات ذاتی ہیں اور اس کا اسلوب بیان کم و بیش نہایت عمدہ، دلپذیر اور معلومات افزائی ہے۔

دوسرے حصے میں ہنزی پوٹنگر (ماسوائے فصیلہ، جس میں اس نے اپنے سفر کیپن کر سئی کی بیاض کا خلاصہ پیش کیا) ایک مورخ کے روپ میں ہمارے سامنے آتا ہے۔ بقول مترجم پروفیسر انور رومان دوسرے حصے میں اس کی معلومات بہت دقیانوں، ناقص اور بعض مقامات پر بالکل غلط ہیں۔ مثلاً قبده کو آنحضرت کا مزار بتانا۔ مسلمانوں کے متعلق یہ کہنا کہ وہ گوشت کے ہر لقہ کے بعد مند دھوتے ہیں۔ آنحضرت کے متعلق یہ کہنا کہ وہ جب بیرون ملک نکلتے تھے تو کئی ممالک کا جکر کلاتتے تھے، ہندوستان کے شہنشاہوں کو سلیو کسی، ارشکانی اور ساسانی حکمرانوں کا باجنگوار بتانا، خوارزم شاہوں کے متعلق یہ سمجھنا کہ انہوں نے مغلوں کو ایران سے نکلنے اور سندھ میں آباد ہونے

پر مجبور کر دیا وغیرہ بہرہ حال مورخ کی حیثیت سے کبھی پونٹگر کو قابل اعتبار نہیں سمجھنا چاہئے اور اس کا مطالعہ صرف ایک سیاح کی حیثیت سے ہی کرنا چاہئے۔

اس رواداد سے یہ بھی واضح ہوتا ہے کہ ہندوؤں نے بر صیری کے ہر حصہ میں سامراج کا سامنہ دیا۔ انہوں نے ہمارا مسلمانوں کی سلطنت کو ختم کرنے اور انگریز استعمار کے لیے راستہ صاف کرنے میں بہت اہم کردار ادا کیا۔ بعض مسلمانوں کی غداری اور ان کے بعض حکمرانوں کی نا اعلیٰ اس کے مساوی تھیں دیکھیجئے کہ ایک غیر ملک و قوم کا ایک نہایت چالاک اور بہروپ کار باشندہ طول و عرض میں گھومتا پھرتا رہا۔ مگر کسی سطح پر بھی اسے سمجھنے کی کوشش نہیں کی گئی۔

پونٹگر کی قوت مشاہدہ لکھنی درست، تیز اور مستقبلی کا احاطہ کرنے والی تھی۔ اس کے کئی ثبوت کتاب میں موجود ہیں۔ جیسے حصہ دوم کے باب ہفتہ میں اس نے لکھا ہے کہ میں نے نو ہنگی کے مغرب کی طرف ہماروں میں سفید اور بھورے رنگ کے سنگ مرمر کی کافی مقدار دیکھی لیکن بلوج اس کی قدر و قیمت سے بالکل نا آشنا معلوم ہوتے ہیں۔ اس مشاہدہ کے کوئی ذریعہ سو سال بعد واقعی ان ہماروں سے سنگ مرمر نکالا جانے لگا اور اب یہ نہ صرف پاکستان میں چھوٹی چھوٹی اور بڑی بڑی چیزوں میں استعمال ہوتا ہے بلکہ یورپ کو بھی بھیجا جاتا ہے۔ اور لاکھوں روپیہ زر مبالغہ کیا تا

۔

ایک اور مثال ہے: قلات سے کوئی ذریعہ سو میل جنوب اور جنوب مغرب میں واقع قصبه نال کے قریب لو ہے اور سیئے کی کانوں میں کام کرتے ہوئے قیمتی دھاتیں بھی دریافت ہوئی ہیں..... (لیکن) بلوج خام سیم و ذر کو صاف کرنے کی کوشش نہیں کرتے۔ بلکہ اسے اس کی اصلی حالت میں ہی ہندوؤں کے ہاتھیچیغ ڈلتے ہیں۔ جو مخصوصات سے بچنے کے لیے اسے خفیہ طور پر بجانب کے شہروں کو بیچ دیتے ہیں۔ اس میں بھی ایک قابل توجہ اشارہ موجود ہے۔

پروفیسر انور رومان نے ترجمہ لہنے روائی دواں انداز میں کیا ہے اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ ترجمہ نہیں بلکہ تصنیف ہے۔ اردو ترجمہ بہلی بار پیش کیا گیا تھا۔ جس سے بلوجستان شہاسی کو تقویت پہنچی اور خود شہاسی و خود نگری کا بھی موقع نصیب ہوا۔

سفر نامہ قلات

مصنف: چارلس میں، مترجم: پروفیسر ایم انور رومان، طالع: عابد خاری، مطبع: یونائیٹڈ پرنٹرز زردوہ
رام روڈ گاؤنڈ، پبلیشرز: بے نظر انٹرپرائز، زرخون روڈ گاؤنڈ ۱۹۸۶ء۔ کل صفحات ۲۲۳

مصنف نے اپنے دبایچے میں تاریخ یکم فروری ۱۸۳۳ء درج کی ہے یہ کتاب نو ابوب اور
دبایچے کے علاوہ تذکرہ مشرقی بلوچستان پر مشتمل ہے۔ ترجیح میں عرض ناشر، اتساب اور پیش
لفظ کا انصافہ ہوا ہے۔ اس میں قلات میں رونما ہونے والے واقعات کا ذکر کیا گیا ہے۔ جو بعد میں
کابل میں پیش آمدہ انعام کا پیش خیس تھے۔

مشرقی بلوچستان (یا براہوئی خان قلات کے علاقوں) کا ایک تذکرہ از صفحہ ۲۵۵ تا ۲۲۲ جو
سات حصوں (۱۔ جغرافیہ۔ ۲۔ قبائل۔ ۳۔ حکومت اور تاریخ۔ ۴۔ آثار قدیمة اور زبانیں۔ ۵۔ فوج،
مالیہ تجارت، زراعت وغیرہ۔ ۶۔ عادات و اطوار اور رسم و رواج وغیرہ۔۔۔ تاریخ طبیعی وغیرہ) پر مبنی
ہے۔

یہ ایک حقیقت ہے کہ چارلس میں سے متوازن انگریز واقعہ نگار خالی تھے جو
ارادی طور پر حق و صداقت کو نہ چھپاتے تھے۔ اور باطل کو ضرور بے نقاب کرتے تھے۔ اسی لیے اس
نے صیغہ ملازمت کی بجائے آزاد مشاہد، مبصر اور تحقیق کا بننا پسند کیا۔

میں نے ڈیڑھ سال ہیلے انگریزوں کے ہندوستان کے قتل اور اس کے
بیٹھے کی بجائے شاہزاد خان کی مند نشینی پر بھروسہ تعمید کی اور شاہ لودھے اور میں کو معاف کیا اور شاہ
لٹکر سندھ کی ہائی کمان کو۔ میں نے ہبھاں کے جیواناتی، نباتاتی اور معدنیاتی وسائل کی بھی
بصیرت افروزانہ میں نقاب کشانی کی۔

مترجم کا پیش لفظ ہمیں بہت کچھ دیتا ہے۔ ایک جانب کتاب کی خوبیوں کا اغہار ہوتا ہے اور
دوسری طرف پتہ چلتا ہے کہ میں کی مقامی معلومات کی جگہوں پر بہت محدود تھیں۔ ترجمہ دلپٹ
اور شکفتہ اسلوب کا مظہر ہے۔

قلات، انیسویں صدی میں

مترجم: پروفیسر محمد رشید الحق، طالع: رفیع اللہ جان، مطبع: یونائیٹڈ پرنسپلز روکی رام روڈ، کوئٹہ، ۱۹۸۶ء
کل صفحات ۵۲۳ ۔

اصل کتاب "قلات آفیرز" کے نام سے ۱۸۴۲ء میں ہبھلی مرتبہ حکومت برطانیہ نے شائع کی۔
یہ عام معنوں میں کتاب نہیں۔ اس لیے نہ اس میں ابواب ہیں اور نہ ہی کہیں تسلسل اور عنوان نظر آتا ہے۔

یہ پوری کتاب قلات (انیسویں صدی میں) کے معاملات سے متعلق ہے جو خطوط سے واضح ہوتے ہیں۔ یہ خطوط حکومت برطانیہ کے افسروں نے قلات کے بارے میں آپس میں اور حکومت ہند کو لکھے تھے ان خطوط اور دستاویزات میں کوئی تاریخی تسلسل موجود نہیں۔ زبان اور اندماز تحریر خاصاً حاجی ہے۔ اس زمانے میں بلوجستان کے افغانستان کے ساتھ سیاسی اور تہذیبی تعلقات تھے۔ درہ بولان سے گزرنے والے قافلوں کی ذمہ داری خان قلات پر تھی۔ اس راہ داری کی ذمہ داری کو پورا کرنے کے لیے خان کے افراد مقرر تھے۔

خان قلات اور حکومت برطانیہ کے ماہین ایک ایک معاہدے کی رو سے حکومت برطانیہ کا ایک ریزیڈنٹ قلات میں رہتا تھا۔ اور خان قلات کو یہ اجازت نہ تھی کہ کسی بیرونی طاقت سے کوئی رابطہ قائم کریں۔

اس دور میں خان قلات اور قبائلی سرداروں کے درمیان تعلقات زیادہ ہی کشیدہ تھے۔ اس لیے ہر طرف بد امنی تھی۔ یہ خطوط اسی سلسلے میں ہیں۔

جن لوگوں نے اس ڈرامے میں انہم کردار ادا کیا۔ وہ تھے:

سر ولیم میری ویدر (کراچی میں آج بھی ایک گھنٹہ گھر کا نام "میری ویدر ٹاؤن ہے) کرمل فری (پولیٹیکل سپرنسنٹ، جیکب آباد، جو سرحدوں کی حفاظت پر مامور تھے) اور کپتان سنڈمین (ڈپٹی کمشنر ڈیڑھ غازی خان)

اس دور میں بلوجستان کے حوالے سے سنڈمین اور کرمل فری کے نام سرفہرست تھے۔

ہیرین (قلات میں رینڈیٹ نٹ) کا نام گاہے بگاہے آتا تھا۔

مترجم نے پوری پوری کوشش کی ہے کہ ہر جملے کا ترجمہ ہو جائے مگر جہاں مطلب خبط ہوتا نظر آیا ہے۔ وہاں اس نے آزاد ترجمہ کر دیا ہے۔ انگریزی تحریر میں جملے لئے ہیں کہ پڑھتے پڑھتے طبیعت بوجعل ہو جائے اور مطلب اپنی جگہ خبط۔ مترجم نے اس بات کا خیال رکھا ہے کہ قاری کے ذہن پر کم سے کم بوجھ پڑے۔ یہ کتاب انسیوں صدی کے بلوچستان کا نقشہ ہی پیش نہیں کرتی بلکہ انگریزوں کی حکمت عملی کو بھی واضح کرتی ہے۔

سرز میں بلوچستان

مصنف: اے ڈبلیو، ہیوگر، مترجم: پروفیسر ایم انور رومان، طالع: عابد بخاری، مطبع: یونائیٹڈ پرنٹرز زوٹکی رام روڈ کوئٹہ، اسلامی ادارہ: بے نظیر انٹر پرائیز، زرخون روڈ، کوئٹہ، ۱۹۸۶ء، کل صفحات ۲۰۰۔
اصل کتاب "دی کنڑی آف بلوچستان" کی اول اشاعت ۱۸۸۸ء میں ہوئی۔ یہ آٹھ ابواب، تین فصلیوں اور دیباچے پر بنی ہے۔ ترجمے میں عرض ناشر، اتساب اور پیش لفظ کا اضافہ ہوا ہے۔
بلوچستان پر موجودہ تحقیقیں ۱۸۵۰ء میں لیفیٹنٹ (بعدہ سر) ہنزی پونگر کے ساتھ شروع ہوئی۔ جب اس نے کیپن کر سئی کی رفاقت و قیادت میں اس کے جنوب (سمنیانی) سے شمال (نوٹکی) اور شمال سے مغرب اور جنوب مغرب کی طرف سفر کیا۔

نتیجتاً یہ عالموں، فاضلوں اور سیاحوں کی توجہ کا مرکز بناس پھانچہ متعدد انگریز محققین نے اس کا ارضی، بیاتی، حیواناتی، جغرافیائی، سیاسی، سماجی، سانسکریتی مطالعہ شروع کیا۔
اے۔ ڈبلیو۔ ہیوگر نے دو تھائی صدی کے انہی مشاہدات و تجربات کو لپنے مطالعے کی روشنی میں لے گا کر دیا۔ دوسرے لفظوں میں یہ کتاب ۱۸۵۰ء تک بلوچستان پر کی جانے والی انگریزی تحقیقیں کا حاصل اور آئینی ہے اور اسی میں اس کی اہمیت اور مزالت پہنچا ہے۔
مترجم (جو ایک نامور محقق، تاریخ دان اور ادیب ہیں) نے انگریز دفاتر کے مقاصد کو یوں لپنے پیش لفظ میں بیان کیا ہے۔

۱۔ مفتوحہ یا قریب المفتوح یا سرحدی علاقوں کے متعلق ہر قسم کی ارضیاتی، حیواناتی، بیاتی،

- جغرافیائی اور تاریخی معلومات مروجہ علوم کے مطابق ممکنہ حد تک حاصل کرنا۔
- ۲۔ اس سلسلہ میں جو کام ہے ہو چکا ہو (خواہ وہ مسلمان مصنفوں کا ہو یا یورپی مصنفوں کا) اس سے استفادہ کرنا اور طویل و برعکس اقتباسات دینا تاکہ وہ محفوظ رہیں۔
- ۳۔ دنیا سے علم و دانش میں انگریزوں کے تحقیقی و اکتشافی مقام کو مزید بلند کرنا۔
- ۴۔ برطانوی سامراج کو ٹھوس علمی بنیاد فراہم کرنا۔ جس پر یہ اپنی سیاست، پالیسی اور دفاع کو کمدا کر سکے۔ گویا اس کی رہنمائی کرنا۔
- ۵۔ برطانوی سامراج یا فتحیں کا نقطہ نگاہ واضح کرنا اور اس کا جواز پیش کرنا۔
- ۶۔ انفرادی طور پر لہتے ذوق و تمہیں کی تسلیکن کرنا۔
- ۷۔ انسانی علم میں اضافہ کرنا۔
- پروفیسر انور رومان نے سے ہبھی مرتبہ اردو کے قابل میں ڈھالا ہے۔ ان کا انداز دلچسپ اور متأثر کن ہے۔ وہ اصل کتاب کے مصائب و محاسن پر بھی روشنی ڈالتے ہیں۔ اور یوں ان کا ترجمہ انفرادیت کا حامل قرار پاتا ہے۔

پھٹھان اور بلوج

معنف: ایڈورڈ ای آئیور، مترجم: پروفیسر ایم انور رومان، طبع: عابد بخاری، مطبع: علی پرنٹر، پیسہ اخبار، لاہور، اشاعتی ادارہ: نساء مریڈر رز، پیلی روڈ، کوئٹہ، ۱۹۸۳ء، کل صفحات: ۳۸۵°

اصل کتاب "اک اس سے بار ڈر پھٹھان اینڈ بلوج" کے نام سے ۱۸۹۰ء میں زیور طباعت سے آزادت ہوئی۔ جو دیباچہ (گذشتہ و آئندہ) اور چالیس ابواب پر مشتمل ہے۔ ترجمے میں عابد بخاری کی رائے، مترجم کا فکر انگریز اتساب اور پیش نظر بھی شامل ہیں۔

آئیور نے ابتدائی سات ابواب میں بلوجوں کا ایک فقر ساخا کہ کھینچا ہے۔ ادو پھر شمال مغربی علاقے کا بالتفصیل جائزہ لیا ہے۔

مترجم نے کیا خوب لکھا ہے: مسلمانوں کی ہیئت اجتماعیہ میں پھٹھان اگر ایک وارفتہ سیلاں کی ماں تھد ہے تو بلوج اپنی گورگاہ میں بہنے والی جو نبار ہے۔ مترجم نے تعمیری تنقیدی انداز اپناتے

ہوئے کہا ہے۔ اگر آیور سے اس کی لن ترانیاں اور تعصباً نہایاں ہنا کرو دی جائیں تو اس کی کتاب جغرافیائی، تاریخی اور ثقافتی معلومات کے لحاظ سے قابل قدر ہے۔ لیکن فالبُا اس کا طفراء اتیاز زر بحث علاقوں کا مکمل حربیاتی مطالعہ ہے۔ مسئلہ سے مسئلہ خلوں، گھاٹیوں اور وادیوں میں پہنچنے کے راستوں کا ہست خوب جائزہ لیا گیا ہے اور مو اصلاحات کو ہبہ بنانے کے ذرائع بھی زیر خور لائے گئے ہیں۔ ترجمہ۔ رواں دواں اور جاذب توجہ ہے۔

وسط ایشیا میں روس کے عوام

مصنف: جوزف پوپو سکی، مترجم: نزیر حق، نظر ثانی: پروفیسر سعید احمد رفیق، طالع: عابد بخاری،
مطبع: علی پرنیز روڈ، پیسے اطباء، لاہور، اشاعتی ادارہ: نسما، نریز روڈ، جناح کلاس ٹارکیٹ کوئٹہ، ۱۹۸۰ء
کل صفحات ۲۳۸

اصل کتاب "دی رائیوں پاور زان سنڈل ایشیا" جرمن مصنف جوزف پوپو سکی نے جرمن زبان میں انسیویں صدی میں لکھی اور ۱۸۹۳ء میں طبع ہوئی۔ انگریزی زبان میں اس کا ترجمہ آر تمیر نگ برائینٹ نے کیا اور انڈیا آفس کے شعبہ جغرافیہ کے انچارچ چارلس ای۔ ذی بلیک نے میر کی حیثیت سے اس کی نوک پلک کو درست کیا۔

کتاب دیباچہ، پیش لفظ از مریر اور پانچ ابواب پر منی ہے۔ ترجمے میں عابد بخاری کی رائے اور عرض مترجم از نزیر حق اور سعید احمد رفیق کا اضافہ ہوا ہے۔ لہنے نفس مضمون کے لحاظ سے یہ کتاب ہست ولپڑ اور معلوماتی ہے صائب الرائے پاکستانیوں کے لیے اس کا مطالعہ بہت ضروری ہے اس میں اٹھارویں اور انسیویں صدی عصیوی میں وسط ایشیا میں روس اور برطانیہ کی کشمکش، اس ملکتے پر روسی قبضہ کے طریق کار، بر صیر کے متعلق روس کے عوام، ایران، افغانستان اور دوسری مسلم ریاستوں سے روس کے سلوک پر تفصیل اردو شنی ڈالی گئی ہے۔ اس کتاب کی افادت سے انکار نہیں۔ ولیے یہ خالص برطانوی نقطہ نظر سے تحریر کردہ ہے۔ اور اس کے مندرجات سے پوری طرح اتفاق ممکن نہیں۔

مترجم نے اسلامی معرفہ کی تصحیح کا خاص اہتمام کیا ہے۔ جو قابل توصیہ ہے۔ بقول سعید

احمد رفیق: "وسط ایشیا میں روس کے عوام" باوجود ترجمہ ہونے کے کسی صورت سے بھی اصل جرس کتاب اور اس کے انگریزی ترجمے سے کم قدر و قیمت کی مالک نہیں۔"

بلوچ قبائل

عنوان: ایم لوگ ور تھڈیز، مترجم: کامل القادری، طالع: عابد بخاری، مطبع: علی پرنٹرز، پیسہ اخبار لاہور، اشاعتی ادارہ: نساء شریذر، پیش روڈ، کوئٹہ، طبع دوم ۱۹۸۳ء، کل صفحات: ۱۳۰،

یہ ذیز کی مشہور کتاب "دی بلوج ریس" کا ترجمہ ہے۔ جو ہمیں بار ۱۹۶۱ء میں کتابی صورت میں شائع ہوا تھا۔ اصل کتاب کی اول اشاعت ۱۹۰۲ء میں ہوئی۔ ترجمہ ہبھلے ہبھل ۱۹۵۰ء میں "بلوچ دنیا" ملٹان کے خاص نمبر میں چھپا تھا۔ موجودہ نظر ثانی ترجمے میں عرض ناشر اور کامل صاحب کا مقدمہ بھی شامل ہے۔ مسٹر ذیز کی تحقیقیں کا پورا یہ ہے کہ بلوج نہ عرب ہیں، نہ منگول اور نہ ترک بلکہ ایرانی ہیں۔ اس سلسلے میں انہوں نے علم بشریتی، بلوچی زبان، فارسی تحریرات اور عربی تحقیقات و مشاہدات سے استفادہ بھی کیا ہے۔

آخر میں دو فصیلے بھی شامل کیے گئے ہیں۔ فصیلہ اول پرانی نظموں میں مذکور قبائل سے متعلق ہے اور فصیلہ دوم میں ان قبائل کا ذکر ہے جو موجودہ دور میں تنہات میں مستلم ہیں۔ ترجمہ صاحب تصنیف کی تحریر کے بالکل قریب رہ کر کیا گیا ہے۔

روس کے با اختیار و عالمی خاندان

عنوان: کرنل چارلس میں، مترجم: اے ایس شاہ، طالع: عابد بخاری، مطبع: بے نظر انڈر انڈر در غون روڈ، کوئٹہ، اشاعتی ادارہ: مسٹر پرنٹس، حاجی فتح خان مارکیٹ، جناح روڈ، کوئٹہ، ۸۴۔ کل صفحات حصہ اول و حصہ دوم: ۶۲،

یہ کتاب کرنل چارلس میں نے انسیوں صدی کے آخر میں تحریر کی تھی۔ اس نایاب دستاویز کا اردو ترجمہ ہبھلی بار چھپا ہے۔

بلوچستان میں تاریخی کتب کے تراجم

حصہ اول کے مندرجات میں شامل ہیں:

(ا) ریاست ہائے زیر نگرانی حکومت بخوبی:

ریاست ہباؤ پور، ریاست مالیر کوٹلہ، ریاست پانوی، ریاست لوہارو، ریاست وجانہ

(ب) قسٹ ہائے زیر نگرانی حکومت بخوبی:

قسٹ ہلی: صلح ہلی، صلح گز کانواں، صلح کرناں۔

قسٹ جاندھر: صلح لدھیانہ، صلح فیروز پور، صلح کانگڑہ

قسٹ پشاور: صلح ہزارہ، صلح پشاور، صلح کوباث

قسٹ ڈیرہ جات: صلح بنوں

حصہ دوم کے مندرجات درج ذیل ہیں:

قسٹ ڈیرہ جات: صلح ڈیرہ اسماعیل خان، صلح ڈیرہ غازی خان، صلح مظفر گوہ

قسٹ لاہور: صلح گوراد اسپور، صلح مکنگری، صلح جنگ، صلح ملان

قسٹ راولپنڈی: صلح گوہرانوالہ، صلح گبرات، صلح جلم، صلح شاہ پور، صلح راولپنڈی

بقول ناشر: "لپتے مااضی میں جملائیں کی تھیں ہمیشہ سے انسان کی فطری خواہش رہی ہے اور اس کتاب کی اشاعت اسی خواہش کا حصہ ہے"۔

اس میں انگریز مصنف نے ایک جانب لپتے منثور نظر اور "کارآمد" افراد کا ذکر کیا ہے اور دوسری طرف ان لوگوں کے کردار پر روشنی ڈالی ہے جنہوں نے بقول مصنف "اُن کی کوئی خدمت نہیں کی"۔ ترجمہ سلیس اور بامحاورہ ہے۔

بلوچستان کے قبائل

(صلعی گزیشیز سے انتخاب) مترجم: پروفیسر ایم انور رومان، طالع: عابد بخاری، مطبع: یونائیٹڈ پرنٹرز زوئی رام روڈ، کوئٹہ اشامیتی ادارہ: بے نظیر انٹر پرائیز، زرخون روڈ کوئٹہ ۱۹۸۶-۸۷ء، کل صفحات: حصہ اول، ۳۱۴، حصہ دوم ۹۲۳۔

۱۹۸۹ء میں دونوں حصوں کو اکٹھا شائع کیا گیا۔ مطبع، بے نظیر انٹر پرائیز، زرخون روڈ کوئٹہ: اشامیتی ادارہ: نسامہ ٹریڈرز، پیلی روڈ، کوئٹہ۔

ڈسڑکٹ گزیٹریز بلوچستان، ۱۹۰۴ء میں طبع ہوئے تھے۔ دی گزیٹریز بلوچستان دوبارہ ۱۹۸۶ء میں حکومت بلوچستان نے شائع کرائے۔ ۱۹۸۹ء میں گزیٹریز کے جزا فیضی، تاریخی، ثقافتی، سماجی اور قبائلی کوائف کو "بلوچستان تحریودی لیکس" کی دو جلدیوں میں سو دیا گیا۔ ان کا ترجمہ "بلوچستان کے قبائل" کے عنوان سے زیور طباعت سے آ راستہ ہوا ہے۔ مہلا حصہ سات ابواب (۱)۔ فصل کوئٹہ، پشین۔ ۲۔ فصل ڈوب۔ ۳۔ فصل سارا وان۔ ۴۔ فصل کمپی۔ ۵۔ بولان۔ ۶۔ فصل جمالا وان۔ ۷۔ فصل لس بیلہ) پر مبنی ہے۔

دوسرے حصے میں چھ ابواب (۱)۔ لورالانی۔ ۲۔ مری بگٹی علاقہ۔ ۳۔ چانی۔ ۴۔ خاران۔ ۵۔ مکران) ہیں۔ دیسی سال میں بلوچستان کی انتظامی تقسیم میں اچھا خاص افرق پڑھا ہے۔ اب چھ ڈویلن اور چھ بیس اصلاح ہیں۔ ترجیہ میں مترجم کا اتساب (جو بڑا انوکھا ہے) اور تعارفی کمکات شامل ہیں۔

ہر فصل کے لیے کم و بیش جو اسلوب اپنایا گیا ہے۔ اس کی ترتیب کچھ اس طرح ہے: نسلیاتی تاریخ، گنجائیت، مہمات و قصبات، مہمات کی نوعیت، افرائش آبادی، بھرت اندر وون و بیرون، پیدائش و اموات، اصناف، شادی شدگان اور غیر شادی شدگان کے اعداد، شادی کے رسم و رواج، عورت کا درجہ اور حق جانکار، زبان، نسلیں قبیلہ اور گروہ، قبائل کا بیان، جسمانی و ذہنی خصائص، مذہب، پیشہ، معاشرتی رندگی، خوراک، پوشاک، بہائش گاہیں، تجدید و تکفین، تفویحات و تقریبات، مزارات، نام اور القاب، فنا بط اخلاق، طریقہ انتقام اور خون بہا۔

گزیٹریز کا مطالعہ ہر اعتبار سے ڈپی کامو جب ہے۔ اس میں بھاں کے لوگوں کے بارے میں ہر نوع کی اچھی خاصی معلومات دستیاب ہوتی ہیں۔ بلوچستان ایک ریگارنگ قسم کا علاقہ ہے۔ جبکی تو ہبی نوع انسان سماجی تنظیم کے جتنے ادارے گزوری ہے۔ وہ سب آج بھی بھاں دیکھے جاسکتے ہیں۔ جات، ارائیں اور گجر، سندھ، پنجاب بلکہ سرحد میں بھی جدا جدا تنظیمیں ہیں اور وہاں یہ عددی اعتبار سے بھی ہمت منبوط ہیں اور ہمیزی اثاثات میں بھی مالا مال گزر بلوچستان میں یہ سب اور سب سے دوسرے ناشاختہ عناصر جات کی عمومی اصطلاح کے تحت بیان کیے گئے ہیں اور اس طرح بلوچستان کی سب سے بڑی سیاسی اور سماجی کمی بن گئے ہیں۔

مترجم نے بلوچستان کی فی الحال ناکمل شخصیت کے بارے میں تحریر کیا ہے: اس میں پشتوں علاقوں کا احترام فرد، براہوئی اور بلوج قبائلی علاقوں کا احترام مہمان اور کمپنی اور مکان کا احترام مستورات نہ صرف قبل قدر ہیں بلکہ کسی بھی معاشرے اور ملک کے لیے باعث غریب ہیں۔ لیکن یہ تینوں صفات پورے صوبہ کی اشد اور یکساں ضرورت ہیں۔

مترجم نے مزید لکھا ہے: سماجی مراد کی از سر نو درجہ بندی بھی فوری طور پر درکار ہے۔ مصنوعی اور کھوکھلی برتری کا طسم قدرتی عوامل کے تحت زودیا بدروٹونانا گزر رہے۔ لیکن بہتر ہے کہ اسے شوری طور پر ٹھوس اور عملی بنیادوں پر استوار کیا جائے اور دستکاری، دست کار، ہمز مند اور کاسب کو موجودہ سے بدرجہ بند درجہ دیا جائے کہ یہی آفیقی و انسانی تقاضا ہے۔ پروفیسر انور رومان نے ہر دو حصوں کے ترجیبے بہت سی روشن امیدوں، مشتاق تناوؤں اور معنظر دعاوں کے ساتھ پیش کیے ہیں۔

بلوچستان اور سیستان کے خدوخال

مصنف: جی پی ییٹ بعد تعارف اذکر نہ سرائے، همیزی میکہو ہن مترجم: پروفیسر ایم انور رومان، طالع: عابد بخاری۔ مطبع: علی پرنڑ، پیغمبر اخبار، لاہور، اشاعتی ادارہ: نساء ثریڈ رز، پٹیل روڈ کونسہ، ۱۹۸۳ء کل صفحات: ۲۰۸

اصل کتاب "فرنشیز آف بلوچستان" کے نام سے ۱۹۰۹ء میں چھپی۔ یہ چودہ ابواب، تعارف (اے، همیزی میکہو ہن) اور دیباچہ (ییٹ) پر مشتمل ہے۔ ترجیبے میں عابد بخاری کی رائے، مترجم کا اتساب اور پیش لفظ بھی شامل ہیں۔

صحراۓ بلوچستان اور صحرائے سیستان کیسے اور کہاں ہیں؟ ان کے جزو افغانی کوائف کیا ہیں؟ ان کا تاریخی پس منظر کیا ہے؟ ییٹ نے ان سوالوں کا جواب بھی دیا ہے لیکن اس سے زیادہ اس نے ان علاقوں کی ایک نکمل اور مربوط تصویر کھینچی ہے۔ سچ کویاں بھرتے ہوئے غزال اور پھر تسلی شکاری کتے، بلباتے ہوئے اونٹ اور دیوانے بھرپریئے، نغمہ سراچندوں اور سیاہ چمکداں بھاڑی کوئے، تمس کے درخت اور ہلتلی کی جھاڑیاں، نے زار اور مرغزار، کوہ پلنگان، نیزہ سلطان، روپسہ بی بی

دوسٹ، آثار و مقابر، صبح و شام کے مناظر، باد صدو بست روز، متلوں مزاج بلند اور جھیل سیستان، کوشک دختر اور ملک زادی، فاقہ کش قبائلی اور تصنیع میں ڈوئے ہوئے بدست امراء۔ یہ سب اس تصور میں اجاگر ہوئے ہیں ایسے سب کچھ آپ بیت کے رنگ میں بیان ہوا ہے۔ مصنف چاق و چوبند اور عقاب چشمیت ہے۔

اس کتاب کا اردو ترجمہ پروفیسر انور رومان نے حسب معمول قلم برداشتہ اور نہایت دلاؤیز انداز میں کیا ہے۔

سیستان

مصنف: جی پی ٹیٹ، مترجم: پروفیسر ایم انور رومان، طالع: عابد بخاری، مطبع: یونائیٹڈ پرنٹرز زوگنی رام روڈ، کوئٹہ، اشاعیتی ادارہ: بے نظر اینڈر اینڈ، زر عنون روڈ، کوئٹہ، ۱۹۸۵ء، کل صفحات: ۵۵۸۔

اصل کتاب "سیستان" اے سیما رآن دی ہستری، ٹوپو گرافی، رومنز اینڈ ٹپیل آف دی کنٹری "۱۹۱۰ء میں زیور طباعت سے مزین ہوئی۔ اس میں سیستان کی تاریخ، جزر افیائی خدوخال، آثار قدیمہ اور باشندوں کا تذکرہ ہے۔ ٹیٹ کا دریاچہ بھی ہے۔ ترجمے میں اتساب اور مقدمہ از مترجم کا اضافہ ہے۔

پہلا حصہ (صفحہ ۲۵۲ تک) سیستان کی تاریخ اور جزر افیائی خدوخال پر مشتمل ہے۔ دوسرا حصہ (۲۵۳ تک) سیستان کے آثار قدیمہ اور باشندوں کے احوال پر مشتمل ہے۔ صفحہ ۵۲۲ سے ۵۵۸ تک چار فہرستیں (۱۔ سیستان کے اصلاح کنگ و چکانس کی آبادی کا خلاصہ، افغان علاقہ ۵-۲، ۱۴۰۳-۲۔ بلوچ اور براہوی -۳۔ تو اجیک، بخارا -۲۔ عراق و شام کے جاث) موجود ہیں۔

انسان اور دریا کی کشمکش اس کتاب کا خاص موضوع ہے سچونکہ بلوچستان اور سیستان ایک دوسرے سے ملحق ہیں اور ان کے طبعی خدوخال بھی جزوی اختلافات کے باوجود ایک جسمی ہیں۔ لہذا ان میں آباد قدیم وجود انسانی جمیعتیں بھی ایک ہی ہیں یعنی اجیک، بلوچ، جاث وغیرہ۔

مترجم کے خیال کے مطابق کتاب کا "سیستان کے آثار قدیمہ" والا حصہ کتاب کی جان اور

حاصل ہے۔ گو بقیہ حصے بھی اپنی جگہ بے حد اہم اور معلومات افزائیں۔ تاہم یہی حصہ اسے زندہ جاوید کر دینے کے لیے کافی تھا۔ اس لیے کہ اس نے بمصداق "جم جم زندہ کر دم بدیں پارسی" (فردوسی) سیستان باستان کو زندہ کر دیا۔

یہ کتاب بلوچستان اور بلوجوں پر بھی روشنی ڈالتی ہے اور بلوچستانیات میں ایک گرانقدر اضافہ ہے۔ ترجیح پر اصل کا گمان ہوتا ہے۔

بلوچستان کے سرحدی چھاپے مار

عنف: بریگیڈیئر جنرل آر، ای، اتفاق، ڈائری، بی۔ مترجم: میر گل خان نصیر، طالق: عابد بخاری، مطبع: رہنماء ارت پرنسپل لائبریری، اشاعتی ادارہ: نسامہ ٹریڈرز، جناح کلامخانہ مارکیٹ، کوئٹہ، ۱۹۷۹ء، کل صفحات ۱۱۴۹۔

اصل کتاب "ریڈرز آف دی سرحد" ۱۹۲۱ء میں لندن میں چھپ کر شائع ہوئی۔ یہ بارہ ابواب انگریزی تن کے پبلشر کاؤنٹ اور تمہید (عنف) پر مشتمل ہے۔ ترجیح میں عرض ناشر اور ایک جائزہ از مترجم کا اضافہ ہوا ہے۔ یہ وہی بریگیڈیئر جنرل آر، ای، اتفاق ڈائری ہے۔ جس نے امر تسر کے جیانوالہ باغ میں خون کی ہوئی کھلی تھی۔

جنگ عظیم اول (۱۹۱۴ء) کے دوران حکومت ہند کی جانب سے ۱۹۱۴ء میں جنرل ڈائری کو بلوچستان کی شمال مغربی سرحد پر ہاں کے بلوج قبائل کے خلاف ایک ہم سر کرنے کو بھیجا گیا۔ یہ اس ہم کی ایک ایسی روedad ہے جو نہ صرف ایک تاریخی حیثیت رکھتی ہے بلکہ بعض ایسے سیاسی و جنرالی عوامل کی بھی مظہر ہے۔ جن پر اب تک تاریخ کی روشنی نہیں پڑی ہے۔ اس حریت انگریز روز نامچے میں اس دور کا ذکر ہے جب جرم من ایجنت فارس (ایران) سے ہو کر بلوچستان کے اس شمال مغربی گوشے سے (جو سرحد کے نام سے مشہور ہے اور آج کل مملکت ایران میں شامل ہے) افغانستان اور پھر ہاں سے ہندوستان میں داخل ہوا کرتے تھے۔

"سرحدی چھاپے مار" اگرچہ ۱۹۱۴ء میں اس علاقے میں پیش آمدہ حالات و اقدامات پر روشنی ڈالتی

ہے۔ تاہم آج کی بین الاقوامی سیاست کی روشنی میں بھی خور کیا جائے تو اس کی افادت اور وقعت میں اضافہ ہوتا ہے۔ ترجیبے کی زبان سلیمان اور عام فہم ہے۔ میر گل خان نصیر نے بھروسہ کوشش کی ہے کہ ترجیبے کی عبارت میں ستمہ آئے اور نفس مخصوص بھی بے کم دکاست ادا ہو سکے۔

شمال مغربی پاکستان اور برطانوی سامراج

مصنف: لیٹنیٹ چرل سرجارج میکمن، مترجم: پروفیسر ایم انور رومان، طالع: عابد بخاری۔ مطبع: علی پرنٹرز، پیسے اخبار، لاہور، اشاعتی ادارہ: فساد، ٹریڈرز، جاجہ کلاسیکس، کوئٹہ، ۱۹۷۹ء کل صفحات: ۳۴۳۔

اصل کتاب "رومانس آف دی انڈین فرنٹنریز" کی اول اشاعت ۱۹۲۸ء میں ہوئی۔ یہ بارہ ابواب اور حرف آنفر پر مشتمل ہے۔ ترجیبے میں عابد بخاری کی رائے، مترجم کا دل دوز انتساب اور مقدمہ کا اضافہ ہوا ہے۔

شمال مغربی سرحد گیا ہے۔ یہ کہاں سے شروع ہوتی ہے؟ یہ کہ وجود میں آئی؟ اس کے کوہ و میدان کسی ہیں؟ اس کے قدیم موجود باشدے کون ہیں؟ قدرت اور تاریخ نے اس پر کیا اثرات مرتب کیے؟ خود اس سرحد نے تاریخ اقوام دمل کو کس حد تک مسائز کیا؟ یہ اور اسی طرح کے متعدد سوالات کے جوابات اس کتاب میں ملیں گے۔

سرحد میکمن نے ہبھلی بار دنیا کی اس تاریخ ساز اور انقلاب آفرین سرحد کو ایک جغرافیائی اکانی اور ایک جدگانہ وجود کی صورت سے دیکھا۔ جس کی لمبائی قریباً بارہ سو میل ہے۔ ہمیں چین، روس، افغانستان اور ایران سے ملتی ہے۔ اور اس کا پھیلاوہ کوہ ہمالیہ اور کوه سلیمان کے ہزاروں میل رقبے پر ہے۔ مترجم نے کتاب کے باب ہمارم کی تعریف کی ہے۔ جس میں "باغ گشہ" کا ذکر ہے۔ جس میں مصنف نے اپنا وجدانی ماٹر پیش کیا ہے جو اس کتاب کی روح ہے۔

مترجم ہمیں اس کتاب کو اٹھینا اور دیکھنے کے ساتھ پڑھنے کا مشورہ دیتے ہوئے ہمیں اپنے خود فرماؤں۔ پر بھجوڑے بغیر نہیں رہتا۔ میکمن نے جو کچھ لکھا ہے وہ اکثر و بیشتر شنیدہ نہیں بلکہ

دید ہے۔ اس کو ہمیں مرجبہ بڑی خوبصورتی اور روانی سے اردو کے قابل میں ڈھالا گیا ہے۔

مشرقی افغانستان کے خامہ بدوش قبائل

مصنف: کیپشن جے۔ اے۔ رابنسن، مترجم پروفیسر سعید احمد رفیق، طالع: عابد بخاری، مطبع، علی پرنٹر، پیسے اخبار، لاہور، اشاعتی ادارہ: نساء، ٹریڈر، جناح کلاہنگ مارکیٹ کوئٹہ، ۱۹۸۰ء۔ کل صفحات: ۳۹۲۔^{۱۱}

اصل کتاب "نوئس آن نومڈر اسٹریاف اسٹریون افغانستان" ۱۹۳۲ء میں طبع ہوئی۔ مصنف کے پیش لفظ کے بعد چھلے چار ابواب میں پاؤندوں کی مختصر تاریخ، ان کے حالات، عادات، خصائص، مصروفیات اور طرز زندگی کو پیش کیا گیا ہے۔ آخر کے چھ ابواب اور فصلیے یادداشتوں کا ایک ایسا مجموعہ ہے جس میں مختلف قبائل کے حالات کو اشارات کی شکل میں درج کیا ہے۔ اور یوں زیادہ سے زیادہ مواد کو سیئٹنے کی کوشش کی گئی ہے۔ مصنف کی محنت اور عرق ریزی عیاں ہے۔ ترجمہ رواں اور سلسلیں ہے۔

بلوچ قوم کی تاریخ جلد اول و جلد دوم

مصنف: محمد سردار خان بلوج، مترجم: پروفیسر ایم انور رومان: طالع عابد بخاری، مطبع علی پرنٹر، پیسے اخبار، لاہور، جلد دوم، بخاری پرنٹنگ پریس، پیسے اخبار، لاہور، اشاعتی ادارہ: نساء، ٹریڈر، جناح کلاہنگ مارکیٹ کوئٹہ، ۱۹۸۰ء کل صفحات: جلد اول و جلد دوم، ۴۰^{۱۵}

دوسری بار ۱۹۸۹ء میں چھپی۔ مطبع: ہے نظری انٹر رائیز، زرخون روڈ، کوئٹہ، اشاعتی ادارہ: نساء، ٹریڈر، پیش روڈ، کوئٹہ (جلد اول و جلد دوم ایک ساتھ) کل صفحات: ۱۵

اصل کتاب "ہسٹری آف بلوج ریس اینڈ بلوجستان" ۱۹۵۸ء میں طبع ہوئی۔ ہبھلے حصے میں دیباچہ کے بعد چار ابواب (۱۔ بلوج نسل کا مأخذ، ۲۔ بلوج نسل کی جہاں گردی، ۳۔ بلوجستان پر بیرونی خاندانوں کا انتصار، ۴۔ خانوادہ خوانین کا قیام) ہیں۔

دوسرے حصے میں باب ہجت سے باب شانزوہم (۵۔ سندھ میران تاپور کے تحت ، ۶۔ بلوچستان میں بلوچ براہوئی حکومتوں کے تحت بلوچ معاشرہ و معاشرتی حالات،)۔ بلوچ نسل کی علمی و ادبی میراث۔ ۸۔ ریاست لس بیلہ۔ ۹۔ ریاست خاران۔ ۱۰۔ چانگی کے بلوچ۔ ۱۱۔ ملک مکران۔ ۱۲۔ قبائلی علاقہ۔ ۱۳۔ سندھی بلوچ۔ ۱۴۔ ڈرہ جات کے بلوچ۔ ۱۵۔ ایرانی بلوچستان۔ ۱۶۔ براہوئی اور فرمیہ جات ہیں۔

ترجمے میں ناشر کی رائے اور مترجم کا مقدمہ بھی شامل ہے۔

"بلوچ قوم کی تاریخ" کا مطالعہ تاریخی حقائق سے روشناس کرتا ہے اور پاکستان میں بینے والی مختلف قومیتوں میں باہمی اشتراک اور افہام و تفہیم کی ترویج میں معاونت کا باعث بنتا ہے۔ مصنف کی لگن، کوشش اور انتحک محنت قابل تحسین ہے۔

پیغمبر ازیں بلوچ قوم کی تہذیب، تمدن، رسم و رواج، ثقافت اور تاریخ پر مشتمل ترین اور مختصر ترین کتابیں لکھیں۔ جن میں دور حاضر کے اسکارز لیفٹینٹنٹ لیچ، سر ہمزی پوٹنگر، کرنل ذیز، چارلس میلن، ملا محمد صدیق، اے ڈبلیو ہیوز اور رائے بہادر ام تو رام قابل ذکر ہیں مگر الیسا گھوس ہوتا ہے کہ ان مصنفوں کی سامراجی قوتوں سے قربی دلیلگی بلوچ قوم کے شخص کو صحیح طریقے سے اجاگر کرنے میں آٹے آتی رہی اور اس کی کو محمد سردار خان بلوچ نے پورا کیا۔

بقول پروفیسر انور رومان: مترجم کا فرض صرف یہ ہے کہ وہ نہایت خلوص اور ایمانداری سے کتاب کے مندرجات و مضمونات قارئین تک ہنچا دے اور یوں مصنف کو ایک محدود حلقہ سے نکال کر انبوہ کشیر اور جم غفری کے سامنے لے آئے تاکہ اس کا لگار خانہ سب کو نظر آسکے۔ مترجم نے بھرپور انداز میں یہ فرض ادا کرنے کی سعی کی ہے۔

کوئی قلات کے براہوئی

مصنف: پروفیسر ایم انور رومان، مترجم: ڈاکٹر انعام الحق کوثر، مطبوعہ: ادارہ ثقافت اسلامیہ لاہور، ۱۹۷۳ء، کل صفحات: ۸۳ (تقطیع بڑی)^{۱۴}، دوسری بار، ۱۹۸۱ء میں چھپی، طبع: بشیر اللہ، مطبع: یونائیٹڈ

پرنٹر، کوئٹہ، اشاعتی ادارہ: قریشی ہلی کیشنز، جوک مشن روڈ، کوئٹہ، کل صفحات ۱۹۵
اصل کتاب "دی براہوئی آف کوئٹہ قلات" پاکستان ہسٹریکل سوسائٹی کراچی نے ۱۹۴۰ء
میں چھاپی۔ دوسرے ایڈیشن میں مصنف نے اردو میں اضافے بھی کیے ہیں۔

انگریزی دور کے بلوجستان کے ساتھ ابتدائی تعلقات سے لے کر اس دور کی اہمیت جو کچھ
یورپی علماء و فضلا نے براہوئیوں کے متعلق تحریر کیا ہے، اسے مصنف نے اپنے مطالعے، مشاہدات
کی روشنی میں پر کھا ہے۔ اور پھر اصول دریافت کرنے کی کوشش کی ہے جو براہوئی یست
اجتماعیہ میں بر سر کارتے۔ یہ اصول مصنف کے مطابق مندرجہ ذیل تھے:-
وطن، یعنی سرزمین قلات سے وفاداری، براہوئی زبان و تدن سے وفاداری، براہوئی دستور سے
وفاداری اور براہوئی جنگ و دفاع میں مہربور شرکت۔

مسود روزان میں براہوئی اسٹیٹ کی توسعہ کے ساتھ ان اصولوں میں جو ترمیم، ہوتی وہ بھی
مصنف نے اجاگر کر دی ہے۔ اس کے بعد براہوئی تاریخ کا جائزہ لے کر ان نظریات کو واضح کیا گیا
ہے جو براہوئیوں کے مانی الفصیر میں نہیں ہیں۔

مصنف کے خیال میں براہوئیت کا سیاسی نقطہ نظر لکپ اور وسعت پسندی انہیں ایک
جمهوری نظام کا اہل بناتے ہیں۔ ان کی مسأیت انہیں طبقہ انسانیت کا اہم حصہ ہونے کی توفیق عطا
کرتا ہے۔ اپنی سرزمین سے لگاؤ کے جذبے کی بدولت ربط ملی کی لذت سے آشنا ہوتے ہیں اور یوں
براہوئیت ہمارے قومی آرٹش سے ہم آہنگ ہو کر اس کی پیش رفت کیلئے بہت اہم کردار ادا کرتی
ہے۔ دوسرے ایڈیشن کے ترجیح میں مترجم نے اتساب اور شروعات کا اضافہ کیا ہے۔ مصنف نے
بھی دبایج دوم اور اضافیہ شامل کیے ہیں ویسے مندرجات درج ذیل ہیں۔

۱۔ تعارف۔ ۲۔ آبادی۔ ۳۔ سماجی و سیاسی نظام۔ ۴۔ براہوئیوں کا ماغز۔ ۵۔ براہوئی زبان۔ ۶۔
براہوئی ادب۔ ۷۔ شاعری۔ ۸۔ براہوئی تاریخ۔ ۹۔ اقتداء۔ ۱۰۔ کتابیات

پختون ولی (پہنچان ضابط)

مصنف: جیمز۔ ڈبلیو۔ سین، مترجم: پروفیسر ایم انور رومان طالب: سید عبدالخواری، مطبع: بے نظری انٹر

پرائزز، زرعون روڈ، کوئٹہ، اشاعتی ادارہ: مسٹر پرنس، اے حاجی فتح خان مارکیٹ، جناح روڈ کوئٹہ
۱۹۸۴ء۔ کل صفحات: ۳۱۱۔

اصل کتاب "دی دی آف دی پٹھانز" ۱۹۴۲ء میں لکھی گئی۔ مصنف نے ہلا دباجہ ۱۹۶۲ء
میں اور دوسرا ۱۹۷۱ء میں طبع ثانی کے موقع پر تحریر کیا۔ اس میں اتساب کے علاوہ سترہ ابواب (۱-
۷) پڑھان اور میں (۲-۳) پڑھان سر۔ ۳- تاریخ اور افسانہ۔ ۴- پشاور۔ ۵- پختون ولی۔ ۶- دروں کے
پاسبان۔ ۷- مالاکنڈ سے پرے۔ ۸- یو سفرنی۔ ۹- ہمسد اور محمد زئی۔ ۱۰- کرم اور کوہاٹ۔ ۱۱-
صاحب سیف و قلم۔ ۱۲- عظیم بھرت۔ ۱۳- وزیرستان، تاریک اور خوئین سرزین۔ ۱۴- زن۔ ۱۵-
پاکستان کے بعد ترقی۔ ۱۶- افغان کشش۔ ۱۷- کل کا پڑھان) ہیں۔ ترجمے میں عوف ناشر، مترجم کا
انوکھے انداز کا اتساب اور پیش لفظ کا اضافہ ہوا ہے۔

مترجم نے کتاب کا پھوڑیوں بیان کیا ہے۔ مجھے اس موضوع پر انگریزوں کی انگریزی کردہ
کتب کا مطالعہ کرنے کا موقع ملا ہے۔ یہ غالباً ہمیں کتاب ہے (مضامین کی بات نہیں) جو میں نے
ایک امریکی کے قلم کی لکھی ہوئی پڑھی ہے۔ انگریزوں کی کتب اور اس کتاب میں ایک بنیادی فرق
ہے۔ انگریزوں کی کتب اکثر وہ بیشتر ان کی اپنی جیو سٹریٹجی اور سامراجی نقطہ نظر سے لکھی گئیں جبکہ یہ
کتاب زیادہ تر پشتون شہاسی کا شمرہ ہے۔

دیباچہ طبع ثانی (۱۹۷۱ء) میں مصنف نے لکھا ہے کہ یہ لوگوں اور حق المقدور ان کی زندگی
اور فکر کے سوتون کے متعلق تھی۔ مجھے یقین ہے کہ اب بھی بدستور موجود ہیں۔ جن احباب سے
میں تیس سال پہلے ملا تھا۔ ان کے بیٹے اور پوتے اب بھی انہی روایات، اسی انفرادیت اور اسی کشش
کو قائم رکھے ہوئے ہیں۔ پختون ولی زندہ و تابندہ ہے اور میں اس کے لیے ممنون ہوں۔

غیرہ اس لیے کہ اس کا انداز بہت دلچسپ، بے تکلفا، اچھوتا، غیر ملوث، مونوچ پر مرکوز اور دل بہ دل
غالباً اس لیے کہ اس کا اندیشہ اور دلچسپی اور دنیا بھر کے اردو قارئین اس ترجمے سے بہرہ درہ ہوں گے۔

۔

پروفیسر انور رومان نے بھی ترجمہ میں اپنی بھروسہ صلاحیت، لیاقت اور تجربے کا مظاہرہ کیا
ہے۔ امید ہے کہ پاکستانی اور دنیا بھر کے اردو قارئین اس ترجمے سے بہرہ درہ ہوں گے۔

چاکر اعظم

مصنف: سردار خان گشکوری، مترجم: عبدالغفار ندیم، طابع: ایم۔ ایم۔ ٹریڈرز، کوئٹہ، مطبع: علی پرنزز ز ۱۹۸۸ء۔ کل صفحات: ۲۲۰^{۱۸}

اصل کتاب "دی گریٹ بلوج" کے نام سے ۱۹۶۴ء میں بلوچی اکیڈمی کوئٹہ نے شائع کی۔ کتاب تین ابواب (۱۔ بابل سے بلوچستان تک۔ ۲۔ بلوج نسل کا کردار۔ ۳۔ بلوج اعظم) پر مبنی ہے ترجیح میں عرض مترجم کا اضافہ ہوا ہے۔

پہلے باب میں مصنف نے بہت وقت نظر سے یہ ثابت کرنے کی سعی کی ہے کہ بلوج قدیم ترین سماں ہیں اور پھر بابل سے لے کر بلوچستان (پندرھویں صدی مسیوی) تک ان کی زندگی کے مختلف ادوار، اقتدار و انحطاط، آبادی و بربادی وغیرہ پر کافی روشنی ڈالی ہے۔

دوسرے باب میں بلوج کردار کی صفات جیسے مہمان نوازی، سخاوت، جانبازی، جذبہ انتقام، نظریہ وقار، پناہ گزین کی حفاظت وغیرہ کو ولادیز طریقے سے بیان کیا ہے۔

تمیرے باب میں میرجاکر خان رند (دی گریٹ بلوج ۱۵۱۵ء۔ ۰۳۵۳) کا تذکرہ ہے۔ میرجاکر خان نے نہ صرف رندوں کو منتظم کیا۔ نہ صرف لاشاریوں کے ساتھ لپنے تعلقات ہموار و خوشگوار رکھنے کی کوشش کی بلکہ مکران سے پانچ چھ لاکھ بلوچوں کے انخلاء کو کامیاب طور پر منتظم کیا۔ اور انہیں بلوچستان، سندھ، پنجاب حتیٰ کہ دہلی تک پھیلایا۔ افسوس کہ رند اور لاشار کی خاص جگہی کی وجہ سے وہ اپنی صفات بمحیثت منتظم زیادہ ظاہر نہ کر سکا۔ تاہم اس کا انداز حیات و سلطنت ایسا تھا کہ نہ صرف وہ خود بے حد ہر دل عزیز اور مقبول عام رہا اور رہے گا بلکہ اس کے اخلاق عالیہ کی وجہ سے لفظ رند بلوچوں میں عظمت، خاندانی شرافت اور بزرگی کا مترا دف بن گیا اور ہر بلوج خواہ وہ رند ہو یا غیر رند۔ رندوں پر فخر کرنے لگا۔

"چاکر اعظم" (دی گریٹ بلوج) مجموعی طور پر بہت کامیاب ہے اور بلوج فہری اور بلوج شناسی کے سلسلے میں ایک سنگ میل کی حیثیت رکھتی ہے۔ ترجمہ سلیس اور با محاب وہ ہے۔ اردو ترجمہ کے باعث زیادہ سے زیادہ لوگ مستفید ہو سکیں گے۔

از منہ بلوچ تاریخ اور روایات

مصنف: میر خدا بخش بخارانی، مری بلوچ، مترجم: ڈکٹر خان لودھی، ناشر: میر خدا بخش اپر فلور، سعید منزل، سر کفر روڈ کوئٹہ، طبعہ کاپتہ: ٹکات بلشرز، مستونگ برائی، ٹکات بلشرز، رسمی ہی لین، جناح روڈ کوئٹہ، ۱۹۶۲ء کل مصنفات ۵۰ (میگزین سائز)^{۱۹}

میر خدا بخش مری نے ہٹلے باب میں سیاق و سبق میں عظیم ترین بلوچ شخصیتوں
جیسے میر پاکر، میر بخار، میر یورنگ، میر نور بندغ، میر گوہرام وغیرہ کا ذکر کیا ہے۔

وسرے باب میں مصنف نے بلوچوں کے آخذ پر تحقیق کی ہے۔ انہوں نے رواتی بلوچ
نظم "دپتر شر" اور شاہنامہ فردوسی کی روشنی میں اس سلسلے پر غور کیا ہے۔

تیسرا باب میں ابو جعفر بن جعیر الطبری اور مسکویہ نے بلوچوں کے متعلق جو کچھ لکھا ہے،
بیان کیا گیا ہے۔

ہوتے باب میں ابن حوقل کے مشاہدات بیان ہوئے ہیں۔

پانچویں باب میں مکران کا حال عرب جزر افیہ دانوں اور تاریخ نگاروں سے اخذ کر کے لکھا گیا
ہے۔ مصنف نے اسی باب میں ہدایت محنت سے موجودہ شمال مغربی سرحد سے لے کر دلی تک ان
کی آبادی کے فعل و اراد و شمار دیے ہیں۔ اسی باب میں ہمایوں کی بحالی میں بلوچ کردار اور
رندوں اور دو دائیوں کی جگہ پر تبصرہ کیا گیا ہے۔ آخر میں ان کی سیرت و کردار پر اہل یورپ کی آراء
جمع کی گئی ہیں۔ اس کے بعد بلوچی ادب، خصوصاً شعری ادب پر ایک مختصر باب لکھا گیا ہے اور ان
جدید اثرات کی طرف اشارہ کیا گیا ہے جو ہمیں جگہ عظیم کے بعد بلوچی ادب پر پڑ رہے ہیں۔

مرد صحرائی پر ایک مختصر سے مضمون میں بلوچوں کی قبائلی تنظیم، ان کے لباس اور معیار
وغیرہ پر تبصرہ ہے۔ آخر میں مآخذ کی فہرست دی گئی ہے۔ ترجمہ روان اور سلیس ہے

بلوچستان تاریخ کے آئینے میں

مصنف: جمشد میر خدا بخش بخارانی مری، مترجم: پروفسر سعید احمد رفیق، طالب: عابد بخاری مطبع:

بے نظیر انٹر ائریز، زرخون روڈ، کوئٹہ، اشاعتی ادارہ: نساء ثریڈ رز، پیش روڈ، کوئٹہ، ۱۹۸۳ء، ۱۹۸۴ء، کل صفحات: ۵۹۰

۱۹۸۴ء میں یہ کتاب حصہ اول (۳۰۲ صفحات) حصہ دوم (۲۸۶ صفحات) کی صورت میں علی پرنٹر پر چھپی۔ اخبار، لاہور سے طبع ہوئی تھی۔

اصل کتاب "سرچ لائنز آن بلوچز اینڈ بلوچستان" ۱۹۸۲ء میں چھپی اس میں اتساب، پیش لفظ، دریاچہ متعلق بہ اردو ترجمہ اور چھپیں ابواب اور کتابیات ہیں۔ ترجمے میں ناشر کی رائے اور عرض متترجم بھی شامل ہیں۔

اس کتاب میں بلوج کون ہیں؟ ان کا حسب نسب کیا ہے؟ ان کا اصل وطن کون سا تھا؟ انہوں نے تاریخ عالم میں کیا اہم کردار ادا کیا؟ بلوجوں نے کب اور ہبھاں اسلام قبول کیا؟ یہ بلوچستان میں کب آئے اور کب ہبھاں مستقل سکونت اختیار کی؟ تاریخ ہند میں مسلمانوں کے ہبھد میں انہوں نے کیا کردار ادا کیا؟ غیر ملکی طاقتلوں، خاص کر انگریزوں سے کس ہبادی سے مقابلہ کیا؟ اپنی آزاد مملکت کو قائم رکھنے کے لیے کس طرح اور کتنی عظیم قربانیاں دیں؟ اور بلوچ زبان کا مأخذ کیا ہے۔ یہ کس زبان سے نکلی ہے؟ اس نے ارتقاء کی کون کون سی منازل طے کیں؟ یہ دوسری زبان سے کس طرح متأثر ہوئی اور دوسری زبانوں کو اس نے کس طرح متأثر کیا؟ پر بحث کی گئی ہے

علاوہ ایں بلوجوں اور بلوچستان کے موجودہ مسائل پر بحث کے ساتھ ساتھ ان کے حل کی نشاندہی بھی کی گئی ہے۔ مجموعی طور پر اس کتاب میں پاکستان کے سب سے بڑے صوبے کے باشندوں کے ماضی و حال سے پوری طرح واقفیت حاصل کرنے اور اس سرزی میں کے مسائل سے متعلق سیر حاصل مواد ملتا ہے۔

آخر میں کتابیات موجود ہے۔

اس میں مصنف نے انگریزی تن کے علاوہ اردو میں کئی ابواب میں اضافے بھی کرائے ہیں اس طرح اس ترجمہ سے وہ حضرات بھی مزید مستفید ہو سکتے ہیں۔ جنہوں نے انگریزی کتاب کا مطالعہ کر کھا ہے۔ متترجم نے پوری پوری کوشش کی ہے کہ قاری کو یہ احساس شہو کہ وہ اصل کتاب کا نہیں بلکہ ترجمہ کا مطالعہ کر رہا ہے اس میں وہ کامیاب نظر آتا ہے۔

اخبار الابرار (فارسی)

تاریخ احمد زینی خوانین قلات از آخوند محمد صدیق مع تاریخ پچھے مرزا علی احمد (فارسی)، مترجم: میر گل خان
نصیر، طبع: عابد بخاری، مطبع: علی پر فخر، پیسہ اخبار، لاہور، اشاعتی ادارہ: نساء ثریثہ رز، جناح

ٹائچ مار کیت لونہ، ۱۹۸۲ء کل صفحات ۲۲۹

یہ آخوند محمد صدیق اور مرزا احمد علی احمد (فارسی) کے مشهور شاعر، مزید تفصیل کے لیے دیکھیے
بلوچستان میں فارسی شاعری از ڈاکٹر انعام الحق کوثر، کوئٹہ، ۱۹۶۸ء، ص ۱۳۹ (۱۵۸ تا ۱۵۸) کے فارسی روز
نامچوں کے اصل قلمی نسخوں کا ارد و ترجمہ ہے جو ہتھ رام کی "تاریخ بلوچستان" (۱۹۰۰ء، لاہور) میں چھپے
تھے۔ اخبار الابرار کے قلمی نسخے، میر نصیر خان احمد زینی اور ڈاکٹر عبدالرحمن براہوئی کے پاس بھی
ہیں اس پر مترجم نے جو تاریخ بلوچستان (بار سوم، کوئٹہ ۱۹۸۶ء) کے مؤلف بھی ہیں۔ بعض اخلاقی
امور پر حاشیہ آرائی کی ہے۔ جس سے کتاب کی اہمیت اور افادت میں اضافہ ہوا ہے۔

اس میں تمام بلوچستان کے حالات و واقعات ہیں جو انگریزوں کی آمد سے پہلئے خوانین قلات
کے زر نگیں تھے۔ علاوہ ازیں ان تعلقات و واقعات کا بھی پتہ چلتا ہے جو اس دور میں خوانین قلات
اور امریان کابل و قندھار کے مابین وقایت و قتال و نماہوتے تھے۔ ترجمے میں "عرف ناشر" اور مترجم کے
مقدمہ کا اضافہ بھی شامل ہے۔ عابد بخاری کا کہنا درست ہے کہ پاکستان اور اس کے ہمسایہ
اسلامی ممالک کی تاریخ سے دلچسپی رکھنے والے مورخین، محققین اور مصنفوں کے لیے اس میں ایسا
نادر اور نایاب مواد موجود ہے جس سے وہ خاطر خواہ استفادہ کر سکتے ہیں۔ ترجمہ بر مکمل، روان،
سلسلی اور بامحاورہ ہے۔

تاریخ فامہ ہرات

مصنف: سیف بن محمد بن یعقوب الہرودی، مترجم: پروفیسر سلطان الطاف علی، نظر ثانی: ڈاکٹر انعام
الحق کوثر، طبع: رفیع اللہ بخاری، مطبع: یونائیٹڈ پرنسپلز، زونکی رام روڈ، کوئٹہ، اشاعتی ادارہ: یونائیٹڈ
پرنسپلز، زونکی رام روڈ، کوئٹہ، ۱۹۸۵ء کل صفحات ۸۹۰

اوائل قرن هفتہم بھری کی اس عظیم تاریخ کو فارسی زبان میں امسیل لاتینی کھلتے نے نومبر ۱۹۲۳ء میں طبع کرایا۔ اس سے پیشتر ۱۳۵۲ / ۱۹۳۳ء اور ۱۳۶۲ / ۱۹۴۳ء میں اس کے دو ایڈیشن چھپ چکے تھے۔ یہ ۱۸۸ فصلوں اور باہمی تعالیٰ (مقدمہ) پر مبنی ہے۔ ترجمے میں عرض ناشر، دیپھے عن (ڈاکٹر انعام الحق کوثر) اور آئینی گفتار (پروفیسر سلطان الطاف علی) کا اضافہ ہوا ہے۔

اس تاریخ سے چنگیز خان اور اس کے پیشوؤں کے حالات و اقدامات کے حیران کن گوشے اچاگر ہوتے ہیں۔ ہرات میں غور و خسماں کے معروف خانوادہ کرس کی حکمرانی کے مفصل و اقدامات قلمبند ہوئے ہیں۔ لخ و بنداد میں ہلاکو خان سے باادشاہزادہ ابوسعید تک کے بعض اہم و اقدامات کا انکشاف ہوتا ہے۔ غسان، فراہ، اسفار، مستنگ اور ہرات کے نامور امرا کے کردار و زندگی کے حالات کی نقاب کشائی ہوتی ہے۔

چھٹی اور ساتویں صدی بھری کے نامور اولیائے عظام اور علمائے کرام کا ذکر خیر سینکڑوں اہم شخصیات و قدیم مقامات کے تذکرے کتاب کی افادت میں زبردست اضافہ کرتے ہیں۔

اس ترجمے کے باعث نہ صرف اردو زبان میں ایک گرانقدر تاریخ کا اضافہ ہوا ہے بلکہ اردو ادب میں بھی ایک نمایاں کام ہوا ہے۔ قرآن کریم کی مندرج آیت کریمہ، بیہیوں احادیث نبوی، عربی و فارسی کے سینکڑوں اشعار کے عام فہم ترجیح نے اس کتاب کی جاذبیت اور دلچسپی کو بڑھا دیا ہے

پھٹان

مصنف: سید جاری آئی رجوعے، مترجم: پروفیسر ایم انور رومان، طالع: سید عابد بخاری۔ مطبع: ہے نظریہ انسٹریومنٹ، زر غون روڈ، کوئٹہ، اشاعتی ادارہ: مسٹر پرنس، ۱۔ حاجی فتح خان مارکیٹ، جاجہ روڈ، کوئٹہ۔ ۱۹۸۶ء۔ کل صفحات ۲۲۶

اصل کتاب "پھٹان" کے نام سے پاکستان میں اول اشاعت ۱۹۸۳ء میں ہوئی۔ یہ دباجہ مؤلف، دس ابواب، تین نصیبوں اور کتابیات پر مشتمل ہے۔ ترجمے میں عرض ناشر اور مترجم کی جانب سے اتساب اور پیش لفظ کا اضافہ ہوا ہے۔

یہ اسی پچاسی سال ہٹلے کی تالیف ہے جو رجوعے نے حکومت ہند کے حکم پر لکھی تھی۔ مقصد یہ تھا کہ نوجوان فوجی افسوس (جو انگریز یا گورے ہوتے تھے) کے لیے ایسی بنیادی اور عمومی معلومات فراہم کر دی جائیں جو مختلف مٹھان قبائل سے بھرتی کے لیے معاون ثابت ہوں۔ بعد میں لپٹے ان قبائلی ماتحتوں سے کام لیئے، انہیں قابو میں رکھنے، ان سے خوش دلائی تعاون حاصل کرنے اور بحکم ضرورت ان کے ضروری کوائف معلوم کرنے میں کوئی دشواری پیش نہ آئے۔

اس میں، ۱۹۶۴ء میں صوبہ سرحد اور ۲۱ بلوچستان کا ذکر ہے۔ ان قبائل کی تقسیم در تفصیل کا بھی مطالعہ کیا گیا ہے۔ جس سے قبلیہ جیسی پیچیدہ تنظیم، اس کے مذہب زر اور تناظر کو بھنا آسان ہو جاتا ہے۔

میر رجوعے کی یہ کتاب سابقہ انگریز سامراج کی ضروریات کے تحت لکھی گئی۔ مصنف اپنی روایتی تھگ نظری اور کور باطنی کوہاں بھی لگام ندے سکا۔ مترجم نے "پیش لفظ" میں اس کے تعصباً آگئیں رویے پر بجا تنقید کی ہے۔ جو ہمارے بالائی طبقے اور اینٹکو کریٹ حضرات کی آنکھیں کھولنے کے لیے ضروری ہے۔ پروفیسر انور رومان کے اردو ترجمہ سے زیادہ پاکستانی قارئین استفادہ کر سکیں گے۔

سندھ فنگر

تاریخ، ثقافت، تہذیب کے آئینے میں (سندھ گزیشیر سے انتخاب) مترجم: پروفیسر ایم انور رومان، طالع: عابد بخاری۔ مطبع: بے نظیر انٹر انڈر، زرخون روڈ، کوئٹہ، اشاعتی ادارہ، نساءِ ریڈیوز، کوئٹہ ۱۹۸۹ء، کل صفحات: ۳۹۲

گزیشیر سندھ میں سے صوبہ سندھ کی تہذیب، ثقافت، جغرافیہ، تاریخ، آبادی، لوگ اور معروف جگہوں سے متعلق جامع اور مستند معلومات و کوائف کو اردو میں پیش کیا گیا ہے۔ ترجمے میں عرض ناشر کے علاوہ مترجم کا انوکھا ساتھ اور پیش لفظ بھی شامل ہے۔

پروفیسر انور رومان کا یہ ترجمہ سندھ کی شاخات و دریافت کے ناطے بہت مفید ثابت ہو گا۔

غیر مطبوعہ ترجمہ جو کوئٹہ میں برائے طباعت ناشرین کے پاس ہیں

۱۔ دی فارورڈ پالسی، مصنفہ پرجہذا سحاق بروس، مترجم: ڈاکٹر انعام الحق کوثر۔ طالع: منصور بخاری سیلز اینڈ سروسز، کوئٹہ، ۲۔ سرزی میں افغان و بلوج۔ مصنفہ اتفاق۔ جی۔ ریورٹی، مترجم: پروفیسر سعید

احمد خالد، نظر ثانی: پروفیسر ایم انور رومان، طالع سید عابد بخاری، نسامہ شریذر کوئٹہ

”بلوچستان میں تاریخی کتب کے ترجم“ کے بارے میں ایک عمرت جائزہ پیش کیا گیا۔ جن

اہل قلم نے اس ہم میں شمولیت اختیار کی وہ ہیں:

میر گل خان نصیر، پروفیسر ایم انور رومان، پروفیسر سعید احمد رفین، سید کامل القادری، ڈکٹر اللہ خان

لودمی، نزیر حق، پروفیسر ڈاکٹر سلطان الطاف علی، پروفیسر، محمد رشید لحق، ڈاکٹر انعام الحق کوثر، اے

ائیں۔ شاہ، عبد الغفار ندیم، پروفیسر سعید خالد۔

ایک طرف ہمیں مترجم حضرات کی ثابت قدی، جاں کا ہی اور بلند نظری کا پتہ چلتا ہے اور

دوسری جانب ترجم کی اشاعت کے سلسلے میں ایک قابل قدر اور قابل تقلید نام سامنے آتا ہے۔ وہ

ہے جاتب سید عابد بخاری۔ انہوں نے اب تک ترجم کی اشاعت کا اسی فیصد کام تنہا کیا ہے۔

ان کی خدمت میں عرض ہے۔

مرستے لپنے جستو میں جو

ایسے لوگوں کا تو جواب نہیں

اب اسی کشمکش میدان میں بغیر اللہ، رفیع اللہ جان اور منصور بخاری بھی ابھر رہے ہیں۔ یہ

امر بھی خوش آئد ہے کہ بعض ترجم کوئٹہ کے چھاپخانوں میں ہی زیور طباعت سے آراستہ ہوئے

ہیں۔ ان ترجم کی ایک اہم خوبی یہ بھی ہے کہ مترجمین تن میں فروغزادشت پر فارمین کو حقیقت

حال سے آگاہ کرتے ہیں۔

ان ترجم کے مطابع کے بعد اردو کی وسیع دامنی کا پتہ چلتا ہے۔ بقول پروفیسر انور رومان^{۲۵}

”مجھے یہ لکھتے ہوئے قلبی مسرت محسوس ہو رہی ہے کہ اردو زبان اتنی مالا مال ہے کہ وہ ہر قسم کے

امہار پر قادر ہے۔ نہ صرف یہ بلکہ یہ اتنی تو سیع پذیر ہے کہ مسلم اصولوں کے مطابق نئے مرکبات

بھی نہایت آسانی سے تراشے جاسکتے ہیں اور پر اس میں اتنی سماںی ہے کہ پاکستان کی ملکانی ربانوں

کے الفاظ بھی اس میں نہایت خوبصورتی سے سوئے جاسکتے ہیں اور وہ اسی کے ہو رہے ہیں۔“

مجلہ تاریخ و ثقافت پاکستان، اکتوبر ۱۹۹۳ء۔

پروفیسر انور رومان (جن کے اب تک سب سے زیادہ سترہ زندہ و تابندہ ترجمے چھپے ہیں اور چند ایک طباعت کے مرحلے میں ہیں) کے الفاظ میں "ترجم نئے گنجینہ ہائے علم و دالش نوآفرینی، باہمی داد و ستد، ہم منزلي اور تبادلہ علم و حکمت کا سب سے بڑا ذریحہ ہیں"۔

بلوجچان میں تاریخی کتب کے ترجموں کو ملاحظہ کریں تو یہ بات روز روشن کی طرح واضح ہو جاتی ہے کہ بہباد یہ روایت ٹھوس، مسکم اور تووانا ہے۔ اس عمل میں بفضل ایزدی روز بروز قابل ذکر اور قابل توصیف اضافہ ہوتا جا رہا ہے۔

اہل جنوں کا کرتے ہیں کانٹے بھی احترام
ہر گام پر پختا نہ ہیں سر عابری کے ساتھ

حوالہ جات

- ۱۔ ہنری پونٹرگر، سفر نامہ بلوجچان دندھ (مترجم) ایم انور رومان (حصہ اول دو دو)، لاہور، ۱۹۸۰ء، ص ص ۲۲۵
- ۲۔ چارلس میں، سفر نامہ قلات (مترجم) ایم انور رومان، کوئٹہ، ۱۹۸۶ء، ص ص ۳۲۳
- ۳۔ ایضاً، قلات انسیویں صدی میں (مترجم) محمد رشید الحق، کوئٹہ، ۱۹۸۶ء، ص ص ۵۲۳
- ۴۔ اے ڈبلیو ہیوگن، سرزی میں بلوجچان (مترجم) ایم انور رومان، کوئٹہ، ۱۹۸۶ء، ص ص ۳۰۰
- ۵۔ ایڈورڈ ای آنور، پٹھان اور بلوج (مترجم) ایم انور رومان، کوئٹہ، ۱۹۸۳ء، ص ص ۳۸۵
- ۶۔ جو روف پوپ سکی، وسط ایشیا میں روس کے عواجم (مترجم) نذری حق، کوئٹہ، ۱۹۸۰ء، ص ص ۲۳۸
- ۷۔ ایم لوگ و رنگ ڈیمن، بلوج قبائل (مترجم) کامل القادری، کوئٹہ، ۱۹۸۳ء، ص ص ۱۳۰
- ۸۔ کرنل چارلس میلسن، روسائے با اختیار و نامی خاندان (مترجم) اے۔ الیٹ شاہ، کوئٹہ، ۱۹۸۶ء، ص ص ۶۲۶

- ۹۔ بلوجچان کے قبائل (صلعی گرینز ہے اختیاب) مترجم، ایم انور رومان، کوئٹہ، ۱۹۸۶ء، حصہ اول، ص ص ۲۱۳
- ۱۰۔ جی پی نیٹ، بلوجچان اور سیستان کے خدو خال، (مترجم) ایم انور رومان، کوئٹہ، ۱۹۸۳ء، ص ص ۲۰۸

۱۱۔ سیستان، (مترجم) ایم انور رومان، کوئٹہ، ۱۹۸۵ء، ص ص ۵۵۸

۱۲۔ آرائی ایج ڈائری، بلوچستان کے سرحدی چھاپے مار، (مترجم) میر گل خان نصیر، کوئٹہ، ۱۹۸۹ء، ص ص ۲۶۹

۱۳۔ سر جارج میکسن، شمال مغربی پاکستان اور برطانوی سامراج، (مترجم) ایم انور رومان، کوئٹہ، ۱۹۸۹ء، ص ص ۲۶۹

۱۴۔ جے اے رابنسن، مشرقی افغانستان کے خاک بدوش قبائل (مترجم) سعید احمد رفیق، کوئٹہ، ۱۹۸۰ء، ص ص ۳۱۰

۱۵۔ محمد سردار خان بلوج، بلوج قوم کی تاریخ حصہ اول و دوم (مترجم) ایم انور رومان، کوئٹہ، ۱۹۸۰ء، ص ص ۳۹۲

۴۰۴

۱۶۔ ایم انور رومان، کوئٹہ قلات کے براہوئی (مترجم) انعام الحق کوثر، لاہور، ۱۹۷۳ء، ص ص ۸۲

۱۷۔ جمیز ڈبلیو پین، پختون ولی (مترجم) ایم انور رومان، کوئٹہ، ۱۹۸۴ء، ص ص ۳۱۴

۱۸۔ سردار خان گنگوئی، چاکر اعظم، (مترجم) عبد الغفار ندم، کوئٹہ، ۱۹۸۸ء، ص ص ۲۲۶

۱۹۔ میر خدا بخش بھارانی، ازمنہ بلوج: تاریخ اور روایات (مترجم) ذکاء اللہ خان لودھی، کوئٹہ، ۱۹۶۳ء، ص

۱۰۵

۲۰۔ ایضاً، بلوچستان تاریخ کے آئینے میں (مترجم) سعید احمد رفیق، کوئٹہ، ۱۹۸۹ء، ص ص ۵۹۰

۲۱۔ آخوند محمد صدیق، اخبار الاسرار (مترجم) میر گل خان نصیر، کوئٹہ، ۱۹۸۳ء، ص ص ۲۲۹

۲۲۔ سیف بن محمد بن یعقوب الروی، تاریخ نامہ ہرات (مترجم) سلطان الطاف علی، کوئٹہ، ۱۹۸۵ء، ص ص

۸۹۰

۲۳۔ آرٹی آئی جوئے، ہٹھان (مترجم) ایم انور رومان، کوئٹہ، ۱۹۸۶ء، ص ص ۳۲۶

۲۴۔ سندھ نگر (سندھ گزینہ ستر سے انتخاب) مترجم ایم انور رومان، کوئٹہ، ۱۹۸۹ء، ص ص ۳۹۲

۲۵۔ ایم انور رومان، سفر نامہ بلوچستان و سندھ حصہ اول، لاہور، ۱۹۸۰ء، ص ص ۱۲

۲۶۔ ایضاً، سرزپن بلوچستان، کوئٹہ، ۱۹۸۶ء، ص ص ۱۷



اکادمی ادبیات پاکستان، اسلام آباد کا موقر سہ ماہی مجلہ ادبیات جو خوبصورت کتابت و طباعت کے ساتھ نہایت کم قیمت میں پاکستانی ادب پر بحید معیاری تحقیق، تنقیدی اور تخلیقی نگارشات پیش کرتا ہے۔

بِرَلِ لِشْرَانَ

اندرونی ملک :

فی شمارہ : ۲۰ روپے

سالانہ : ۵۷ روپے
(بذریعہ جوڑ دو اک)

بیرونی ملک :

امریکی، کینیڈا، یورپ، ہرشق لیبیہ

فی شمارہ : ۴ ڈالر (بذریعہ جوڑ اک)
سالانہ : ۲۵ ڈالر (بذریعہ جوڑ دو اک)

مشرق اُطی، بھارت، شمالی فرقہ

فی شمارہ : ۴ ڈالر (بذریعہ جوڑ اک)
سالانہ : ۲۲ ڈالر (" ")