

انیس الحسن



پہلی بات

قفا نیک من ذکرى حبیب منزل

مفکر ملت مفتی عتیق الرحمن عثمانی، نمبر ۱۹۸۷ء میں شائع ہوا تھا اس کے بقایا مضمون ترتیب وار شائع کئے جا رہے ہیں۔

ادارہ ندوۃ المصنفین جو آج زندگی کے پچاس سال پورے کر رہا ہے اپنے بانی - اپنے معمار - اپنے سربراہ و روح رواں - مفکر ملت مفتی عتیق الرحمن صاحب عثمانیؒ کی یادوں سے منسوب یہ خصوصی شمارہ ناظرین کرام کی خدمت میں پیش کر کے اپنے اُس فریضہ منصبی کی تکمیل کر رہا ہے جو حضرت مفتی صاحبؒ کی وفات حسرت آیات نے اُس پر عائد کیا تھا - اور جس کے لئے ادارہ کے قدردان احباب و مخلصین کی جانب سے طلب و فرمائش برابر جاری تھی - فالحمد لله اولاً و آخراً

مفتی صاحبؒ کو اس دنیا سے رخصت ہوئے آج تین سال ہو رہے ہیں - اس لحاظ سے یقیناً اس شمارہ کی اشاعت میں غیر معمولی تاخیر ہو چکی ہے - لیکن پے در پے حوادث و مشکلات جو اس درمیان پیش آتی رہیں - اُن کا مختصر تذکرہ بھی اس لئے ضروری معلوم ہوتا ہے کہ ناظرین کرام ہماری مجبوریوں کا پورا اندازہ کر سکیں -

مفتی صاحبؒ سے قریبی تعلق رکھنے والے مخلصین کو کبھی عام طور پر یہ معلوم نہیں کہ مفتی صاحبؒ کی اہلیہ (افسوس کہ آج اُن کو کبھی مرحومہ لکھنا پڑ رہا ہے) بہت برسوں سے مختلف عوارض میں مبتلا اور مستقل طور پر صاحب فراش تھیں - قدرتی بات ہے کہ اُن کی طویل علالت کا مفتی صاحبؒ کے قلب و ذہن پر گہرا

اثر تھا، گروہ پیکر صبر و ثبات شاذ و نادر ہی اپنی اس پریشانی کا کبھی کسی سے اظہار کرتے تھے۔ یہاں تک کہ وہ خود بھی فلج کے حملہ سے بے بس ہو کر رہیں بستر ہو گئے۔ خود ان کی علالت نے بھی کافی طول کھینچا۔ اس طرح گھر میں دو مستقل اور بیست و پامرضیوں کی خدمت اور اس پرستار و علاج معالجہ کی بھاگ دوڑ۔ عیادت اور مزاج پرسی کے لئے آنے والوں کا تسلسل، خیریت طلبی کے مراسلات اور ان کی جواہد ہی اور دوسرے ناگہانی کاموں نے ایسی ہنگامی شکل اختیار کر لی جس کا اثر گھریلو حالات کے ساتھ ساتھ ندرۃ المصنفین اور برہان کے ادارتی نظام پر بھی پڑنا ایک قدرتی بات تھی۔ پھر بالآخر مقررہ ساعت سامنے آئی اور مفتی صاحب اپنی زندگی بھر کی تھکن ساتھ لے کر اس دنیا سے رخصت ہو گئے اور لپس ماندگان کے عم زدہ دلوں کو پوری طرح صبر کا سہارا ملنے بھی نہ پایا تھا کہ مفتی صاحب کی اہلیہ کبھی آسودہ رحمت ہو گئیں۔

یکے بعد دیگرے ان حوادث کے ساتھ ساتھ خود مفتی صاحب کے رفیق عزیز برہان کے ایڈیٹر مولانا سعید احمد اکبر آبادی کی خطرناک علالت کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ اور وہ بھی کچھ مہینوں بعد دارالخلد کو سدھار گئے۔



الغرض دو ڈھائی سال کی مدت ایسی گزری کہ ادارہ کے کارکنوں کو سرٹھانے اور اپنے ہوش و حواس سنبھالنے کا موقع نہ مل سکا۔ اجاب اور کرم فرماؤں کے تقاضے بھی برابر جاری رہے اور ناگہانی حالات کی یہ نیرنگیاں بھی۔

اب بگڑے ہوئے کاموں کو سنبھالنے اور اپنے معمولات کو برقرار رکھنے کے لئے کچھ کوشش شروع کی تو ایک اور الجھن یہ پیش آئی کہ اب ماہنامہ برہان کے سرپرست اعلیٰ (حضرت مفتی صاحب کے رفیق خاص) مولانا حکیم محمد زمان الحسینی القاسمی تھے۔

جن کا مستقل قیام کلکتہ رہتا ہے۔ مدیر اعزازی مولانا قاضی اطہر مبارک پوری صاحب جو بیشتر اپنے وطن مالوف میں قیام پذیر رہتے ہیں۔ اور مدیر مسئول برادر مکرم جمیل مہدی صاحب جو روزنامہ عوام لکھنؤ کی ادارت تحریک کا مستقل بوجھ سنبھالے ہوئے ہیں۔ اور اس ذمہ داری کی وجہ سے لکھنؤ میں اقامت کے پابند ہیں۔

اس عرصہ میں کئی بار برہان کے ”مفکر ملت“ نمبر کا اعلان بھی شائع کیا گیا۔ لیکن عملاً یہ دشواری ناقابل عبور تھی کہ تینوں مذکورہ حضرات دہلی سے دور رہتے ہوئے اس خاص شمارہ کی تیاری مکمل کرا سکیں۔

چنانچہ اکتوبر ۱۹۸۶ء میں ان تینوں بزرگوں نے دہلی آکر ندوۃ المصنفین کی ایک خاص نشست میں باہم مشورہ کے بعد یہ ضروری سمجھا۔ کہ مفکر ملت نمبر کی تیاری جو ایک مستقل کام ہے، تب ہی عمل میں آسکتی ہے کہ دہلی میں رہنے والے مفتی صاحب کے کچھ مخلصین کا تعاون حاصل کیا جائے اور اس مہم کی ذمہ داری دروہست ان کے سپرد کر دی جائے۔ تب ہی یہ بیل منڈھے چڑھ سکے گی۔ چنانچہ راقم سطور انیس برسوں کو اور مولانا فقیہ الدین صاحب کو (شاید اس وجہ سے کہ ہم دونوں کچھلے چالیس برسوں میں مسلسل، شب و روز، سفر و حضر میں مفتی صاحب کے کرم، شفقت و اخلاص سے بہرہ مند رہے ہیں) اس خدمت کے لئے موزوں سمجھا گیا۔ اور قرعہ فال بنام من دیوانہ زدند۔

اپنی بات اگر کہوں تو واقعہ یہ ہے کہ میری بے مائیگی اور حالات اس بار عظیم کے متحمل نہ تھے۔ لیکن عمر بھر مفتی صاحب نے جس کرم و اختصاص اور تعلق خاطر سے نوازا، اس کے بعد کسی پس و پیش کی گنجائش بھی نہ تھی۔ اللہ کے بھروسہ پر میں نے اور مولانا فقیہ الدین صاحب نے اس ذمہ داری کو سنبھالا۔ اور کام کی شروعات کے لئے ان

ارباب علم و فضل کی فہرست تیار کرنی چاہی جو اپنے دیرینہ تعلق اور قدردانی کے ساتھ مفکر ملت نمبر کے لئے مفتی صاحب سے متعلق اپنے تاثرات و مشاہدات قلمبند کر سکیں مگر یہ دیکھ کر کچھ ہمت ٹوٹی کہ مفتی صاحب کی ہم عصر چہر شناس ہستیاں، جیسے ڈاکٹر ذاکر حسین۔ مولانا سید محمد بدر عالم میرٹھی۔ مولانا حافظ الرحمن۔ سید فخر الدین علی احمد۔ مولانا محمد عثمان فاروقی (ایڈیٹر الجمعیۃ)۔ مولانا سعید احمد اکبر آبادی۔ مولانا محمد مسلم (ایڈیٹر دعوت)۔ مولانا عبدالماجد دریا آبادی۔ قاضی عبدالغفار۔ شیخ محمد عبداللہ خالد کشمیر۔ بیرسٹر نور الدین احمد۔ ڈاکٹر عبدالجلیل فریدی۔ مولانا عبدالسلام قدوائی۔ ڈاکٹر آر۔ اے حکیم۔ مولانا قاری محمد طیب وغیرہ جنہیں مفتی صاحب پر قلم اٹھانے کا حق حاصل تھا، آج اس دارفانی میں موجود ہی نہیں ہیں، اور کچھ اگر باقی بھی ہیں جیسے مولانا ابواللیث صاحب۔ بدر الدین طیب جی۔ مولانا محمد یوسف۔ الحاج محمد یونس سلیم۔ مولانا حامد الانصاری غازی۔ مولانا قاضی سجاد حسین وغیرہ، تو وہ اپنی عمر طبعی اور اعزاز و ناتوانی کی اس منزل میں ہیں کہ ان سے صرف دعائیں ہی طلب کی جاسکتی ہیں۔

پھر بھی جہاں تک نظر جاسکی۔ مفتی صاحب کے مخلصین اور قدردانوں کی ایک طویل فہرست تیار کر کے ان سے مراسلت کی۔ رہیمانڈر بھیجے۔ مگر زیادہ بانیاں کہیں اور جو کچھ حاصل ہو سکا سر آنکھوں سے لگایا۔

ساتھ ہی یہ بھی کوشش کی کہ خود مفتی صاحب کے اپنے دفتری ریکارڈ سے جو متعلقہ مواد مل سکے چھانٹ کر نکالا جائے۔ مگر اس ارادہ سے جب ندوۃ المصنفین کی الماریوں اور فائلوں پر نگاہ ڈالی، تو یقین کیجئے کہ چکر سا آگیا۔ اور تیس پتیس سال کے جمع شدہ ریکارڈ۔ بیشمار خطوط۔ ٹیلی گرامس۔ دعوت ناموں۔ رپورٹوں اخبارات و رسائل کے تراشوں اور بے ترتیب و منتشر کاغذات کی گڈیوں کا ایک طومار دیکھ کر یکبارگی جگمگ مراد آبادی مرحوم کا شعر یاد آگیا :-

یہ عشق نہیں آساں، بس اتنا سمجھ لیجئے
ایک آگ کا دریا ہے، اور ڈوب کے جانا ہے

یہ صورت حال میری اپنی بہمت اور حوصلہ کے لئے بڑا چیلنج تھی۔ مگر اللہ بھلا
کرے مولانا فقیہ الدین صاحب کا کہ انہوں نے بڑی مستعدی کے ساتھ تمام وریدوں
اپنے ذمہ لے لی۔ اور واقعہ یہ ہے کہ اپنی صحت و معمولات کے تقاضوں کو انگیز کر کے
انہوں نے جس دیدہ ریزی۔ تندرہی۔ پابندی اور اخلاص و تحمل کے ساتھ پانچ ماہ تک
مسلل اس نق و دق جنگل کی جا رہ پیمائی کی، ان کی وہ تمام محنت بلاشبہ شکر و سپاس
کے پیانوں میں نہیں سما سکتی۔ تقبل اللہ منہ و جزاء خیراً۔



یوں تو اسلاف اور بزرگوں کے نقوشِ زندگی اور کارناموں کو سمیٹ کر محفوظ کرنا
بجائے خود عالمِ انسانی کی ایک تعمیری خدمت اور آنے والی نسلوں کے لئے وسیلہ ہدایت
اور نشانِ خیر اندیشی ہے۔ مگر اس شمارہ کے مرتبین کا مطمح نظر ایک عظیم شخصیت کی سوانح
نگاری اور سرگذشتِ حیات کی تدوین سے بھی کچھ زیادہ وسیع ہے، درحقیقت
ایک طرح سے اس پون صدی کی واردات اور وقائع نگاری ہے۔ جس سے تاریخ
کے وہ مضحکہ گوشتے بھی ریکارڈ پر آجائیں جو بصورتِ دیگر گردشِ لیل و نہار کے
ہاتھوں و داغوں اور ذہنوں سے بالکل فراموش ہو جاتے۔ اور آنے والے مورخ کو
بڑی جستجو کرنی پڑتی کہ اس انقلابی دور کا پس منظر کیا تھا۔ عالمِ اسلام میں پھیلی
ہوئی ملتِ اسلامیہ کو اور خود ہندوستان کی قومی اور اجتماعی زندگی کو کس کس
نشیبِ فراز سے گذرنا پڑا کن کن تحریکوں نے اس پون صدی میں سراٹھایا اور
ان کے عوامل و نتائج کیا تھے۔ ہمارے حال و مستقبل پر ماضی نے کیا اثرات قائم کئے
اور ہمیں کن مسائل و افکار کے سپرد کیا۔!

حقیقت یہ ہے کہ بیسویں صدی کی ابتداء (جو مفتی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی پیدائش کا زمانہ ہے) انسانی تاریخ کا سب سے زیادہ ہنگامہ خیز اور طوفانی دور تھا۔ جس نے روئے زمین پر زندگی کے اطوار و انداز یکسر بدل کر رکھ دیئے۔ اور پوری انسانی دنیا کو فکر و مزاج کے ایک نئے ماحول اور نئی آب و ہوا کے آغوش میں دے دیا۔ اس دور میں عالم اسلام کی صدیوں سے برسر اقتدار مرکزیت (خلافت) دم توڑ رہی تھی۔ اناطولیہ، طرابلس اور بلقان کے آخری مورچے منہدم ہو رہے تھے تو دوسری طرف اسی دور میں جمال الدین افغانی، محمد عبدالہ، رشید رضا، عبید اللہ سندھی، ڈاکٹر محمد اقبال جیسے بیدار مغز مصلحین اور نبض شناسان انقلاب اُمت کو حرکت و بیداری کا پیغام سنارہے تھے۔

ادھر اندرون ملک غیر ملکی غلامی سے آزاد ہونے اور خود کو سنبھالنے کی تحریک پروان چڑھ رہی تھی۔ شیخ الہند مولانا محمود حسن۔ راجہ مہندر پرتاب۔ جمشید جی ٹاٹا۔ سی آر داس گوکھلے۔ موتی لال نہرو۔ سیف الدین کچلو۔ حسرت موہانی اور مولانا ابوالکلام آزاد۔ اس تحریک کے نقیب تھے جو بالآخر ۱۹۴۷ء کو بامراد اپنی منزل کو پہنچ سکی۔ ملک آزاد ہوا۔

مگر آہ! کہ آزادی اپنے ساتھ آگ اور خون کا ایک سیلاب بھی لائی جس کے داغ و دھبوں سے ملک کا دامن — آج چالیس برس کے بعد بھی — صاف نہیں ہو سکا ہے۔

مفتی صاحب ٹھیک اسی انقلابی دور میں پیدا ہوئے۔ پنے۔ بڑھے اور پروان چڑھے تھے۔ ان کی آنکھوں نے وقت کی بدلتی ہوئی کروٹوں کو بڑی گہری نظر سے دیکھا تھا۔ ان کے شعور و احساس نے اپنے گرد و پیش سے پورا اثر لیا تھا۔ انھوں نے وقت کی پکار کو پورے دھیان سے سنا اور عافیت پسندی کی بجائے جہد و عمل

کی زندگی اختیار کی۔ اور وہ پچاس سال سے زیادہ حرکت و عمل کے اسٹیج پر ایک انتہائی سرگرم کار ایکٹو رہے۔

اس لحاظ سے ہمیں امید ہے کہ اس دور کی تاریخ لکھنے والوں کو مفتی صاحب کی سرگذشت حیات سے بہت کارآمد مواد مل سکے گا اور حال و ماضی کے سرشتوں کو جوڑنے میں بڑی سہولت ہوگی۔

شیریں تراز حکایت مانیت قصہ
تاریخ روزگار سراپا نوشتہ ایم



ہم تہ دل سے شکر گزار ہیں اُن تمام اکابر و اجاب کے، جن کی کاوش فکر و قلم اس یادگار شمارہ کی زینت و اوراق ہیں۔ یا کسی بھی شکل میں ان کے تعاون سے ہمیں حوصلہ ملا ہے۔ یہ بھی اعتراف ہے کہ اپنی محدود ضخامت اور گنجائشوں کے پیش نظر دیر سے موصول ہونے والے کچھ مضامین جزوی یا کئی طور پر شامل اشاعت نہ کئے جاسکے ان میں سے کچھ مضامین کتابت شدہ رکھے ہیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ موقعہ بموقعہ وہ بُرہان کے عادی شماروں میں ہدیہ ناظرین کئے جاتے رہیں گے۔



اپنی ترتیب کے لحاظ سے یہ شمارہ چار حصوں پر مشتمل ہے۔ پہلا حصہ ان مقالات، تاثرات، خطوط، پیغامات اور بیانات پر مشتمل ہے جو مفتی صاحب کے قدردان اکابر و اجاب کی طرف سے موصول ہوئے۔ دوسرا حصہ مفتی صاحب رح کی سرگذشت حیات اور ان کے کارناموں کا ایک واقعاتی جائزہ ہے۔ تیسرے حصہ میں مفتی صاحب کے غیر ملکی اسفار و روابط کا تذکرہ ہے۔ اور چوتھے باب میں خود مفتی صاحب کے چند علمی مقالات، تقریریں اور مذاکرات پیش کئے گئے ہیں۔