

# عہد مغلیہ یورپی سیاحوں کی نظر میں

(۱۵۸۰ء تا ۱۶۲۷ء)

ڈاکٹر محمد عمر، شعبہ تاریخ، مسلم یونیورسٹی، علیگڑھ

آگرہ میں غریبوں کے مکان!

آگرہ میں بیشتر مکانات گھاس بھوس کے بنے ہوئے تھے۔ اگر ان کی اچھی طرح سے نگرانی نہ کی جاتی تو وہ سال میں ایک بار جل جایا کرتے تھے

(۷) متفرقات

عیسائیوں سے جہانگیر کی دلچسپی!

ایک مرتبہ بادشاہ شکار کھیل کر واپس آ رہا تھا۔ جوڑین اور دوسرے انگریزوں میں سے ایک ایک مقام پر کھڑے ہوئے تھے جہاں وہ انہیں دیکھ سکتا تھا۔ جب شہنشاہ کی ان پر نظر پڑی اور جب اسے یہ معلوم ہوا کہ وہ لوگ عیسائی تھے تو اس نے اپنا ہاتھ روک لیا۔ وہ لوگ اس کے قریب آئے۔ جب وہ لوگ اس کے قریب پہنچے تو اس نے ان سے پوچھا "کیا تم لوگ اس سے کوئی شکایت کرنا چاہتے تھے؟" انہوں نے نفی میں جواب دیا کہ انہیں اس کے خلاف کوئی شکایت نہیں ہے وہاں وہ شہر میں محض اس کی دلچسپی کا غیر مقدم کرنے کے لئے کھڑے تھے۔ اس نے اپنا سر ہلایا اور آگے بڑھ گیا۔

ہندوستان ایک آزاد ملک!

ایک مرتبہ جوڑین کو بادشاہ کی خدمت میں حاضر کیا گیا۔ اس نے اس سے درخواست کی کہ وہ انہیں (انگریزوں کو) اپنے ملک واپس جانے کی اجازت دیدے۔ اس نے یہ بھی التجا

رہ وہ ان پر اتنی اور عنایت کرے کہ انھیں پروانہ راہداری بھی عطا کر دے تاکہ گھمبیا ب کے راستے سے سورت جانے میں انھیں آسانی ہو جائے۔ اس نے جواب دیا کہ "سفر کرنے کے لئے اس کا پروانہ غیر ضروری ہے کیونکہ اس کا ملک تمام لوگوں کے لئے ایک آزاد ملک ہے" پھر بھی چونکہ انہوں نے درخواست کی تھی انھیں پروانہ عطا کر دیا گیا۔

## ہاکنس کی تذلیل کے وجوہ :

ہاکنس کی تذلیل کے تین وجوہ تھے۔ اول، مقرب خاں کا قرض۔ اس بات سے بادشاہ کو مطلع کیا گیا جس نے رقم کی ادائیگی کا حکم دیا۔ مقرب خاں کچھ کم رقم دینا چاہتا تھا اور ہاکنس نے اس بات پر اصرار کیا کہ پوری رقم ادا کی جائے۔ غصے میں آکر ہاکنس نے بادشاہ سے شکایت کرنے کی دھمکی دی۔ ابوالحسن نے اسے ایسا نہ کرنے کا مشورہ دیا۔ ہاکنس نے اس مشورہ کو نظر انداز کر دیا اور جہانگیر کی خدمت میں پورا معاملہ پیش کر دیا۔ بادشاہ نے ابوالحسن کو حکم دیا کہ وہ یہ بات دیکھے کہ وہ رقم ادا کر دی جائے۔ قرض تو ادا کر دیا گیا لیکن اس طرح ابوالحسن کی جو مخالفت مول لے لی گئی وہ ایک انگریز کے لئے بڑی رکاوٹ ثابت ہوئی کیونکہ وہ ایک مغل منصب دار بھی تھا۔ دوم، جہانگیر کو یہ بات بتائی گئی کہ اس کے اہل شراب پی کر دربار میں آتے تھے۔ اس نے ان سب کو جو شراب پئے ہوئے تھے دربار میں آنے سے روک دیا۔ لیکن ہاکنس ایسی ہی حالت میں دربار میں حاضر ہوا۔ دربانوں کے افسر اعلیٰ نے اس کا منہ سونگھا۔ اسے فوراً دربار عام میں بادشاہ کی خدمت میں پیش کیا گیا۔

یہ سوچ کر کہ وہ ایک مسافر تھا جہانگیر نے اسے واپس گھر جانے کا حکم دیا اور شراب پئے ہوئے دربار میں آنے سے منع کیا۔ چونکہ عوام کے سامنے اس کی تذلیل ہوئی تھی اس لیے بادشاہ کے قریب مقررہ مقام پر آنے کے لیے اسے مجبور نہ کیا جاسکتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ وہ اکثر و بیشتر دربار میں نہیں جاتا تھا۔

سوم، بیاناہ میں نیچ کا ساری نیل کے خریدنے اور نادر شاہ کا اس کے خلاف احتجاج بھی ہاکنس کی عزت کو بڑی حد تک متاثر کیا تھا۔ جوڑو بن نے مزید لکھا ہے کہ "جب تک ہاکنس

موردالطاف تھا، تمام لوگ انگریزوں کی سرپرستی کرتے تھے۔ لیکن جس وقت سے وہ اپنی حماقت سے متوب ہوا ہماری قدر اچھی نہ رہی جیسا کہ اس کے بعد ظہور پذیر ہوا۔

(۳) نکولس ڈاونٹن (۱۷۰۸ء-۱۷۹۱ء)

سوانح عمری:

اس کی ولادت اور والدین کے بارے میں بہت معلومات حاصل ہوتی ہیں۔ اس کی وصیت نامہ کی بنیاد پر ولیم فورسٹر نے اس کی ولادت کی تقریباً صحیح تاریخ مقرر کی ہے، جو اس کے اندازے کے مطابق ۱۷۰۸ء کے اوائل میں بٹلی نامی ایک گاؤں میں ہوئی تھی جو ٹوکسبری کے شمال مغرب میں دوکوس کی دوری پر واقع تھا۔ اس کی تسلیم، تربیت کا زمانہ بھی تاریکی میں ہے۔

گوسپورٹ میں اس نے سکونت اختیار کر لی تھی اور وہیں اس کی شادی ہوئی تھی ۱۷۱۱ء میں ایسٹ انڈیا کمپنی میں اسے ملازمت مل گئی تھی۔ کمر لینڈ کے ارل کی قیادت میں ازورس پر حملے کے موقع پر وہ سیپسن کا کمانڈر تھا۔ (۱۷۹۲ء) ۱۷۶۱ء میں سپر کورن کے کپٹن کی حیثیت سے وہ مشرق کی سمت گیا۔ اپنی بہادری، لیاقت اور ایمانداری کی وجہ سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ جہاز کے افسروں اور لوگوں میں ہر دلغز بڑھتا۔ اس نسل میں ایسٹ انڈیا کمپنی میں کوئی ایسا ملازم نہیں تھا جو دیانت داری، بے لوث فرض کی ادائیگی میں اس سے سبق لے جاتا۔

اس کے بعد ہندوستان کے لیے روانہ ہونے والے جہازی بیڑے کا اسے جنرل مقرر کیا گیا منل شہنشاہ اور ارچن کے بادشاہوں کے نام بیس بادشاہ کی طرف سے اسے خطوط دیئے گئے۔ ۲۰ فروری ۱۷۱۴ء کو اس کا جہازی بیڑہ گریجہ سینٹ سے روانہ ہوا۔ کپتے کے چاروں طرف کے سمری سفر میں قریب چھ ماہ لگ گئے۔ ڈبھول کے قریب واقع ایک مقام پر وہ ہندوستانی ساحل پر پہنچا۔ (۲ اکتوبر ۱۷۱۴ء) دھیرے دھیرے ساحل کے اوپری طرف بڑھ کر سولی ہل میں اسی ماہ کی ۱۵ تاریخ کو اپنے جہاز کو لنگر انداز کر دیا۔

ان کے غیر مقدم کے لیے سورت سے ڈور تھ تیزی سے روانہ ہوا۔ گجرات کے گورنر مقرب خاں

نے دس دن پر حملے میں منل افواج کی مدد کرنے کے لیے ڈاؤنٹن سے کہا۔ اس نے انکار کر دیا۔ ایک گماشتہ اڈورڈس کو بادشاہ جیمس کا خط لے کر دربار میں بھیجا گیا۔ پرتنگالی حملے سے بچنے کے لیے اپنے بحری جہازی بیڑے کے ساتھ ڈاؤنٹن نے سولی ہول میں پناہ لے لی لیکن بعد میں اسے جنگ کرنے پر مجبور ہونا پڑا۔ سولی ہول سے دو اس مقابلے میں اس نے فیصلہ کن کامیابی حاصل کی جس کا مقرب خاں کے رحمان سر بہت اچھا اثر پڑا۔

اس کے بعد ڈاؤنٹن جہاز لے کر ایسٹ انڈیز کے لیے روانہ ہوا۔ وہاں اس کی جوڑدین سے ملاقات ہوئی۔ سترہ کے مشرقی ساحل کی تلاش کا جستجو کے دوران ۱۶ اگست ۱۹۱۷ء بروز اتوار اس نے وفات پائی۔ اس کے مدفن کی جگہ کو قلم بند نہیں کیا گیا اس لیے اس کے بارے میں کوئی علم نہیں ہے۔

ہینریوٹ سوسائٹی سلسلہ شاعرت میں فوسٹرنے اس کے روزنامچہ کو مدون کر کے چھاپا تھا۔ اس کا یہ کہنا ہے کہ چھاپا ہوا مواد جزوی طور پر قلمی نسخوں سے لیا گیا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ ڈاؤنٹن کا اصلی مسودہ ایک سے زائد جریڈوں پر مشتمل تھا۔ ریو پرچاز نے پہلی جلد سے بہت سے اقتباسات شائع کیے ہیں۔

## (۱) اس کا بیان

سورت شہر اور اس کے باشندے:

اس نے لکھا ہے کہ "بے عزتی سے بچنے" کے لیے وہ شہر کے ادھر ادھر یا تو گھوڑے کی سواری پر گیا تھا یا گاڑی میں۔ یہاں کی آبادی "منلوٹ" تھی۔ وہ لوگ امن پسند خاموش، بہت نازک اور خوش اخلاق تھے۔ اور بالعموم ایک ہی بادشاہ کی رعایا تھے لیکن ان کے قوانین اور رسوم مختلف تھے۔

بنیے! وہ کسی قسم کا گوشت نہیں کھاتے تھے۔ وہ کسی بھی جانور کو نہیں مارتے تھے یہاں تک نہ تو چوہے کو نہ ہی جوں کو، بلکہ انھیں فزاہ کھاتے تھے۔ ان کا سب سے بڑا ستم یہ تھا

وہ اسے چھوڑ دیتے تھے اور خود بخود اسے چلا جانے دیتے تھے۔ نہ ہی وہ لوگ شراب پیتے تھے اور نہ ہی کوئی دوسری نشیلمی چیز پیتے تھے۔

### مسلمان، ان کی طرز معاشرت اور فزکی مشاغل؛

وہ لوگ بڑی آزادی سے زندگی بسر کرتے تھے اور سور کے گوشت کے علاوہ ہر قسم کا گوشت کھاتے تھے۔ وہ بڑی آزادی سے شراب بھی پیتے تھے؛ لیکن صرف رات کو۔ باریک اور موسم گرمی کی مناسبت سے وہ لوگ سفید کپڑے پہنتے تھے لیکن "موسم سرما میں موٹے اور بیش قیمت لباس پہنا کرتے تھے۔ سوتی کپڑوں پر چھاپے ہوئے تھے، دلشمنی کپڑے یا سنہری اور وہ سہلی دھاگوں سے بنے کپڑے ہوتے تھے۔ نیزہ اور ڈھال لے کر گھوڑوں پر سواری کرنا ان کا مخصوص تفریحی مشغلہ تھا۔ ان کے بادشاہ، شہزادے اور امرار بارہ سنگھوں اور جنگلی سوروں کا شکار کرتے تھے۔ ان میں بڑی شان و شوکت پائی جاتی تھی۔ ان کی عمارتیں شاندار اور پُر تکلف ہوتی تھیں۔ اور باغات عجیب و غریب ہوتے تھے۔ ان باغوں میں بہت سے خوبصورت آمول کے درخت اور تالاب، فوارے اور پانی کا بہتا اچھا انتظام ہونا تھا۔ ان کے پاس ہاتھی بھی ہوتے تھے۔

### مسلمان عورتیں؛

اعلیٰ طبقے کی مستورات، ہودوں میں بیٹھ کر سفر کرتی تھیں۔ (ہوئے شہتر کی لکڑیوں کا بنا ایک ڈھانچہ ہوتا تھا جس میں کھڑکیاں ہوتی تھیں) ان میں آگے اور پیچھے دو لکڑیاں لگی ہوتی تھیں مسلمان عورتوں کے گانا گانے کے بارے میں اس نے لکھا ہے؛

ان کے عورتیں، بیبیاں، اور داستائیں بہت سرسلی آواز میں گانا گاتی ہیں۔ وہ دھیرے دھیرے گانے اور فنی اتار چڑھاؤ کے ساتھ گاتی ہیں۔ دوسرے میں ان سُریلے گانوں سے ہال کے خاموش موسوں میں بہت متاثر ہوا تھا۔ ان گانوں کو سننے کے لیے میں متواتر گانا گاتا رہتا تھا اور گانوں کو سننا کرتا تھا اور نئے چاند کے نکلنے کا متوقع رہتا تھا کیونکہ یہ متوقع ہر وہ جشن منایا کرتی تھیں!

## نیکولس ورتھنگٹن (۱۹۱۳ء - ۱۹۱۶ء)

سوانح عمری؛

ورٹھنگٹن کی ابتدائی نشوونما اور تدریجی ترقی حاصل کرنے کے بارے میں ہمیں کئی بات کا علم نہیں ہے۔ کیپٹن پیسٹ کے چراسی کی حیثیت سے وہ ہندوستان آیا تھا۔ سورت میں جمنی نے اسے ملازم رکھ لیا۔ غالباً وہ عرفی بول لیتا تھا اور بالخصوص اسی وجہ سے اسے نئی ملازمت ملنے میں مدد ملی۔ اپنے فرائض منصبی انجام دینے اور وہاں کے لوگوں کی زبان سیکھنے کی غرض سے وہ سورت میں مقیم رہا۔

اکتوبر ۱۹۱۳ء میں وہ لاہور تھکے ہمراہ نیل خریدنے میں اس کی مدد کرنے کے لیے وہ احمد آباد گیا۔ وہ کیسے اور سہرا خج بھی گیا۔ دسمبر ۱۹۱۳ء میں بری راستے سے اسے لہری بندر بھیجا گیا کیونکہ انہوں نے یہ سنا تھا کہ ایک انگریزی جہاز وہاں پہنچی تھا۔ بعض ہندوستانی تاجروں کے ساتھ اس نے لاہور اور لاہور کے راستے سے یہ سفر کیا تھا۔ وہ تقریباً ٹھٹھ پہنچنے ہی والا تھا کہ مقامی حکمران نے ساریں جماعت کو گرفتار کر لیا۔ ہندوستانیوں نے اس کے ہمراہیوں کی گردنوں قلم کر دیے۔ خوش قسمتی سے اس کی زندگی بخش دی گئی۔ ایک قیدی کی حیثیت سے کچھ دنوں اسے پہاڑیوں میں رکھا گیا۔ اس کے بعد اسے رہا کر دیا گیا۔ اور ایک فوجی دستے کی نگرانی میں اسے نگر پور بھیجا گیا جہاں وہ بڑی شکستہ حالی میں پہنچا۔ وہاں اس نے ایک تاجر کی مدد حاصل کی جسے وہ اسماعیل باد سے جانتا تھا۔ گجرات کے دارالخلافہ میں وہ اپریل ۱۹۱۴ء کو پہنچا۔ اس کے بعد نیل کی خرید کے لیے روپے لگانے اور جون منبھال کی کارگزاریوں سے پہنچا۔ دارالخلافہ میں اس کا قیام پراسن نہیں تھا۔ ۱۹۱۵ء میں "کپنی کو دھوکا دینے کا اسے الزام لگایا گیا"۔ جھگڑیاں لگا کر اسے اجیر لے جایا گیا اور وہاں سے اسے زنجیروں میں سورت بھیجا گیا۔ سورت میں وہ کیلنگ کو اپنی معصومیت سے یقین دلانے میں ناکام رہا۔ حالانکہ ابھی اس کی ملازمت کی مدت باقی تھی بھرتی یو این ناٹو، سری جہاز میں سورت سے لاہور

ہیں بھجوا گیا گیا۔ (فروری ۱۹۱۲ء) انگلستان پہنچنے پر اسے گرفتار کر لیا گیا اور سابق جرم اس پر عائد کیا گیا۔ کچھ دنوں اسے جیل میں رہنا پڑا۔ غالباً اپریل ۱۹۲۲ء سے پہلے ہی اس نے وفات پائی۔

اس کے بیانات کا ایک جُز پرچاز کے ہاتھ لگ گیا جسے اس نے مختصراً اپنی کتاب پر گریس میں چھاپ دیا ۱۹۳۵ء میں اس کے بیانات، سٹریکیٹ کو مکمل طور پر چھاپ دیا گیا۔ نورسٹرن نے اس کی سیاحتوں کے روزنامے کا پورا مواد اپنی کتاب EARLY TRAVELS IN INDIA میں شائع کر دیا۔ یہ کتاب اؤکسفورڈ سے ۱۹۲۱ء میں شائع ہوئی تھی۔

ورٹنگٹن کے باہری سفر سے متعلقہ بیان کے حصے کو اس نے حزن کر دیا۔

## دراچو شہر اس نے دیکھے

تعمیر کار

میرت کا وہ خاص شہر کم و بیش لندن کی وسعت کے برابر تھا۔ تمام مقامات کے درمیان میں موسم ہوتا تھا۔ وہاں کی خاص صنعتی پیداواروں میں سنہری کپڑا، چاندی کے برتن، لکڑی کے برتن، بریک کپڑوں کی چیزیں، نخل اور مفرد ادویات شامل تھیں۔

منج

پندرہویں کے خریدنے کے لئے یہ ایک مخصوص مرکز تھا۔ یہاں گجرات کے بادشاہوں کے دربار سے لوگ انھیں دیکھنے آتے تھے۔ یہاں سے ایک کوس کی دوری پر جوئی راجہ نے گجرات کے بادشاہوں پر نصرت کی یادگار میں

یہاں دند آدمی رہتے تھے جنہیں ان کو صاف رکھنا

## میکولس ورتھنگٹن (۱۹۱۲ء - ۱۹۱۶ء)

### سوانح عمری!

ورٹھنگٹن کی ابتدائی نشوونما اور تدریسی ترقی حاصل کرنے کے بارے میں ہمیں کسی بات کا علم نہیں ہے۔ کیپٹن میسٹ کے چہرے کی حیثیت سے وہ ہندوستان آیا تھا۔ سورت میں کمپنی نے اسے ملازم رکھ لیا۔ غالباً وہ عربی بول لیتا تھا اور بالخصوص اسی وجہ سے اسے نئی ملازمت ملنے میں مدد ملی۔ اپنے فرائض منصبی انجام دینے اور وہاں کے لوگوں کی زبان سیکھنے کی غرض سے وہ سورت میں مقیم رہا۔

اکتوبر ۱۹۱۲ء میں وہ لاہور تھ کے ہمراہ نیل خریدنے میں اس کی مدد کرنے کے لیے وہ احمد آباد گیا۔ وہ کہتے ہیں اور سرخج بھی گیا۔ دسمبر ۱۹۱۳ء میں بری راستے سے اسے لہری بندر بھیجا گیا کیونکہ انہوں نے یہ سنا تھا کہ ایک انگریزی جہاز وہاں پہنچا تھا۔ بعض ہندوستانی تاجروں کے ساتھ اس نے رادھن پور اور نگر پور کے راستے سے یہ سفر کیا تھا۔ وہ تقریباً ٹھٹھ پہنچنے ہی والا تھا کہ مقامی حکمران نے ساری جماعت کو گرفتار کر لیا۔ ہندوستانیوں نے اس کے ہمراہیوں کی گردنیں قلم کر دیں۔ خوش قسمتی سے اس کی زندگی بخش دی گئی۔ ایک قیدی کی حیثیت سے کچھ دنوں اسے پہاڑیوں میں رکھا گیا۔ اس کے بعد اسے رہا کر دیا گیا۔ اور ایک فوجی دستے کی نگرانی میں اسے نگر پور بھیجا گیا جہاں وہ بڑی شکستہ حالی میں پہنچا۔ وہاں اس نے ایک تاجر کی مدد حاصل کی جسے وہ احمد آباد سے جاتا تھا۔ گجرات کے دارالخلافہ میں وہ اپریل ۱۹۱۴ء کو پہنچا۔ اس کے بعد نیل کی خرید کے لیے روپے لگانے اور جون منہال کی کارگزاریوں کے بارے میں اپنی رپورٹ لکھنے کے لیے اسے آگرہ بھیجا گیا۔ جون ۱۹۱۴ء کو وہ دارالخلافہ پہنچا۔ دارالخلافہ میں اس کا قیام پرامن نہیں تھا۔ ۱۹۱۵ء میں "کمپنی کو دھوکا دینے کا اس پر الزام لگایا گیا"۔ تھمکڑیاں لگا کر اسے اجیر لے جایا گیا اور وہاں سے اسے زنجیروں میں بھر کر سورت بھیجا گیا۔ سورت میں وہ کیلنگ کو اپنی معصومیت کا یقین دلانے میں ناکام رہا۔ حالانکہ ابھی اس کی ملازمت کی مدت باقی تھی پھر بھی یو این نامی بحری جہاز میں سوار کر کے وطن



پس بھجوا گیا۔ (فروری ۱۹۱۶ء) انگلستان پہنچنے پر اسے گرفتار کر لیا گیا اور سابق جرم اس رعالم کیا گیا۔ کچھ دنوں اسے جیل میں رہنا پڑا۔ غالباً اپریل سنہ ۱۹۲۲ء سے پہلے ہی اس نے وفات پائی۔

اس کے بیانات کا ایک جز پرچاز کے ہاتھ لگ گیا جسے اس نے مختصراً اپنی کتاب پر گریس میں چھاپ دیا ۱۹۳۵ء میں اس کے بیانات، سٹریکیٹ کو مکمل طور پر چھاپ دیا گیا۔ فورسٹ نے اس کی سیاحتوں کے روزنامے کا پورا مواد اپنی کتاب EARLY TRAVELS IN INDIA میں شائع کر دیا۔ یہ کتاب اگستورٹ سے ۱۹۲۱ء میں شائع ہوئی تھی۔

ورٹمنگٹن کے باہری سفر سے متعلقہ بیان کے حصے کو اس نے حذف کر دیا

## ۱۱) جو شہر اس نے دیکھے

### احمدآباد:

گجرات کا وہ خاص شہر "کم و بیش لندن کی وسعت کے برابر" تھا۔ تمام مقامات کے تاجروں کا وہاں ہجوم ہوتا تھا۔ وہاں کی خاص صنعتی پیداواروں میں سنہری کپڑا، چاندی کے دھاگوں کے بنے ہوئے باریک کپڑوں کی چیزیں، نخل اور مفردادویات شامل تھیں۔

### سرخج:

کچے نیل کے خریدنے کے لئے یہ ایک مخصوص مرکز تھا۔ یہاں گجرات کے بادشاہوں کے مقبرے بھی تھے۔ بہت سے لوگ انھیں دیکھنے آتے تھے۔ یہاں سے ایک کوس کی دوری پر ایک شاندار باغ تھا جو خانخانان نے گجرات کے بادشاہوں پر نصرت کی یادگار میں بنوایا تھا۔ سیاح ہڈانے لکھا ہے۔ "وہاں چند آدمی رہتے تھے جنہیں باغ کو صاف رکھنے

کے لئے اجرت پر رکھا گیا تھا"

اگر ہ! یہ ایک شہر نہیں بلکہ ایک قصبہ تھا۔ اس سے بڑا قصبہ اس نے پہلے کبھی نہیں دیکھا تھا۔

”شاندار توین“ چیمز جو اس نے وہاں دیکھی تھی وہ وہاں کا قلعہ تھا۔ بعض ایروں کے مکانات کے علاوہ قصبے کا بقیہ حصہ بہت ویران تھا۔

## (۲) لوگ اور ان کے رسوم

سندھ کے راجپوت باشندے؛

کھرے اوپری حصے میں وہ کپڑے نہیں پہنا کرتے تھے۔ وہ لوگ اپنے سروں میں پگڑیاں باندھتے تھے۔ جو منلوں کی پگڑیوں کے مشابہ ہوتی تھیں۔ جہاں تک ان کے ہتھیاروں کا تعلق تھا۔ ان میں سے کچھ ہی بندو قیں اور تیرکان کا استعمال کرتے تھے۔ وہ لوگ ہمیشہ اپنے ساتھ تلوار میں، چھوٹی ڈھالیں اور نیزے رکھتے تھے۔ ہمال کی مکھیوں کے پھتوں کی شکل کی بنی ہوئی ان کی ڈھالیں اتنی بڑی ہوتی تھیں کہ بوقت ضرورت وہ ان میں اپنے گھوڑوں کو رتبا کھلا دیتے اور پانی پلا دیتے تھے۔ وہ لوگ ”بجند“ اچھے گھوڑے رکھتے تھے جو مضبوط اور تیز رفتار ہوتے تھے۔ جن لوگوں کے پاس گھوڑے نہیں تھے وہ اونٹوں کا استعمال کرتے تھے۔ نکوس و تھنگٹن نے لکھا ہے کہ ”وہ لوگ راجپوت ہیں جیسا کہ منل لوگ کہتے ہیں۔ وہ لوگ یہ بھی جانتے تھے کہ مایوس کن صورت میں کس طرح ایک آدمی کو جان دیدینا چاہیے۔“

راجپوتوں میں رسم سنی!

جب کوئی راجپوت مرتا تھا تو اس کی بیوہ اپنے شوہر کے ساتھ اگ میں جل جاتی تھی۔  
 کے بارے میں اس کا بیان کیا کرتی تھی وہ اپنے شوہر کی موت پر آہ و نادی کرتے ہوئے  
 پہونچا۔ دارالو ”اے خلیفے! اے دو بچکونگان! خلیفین ان بات کا اعلان کے انہماق فرماتی تھی کہ  
 الزام لگا۔ اے اگ کے بولنے کے۔ ان کے بعد وہ اپنے رشتہ داروں اور سہیلیوں سے  
 سورتی تھی اور اپنے شوہر کو دہلی کو دینے کے وہ ارٹھی پر بیٹھ جاتی تھی۔  
 حالانکہ لکھنؤی حاق اور اس پر تیس ڈال رہا تھا۔ در تھنگٹن نے لکھا ہے کہ ”بدرجہ مجبورہ“

غوشی سے اس مبر کے ساتھ آگ کو برداشت کرتی تھی کہ یہ بات قابل تعریف ہے۔

### سندھ کے بنیے اور انکی بیوائیں!

وہ لوگ کسی قسم کا گوشت نہیں کھاتے تھے ان میں تیس یا اس سے زائد ذاتیں پائی جاتی تھیں۔ وہ ایک دوسرے سے اس قدر مختلف تھے کہ وہ ایک دوسرے کے ساتھ کبھی کھانا نہیں کھاتے تھے۔ وہ مردوں کو جلا دیا کرتے تھے۔ جب کوئی بنیا مر جاتا تو اس کے جلانے جانے کے بعد اس کی بیوہ اپنا سر منڈوا لیا کرتی تھی۔ اس کے بعد سے "اپنے مرنے تک" وہ کبھی زیورات نہیں پہنتی تھی۔

### بنیوں میں رسوم شادی!

ان میں بچپن کی شادی بیاہ کا چلن تھا یہاں تک کہ اکثر تین یا اس سے بھی کم عمری میں بچوں کی شادی کر دی جاتی تھی۔ بعض اوقات ایسا بھی ہوتا تھا کہ بچوں کے پیدا ہونے سے بہت ہی پہلے اپنے بچوں کی آپس میں شادی کرنے کا عہد و پیمان کر لیا کرتے تھے۔ جب ان کے بچوں کی عمر تین یا چار سال ہو جاتی تو وہ بڑی ایک ضیافت کا اہتمام کیا کرتے تھے۔ وہ بڑے بڑے زرخیز کو دو گھوڑوں پر سوار کرتے، ان کے پیچھے اس لئے آدمی ہوتے کہ ایسا نہ ہو کہ وہ گولوں سے گرجائیں اور شہر یا قصبے میں گشت لگواتے تھے اور اس کے بعد کسی مندر میں لے جاتے تھے۔ انھیں عمدہ کپڑے پہنائے جاتے تھے اور پھولوں کے ہاروں سے سجایا جاتا تھا۔ ان کی بھاری ان کے ہمراہ چلتے تھے۔ مندر میں شادی کے رسوم ادا کیے جاتے تھے۔ فریقین کی نسبت کی مناسبت سے شادی کا یہ جشن کسی دنوں تک جاری رہتا تھا۔ جب شادی شدہ بچے کے بچے کی عمر دو سال کی ہو جاتی تھی تو انہیں ازدواجی زندگی کے فرائض انجام دینے کی اجازت دے دی

نے کہ بہت سے واقعات دیکھے تھے لیکن

مخصوص واقعہ ہے وہ بے حد متاثر ہوا تھا۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ جو واقعات اس نے دیکھے تھے ان میں سے یہ اپنی نوعیت کا پہلا واقعہ تھا۔ روم، سستی ہونے والی لڑکی ابھی صرف دس سال کی عمر کی تھی اور ابھی تک اس نے اپنے مرحوم کے ساتھ ہمبستری بھی نہ کی تھی۔ اس کا شوہر ایک سپاہی تھا اور ایک جنگ میں مارا گیا تھا۔ اس کی بگڑی واپس لائی گئی تھی اور اس بیوہ نے سستی ہونا طے کیا تھا۔ اپنے شوہر کی بگڑی کو لندن میں لے کر ایک جلوس کے ساتھ وہ شمسان گئی۔ یہاں اسے گورنر کے حکمنامے کا سامنا کرنا پڑا جس میں اسے خود کو جلانے سے منع کیا گیا تھا کیونکہ اس نے اپنے شوہر کے ساتھ کبھی ہمبستری نہ کی تھی۔ اس نے اس حکمنامے کو نظر انداز کر دیا اور چتا پر چڑھ گئی اور اس میں آگ لگانے کا حکم دیا۔ لیکن گورنر کی اجازت کی بنا پر لوگوں میں اس کام کے کرنے کی ہمت نہ ہوئی اسکے رشتہ دار دوڑ کر گورنر کے پاس گئے اور کچھ تحفے دے کر اجازت حاصل کر لی۔ بعد میں اسے خود کو جلادیا اور اس کی راکھ کو ندی میں بہا دیا۔

انگریزی کمپنی کا گاشتہ جو مصنف ہلکے ساتھ اس منظر کو دیکھنے گیا تھا۔ وہ اس جوان لڑکی کے دلیرانہ مصمم ارادے پر اس قدر متحیر اور کبیدہ خاطر ہوا کہ اس نے کہا کہ جب تک وہ زندہ ہے وہ کسی اور عورت کو آگ میں جلتے نہ دیکھے گا۔

سستی ہونے کے رسوم کے نفاذ کے بارے میں اس نے لکھا ہے کہ "مرحوم شوہر کے رشتہ دار اس کی بیوہ کو سستی ہونے کے لئے مجبور نہیں کرتے، یہیں لیکن خود اس کے رشتہ دار اس بات کو اپنے خاندان کو بے عزتی سمجھ کر اگر وہ خود کو جلانے سے انکار کرے، اسے جلنے پر مجبور کر دیتے ہیں؛ اس نے آگے یہ لکھا ہے کہ اگر وہ مجبور انسان جھلسانے والی آگ کی تپش کو محسوس کر کے بھاگنا چاہے تو اس کے والدین ہی اسے ہکڑیلینے تھے، باندھ دیتے تھے اور اسے آگ میں جھونک دیتے تھے؛ لیکن ایسی کمزوری کا واقعہ شاذ و نادر ہی ان میں وقوع پذیر ہوتا تھا۔"

سستی نہ ہونے والی بیویاں !

جو عورتیں خود کو جلانے سے انکار کرتیں، وہ اپنے سروں کے بال منڈوا لیتیں اور اپنی چوڑیاں توڑ دیتیں۔ اس کے بعد انہیں کسی کے ساتھ کھانا کھانے، پانی پینے یا ساتھ رہنے کی اجازت نہ دی جاتی تھی۔ جب تک وہ مر نہ جائیں انہیں بڑی کس پرسی کی زندگی گزارنی پڑتی تھی۔ (باقی آئندہ)

## تھومس کوریٹ (۱۹۱۲ء-۱۹۱۱ء)

### سوانح عمری؛

کوریٹ، سومر سیٹ شائرنامی پادری کا بیٹا تھا۔ آکسفورڈ اور ونچسٹر میں اس نے تعلیم حاصل کی تھی۔ بیس اول کی تخت نشینی کے بعد اسے شہزادہ ہنری کے ذاتی ملازمین کی حالت میں معمولی ایک نوکری لگائی تھی۔ ۱۹۰۵ء میں اس نے براعظم کا پیدل دورہ شروع کیا، اس نے فرانس کا ایک حصے شمالی اٹلی، سوئٹزر لینڈ اور جرمنی کا دورہ کیا

۱۹۱۱ء میں اس کا یورپی سیاحت کا سفر نامہ شائع ہوا تھا یہ اشاعت بہت کامیاب ثابت ہوئی نتیجتاً اسی سال اس کی دوسری اشاعت عمل میں آئی۔

اس طرح حوصلہ افزا ہو کر اس نے مشرق وسطیٰ کا سفر شروع کیا۔ اکتوبر ۱۹۱۲ء میں وہ استنبول کے لیے روانہ ہوا۔ اور وہ اپنی منزل تک اپریل ۱۹۱۳ء میں پہنچ گیا۔ اگلی جنوری تک وہ وہاں مقیم رہا۔ اس کے بعد وہ بحری جہاز سے اسکندریہ کے لیے روانہ ہوا۔ اور بری راستے سے وہ ایسٹو گیا۔ آخرانہ کر مقام سے وہ دوسرے ایک انگلستانی کے ہمراہ تبرک شہر حیر و سلم دیکھنے گیا۔ ستمبر ۱۹۱۴ء میں اس نے مشرق کی سمت اپنا پیدل طویل سفر شروع کیا۔ وہ دیر بکھرے طرے پر قزوین اور قندھار گیا ہندوستانی سرحد کے قریب سرزوبرٹ اور لیڈی شرے سے اس کی ملاقات ہوئی۔ ان کا ساتھ چھوڑ کر اس نے ملتان، لاہور اور دہلی ہونے ہوئے اگرہ کا سفر کیا۔ اس کے بعد وہ اجیر گیا جہاں بادشاہ مقیم تھا۔ جولائی ۱۹۱۵ء میں وہ راجپوتانہ کے مخصوص شہر میں وارد ہوا۔ ایسٹو سے اجیر تک کے سفر میں اسے چھ ماہ لگے اور اوسطاً روزانہ دو پونڈ وزن میں آئے۔

جب تھومس روہندوستان آیا تو کوریٹ اس کے ساتھ ہو گیا۔ وہ ۱۴ مہینوں تک اجیر میں رہا تھومس رو جنوب کے لیے اپنے سفر میں روانہ ہو گیا اور اگرہ جانے کے لیے کوریٹ سے الگ ہو گیا۔ وہ ۱۴ ستمبر ۱۹۱۶ء کو وہاں اس زمانے میں پہنچا جب مغلیہ سلطنت کے دار الخلافہ میں زوروں پر طاعون پھیلا ہوا تھا۔

اس نے ہندوستان کے اپنے سفر کے حالات تفصیل سے لکھے تھے۔ اس کے انتقال کے وقت وہ روزنامہ اس کی تحویل میں تھا۔ اس کے بعد وہ سودہ دست برد زمانہ ہو گیا۔ اس کا CREDITORS نامی روزنامہ تین جلدوں میں شائع کیا گیا۔ جہاں تک ہمارے عہد کا تعلق ہے اس کے بارے میں بہت کم دستیاب ہوتا ہے۔ EARLY TRAVELS IN INDIA میں نورٹرنے اس کے بعد اقتباسات شائع کئے ہیں۔

## بیان

لاہور سے آگرہ تک کی سڑک؛

مصنف ہذا کے مطابق لاہور سے آگرہ تک کی سڑک اچھی تھی جس کے دونوں کناروں پر قطاروں سے درخت لگے ہوئے تھے۔

## جہانگیر بادشاہ؛

اس کے چہرے کا قدرتی رنگ زیتونی تھا اور بڑے احترام سے عیسیٰ مسیح کا ذکر کیا کرتا تھا۔ تھی، اریچھ، چینی، بارہ سنگھا وغیرہ وحشی جانور وہ کثرت سے بلوایا کرتا تھا۔ ہفتے میں دو مرتبہ ہ ہ ہا تھیوں کی جنگ دیکھا کرتا تھا۔ اس کی ساری مملکت میں تقریباً تیس ہزار ہا تھی تھے۔ صبح ڈیپہر درشام کو ہ بجے روزانہ وہ اپنے امیروں سے بلا کرتا تھا۔ آدھی رات کو اپنے غسل خانے میں ہ غریب غریبار اور صحیفہ لوگوں کو بلایا کرتا تھا، انہیں وہ اپنے قریب بٹھاتا، ان کے حالات دریافت کرنا اور رخصت کرتے وقت انہیں روپیہ دیا کرتا تھا۔

## بھروکہ؛

”ایک اونچے کمرے“ میں شہنشاہ تن تنہا کھڑا ہوا کرتا تھا اور ایک کھڑکی سے وہ جمع شدہ لوگوں کا مشاہدہ کیا کرتا تھا اس کے اوپر سایہ کے لیے ایک چھتری تھی جس کے کھمبے چاندی کے تھے چھتری پیش پہا کار چوبنی کی تھی۔