

خدا پرستی اور مادی جنگ

پروفیسر سیدناظم نقوی، ڈین فیکلٹی رینیات، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ،

بعض مفکرین کا خیال ہے،

انسانی تاریخ کی گڑھی اقتصادیات کے پہیوں پر رینگتی ہے۔ کوئی شبہ نہیں کہ انسان کی اجتماعی زندگی کے مختلف شعبے ہیں، سیاسی زندگی، اخلاقی زندگی اور عملی زندگی۔ زندگی کے ان تمام شعبوں میں تبدیلیاں ہوتی رہتی ہیں جن کا سرچشمہ یہی اقتصادیات ہیں۔ کسی سماج کے سدھارنے کے سلسلے میں کوئی قدم اس وقت تک نہیں اٹھایا جاسکتا، جب تک یہ نہ دیکھا جائے کہ اس کے درمیان پیداوار کے ذرائع کیا ہیں اور ان کا کیا ڈھنگ ہے۔ اس کی اقتصادی حالت کیا ہے، اس کے سوتے کس قسم کے ہیں۔ اس کے بعد کوئی ایسا مسک معین کیا جاسکتا ہے جو اس کے لیے ہر طرح مناسب ہو، کیونکہ اسی صورت میں یہ ممکن ہے کہ صحیح علمی اصولوں کے مطابق کسی بھی سماج کی خرابیوں کو دور کیا جائے اور ملک و قوم ترقی کے راستے پر گامزن ہو، خلاصہ انسانی تاریخ، یعنی ذرائع پیداوار کی تاریخ ارتقا۔“

اس بات کا کوئی شخص بھی انکار نہیں کر سکتا کہ مادی اسباب اثر انداز ہوتے ہیں۔ اس حقیقت سے چشم پوشی نہیں کی جاسکتی کہ سماج کے مختلف حالات میں

اقتصادیات مؤثر اور کار فرما ہیں، لیکن سوچنے کے قابل یہ بات ہے کہ انسانی تاریخ کے عظیم الشان چکر کو چلانے والی، گونا گوں عقائد و افکار کو وجود میں لانے والی، تمام مختلف انسانی سماجوں کے آگے بڑھنے کے لئے راستہ مقرر کرنے والی، تمام چیدہ تاریخی واقعات کو نمایاں کرنے والی چیز کیا ہے؟ وہ صرف اقتصادیات ہیں یا اس کی تشکیل بہت سے چیزوں نے مل کر کی ہے۔ ان میں سے کچھ مادی ہیں اور کچھ غیر مادی۔ اس مرکب کا ایک جز اقتصادی حالات اور ذرائع پیداوار کے کیفیات بھی ہیں؟ اس بنا پر کہا جاسکتا ہے کہ جو لوگ ان عظیم تبدیلیوں کا سبب صرف اقتصادی تعلقات اور ذرائع پیداوار کے طریقوں کو قرار دیتے ہیں، وہ اس شخص کے مانند ہیں جو احساس کی ان تمام طاقتوں میں سے جو کسی تکمیل انسان کے پاس ہوتی ہیں فقط دیکھنے کی قوت کا مالک ہو اور اس کی مدد سے بھی وہ فقط قریب کی چیزوں کو دیکھ سکتا ہے۔ بدیہی بات ہے کہ ایسے شخص کے معلوما بیرونی دنیا کے سلسلے میں بہت معمولی اور محدود ہوں گے۔

اگرچہ یہ جبارت ہے کہ جو لوگ ان کے متعلق کہنا پڑتا ہے کہ جنہوں نے اس وسیع دنیا کی تمام حقیقتوں کو اقتصادی ماحول کے چھوٹے سے دائرے میں محدود کر دیا ہے کہ انہوں نے اس عالم وجود کی انتہائی ضخیم کتاب کا فقط ایک ورق، بلکہ ایک صفحہ پڑھا ہے، درانحالیکہ وہ یہ خیال کر رہے ہیں کہ وہ عظیم کتاب بس اسکی ایک صفحہ پر مشتمل ہے۔

اسی دنیا کے علم میں ایسے وسیع الاطلاع لوگ بھی موجود ہیں جنہوں نے اس عالم وجود کی عظیم کتاب کے بہت سے اوراق بڑھ ڈالے ہیں، البتہ جہاں تک انہیں انسانی عقل و دماغ نے اجازت دی ہے۔ انہوں نے اس دنیا کے وجود کے پہچاننے اور سمجھنے کے سلسلے میں اپنے ان تمام حواس اور طاقتوں کا سہارا لیا ہے۔

جو انہیں کسی بہر مان ہستی نے عطا کئے ہیں۔ ان کے باوجود انہیں اقرار ہے کہ اس عالم، ہستی کی ہیئت سے حقیقتیں ابھی پردہٴ خفا کے پیچھے ہیں، کیونکہ تمام حقیقتوں کا جاننا انسان کے بس کی بات نہیں ہے۔ ان کی زیادہ تعداد وہ ہے جس پر اس نے سوالیہ نشان بنا دیا ہے، بلکہ ان کی طرف اسے ابھی توجہ نہیں ہوتی ہے۔ اگرچہ انسان کو امید ہے کہ مستقبل میں کبھی وہ وقت آئے گا جب اس کا دماغ قابل توجہ حد تک ان معنوں کو حل کرے گا، لیکن البتہ اسے یہ پتہ نہیں ہے کہ وہ حد کیا ہوگی، وہ وقت بھی معلوم نہیں ہے کہ جب حقیقتوں کے دلکش چہرے سے جہالت کے یہ گہرے پردے ہٹیں گے۔

اس لحاظ سے یہ کہنا بالکل صحیح ہے کہ انسان کے موجودہ معلومات کے علاوہ دوسری حقیقتوں کے وجود کا انکار ممانعت اور سنجیدگی کے خلاف ہے۔ بلکہ کہا جاسکتا ہے کہ جہالت کی انسو سناک علامت ہے جس کا سرچشمہ تکبر و غرور ہے، عالم وجود کے بھیدوں سے اجنبیت ہے، انسانی معلومات کی قدر و قیمت سے ناواقفیت ہے۔

بڑے بڑے فلاسفہ اور دانشوروں کی نظریں یہ عالم وجود ایک عظیم سمندر کی طرح ہے جس سے ہر شخص اپنے علم و عقل کے ظرف کے مطابق فائدہ اٹھاتا ہے، لیکن کسی کو بھی اس کے کناروں کا پتہ نہیں ہے اتنا بھی کوئی نہیں جانتا کہ اس کا کوئی ساحل ہے یا وہ ناپیدا کنارے۔

اب ہر منصف مزاج اور ستیم الطبع شخص خود فیصلہ کرے کہ یہ تنگ نظری ہے یا نہیں کہ تمام پیچیدہ تاریخی حقیقتوں کو کسی محدود دائرے کے چہرے میں قید کرنا بنا لیا جائے، اس عظیم اور وسیع دنیائے رنگ و بو کی واقفیت کا اندازہ صرف ذرائع پیداوار کے ڈھنگ و راقمادی حالات کے ساتھ کیا جائے۔

میں نے انسانی جسم و روح کے امتیاز کی خصوصیات سمجھنے کے لیے
انسانی جان کی بنی ہے ان کا مکمل مطالعہ کرنے کے لیے ۱۹۷۰ء کی واپس
میں نے، اقتصاد، فنی، علمی، فکری اور سماجی تبدیلیوں کے اسباب اور
انہیں ہرگز کا پتہ نہیں چل سکتا، کیونکہ ان کا حقیقی سرچشمہ انسان کے ہیں جہاں
انسانی امتیازی خصوصیات ہیں۔

روم کے مسیحا سادھی لفظوں میں یوں کہا جاتے کہ واقعہ یہ ہے کہ تاریخ کا
انسان چکر انسان کی شخصیت پر گھومتا ہے، اس لئے اگر صحیح طور پر انسان
کو سمجھنا چاہئے گا تو تاریخ کے متعلق ہمارا فیصلہ ہرگز درست نہیں ہو سکتا ہے
اس لیے پتہ چلتا ہے کہ بعض دانشوروں اور مفکرین سے کیا چوک ہو گئی ہے۔
یہ سچی نہیں کر سکتے کہ انہوں نے انسان کے تمام جسمانی اور روحانی خصوصیات
پر پتہ لیا ہے۔ انہوں نے یہ خیال کیا ہے کہ انسان ایک خود کار (AUTOMATIC)
سائنس کے امتداد ہے جس کو بجلی یا پٹرول وغیرہ کے بجائے اس کا جذبہ خود غرضی چالو کرتا
ہے، مقصود یہ ہے کہ جس طرح بڑے بڑے کارخانوں کے چکر بجلی کا ٹین دہاتے ہی
وراثتوں سے لگتے ہیں، وہ مسلسل حرکت کرتے رہنے کے لئے مجبور ہو جاتیں، اسی طرح
انسان چکر کی طرحی طور پر اپنی ذاتی فائدہ چاہتا ہے، اس لئے یہی جذبہ اسے ہاتھ پیر
ہلانے پر مجبور کرتا ہے۔ اس کے ساتھ چکر وہ چاہتا ہے کہ تنور کی اسی محنت و طاقت
کرنے کے زیادہ سے زیادہ فائدہ اٹھائے، اس لئے خواہ مخواہ اسے یہ فکر دامن گیر ہوتی
ہے کہ وہ آمدنی اور پیداوار کے ان ذرائع کو مکمل کرے جن کے سہارے وہ قدرتی
سرچشموں سے فائدہ اٹھاتا ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ روز بروز پیدا کرنے والی
ماتوں کی حالت بدلتی رہتی ہے۔ وہ ناقص اور سیدھے سادھے درجوں سے
مکمل پیداہ اور زیادہ مکمل سازل تک پہنچتی ہے۔ ان تبدیلیوں کے

پچھے تمام سماجی حالات میں تبدیلی پیدا ہو جاتی ہے۔

یہ ہے ان مطالب کا پورٹو جو بعض مفکرین نے اپنی ہیئت سی کتابوں کے اندر بڑی لمبی لمبی عبارتوں کے ساتھ کافی بڑھا چڑھا کر درج کیا ہے۔ اس طرح انہوں نے تاریخی واقعات کے اسباب کا معرہ حل کرنے کی قابل قدر کوشش کی ہے۔ اس بنا پر انہوں نے جس طرح غور و خوض کیا ہے، اس کے مطابق انسانی تاریخ کے پس منظر میں انہی ذرائع پیداوار کی مسلسل تاریخ ہے۔

لیکن اس حقیقت سے کبھی چشم پوشی نہ کرنا چاہیے کہ انسانی شخصیت کی تشکیل دو چیزوں سے ہوتی ہے۔ ایک اس کی جسمانی ساخت ہے جو اسی کی ذات سے مخصوص ہے، دوسری اس کو اس کے دوسرے ہم جنس لوگوں سے جدا کر دیا ہے، دوسرے اس کے مخصوص جذبات ہیں جن کا اس کی زندگی کے تمام شعبوں میں مکمل دخل ہے۔ اس وقت ہمیں اس سے مطلب نہیں ہے کہ انسان کی روح مادی چیز ہے یا غیر مادی چیز؟ وہ اسی مادے کے خواص میں سے ہے یا مادے سے بالکل علیحدہ ہے؟ یہ روح جو کچھ بھی ہو، یہ حال وہ مخصوص حالات اور امتیازات کی مالک ہے جنہیں فطری جذبات، کے نام سے یاد کیا جاتا ہے جن کا انسان کی انفرادی اور اجتماعی زندگی میں غیر معمولی طور پر دخل ہے۔ ان جذبات کی تحقیق اور تفتیش ایسے علوم کے ذمہ ہے جن میں روز بروز وسعت پیدا ہو رہی ہے، جو ابھی تک مکمل صورت میں نہیں ہیں، اگرچہ نئی نئی علم بھی کسی وقت مکمل نہیں ہوتا ہے۔

یہ بات بالکل صحیح ہے کہ ان فطری جذبات کی فہرست میں ایک اہم جذبہ خود نشانی کا نظر آتا ہے، یعنی انسان فطری طور پر فائدہ اٹھانا چاہتا ہے، لیکن اس کے علاوہ انسان اور دوسرے فطری جذبات کا بھی مالک ہے جن کے انتہائی گہرے اثرات کو نظر انداز نہیں کیا جاسکتا ہے۔

مثلاً انسان میں تحصیلِ علم اور تحقیق کرنے کا جذبہ فطری طور پر موجود ہے، ایمان اور عقیدے کی راہ میں قربانی اور فداکاری ہمیشہ کرنے کا جذبہ، عدالت و انصاف چاہنے کا جذبہ، اپنی زبان، اپنی نسل، اپنے وطن سے محبت کا جذبہ، دشمن سے انتقام اور بدلہ لینے کا جذبہ، شہرت اور نام و نمود حاصل کرنے کا جذبہ، ریاست کی قیادت اور سربراہی کا جذبہ۔ یہ نہیں کہا جاسکتا کہ یہ تمام جذبات انسان کی فطرت کا تقاضہ ہیں، ممکن ہے کہ ان میں سے کچھ انسانی فطرت کے ٹھنک جانے کی بنا پر وجود میں آگئے ہوں، لیکن بہر حال یہ جذبات وہ ہیں جو تمام لوگوں یا زیادہ تر اشخاص میں پائے جاتے ہیں اور ان میں سے ہر ایک نے انسانی تاریخ کے صفحہ پر اپنے نمایاں اثرات بطور ایک یادگار کے چھوڑے ہیں۔ ان کے علاوہ افراد انسانی کچھ دوسرے جذبات کے بھی مالک نظر آتے ہیں جو ایک شخص یا کسی ایک طبقہ اور نسل کے ساتھ مخصوص ہیں۔

انسانی زندگی کا راستہ معین کرنے کے سلسلے میں اس قسم کے جذبات کی اثر اندازی کو بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔ اس طرح کے جذبات کی بھی فہرست طولانی ہے۔ مثلاً بہادری، فیاضی، بلند ہمتی، انسان دوستی، ایثار، عزت نفس اور ان کے ماتم دوسرے جذبات۔ یقیناً بالکل انہی کے ہمراہ ناپسندیدہ جذبات کی بھی فہرست دکھائی دیتی ہے۔ ان کے بھی تاریخی تبدیلیوں میں قائل توجہ اثرات ہیں۔

اگر مکمل آزاد خیالی اور بے تعصبی کے ساتھ مختلف تاریخوں پر باریک بینی کے ساتھ نظر کی جائے تو ان پسندیدہ اور ناپسندیدہ جذبات کی تجلیاں بہت واضح طور سے دکھائی دیں گی، اس طرح سے کہ ان کی کوئی دوسری تفسیر اور تاویل نہیں کی جاسکتی ہے۔ انہیں دیکھ کر ہمیں یقین ہو جائے گا کہ اقتصادی حالات میں یہ دم ختم نہیں ہے کہ وہ تمام تاریخی تبدیلیوں کا محرک و متحرک قرار پائیں۔ ذرا توجہ پھیلا کر کاٹھنک

اس مثال میں ہے کہ اس کے ذریعہ ہمارے ہر نکتہ و امتحان کا سبب بتایا جاسکے۔
 ہمارے تہذیبوں کے اسباب کے متعلق جب زیادہ غور و خصوص کیا جاتا تو جن
 انسانی اسباب تک پہنچتا ہے کہ انسان کے غیر مادی جذبہات بھی اس کی انفرادی
 اور اجتماعی زندگی کی تبدیلی کے موثر اسباب میں سے ایک طاقتور سبب ہیں۔
 یہاں سبب کہ جن کے اشارے سے کبھی انسان تیار ہو جاتا ہے کہ جنسی خوشی اپنے
 تمام مادی فائدوں کو اپنے پیروں سے روند ڈالے اور ان کی کوئی پروا نہ کرے۔
 اس بات کی سچائی اس وقت واضح طور پر شکھوں کے سامنے آ جاتی ہے کہ جب
 پچھلے زمانے سے لے کر اس وقت تک سائنس، سیاست اور سلج کی تاریخ کے
 ایک ایک صفحہ کا مطالعہ کیا جائے، ہو سکتا ہے کہ ان چیزوں میں سے کسی ایک
 ہی چیز کی تاریخ کو دیکھ لینے سے اس بات کے صحیح ہونے کا اطمینان حاصل ہو جائے،
 جو کچھ عرض کیا گیا، اس میں کسی قسم کا ابہام اور کسی طرح کی گنجنگ نہ باقی رکھنے
 کی عرض سے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ انسان کے جذبات میں سے بعض جذبوں
 کی کچھ شرح کر دی جاتے، تاکہ یہ تہہ چل جائے کہ انسان تاریخ کی رفتار معین
 کرنے کے سلسلے میں ان کا اتنا ہاتھ ہے، نمونے کے طور پر کچھ جذبوں کا ذکر کیا جا رہا ہے

۱۔ چھان بین اور کھوج کرنے کا جذبہ

ایک عام آدمی پر غیر جانبدارانہ انداز سے نظر کیجئے آپ دیکھیں گے کہ وہ دیکھنے
 سے، یعنی قبل اس کے کہ اس کا شعور سخت ہو، قبل اس کے کہ اس کی قوت امتیاز تکمیل
 ہو انتہا سادہ صبری سے اس دنیا کے بھیدوں کی کھوج کرنا اور اس کے رازوں
 کا پتہ چھان پاتا ہے۔ جو چیز بھی اس کو پتے لگتی، جسے بھی وہ دیکھتا ہے، چھٹ سے
 اٹھالیتا اور اُسے الٹ پلٹ کے دیکھتا رہتا ہے، کبھی اگر اسے منہ میں رکھ کر رکھتا

رکھ لیتا، کبھی اس کو زمین پر پٹک دیتا، کبھی اسے اپنے ہاتھ میں ہلانے لگتا، بالآخر جب تک اپنی بھوئی ٹسی عقل کے مطابق ابھی طرح اس کے خصوصیات جانی نہیں لیتا کسی طرح بخلا نہیں بیٹھتا ہے۔

عموماً خیال کیا اور کہا جاتا ہے کہ بچے بہت کھلاڑی ہوتے ہیں اور انہیں معمولی معمولی چیزوں سے بہلا یا جاسکتا لیکن اگر ہم ٹھوڑا سا غور کریں تو ہمیں یہ نظر آئے گا کہ ان کے یہی طفلانہ کام تجربات اور آزمائشوں کا ایک طویل سلسلہ میں جن کے ذریعہ انہیں باہری ماحول کے بہت سے بھیدوں کا پتہ چل جاتا ہے ان تجربات کا اصلی محرک یہی تھکان ہیں اور کھوج کرنے کا جذبہ ہے۔

اگر کبھی کوئی نئی آواز بچہ کے کان میں آتی یا وہ کسی نئی چیز کو دیکھتا تو فوراً اس کی کھوج کرنا چاہتا ہے اور جب تک اس آواز کے سبب اور اس نئی چیز کے خصوصیات کا پتہ نہیں چلا لیتا اس کو چین نہیں آتا ہے، ہمیشہ اپنے ماں باپ اور اپنے آس پاس کے لوگوں سے طرح طرح کی چیزوں کے متعلق پوچھ گچھ کیا کرتا ہے، کیونکہ اسے یقین ہے کہ انہیں اس سے زیادہ باتیں معلوم ہیں، یہ کیا چیز ہے؟ وہ کس واسطے ہے؟ ایسا کیوں ہوا؟ کبھی بچوں کے ماں باپ ان کے سوالات سے تنگ آجاتے اور اٹے سیدھے جوابات دینا شروع کر دیتے ہیں، کبھی سختی سے بچوں کو جب ہونے پر مجبور کر دیتے ہیں۔

رفتہ رفتہ بچہ سن تمیز کو پہنچ جاتا ہے اب بیرونی دنیا کے متعلق اس کے ابتدائی معلومات مکمل ہو چکتے ہیں کسی دن جب وہ کسی سڑک سے گزر رہا تھا تو اس نے دیکھا کہ ایک جگہ بہت سے لوگ اکٹھا ہو گئے ہیں۔ وہ تیزی سے آگے بڑھ کر اس جگہ پہنچ جاتا اور اٹھو پہلو جو لوگ کھڑے ہیں ان سے جلدی جلدی پوچھنے لگتا ہے کہ کیا معاملہ ہے؟ کیا ہو گیا ہے؟ کیوں لوگ اس طرح اکٹھا ہو گئے ہیں بالآخر

اسے پتہ چلتا ہے کہ ایک بچہ کار سے کچل گیا ہے۔ اتنا معلوم ہو جانے ہی پر وہ
خاموش نہیں کرتا، بلکہ دریافت کرتا ہے کہ وہ کس کا بچہ ہے؟ کیونکر کار سے
کچل گیا؟ کیا وہ مر گیا ہے؟ ظاہر ہے کہ وہ جس شخص پر اپنے ان سوالات کی
بوچھا کرتا، اسے غصہ آجاتا، دو ایک جواب دینے کے بعد وہ جب ہوجاتا اور نااض
ہو کر کہتا ہے کہ تم کتنی باتیں کرتے ہو، تمہیں اس سے کیا مطلب ہے؟

چند سال اور گزرتے ہیں، بچہ کی جسمانی اور دماغی قوت میں اضافہ ہوتا ہے
ایک روز وہ اپنے کسی دوست سے سنتا ہے کہ فلاں دور دراز مقام پر ایک
بالکل نیا اور اہم حادثہ پیش آگیا ہے، وہ ایسی جگہ ہے جس سے اس کا مادی لحاظ
سے کوئی معمولی سا بھی تعلق نہیں ہے۔ یہ سن کر فوراً اس لڑکے کا جی چاہے لگتا ہے
کہ اُسے اُس کی بابت کچھ زیادہ پتہ چلے۔ وہ ان اخبارات کو حاصل کرنے کی
کوشش کرتا ہے جن میں اس حادثہ کی روداد درج کی گئی ہے۔ ریڈیو کی خبریں سنتا
ہے کہ ممکن ہے کہ اس کے ذریعہ کچھ زیادہ معلوم ہو جائے۔ خلاصہ یہ کہ جب تک وہ
اپنے خیال کے مطابق اس خبر کی تہ تک نہیں پہنچ جاتا، اطمینان کی سانس نہیں لیتا۔
اس دوران میں اس لڑکے نے اپنی کلاسیکل (CLASSICAL) ابتدائی
تعلیم کے تمام مراحل طے کرائے۔ اب وہ چاہتا ہے کہ تخصص اور کسی ایک فنی شعبے میں
مہارت حاصل کرے۔ اس کا باپ اس سے دریافت کرتا ہے کہ بیٹے! تم کس شعبے
کو پسند کرتے ہو؟

میں چاہتا ہوں کہ علم ہیئت اور اسعارہ شناسی (ASTRONOMY)

میں مہارت حاصل کروں مجھے آسمان سے متعلقہ امور سے بڑی دل چسپی ہے۔

بالآخر وہ لڑکا بڑے شوق سے اس فن کو حاصل کرنا شروع کر دیتا ہے۔ اس

کی راتیں یوں گزرنے لگیں کہ وہ طاقت ور دوربینوں کے پیچھے بیٹھ جاتا اور ستاروں

کے مخصوص امتیازی ٹاپڈ چلانے کی کوشش کرتا ہے، ایسے ستارے جن کا ہر لوگوں سے فاصلہ بہت پر معمولی ہے، ہزاروں سال نوری وہ ہم سے دور ہیں۔ اگر کی پوری کوشش یہ رہنے لگی کہ ان ستاروں کا وزن، ان کا حجم (VOLUME) مدار (ORBIT) ان کے زمین سے فاصلوں کو حساب اور ریاضی کے دقیقہ (IVLNUFIE) فارمولے بنا بنا کے معین کر دے۔

وہ چاہتا ہے کہ یہ پتہ چلا لے کہ یہ مٹیائے رنگ کی کہکشاں کیا چیز ہے جو انورا کو آسمان پر دکھائی دیتی ہے؟ آیا ہر کہکشاں اپنی جگہ پر بنی بنائی ایک مستقل دنیا ہے یا وہ ایک عالم ہے جو وجود میں آ رہا ہے؟ وہ دنیا ہماری اس دنیا کے مانند ہے یا اس سے مختلف ہے؟ وہ مسلسل اسی قسم کے سوالات کا جواب حاصل کرنے کے لئے سوچتا رہتا ہے۔ لیکن اسے اپنی اس محنت میں لطف آتا ہے وہ اپنی مشغولیت سے خوش اور مطمئن رہتا ہے۔ وہ یہ بخوبی جانتا ہے کہ ان ستاروں کا اس کی اور اس کے ہم جنس لوگوں کی زندگی سے کوئی تعلق نہیں ہے، وہ اس میں بالکل کوئی اثر نہیں کرتے ہیں۔ سو سکتا ہے کہ وہ جس ستارے کے خصوصیات معلوم کرنا چاہتا ہے اور زمین سے بہت دور جس کو سمجھ رہا ہے ہزاروں برس پہلے فنا ہو چکا ہو، یہ اس کی بھیلی روشنی اور کرنیں ہیں جو فضا میں پھیلی ہوئی ہیں اور اب بھی ہم تک پہنچ رہی ہیں، انہی سے اس ستارے کے وجود کا پتہ چلتا ہے۔ اس سبب کے باوجود اس لڑکے کا جی چاہتا ہے کہ وہ کسی طرح یہ جان لے کہ ان انتہائی دور آسمانی مقامات پر کیا ہے اور اس وسیع عالم کے موٹے اور گہرے پردے کے پیچھے کیا اسرار و رموز چھپے ہوئے ہیں۔ اس تحقیقی شہرت کا مزہ اس کے منہ میں اتنا میٹھا اور خوشگوار ہے کہ اس کے نزدیک اس میں کوئی مضائقہ نہیں ہے۔ کہ وہ اچھی تمام عمر عزیز کو اسی راستے میں صرف کر دے۔

توجہ کے قابل یہ بات ہے کہ انسانی سماج کے تمام لوگ اس طرح کے اشخاص کے تازہ تہازہ اور نوجو تحقیقات کے منظر اور ان کا پتہ چلانے کے مشتاق رہتے ہیں۔ انہیں ان کی اطلاع پا کر لطف آتا ہے۔

اب ہر منصف مزاج شخص سے یہ سوال کرنے کا محل ہے کہ آخر اس شخص کے لئے کونسا محرک تھا کہ وہ اپنے بچپن سے لے کر زندگی کے آخری لمحات تک ہر علم و اطلاع حاصل کرنے کی کوشش کرتا رہے؟ آیا اس کے مادی فائدوں نے، روٹی، کپڑے، گھر اور دوسرے ضروریات زندگی نے اس کو اس بات پر آمادہ کیا کہ وہ چالیس بچاؤ کی عمر میں مختلف تجربہ گاہوں کے اندر رہ کر تحقیق اور آزمائشیں کرتا رہے؟ آیا ذرا توجہ پیدوار کے کیفیات اس طالب علم سے فرمائش کرتے ہیں کہ وہ ایسے واقعات کی کھوج کرے جو دروازہ مقامات پر پیش آتے رہتے ہیں؟ انہوں نے اس بچہ کو حکم دیا کہ وہ سڑک پر کھڑے لوگوں سے جا کر پوچھے کہ کیا واقعہ پیش آ گیا ہے؟ کار کے نیچے جو بچہ دب گیا ہے، وہ مر گیا یا زندہ ہے؟ آیا اقتصادی حالات نے اس لڑکے کو تیار کیا کہ وہ علم ہمتیت (ASTRONOMY) حاصل کرے اور ان عظیم الشان کھکشاؤں کے خصوصیات کی بابت تحقیقات کرے؟

ہو سکتا ہے کہ یہ فرض کر لیا جائے کہ اس کی سمجھ میں نہیں آیا، وہ صحیح فیصلہ نہیں کر سکا تو دوسرے لوگوں نے اس کے کام سے کیوں دل چسپی لی؟ انہوں نے اس کے تحقیقات کی کیوں قدر کی؟

یہی ایک شخص تھوڑی سی ہے جس کو آسمانی باتوں کے جاننے کا شوق ہے۔ ایک پورا طبقہ ہے جو اپنا پورا وقت جیونٹیوں یا شہد کی مکھیوں کے خصوصیات جاننے میں صرف کر دیتا ہے کسی کو سمندری جانوروں کے حالات معلوم کرنے کا شوق ہے کوئی ساہا سال پرندوں کی بابت معلومات حاصل کرتا ہے۔ کوئی زمین کی

کھدائیاں کر کے گزشتہ قوموں کے تہذیب و تمدن سے آشنا ہونا چاہتا ہے۔
یہ صحیح ہے کہ جس وقت انسان نے یہ محسوس کیا کہ وہ موجودات عالم سے
خود فائدہ اٹھا سکتا ہے تو اس نے ان کے دل میں چھپے ہوئے بھیدوں کی کھوج
شروع کی تاکہ وہ اس راستے سے اپنی مادی ضرورتوں کو پورا کرے، لیکن اس کا
یہ مطلب نہیں ہے کہ مختلف قسم کے علوم و معارف حاصل کرنے کا اصلی محرک یہ
ہے کہ انسانی فائدے حاصل کرنا اور اپنے ضروریات زندگی کو پورا کرنا چاہتا ہے کیونکہ
ان کو طرح طرح کے معلومات حاصل کرنے کا شوق اس وقت پیدا ہوا ہے۔
جب سے اطمینان بخش طریقے سے زندگی بسر کرنے کا مفہوم ہی معلوم نہیں تھا جب
اسے یہ پتہ ہی نہیں تھا کہ موجودات عالم کا اس کی مادی زندگی سے کیا تعلق ہے یہ باتیں
جاننے کے بعد بھی یہ اندازہ ہوتا ہے کہ ان ان نے تحصیل علم کے سلسلے میں قسم کے حدود
نہیں قائم کئے کہ کونسا علم اس کی مادی زندگی کے لئے مفید ہے اور کس کا کوئی تعلق
اس کی مادی زندگی سے نہیں ہے۔ اس کے پیش نظر ہمیشہ "علم برائے علم" کا اصول
رہا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ علوم و فنون کی دونوں قسموں نے ایک دوسرے کے پہلو
پر پہلو اور شانہ بشانہ ترقی کی ہے۔

فلسفہ کی حقیقت اور روح بھی غالباً یہی ہے کہ انسان کی یہ دیرینہ آرزو پوری
ہو جائے، شاید فلسفہ کی اس سے بہتر سپردھی سادھی کوئی دوسری تعریف نہیں
ہو سکتی کہ وہ انسان کے تحصیل علم کے جذبہ فطری کے تقاضوں کو پورا کرنے کا نام ہے۔
بدیہی بات ہے کہ وہ انسانی تاریخ جس کے بنیادی محرکات کی فہرست میں
یہی تحصیل علم کا جذبہ فطری ہو اس تاریخ سے جداگانہ ہے جس کا سرچشمہ ذرائع
پیدا کا اوتار بدلتا ہوا ڈھنگ اور مختلف طبقات کی باہمی جنگ ہو۔
مناسب معلوم ہوتا ہے کہ نظریات اور عقائد کی راہ میں انسان کے جذبہ فطری

پر بھی کچھ روشنی ڈال دی جلتے۔

۲۔ اپنے نظریات و عقائد کے لئے فداکاری اور قربانی کا جذبہ

گزشتہ اور موجودہ انسانی تاریخ کا جب گہرا مطالعہ کیا جاتا ہے تو یہ بات مانتا پڑتی ہے کہ جس وقت انسان کسی چیز کا معتقد ہو جاتا اور اس پر دل سے ایمان لے آتا ہے تو پھر اس کے راستے میں کسی طرح کی قربانی اور فداکاری سے دریغ نہیں کرتا ہے۔ اس سے بحث نہیں کہ وہ عقیدہ حقیقت کے مطابق ہو یا اس کے مخالف ہو۔ ممکن ہے کہ کوئی عقیدہ انسان کے مادی فوائد کا بھی باعث بن رہا ہو، لیکن ایسا بھی بہت زیادہ ہوتا ہے کہ وہ ان کی مخالف سمت میں واقع ہوتا ہے، اس سے وابستگی کی وجہ سے مادی طور پر اسے نقصان پہنچتا ہے۔ ایسا بھی ہو سکتا ہے کہ کسی عقیدے کی بنا پر انسان کو کوئی مادی فائدہ پہنچتا ہو اور نہ اس اس کا کوئی نقصان ہوتا ہے۔

ان تینوں صورتوں میں اس عقیدے کا مالک شخص کسی اندرونی تحریک کی بنا پر اپنا فریضہ سمجھتا ہے کہ اپنے آخری قطرہ خون تک اس راستے میں قربانی پیش کرے، صرف اپنی جان نہیں، بلکہ اپنی اولاد تک کو اپنے عقیدے کے اوپر قربان کر دے اور کسی بڑے سے بڑے اپنے مادی فائدے کی پروا نہ کرے، یہ ضروری نہیں ہے کہ ہمیشہ یہ عقیدہ کوئی مذہبی عقیدہ ہو۔ بسا اوقات ایسا ہوتا ہے کہ انسان اپنے فلسفی یا سیاسی یا سماجی عقیدے کی راہ میں بھی بڑی سے بڑی قربانی پیش کرنے کے لئے تیار ہو جاتا ہے۔ یہ ایک واضح حقیقت ہے جس کا کوئی انکار نہیں کر سکتا۔ اس طرح کا جذبہ بلا استثنا، تمام افراد انسانی میں پایا جاتا ہے۔ تاریخ عالم کے صفحات پر اس کے نمونے بڑی کثرت سے بکھرے ہوئے ہیں، مختلف انسانی معاشروں کے

درمیان جو فونی انقلابات برابر آتے رہے ہیں، مختلف طبقات کے درمیان جو ہولناک خونریز لڑائیاں ہوتی رہی ہیں، ان کی زندگی کے مختلف شعبوں میں جو عظیم اشتراک تبدیلیاں رونما ہوئی ہیں ان سب سے اکثر کاسرچشمہ ہی جذبہٴ اخلاص ہے۔ ہم برابر اپنی آنکھوں سے دیکھتے ہیں کہ مختلف طرح کے عقائد و نظریات کے پیروا و اشخاص ان کی راہ میں بڑے اخلاص اور بے لوثی کے ساتھ جانی اور مالی قربانیاں پیش کرتے ہیں۔ وہ اسے اپنے لئے سرمایہٴ اقتدار سمجھتے ہیں۔ صرف ہم نے بھی نہیں، بلکہ مافیت تاریخی کے اصولوں کے طرفداروں نے بھی یقیناً اپنے دورانِ زندگی میں اس قسم کی بہت سی فداکاریاں دیکھی ہیں، بلکہ اس سے بڑھ کر کہا جاسکتا ہے کہ خود انہوں نے بھی اپنے عقائد و نظریات کی راہ میں بڑی گرفتاریاں پیش کی ہیں اور پیش کرتے رہتے ہیں جن کا سرچشمہ ہی مخلصانہ جذبہٴ فداکاری ہے۔ اس کے علاوہ کوئی مادی فائدہ ہرگز نہیں ہے۔

جب قرونِ وسطیٰ کی تاریخ کا مطالعہ کیا جاتا تو اس کے صفحات پر ایک عجیب و غریب اور عبرتناک واقعہ نگاہوں کو اپنی طرف متوجہ کر لیتا ہے۔ ایک ایسی عالمگیر جنگ کی تصویر آنکھوں کے سامنے آجاتی ہے جس نے بہت سی تبدیلیاں پیدا کر دیں ایسی عظیم جنگ جس کی آٹھ مرتبہ تکرار ہوئی جس نے دو سو سال سے زیادہ مدت تک طویل کھینچا۔ اس جنگ میں ایک طرف عیسائی صفا آرائے اور دوسری طرف مسلمان مسکین و یتیموں کو بچاؤ کے لئے لڑنے والے تھے اور کوششیں ایک چوکے سے شہر کی خاطر کھینچ رہے تھے۔

”اینت اللہ“ جیسا کہ اس کے نام سے پتہ چلتا ہے ایک ایسا مقابلہ جو مذہبی حیثیت سے بڑی اہمیت رکھتا ہے۔ عام طور پر مذہبی اشخاص اسے احترام کی نظر سے دیکھتے ہیں، مسلمان، عیسائی اور یہودی یکساں طور سے اس کو مقدس اور عزیز

کہتے ہیں۔ اس کی زیارت کر لینا ان کے لئے ایک سعادت اور افتخار ہے، لیکن اس تقدس کے باوجود اپنی مادی اور خرافیاتی حیثیت سے اسے کوئی خاص اہمیت حاصل نہیں ہے۔ جن لوگوں کو اس شہر کی خرافیاتی حالت کا پتہ ہے، وہ بخوبی جانتے ہیں کہ بیت المقدس صرف اپنے مادی اور اقتصادی پہلو سے ہرگز اس قابل نہیں ہے کہ دنیا کی بڑی بڑی قومیں اس کی خاطر ایک دوسرے سے گتہ جائیں اور دنیا کے بادشاہ اس کی طرف توجہ کریں، چہ جائیکہ اس کے لئے آپس میں خون خرابہ ہو اور لاکھوں جانیں تلف ہوں۔

بیت المقدس فلسطین کے شہروں میں سے ایک شہر ہے۔ خود فلسطین کی آبادی کل جمع تقریباً بیس لاکھ ہے۔ بیت المقدس کے رہنے والوں کی تعداد ایک لاکھ کے لگ بھگ ہے۔

اس مقدس شہر کی آب و ہوا بھی خوشگوار نہیں ہے۔ وہاں پانی بھی فراوانی کے ساتھ موجود نہیں ہے بلکہ بعض مقامات پر تو قحط آب ہے، البتہ اس کا مغربی صدر نسبتاً بہتر اور زرخیز ہے۔ اس میں تمام طرح کے غلے پائے جاتے ہیں۔ پھل بھی وافر مقدار میں موجود ہیں اس ملک کی بندرگاہوں کے نام "غزہ"، "نا"، "حما"، اور "حیفا" ہے جنہیں سابق زمانے میں کاروباری لحاظ سے خاص اہمیت حاصل تھی، لیکن بیت المقدس کو یہ حیثیت بھی حاصل نہیں ہے کیونکہ وہ علاقائی سمندر سے بہت دور واقع ہوا ہے۔

جو چیزیں فلسطین سے دوسرے ملکوں میں فروخت کے لئے بھیجی جاتی ہیں وہ بھی زیادہ نہیں ہیں وہ گنتی کی کچھ چیزیں ہیں، جیسے کیلا، برتنقال، روغن، زیتون اور پتیس کیسیاوی اور اسی دوائیں۔

بہر حال اس بات میں کوئی شک و شبہ نہیں کیا جاسکتا کہ صلیبی جنگ (CRUSADO) کا کوئی تعلق بیت المقدس کے چھوٹے شہر کی مادی حالت سے نہیں تھا، بلکہ اس

کی صرف مذہبی حیثیت اور اہمیت وہ تھی جس کی وجہ سے عیسائی اور مسلمان دونوں قومیں اس سے دستبردار ہونے کے لئے تیار نہیں تھیں۔ اسکا کی بنا پر عیسائیوں اور مسلمانوں کے درمیان یہ خونریز جنگ ہوئی۔

اس عظیم جنگ اور خونریزی کا سبب یہ بیان کیا جاتا ہے کہ ہر سال مغربی قومیں بیت المقدس کی زیارت کے لئے جایا کرتی تھیں۔ بڑے عرصہ تک عیسائی وہاں بڑی آزادی سے جاتے۔ جب تک چاہتے قیام کرتے اور اپنے طریقے سے اس کی زیارت کیا کرتے تھے، لیکن جب فلسطین ترکوں کے ہاتھ میں آیا تو انھوں نے سخت گیری سے اس سلسلے میں کام لینا شروع کیا، یہاں تک کہ عرب عیسائیوں کو کبھی انھوں نے مستثنیٰ نہیں کیا۔ سب پر پابندی عائد کر دی کہ وہ بغیر باقاعدہ ویزا حاصل کیے فلسطین میں نہیں داخل ہو سکتے۔ اغراب کی حکومت کے زمانے میں عیسائی بیت المقدس میں گاتے بجاتے اور اس طرح وارد ہوتے تھے کہ ان کے ہاتھوں میں مشعلیں ہوتی تھیں، لیکن ترکوں نے انھیں مجبور کیا کہ وہ تہاہیت ذلت کے ساتھ بیت المقدس میں داخل ہوں اور ہر قسم کی سختی ان کے حق میں روا رکھی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ پوری عیسائی قوم نے طے کر لیا کہ وہ بیت المقدس کو کسی کسی طرح مسلمانوں کے ہاتھ سے چھین لیں، گئے جوان کے حساب سے کفار میں شامل تھے۔ بالآخر بیت المقدس کی واگذاری کے لئے رینا کار عیسائیوں کی ایک فوج تیار ہوئی جس کی تعداد تیرہ لاکھ تھی۔ جوش و خروش کا یہ عالم تھا کہ لوگوں نے اپنا مختصر سا اثاثہ فروخت کر ڈالا اور بہشت میں اپنا گھر بنانے کی غرض سے یہ فوج مسلمانوں سے مقابلے کے لئے تیار ہو گئی۔ یہ عظیم اور حیرت انگیز لشکر جس کی مثال تاریخ کی گاہوں نے کبھی نہیں دیکھی تھی فلسطین کو آزاد کرنے کے واسطے روانہ ہو گیا، لیکن یہ لوگ اپنے مقصد میں کامیاب نہیں ہو سکے اور ان کی اکثریت مسلمانوں کے ہاتھوں سے قتل ہو گئی۔ ان تیرہ لاکھ اشخاص میں

سے صرف ایک لاکھ مسلمانوں کے ہاتھ سے بچ کر صحیح و سالم قسطنطنیہ پہنچ سکے۔ ان رضا کاروں کے شکست کھا جانے کے بعد ان کی مدد کرنے کے لیے باقاعدہ تربیت یافتہ فوج یورپ کے نامی گرامی جرنیلوں کی قیادت میں پہنچ گئی جس کی تعداد سات لاکھ تھی۔ یہ بالآخر اپنے مقصد میں کامیاب ہوئی اور اس نے بیت المقدس پر قبضہ کر لیا۔ عیسائیوں نے جس بے رحمی سے وہاں قتل عام کیا ہے، وہ انتہائی افسوسناک بھی ہے اور شرمناک بھی۔

بہتر ہے کہ عیسائیوں کی اس "مجاہد" فوج کے حیرت انگیز مظالم کا ذکر ایک مسیحی مورخ کی زبانی درج کیا جائے جو خود انکا مذہبی راہنما بھی تھا، وہ لکھتا ہے۔

"جس وقت ہمارا فوج شہر میں داخل ہوئی تو ایک عجیب و غریب اور خوفناک سماں مسلمانوں کی آنکھوں کے سامنے آ گیا۔ انھوں نے دیکھا کہ ان کے آدمیوں میں سے کچھ لوگوں کے جسم سے سرخڑا کر دیئے گئے ہیں۔ یہ مصیبت بہت معمولی اور ہلکی تھی۔ بعض لوگوں کے سر اور چہرے گولیوں سے چھلنی ہو گئے تھے۔ انھوں نے اپنے کو اونچی اونچی دیواروں سے زمین پر گرا دیا تھا بہت سے زخمی، زخموں سے چور چور زمین پر پڑے ہوئے تھے جنہیں ہم نے آگ میں جلا دیا۔"

بیت المقدس کی سڑکوں اور وہاں کے میدانوں میں کٹے ہوئے سروں اور اور ہاتھوں کے ٹیلے نظر آ رہے تھے جن پر چڑھ کر لوگ آ جا رہے تھے۔ دس ہزار مسلمان جنہوں نے ایک مسجد میں پناہ لے لی تھی، ان سب کو عیسائیوں نے تہ تیغ کر دیا سلیمان کی پرانی عبادت گاہ میں اس طرح خون بھرا ہوا ہوا تھا کہ مقتولین کی ناشیں اس میں غوطہ کھا رہی تھیں، بلکہ تیر ہی تھیں، ایسے جسم جن کے سر اور ہاتھ پیر کاٹ ڈالے گئے تھے۔ اسی طرح کٹے ہوئے اعضاء جسم

کونٹریکٹ کی دستاویز میں اکٹھا ہو گئے تھے کہ تشخیص کرنا اور پہچانا غیر ممکن ہو گیا تھا، یہاں تک کہ خود عیسائی فوج جس نے یہ سب کچھ کیا تھا مقتولین کے خون کی بو اور بھاپ سے عاجز ہو گئی تھی!،

یقیناً اس حقیقت کا انکار نہیں کیا جاسکتا کہ عیسائیوں کی اس مذہبی فوج میں ایسے اشخاص بھی شامل تھے جو اپنے حسبِ دل خواہ طریقے سے زندگی نہیں بسر کر رہے تھے۔ ان کی دلی آرزو تھی کہ ان کا معیارِ زندگی ادا چکا ہو۔ وہ اس کے پورا کرنے کے لئے ضرور بددھرا دھرا ہتھیار مار رہے تھے۔ لیکن اس فوج کے زیادہ تر لوگ اپنے اس اقدام کو ایک مقدس مذہبی جہاد سمجھ رہے تھے۔ وہ پورے اخلاص اور بے لوثی کے ساتھ اپنے سرہتھیل پر رکھ کر اپنے گھر سے باہر نکل آئے تھے۔ ظاہر ہے کہ ان کا مقصد دوسروں کی جان لینا ہی نہیں، بلکہ جان دینا بھی تھا۔ انھوں نے مسلمانوں پر جو خلافِ انسانیت زیادتیاں کیں، ان کا محرک بھی خالص جذبہِ مذہبی تھا۔ ان عیسائی رضا کاروں اور فوجیوں کی مالی اور مادی مالیت مام طور پر اطمینان بخش تھی، وہ اپنی اقتصادی حالت بہتر بنانے کے واسطے جان دینے اور جان لینے پر تیار نہیں ہو گئے تھے، صرف اپنے معبد بیت المقدس کو، کفار و یمنی مسلمانوں کے نجس اور ناپاک چنگل سے نکلنے کی غرض سے وہ ہر قربانی اور فداکاری کے واسطے تیار ہو گئے تھے۔