

شیخ القاری عبدالواحد رامپوری

جناب محمد ظفر علی خاں ، سفارت خانہ کویت ، نئے دہلی

آج سے تقریباً ۷۷ سال قبل رام پور کے افق پر ایک ستارہ طلوع ہوا
تھا، اور تاریخ ۸ اپریل ۱۹۸۶ء رام پور ہی میں غروب ہو گیا۔ اِنَّا لِلّٰہِ
وَ اِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ۔

موت سے کس کو رستگاری ہے

آج وہ کل ہماری باری ہے

قاری عبدالواحد (عرف قاری چٹمن) ابن حمید اللہ مرحوم محلہ خرابیان ،
متصل دو محلہ روڈ، رامپور (سابق ریاست) کے رہنے والے تھے، بچپن ہی میں
یتیم ہو گئے تھے اور نابینا بھی۔

میرے والد مرحوم میر منشی شوکت علی خاں صاحب ڈپٹی سکرٹری اجلاس ہاؤس
کے مکان کے متصل قاری صاحب کی والدہ بیچ اپنے بچوں کے رہتی تھیں، والد مرحوم
کو وہ بھائی کہتی تھیں، اور مثل اپنے حقیقی بھائی کے جانتی تھیں، ہم لوگ انھیں
پہلو رکھتے تھے، اسی باعث قاری صاحب اور ان کے بھائی میرے والد کو
داموں بھاگتے تھے، والد مرحوم ان کے اور ان کے بیٹوں کے ساتھ ہیں بھائی

یہ جیسا سلوک کرتے تھے۔

قاری صاحب مرحوم پچپن ہی سے خوش آواز تھے۔ چنانچہ پچپن ہی میں وہ وقت مرحومہ بھی ان سے نعت و نعت کے اشعار سنا کر ان تھیں، اپنے پچپن کا ایک واقعہ سنانے تھے کہ ایک مرتبہ کسی سیاست کے حوالے سے دارالامپور کے مشہور رئیس و وزیر قانون قمر شاہ خاں صاحب کے ہمراہ مدرسہ عالیہ تشریف لائے، مجھے (قاری صاحب کو) تلاوت قرآن کریم کے لئے بلایا گیا، جب میں نے تلاوت کی تو قمر شاہ خاں صاحب زار زار روتے تھے، اور مجھے انعام میں دونوں نے اپنی جیب سے خاص رقم بھی عنایت فرمائی۔

ابتداء میں قاری صاحب نے قرآن کریم محلے میں حافظ اسماعیل صاحب سے حفظ کرنا شروع کیا۔ اور اسی زمانے میں مدرسہ غوثیہ (رام پور کی مشہور درسگاہ مدرسہ عالیہ کی شاخ) میں داخل ہوئے اور وہاں بھی قرآن شریف حفظ کیا۔ اس کے بعد قرارت و تجوید کی تعلیم قاری غلیل الرحمان ساکن نواکھالی، استاذ قرارت مدرسہ مطلق العلوم رامپور سے حاصل کی اور مختلف درجات قرارت بھی ان ہی سے سیکھے۔ قاری غلیل الرحمان صاحب نہایت خوش الحان تھے۔

اسی دوران قاری صاحب نے مشہور قاری عبدالرحمان خاں صاحب رامپوری (فرزند شیخ القرارة و التجوید علی حسین خاں صاحب) کو پورا قرآن شریف سنایا اور ان ہی سے تکمیل قرارت و تجوید کی۔

مشہور دس گاہ مدرسہ فرقانیہ میں قاری محمد نظر صاحب سے قرارت قرآن کریم کی مشق کی۔

تکمیل حفظ و قرارت کے بعد سند تدریس کلام الشہر مدرسہ مطلق العلوم رامپور میں فائز ہو گئے۔

صحابان مدنیس قادی عبدالواحد صاحب بھوپال بھی گئے، اور کچھ عرصے
اس کے مکانی نمود صاحب کی صدر مدرس قرأت و تجوید مدرسہ عبید بھوپال
قرآن شریف سنایا اور ان سے سند قرأت حاصل کی۔

قادی محمد صاحب، قادی صاحب کی قرأت و خوش الحانی سے اس
بہت متاثر ہوئے کہ کتاب عبید اللہ قال و سوم والی بھوپال سے قادی صاحب کی
اوقات کرائی، نواب صاحب نے قادی عبدالواحد صاحب سے قرآن شریف
سنایا اور بہت محفوظ ہوئے اور کرایہ آمد و رفت بھوپال کے نام سے ایک رقم
لی عنایت فرمائی۔

قادی عبدالواحد صاحب نے دیوبند میں بھی تقریباً چار ماہ رہ کر ہندوستان
بے مشہور قادی استاذ القراء حضرت مولانا قادی حفظ الرحمن صدر شعبہ قرأت و
وید دارالعلوم دیوبند کو پورا قرآن عظیم سنایا اور ان سے بھی سند حاصل کی۔
اری حفظ الرحمن صاحب نے اپنے دست مبارک سے سند کے آخیں تحریر فرمایا
نما کہ قادی عبدالواحد صاحب اپنے فن میں بے مثل ہیں۔ اور آخیں قادی صاحب
نے دلا پھر کے مشہور قادی علی محمد صاحب سنبھلی کو پورا قرآن شریف سنایا اور ان سے
ہی سلسلہ پانی پت کی سند حاصل کی۔

آغاز ہی میں تحریر کر چکا ہوں کہ قادی عبدالواحد نے سب سے پہلے مدرسہ
الملح العلوم میں مدنیسی فرائض انجام دیئے۔ اس کے بعد مشہور عالم دین مولانا
عبدالوہاب قال صاحب کے مدرسے جامعۃ المعارف میں قرأت قرآن کریم کے
مدرس مقرر ہوئے، پھر مدرسہ پنجابیان گھیر مردان قال میں صدر شعبہ قرأت
تجوید کے عہدے پر کام کیا۔

پھر قادی صاحب نے مسجد گھیر غلام ناصر قال دو محلہ میں، اور منشی

عبدالحمید صاحب قریشی مرحوم کے قائم کردہ مدرسہ گلشن بغداد میں، نیز سید
 عبدالحمید صاحب کے قائم کردہ مدرسے (محلہ پیلا تالاب) میں بھی تدریس کلام و
 تجوید کلام اللہ کے تبرکات تقسیم کئے۔

کچھ سال تک سہ پہر کے وقت، جماعت اسلامی رام پور کی درس گاہ میں بھی
 تدریس قرآن عظیم کا اشتغال رہا، جس گاہ کے بہت سے طلبہ جو آج کل
 مراتب عالیہ پر فائز ہیں آپ سے نسبتاً کمزور تھے ہیں۔

دوران تدریس مدارس مذکورہ، قاری صاحب اپنے گھر پر صبح و شام محفل
 درس کلام اللہ سجاتے تھے، جس سے مقامی و بیرونی تشنگان قرأت کلام الہی
 سیراب ہوتے تھے۔

عمر کے آخری دور میں اپنے گھر پر اپنے قائم کردہ مدرسہ عاصیہ تجوید قرآن
 میں قرأت کلام اللہ کا درس دیتے ہوئے آعظم و اکبر سے جا ملے۔ تھوڑا سا
 بھینچ جاتا۔

رامپور میں قرأت و تجوید کا چرچا سیدنا مفتی محمد تقی صاحب
 خاں صاحب رامپوری (شاگرد امام القراء قاری عبدالرحمن صاحب ہانی پور
 رحمۃ اللہ علیہ) کی ذات بابرکات سے ہوا۔

قاری علی حسین خاں صاحب کے علاوہ دیگر قراء کرام حضرت مولانا
 مجددیہ کے بعض افراد مثلاً قاری محمد اسماعیل صاحب مجددی و غیرہ بھی
 درس قرأت و تجوید پر فائز ہوئے اور اس فن شریف میں کمال پیدا کیا
 جن سے اہل رامپور مستفید ہوئے۔

نامناسب ہوگا اگر اس بابرکت سلسلے میں جناب قاری عبدالرحمن خاں
 مدظلہ رامپوری حال مقیم کراچی پاکستان کا ذکر نہ کیا جائے۔ موصوف کا

اھل ایسی بلند آواز کے ساتھ قرارت کہ باید و شاید ، نام پورہ والوں کو آج بھی یاد ہے۔ آپ کے بھی اہل ہمارے نے کافی استفادہ کیا۔ لیکچر بلاپور میں جس قدر فروغ و اشاعت تجوید قرآن کریم قاری عبدالواحد صاحب کی ذات سے ہوا ، اتنا کس اور سے نہیں ہوا۔

قرآن کریم تجوید کے ساتھ پڑھنا ضروری ہے ، بعض حروف کی غلط ادائیگی سے ناز فاسد ہو جاتی ہے۔ ہر مسلمان کے لئے بقدر ضرورت قرآن کریم (یعنی جتنا قرآن شریف ناز میں پڑھا جاتا ہے) صحیح پڑھنا بہت ضروری ہے اور کچھ جلی حرام ہے خصوصاً اگر مساجد کے لئے اس کتاب عظیم کی تلاوت تجوید کے ساتھ اشد ضروری ہے ، اور ایسے امام کے پیچھے ناز پڑھنا جو قرآن کریم غلط پڑھتا ہو ، صحیح نہیں ہے۔

قاری عبدالواحد صاحب کے میدان قرارت و تجوید میں ورود سے قبل عام پورہ پور کے گھروں میں قرآن شریف صحیح طور پر پڑھنے کی طرف توجہ نہیں دی جاتی تھی ، الا اشار اللہ۔ اور مساجد بلاپور میں کچھ باجموع صحت تلاوت کلام اللہ کا اہتمام نہیں تھا یہ قاری صاحب کی ہمت و کوشش تھی جس نے لوگوں کو قرآن شریف صحیح پڑھنے کی طرف متوجہ کیا۔ قاری صاحب کا نہایت شدت و غصے سے یہ فرمانا کہ قرآن کریم کے الفاظ کی ادائیگی صحیح بخاری کے ساتھ نہ کرنا سخت گناہ ہے ، بے شک یاد ہے۔ یہ کہتے وقت ان کے چہرے کا کیفیت ، اور غصے سے ان کے چہرے کا شرح ہو جانا ، گویا آج بھی میری آنکھوں کے سامنے ہے۔

قاری صاحب کی سچی تلخ گفتاری اور جدوجہد کا یہ اثر ہوا کہ بہت سے لوگ قرآن کریم صحیح پڑھنے لگے ، اور اپنے بچوں کو بھی قرآن صحیح طور پر تجوید کے ساتھ پڑھانے کا اہتمام کرنے لگے ، نیز مساجد میں ایسے ائمہ کا تقرر ہونے لگا

جو قرآن کریم صحیح پڑھتے ہوں۔

قاضی عبدالواحد صاحب مرحوم حروف کی ادائیگی بہت عمدہ طور پر فرما کر
صفت کا پورا لحاظ رکھتے ہوئے کرتے تھے کہ کثرتِ مشق سے یہ عیب نہیں رہتا کہ
ایسی قدرت اور اس کی ایسی مزا اولت ہو گئی تھی کہ اگر آپ سوتے میں بھی قرآن صحیح
پڑھتے تو صحیح ہی پڑھتے۔ جب غلامِ حق جن کا بیچ طلبہ پر ادا کرنا دشوار ہے،
جب آپ ادا کرتے تھے تو آپ کے مخالفین بھی کہتے تھے کہ یہ تو اسی طرح ادا
کر رہے ہیں جیسے ہم پڑھتے ہیں، بعد اس طرح اس حرف کی ادائیگی صحیح ہے،
البتہ ان کے شاگرد اس حرف کو صحیح ادا نہیں کرتے، حرف ظاء سے بہت
مشابہ کر دیتے ہیں۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ کثرتِ مشق اور پابندی کی وجہ سے
آپ اس قدر عمدہ ادا کرتے تھے کہ وہ لوگ (مخالفین) سمجھ نہیں پاتے تھے
کہ آپ نے کیسے ادا کیا، جس پر آپ مسکراتے تھے اور فرماتے تھے کہ میں تو
وہی ادا کرتا ہوں جسے صحیح سمجھتا ہوں اپنی لائے کے مطابق۔

قاضی صاحب کا لہجہ اس قدر مؤثر تھا اور آپ اس قدر خوش الحان تھے
کہ ایامِ جوانی میں اور ادھیڑ عمر تک جب بھی آپ قرآن کریم پڑھتے تھے لوگوں
پر گریہ طاری ہو جاتا تھا اور سننے والے بیخود ہو جاتے تھے۔ میں نے دیکھا ہے
کہ صبح کے وقت دو محلہ روڈ پر آپ اپنی بیٹھک میں بنگالی و منی پوری طلبہ کو
قرآن شریف پڑھا رہے ہیں اور زاہر گہری قاری صاحب مرحوم کی قرأت سن کر
سڑک پر رک گئے ہیں اور ذوق و شوق سے معجز قرآن کی معجز قرأت سماعت
کر رہے ہیں اور جھوم رہے ہیں۔ ایک مرتبہ گھیر مردان خاں میں تراویح میں قرآن
کریم کی تلاوت کر رہے تھے کہ ادھر سے رامپور کے ایک مشہور مجذوب صفت
حافظِ کلام اقبال واجد الدین احمد خاں کا گذر ہوا، وہ ٹھہر گئے اور جھومنے لگے

عبدالواحد انوار میں کہنے لگے ، معلوم ہوتا ہے نزول قرآن ہو رہا ہے۔ آخری
دھڑکن کی کیفیت میں گو آواز پہلے جیسی نہیں رہی تھی لیکن بلحاظ فن یکتائے
مذکور تھے۔

ایک زمانے میں حرفِ ضاد (ض) کی ادائیگی کے قضیے کے سلسلے میں قاری
صاحب نے پوسٹر بھی شائع کئے تھے ، اودان کے خلاف بھی پوسٹر شائع
جوئے تھے ، قاری عبدالواحد صاحب کا موقف تھا کہ حرف (ض) مشتبہ الصوت
بالظاہر ہے نہ کہ بالذوال ، کیونکہ بہ لحاظ صفات یہ حرف (ظ) سے مشترک ہے
نہ کہ (د) سے۔ علاوہ ازیں اس حرف کو ”أصعب الحروف“ کہا گیا ہے ، اور
والل (د) سے تشابہ کی صورت میں نہایت آسانی سے ادا ہو جاتا ہے بلحاظ
تشابہ بالظاہر کی صورت میں ادائیگی میں دشواری ہوتی ہے۔ قاری صاحب اپنے
اس موقف کی دلیل میں کتب قرارت و فقہ کی عبارتیں پیش فرماتے تھے۔ اس
سلسلے میں ایک دلچسپ قصہ یاد آ گیا۔

حضرت سلطان المشائخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ
میرے شیخ ، شیخ شیوخ العالم حضرت بابا فرید گنج شکر علیہ الرحمۃ جس عہدگی
سے حرف ضاد (ض) ادا فرماتے تھے ، ہم سے ادا نہیں ہو سکا۔ غرض کہ اس
مسئلہ کے قضیہ میں میدانِ نقاری عبدالواحد صاحب کے ہاتھ رہا۔

قاری صاحب نماز تراویح میں پورا قرآن شریف ختم کرنے کی صورت میں
بسم اللہ بالجہر کے قائل تھے اور سخت سے اس پر عمل پیرا تھے۔ ایک چھوٹا سا
کتابچہ بھی ”مسئلہ تسمیہ“ کے نام سے آپ نے اس مسئلے پر شائع کیا تھا۔
قاری صاحب مرحوم کے مزاج میں تیزی تھی ، اور جلد ہی غصے سے بہر
جاتے تھے۔ کبھی کبھی سب و شتم بھی کرتے تھے۔ آپ کے ایک افغانی

شاگرد مولوی شیر بہادر، جو موتی مسجدِ دوام پور میں امام تھے، کہتے تھے کہ قاری صاحب آپ اسی زبان سے جس سے تلاوتِ کلام اللہ کرتے ہیں، سب دشتم بھی کرتے ہیں۔ جو اب قاری صاحب فرماتے تھے کہ مولانا کیا کروں، ناشائستہ واقعات کے دل کڑھتا ہے، آنکھیں نہیں ہیں ورنہ ہاتھوں کا استعمال کرتا۔ لیکن یہ کہہ دینا بھی ضروری ہے کہ وہ دل کے صاف تھے۔

مذہبی عقائد کے اعتبار سے قاری صاحب ”دہابی“ مشہور تھے، لیکن اس کے باوجود چشتی بزرگ حضرت مولانا سید غلام محی الدین صاحب سے (جن سے قاری صاحب بیعت تھے) اور اپنے پیر کے پاس ان کی وفات تک آمد و رفت رکھی اور وفات کے بعد بھی ان کے صاحبزادے سید جمیل میاں صاحب چشتی نظر آئی، جو قاری صاحب کے شاگرد بھی ہیں، کے پاس آتے جاتے رہے۔ مرشد بھی قاری صاحب سے محبت کرتے تھے، اور اپنے صاحب کمال مرید کی تعظیم کرتے تھے۔

موجودہ دور کے علماء میں قاری صاحب مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودیؒ اور مولانا سید عبدالداؤد جلالیؒ سے زیادہ متاثر تھے۔ قاری صاحب موزوں طبع ہونے کے باعث کبھی کبھی شعر بھی کہا کرتے تھے بالخصوص نعتِ ترنم سے پڑھتے تھے۔

مدرسہ مطہر العلوم کے مدرسے کے زمانے کا ایک واقعہ قاری صاحب اس طرح سناتے تھے کہ میرے ایک شہنشاہ مولانا محمد قمر صاحب ولایتی، سوات کے رہنے والے غنایت صالح آدمی تھے، بیرون شہر ایک مسجد میں (جو رضا انٹر کالج کی تاسیس کے بعد اس کے احاطے میں آگئی ہے) قیام پذیر تھے، اور اسی غیر آباد مسجد میں امامت بھی کرتے تھے، میں ان کے پاس آمد و رفت رکھتا تھا، ایک دفعہ

بر سے مولانا قمر صاحب نے کہا، کہ دو جہان ہو قوم اجنبی میں سے ہیں، آپ سے قرآن شریف پڑھیں گے، لیکن دو شرطوں کے ساتھ، پہلی شرط یہ ہے کہ آپ انھیں مدرسے کے اوقات میں نہیں پڑھائیں گے، بلکہ ایک بجے کے بعد جب طلبہ اپنے اپنے گھر چلے جائیں گے تب انھیں پڑھائیں گے۔ دوسرے آپ ان سے کسی قسم کا سوال ان کے جن ہونے سے متعلق نہ کریں گے۔ قاری صاحب نے ان دونوں کو مان کر ان کو پڑھانا شروع کر دیا۔ ایک ماہ تک تو قاری صاحب اپنے مزاج کے خلاف خاموشی سے ان کو پڑھاتے رہے، اس کے بعد قاری صاحب سے صبر نہیں ہو سکا، باور ایک روز ان میں سے ایک کا ہاتھ پکڑ لیا، اور کہا کہ کیا بات ہے کہ جب تم میرے گھر پہنچتے ہو تو مجھے شدید گرمی محسوس ہوتی ہے، اور جب تم چلے جاتے ہو تو گرمی ختم ہو جاتی ہے، کیا تم جن ہو؟ حالانکہ قاری صاحب کو پہلے سے معلوم تھا کہ وہ دونوں جن ہیں، لیکن قاری صاحب بھی اپنے غصے اور تیزی مزاج میں مثل جن تھے، اس لئے غیر ارادی طور پر انھیں جن کہ دیا۔ ان دونوں نے مولانا قمر صاحب کو یہ واقعہ سنا کر ان سے شکایت کی۔ قمر صاحب نے قاری صاحب کو بلا کر ان سے معلوم کیا کہ آپ نے ایسا کیوں کیا، جبکہ آپ نے وعدہ کیا تھا کہ اس امر کا اظہار کہ وہ جن ہیں نہیں کریں گے، قاری صاحب نے کہا کہ غیر ارادی طور پر زبان سے نکل گیا، جو ہونا تھا، وہ ہو گیا، اس پر قمر صاحب نے کہا کہ آئندہ وہ دونوں آپ کے پاس نہیں جائیں گے، اور آپ کو میرے تعلق کی وجہ سے ایذا تو نہیں دیں گے لیکن آپ کو قرأت قرآن عظیم کی تکمیل کے بعد جو فائدہ ان دونوں سے پہنچتا وہ بھی ختم ہو گیا۔

قاری عبدالواحد صاحب مرحوم مغفور اپنے شاگردوں کی تعداد ۱۹۷۶ء
 میں اپنے انتقال سے دس سال قبل مجھے اس طرح بتاتے تھے۔

دس ہزار طلبہ نے بقدر ما یجز بہ الصلوٰۃ قرآن کریم پڑھا۔
 دو ہزار طلبہ نے قرآن کریم مکمل سیکھ لیا۔
 احمد سوچیس طلبہ نے پورا قرآن کریم حفظ کیا۔

اس تعداد میں آخری دس سال (۱۹۷۶ء سے ۱۹۸۶ء) کے طلبہ شمار
 نہیں کئے گئے ہیں۔ اللہ اکبر اس سے بڑی نعمت اور کامیابی کیا ہوگی اگر اس
 قدر کثیر تعداد کو سب سے عظیم کتاب قرآن کریم صحیح طور پر پڑھنا سکھا دیں۔
 چند مشہور شاگردوں کے نام ذیل میں مندرج ہیں، جن میں ایسے بھی ہیں
 جنہوں نے پورا قرآن شریف پڑھا، اور ایسے بھی ہیں جنہوں نے قاری
 صاحب سے چند پارے یا چند سورتیں قرآن کریم کی پڑھیں اور ان کی تفسیر کی،
 قاری احمد الزماں صاحب صدیقی میٹا، قاری عبدالرحمان صاحب جے پور

قاری خلیل میاں صاحب مجددی، قاری سردار خاں صاحب بریلی،
 قاری مولت علی، قاری خالد شمسی، قاری مختار احمد شمسی،
 مولوی قاری ریاض الدین خاں صاحب، مولوی قاری عرفان صاحب شمسی مقیم قہر
 قاری طفیل صاحب، قاری وقار احمد شمسی، قاری زبر احمد شمسی، مولوی قاری
 محمد حسین شمسی، حافظ مقبول صاحب، مولوی قاری فضل الرحمان صاحب مجذوب
 فرزند مولانا رفیق صاحب مرحوم، جناب مولانا ابو اللیث صاحب امیر جماعت اسلامی
 ہند، جناب نجات اللہ صدیقی پروفیسر ملک عبدالعزیز یونیورسٹی جده، جناب
 مختار علی خاں فرزند حضرت مولانا اقیار علی خاں عرشی مرحوم، جناب نزل حسین
 صدیقی، جناب مدثر حسین صدیقی، ڈاکٹر مولوی ماجد علی خاں صاحب ریڈر
 جامعہ طیبہ اسلامیہ نئی دہلی، جناب حافظ اشتیاق علی خاں صاحب کینیڈا،
 جناب قاری راشد مجددی ناظم شعبہ قرأت مدرسہ عالیہ، جناب محمد ارشد علی خاں

درس ذو الفقار ہائی اسکول و برادر مضمون نگار اور مضمون نگار محمد نظر علی خاں۔

قاری صاحب کی نماز جنازہ درس گاہ جماعت اسلامی رام پور میں سید جمیل میاں صاحب فرزند مولانا غلام محی الدین صاحب کی اقتدار میں ادا کی گئی، اور تدفین سید جمیل میاں کے ایما پر پیر و مرشد کے مزار کے متصل محل احاطہ (جو ہاتھ کے نام سے مشہور ہے) رام پور میں ہوئی۔

قاری صاحب کی زندگی کے دو پہلو تھے جو بعد از وفات بھی نمایاں رہے۔

عذرا مغفرت کرے عجب آزاد مرد تھا