

نظر ارس

یہ ایک تلخ حقیقت اور تاریخی حقیقت ہے کہ روزِ اول سے ”تحریکِ اسلام“ کو جس قدر زک اور نقصان نام نہاد مسلمانوں اور منافقین کی ٹولیاں سے پہنچا ہے اتنا نقصان کسی دوسرے فرقے کے لوگوں اور افراد سے ہرگز نہیں پہنچا ہے۔ ملتِ اسلامیہ کو اس بات سے ہرگز غافل نہیں رہنا چاہیے کہ سامراجی، صہیونی، طاغوتی اور لادین قوتیں اپنے مکروہ عزائم کی تکمیل کے لیے برابر سازشوں میں مصروف ہیں اور اس سلسلے میں وہ داخلی و خارجی مفاد پر نت نئے حربے استعمال کرنا بخوبی جانتی ہیں۔ چنانچہ اس کی ایک تازہ مثال سامراجی ایجنٹ، کمیونسٹ اور دہریہ دہن مصنف ”مسٹر سلمان رشدی“ (جو بیپرائیسی اعتبار سے ہنری اور برطانیہ میں مقیم ہے) کی شیطانہ گفت کتاب ”THE STANIC VERSES“ ہے جس میں تمام مذاہب عالم کا عموماً اور دین اسلام کا خصوصاً جی بھر کر مذاق اڑا کر گھٹیا اور لپست الفاظ توہین کی گئی ہے۔ اور اس طرح اس بیہودہ کتاب کے ذریعے دنیا بھر کے مذہب پرست لوگوں کو فاس طور سو کروڑ مسلمانوں کے مذہبی جذبات اور احساسات کو مجروح کرنے کی دائرہ کوشش کی گئی ہے۔

اس نام نہاد کتاب میں گستاخ مصنف نے پیغمبر اسلام حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات گرامی سے لے کر اندوارج مطہرات، حضرات صحابہ کرامؓ، سیدنا جبرئیل امین، قرآن کریم یہاں تک کہ اللہ رب العالمین کی شان میں بھی گستاخی کی گئی ہے۔ ساتھ ہی اس شیطان صفت مصنف نے بزعم خود یہ بات ثابت کرنے کی کوشش ہے کہ نعوذ باللہ قرآن مجید اللہ تعالیٰ کا کلام نہیں ہے بلکہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا ذہنی باخترع اور سا طیر الادب نہیں ہے۔ اس بدنام زمانہ کتاب کے ذریعے عربی، عجمی اور شیعہ سنی تنازع کو ہی ہوا دینے سعی بنا مشکور کی گئی ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ مذکورہ کتاب کو ایک پڑھا لکھا عقلمند منہجدہ اور غیر جانب دار آدمی نہ ناول سمجھ سکتا ہے، نہ فلسفہ نہ تاسیخ اور نہ حالات و کوائف پر کوئی عقول رپورٹ و تبصرہ، کتاب شروع سے لے کر آخر تک ایک بکو اس نامہ اور اول فول کا پلندہ ہے۔

یہ بڑا اچھا ہوا اور اس پر ہم اطمینان کا اظہار کرتے ہیں کہ بعض مسلمان تادمین اور ذمہ داروں کے توجہ دلانے سے مرکزی حکومت نے فوراً اس اور فتنہ انگیز کتاب کی ملک میں درآمد، اس کی اشاعت و طباعت اور خرید و فروخت پر پابندی عائد کرنی ہے ورنہ اس بات کا شدید اندیشہ اور خطرہ لاحق تھا کہ اس نازک مسئلہ کی آڑ میں جہاں موجودہ ملکی حالات کے پس منظر میں افراق و انتشار کو مزید ہوا طعی وہاں ہماری مسلمہ قومی روایات، تشخص، مختلف مذاہب کے تیس احترام کی قومی اور ملکی پالیسی کی روح بھی برسی طرح متاثر ہوتی۔

ضرورت اس بات کی ہے کہ مسلمان آئندہ بھی اس طرح کی سازشوں

سے پوری طرح باخبر اور چونکہ اس میں مرکزی حکومت سے بھی ہمارا یہ مطالبہ ہے کہ ملک کے کسی حصہ میں مذکورہ کتاب کی کسی بھی شکل میں اشاعت اور نقل پر پر "آرڈی ننس" کے ذریعہ قانونی پابندی لگائی جائے تاکہ یہ ملک کے کمرڈوں مسلمانوں کے ساتھ ساتھ تمام انصاف پسند مسکھ، عیسائی، اور ہندوئی بھی آواز ہے اور یہی ملکی سالمیت، یک جہتی اور وحدت کا مطالبہ بھی ہے۔ مسلمانوں کو بھی اس طرح کے نازک معاملات میں بہر حال انتہائی صبر و تحمل، بہوشمندی اور دانشمندی سے کام لینے کی ضرورت ہے۔ پھر بھی جب اس طرح کی اہانت آمیز تحریریں سامنے آتی ہیں تو لوگوں کو اپنی جذبات کو کنٹرول میں رکھنا قدرتی طور پر بے حد دشوار ہو جاتا ہے۔

یہ ایک سوالیہ نشان ہے اور ہمارے مفکرین اور دانشوروں کو اس پینجیگی سے غور کرنا چاہیے کہ موجودہ دور میں جس احساس کو عام طور پر "زمانے کے تقاضے" کے نام سے یاد کیا جاتا ہے وہ دراصل زمانہ کے تقاضے نہیں بلکہ "مغربی اقدار" کے تقاضے ہیں۔ جنہیں نام نہاد دانشوروں اور مفکرین کے ایک طبقہ کی ذہنی مرعوبیت نے زمانہ کے ہم معنی سمجھ لیا ہے انہوں نے یہ فرض کر لیا کہ زمانہ دراصل "مغرب" ہی ہے اور جو کچھ اس وقت وہاں موجود ہے اور ہو رہا ہے وہ صحیح، درست، برحق اور فطرت کے عین مطابق ہے۔ اس لیے ہمارے لیے ملک و قوم میں اگر کوئی چیز ایسی موجود ہے جس کی نظروں میں نہیں ملتی تو وہ بوسیدہ (out of date) ناکارہ، اور ازکار رفتہ ہے اور اس کو الٹی ہے کہ اسے فوراً مٹا دیا جائے۔ اسی طرح اگر وہاں کسی نظریہ (Theory) یا عمل (Action) کو قبول عام حاصل ہے اور ہمارے یہاں اس کا وجود

ہمیں ہے تو ہمیں اسے فوراً روح اور بڑھا دینا چاہیے۔ کیونکہ اگر ہم ایسا نہیں کریں گے تو پھر زمانہ کے تقاضوں کو پورا نہیں کر سکیں گے اور زمانہ ہم سے ہماری ”رجعت پسندی“ ”دقیانوسیت“ اور بنیاد پرستی کا سخت انتقام لے گا۔

یہ بنیاد جس پر ہمارے نام نہاد معلمین اور مفکرین کے فک و عمل کی عمارت تعمیر ہوئی ہے۔ دراصل یہی سوچ، ابروح اور طرز فکر غلط اور کمزور ہے۔ مغربی اقتصاد (WESTERN VELU) کو زمانہ کا تقاضا نہیں کہا جاسکتا اور نہ ہی مغربی تہذیب (WESTERN CULTURE) کے استیلاء اور غلبہ کو فکری مجبوریوں کا نام دیا جاسکتا ہے۔ مغربی تہذیب و تمدن کے بارے میں یہ حقیقت ذہن نشین کر لینی چاہیے کہ وہ کوئی نیا نیا نیا نیا نیا نہیں جس کے مطابق ہم اپنے افکار و اعمال کو پرکھنے پر مجبور ہیں۔ یہ ایک باطل تمدن اور عملداری اور غلط افکار و چھانٹا کا دھارلہ ہے جسے ہم اپنی کو نامہ نظری اور ذہنی عبوریت کے سبب ”زمانہ کے تقاضے“ یا ”عصری مطالبے“ سمجھ بیٹھے ہیں۔ اور ہمارے ذہنی چیز فکر و دانش کی بنیادی خامی ہے۔

یہ واقعہ ہے کہ ہم جب بھی شخصی اور اجتماعی معائب کا جائزہ لینے کے آگے بڑھتے ہیں تو مغرب کی عینک لگا کر ساری صورتحال پر نگاہ ڈالتے ہیں جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ہم اپنے محبوب اور کمزوریوں کو اچھی طرح دیکھ نہیں سکتے۔ ہماری تنقید کا ملان ہیر پھیر کر وہی موضوعات بنتے ہیں جو مغرب کی نظر قابل اعتراض بنتے ہیں اور جن میں اہل مغرب ترمیم و تصحیح چاہتے ہیں۔ پھر پھر ہم اپنے پورے معاشرتی، معاشی، اقتصادی، سیاسی، سماجی

اجتماعی اور روحانی نظام میں بنیادی تبدیلیاں کرنے کا منصوبہ بنا لیتے ہیں اور ان تبدیلیوں میں تغیرات کا مطالبہ کرنے ہیں جن میں کسی تبدیلی کی سرے سے ضرورت

ہی نہیں ہوتی اور ان حصوں کو صحیح سمجھ کر جوں کا توں رہنے دیتے ہیں جو ستر پانچ
 غلط ہے اور جن کے وجود سے ملت کو ناقابلِ تلافی نقصان پہنچ رہا ہے۔ یہ
 اسی بنیادی نقطہ نظر کے تغیر کے اجماع ہے کہ آج ملت میں رقص و سرود، تاج و
 نغمہ، شراب و کباب، قمار بازیاں اور فحاشی و بے حیائی کے برہمچہ ہوئے
 رجحانات کو کسی تشویش کی نگاہ سے دیکھا نہیں جا رہا ہے بلکہ اسکی باقیہ پشت
 پناہی ہو رہی ہے ضرورت ہے آج کا مسلمان از اول تا آخر اپنی القلوبی اور اجتماعی
 زندگی کا نصاب سنبھالے اور اپنے مقام و منصب کو سمجھ کر اپنی ان بنیادی ذمہ
 داریوں سے عہدہ برآہونے کی کوشش کرے جو بحیثیت ”مسلمان“ اس
 پر عائد کی گئی ہے۔