

غیور و غرور دار۔ خاموش اور باہمہ دے بہ ہمدونیا اور اس کے زخارف عیش و عشرت سے قطعاً بے نیاز و دروگردان، عمر چالیس کے گنگ بیگ ہوگی: خوش و درخشاں و بے خصلہ مستعمل بود
رحمہ اللہ رحمتہ واسعہ =

اس حادثہ کے چند روز بعد ہی مدرسہ مظاہر العلوم سہارنپور کے ناظم مولانا اسعد اللہ صاحب کے انتقال پر ملال کا واقعہ پیش آیا، میرا دیوبند میں طالب علمی کا زمانہ تھا کہ مولانا کی شہرت کے چہرہ کا سبزہ آقا تھا، طلباء میں جہاں ان کے علمی اور ندرسی کمالات کا پرجا تھا وہ خاص طور پر اس کا بھی تذکرہ کرتے کہ آزاد منش اس درجہ کے ہیں کہ کوٹ پتلون پہنتے ہیں اور اسی لباس میں درس دیتے ہیں مجھ کو بھی ان کے دیکھنے کا اشتیاق پیدا ہوا، اتفاق سے انہیں دنوں ایک دن وہ دیوبند آئے تو اس شان سے کہ ہاتھ میں بندوق تھی، شکاری لباس یعنی کوٹ اور ہر جس زیب تن اور کامیوں کی ایک پیٹی حائل، مفتی صاحب (مولانا مفتی الرحمن عثمانی) سے ہم سنی اور صاحبزادگی کے باعث خاص تعلق رکھتے تھے ان سے بے تکلف ہو کر بات چیت کی اور چلے گئے، اس کے بعد مدرسہ مظاہر العلوم سہارنپور کا سالانہ جلسہ بہت شاندار ہوتا تھا، دیوبند اور سہارنپور کے اکابر اس میں جمع ہوتے اور ان کے مواظف ہوتے تھے، اس لئے میں اکثر ان جلسوں میں شریک ہوتا۔ اس موقع پر اہل دیوبند بھی جب کبھی سہارنپور جانا ہوتا مولانا سے ضرور ملنا ان سے مل کر بڑی خوشی ہوتی تھی وہ عجیب و غریب جامع الصغات انسان تھے، نہایت ذہین و طباع، اعلیٰ درجہ کے نغمہ گو شاعر پر جوش خطیب بلند پایہ مناظر شروع میں منطقی، فلسفہ اور عربی شعر و ادب ان کے خاص مضامین تھے، لیکن حضرت مولانا کا تازی سے بیعت کے بعد ان کی حالت یکسر منقلب ہو گئی تھی۔ اب تفسیر و حدیث کے ساتھ اشتغال بڑھ گیا تھا اور ادو دو کائف کے پابند ہو گئے تھے، شوخی اور طراری کی جگہ سنجیدگی اور متانت نے لے لی تھی پہلے شکار کے بڑے شوقین تھے، اب ایک پیچونہ نظیر کی نظر کہہ یا اثر کے خود امیر ہو گئے تھے، پہلے پند میں مولانا اسعد اللہ اور دیوبند میں مولانا جبرائیل دو دو کائف کے حالات کم و بیش یکساں تھے۔

تصنیف و تالیف سے کوئی دلچسپی نہ تھی۔ اس لئے غالباً کوئی وسیع اور قابل ذکر علمی یا دگالہ نہیں چھڑی۔

چند برس ہوئے حضرت شیخ الحدیث مدظلہ العالی کی خدمت میں مہارنپور حاضر ہوا تو مدرسہ مظاہر العلوم کے ایک کمرہ میں مولانا سے ملاقات کا شرف بھی حاصل کیا، مولانا اس وقت نہایت کمزور ہو گئے تھے، نقل و حرکت میں بھی دشواری ہوتی تھی۔ تاہم بڑے تپاک اور شفقت سے پیش آئے۔ چائے اور مدینہ طیبہ کی کھجوروں سے تواسیخ کی سبب رخصت ہوتے لگاتار ایک اعلیٰ قسم کے عطری شیشی تحفہ میں عطار فرائی، عمر غالباً اسی کے لگ بھگ ہوگی۔ اب ایسے بزرگ کہاں ملیں گے جنہیں دیکھ کر سلف صالحین کی یاد تازہ ہوجاتی ہو۔ رحمہم اللہ رحمۃً و اسعۃً۔

قارئین برہان کو معلوم ہے کہ میں اپنا کوئی مقالہ جو میں نے کسی سیمینار یا کانفرنس وغیرہ میں پڑھا ہے برہان میں نہیں شائع کرتا۔ اس کی دو وجہیں ہیں۔ ایک یہ کہ میں طبعاً اپنے لئے اشاعت و اشاعت پسند نہیں کرتا اور دوسرے یہ کہ دفتر برہان میں مقالات کا جو مجموعہ ہوتا ہے، اس لئے میں دوسرے مقالات کو اپنے مقالہ پر ہمیشہ ترجیح دیتا ہوں، لیکن سیرت شیعین اور حضرت عثمان و الاموال اس کا ذکر برہان میں آچکا ہے اس کی اشاعت کے لئے قارئین برہان امراد کر رہے ہیں، اس لئے ان حضرات کی خواہش کے انتہا میں اب یہ مقالہ برہان کی آئندہ اشاعت میں شائع ہوگا۔ اس کی وجہ سے ایک دو مقالوں کی اشاعت ان کے مفروضہ وقت سے متاخر ہو جائیگی، میں ان حضرات سے معذرت خواہ ہوں۔

تصحیح۔ انیسویں ہے گذشتہ ماہ جون کے برہان میں الاموال پر تبصرہ کے سلسلہ میں صفحہ ۸۰ پر تبصری سطر میں "اور بنو قریظہ" کے الفاظ غلطی سے چھپ گئے ہیں چونکہ مسوومہ اس وقت سامنے نہیں ہے۔ اس لئے یہ نہیں کہا جاسکتا کہ یہ غلطی تبصرہ نگار کے سبقت قلم ہاتھی ہے یا کاتب یا صحیح کی دراندازی کا بہر حال ہے غلطاً کیونکہ بنو قریظہ کے خلاف غزوہ بدر سے دو روز بعد ہوئی ہے اور بنو نضیر کے ساتھ میں حاضرین لگے ہیں البتہ بنو قریظہ کے خلاف غزوہ بدر سے دو روز بعد سے وہ میں پیش آیا اس ماہ کے برہان میں صفحہ ۸۰ پر سطر کا پہلا فقرہ تصحیح کا جو کاتب کی غلطی سے "تفریح لکھ گیا" قارئین کو کام تصحیح کریں، (ایڈیٹر)