

کے پونچھے پونچھے روحِ نفسِ عنفری سے پرواز کر گئی۔ اِنَّ اللّٰهَ وَاِنَّ اللّٰهَ رَاجِعُونَ۔  
تدفینِ مکہ مکرمہ کے مشہور قبرستانِ جنتِ المعلیٰ میں ہوئی۔

مرحوم کا اصل نام منظور حسین تھا۔ بلند شہر میں پیدا ہوئے تھے، تقسیم سے پہلے ہما اور دوسکے نامور شعرا میں شمار ہونے لگے تھے، لیکن اس زمانہ میں وہ صرف حسن و شباب کے شاعر تھے، نظم سے زیادہ ادن کی غزلیں پر کیف و وجد آفرین ہوتی تھیں نظم میں اولیٰ کا نعتیہ کلام اور سلام بڑے معرکہ کا تھا جس سے ان کی شہرت گھر گھر پہنچی، تقسیم کے بعد کراچی چلے گئے۔ طبیعت کے شرف سے نیک اور دیندار تھے۔ پاکستان میں جماعت اسلامی کے زیر اثر آجانے سے ادن کی زندگی میں انقلابِ عظیم آگیا۔ ادن کا اہنامہ فارانِ جماعت کا آرگن ہونے کے ساتھ ایک بلند پایہ ادبی مجلہ بھی تھا۔ اس میں مرحوم کے قلم سے لکھے ہوئے تنقیدی مضامین زبانِ دبیاں کے اصول و قواعد اور ان کے رموز و نکات کے نقطہ نظر سے پڑھنے کے لائق ہوتے تھے۔ ادن کی نثر و نظم کے متعدد مجموعے شائع ہو کر مقبول عوام و خواص ہو چکے ہیں۔ برہان اور اس کے ادارہ سے انھیں قلبی تعلق اور لگاؤ تھا۔ گذشتہ سفر نامہ پاکستان میں ٹھوس نے اپنا تذکرہ پڑھا تو فوراً ایک محبت بھرا خط لکھا جس میں سفر نامہ کے حسنِ انشا اور طرزِ بیاں کی دل کہو لکھ کر داد دی اور ساتھ ہی ایک تازہ نعت بھی بھیجی جو اسی زمانہ میں برہان میں شائع ہو گئی تھی، جنتِ المعلیٰ کی سرزمینِ قدسی کا کیا کہنا! طاہرہ احسنہ و جاطہا حسنہ، سبحان اللہ! نور ہی نور ہے۔ ادس کی خاک پاک کا پیوند ہو جانا ایک مسلمان کی خوش قسمتی کی سراج ہے۔ اللھم اغفر لہ والحمدہ۔

منیٰ کے اسی ہفتہ میں ایک اور حادثہ یہ پیش آیا کہ ہمارے نہایت عزیز اور مخلص دوست اور اپنے فن کے ماہر حکیم صدیق احمد صاحب امر و ہوی تم بریلوی نے وفات پائی عمر غالباً پچھتر چھتر برس ہوئی۔ اصل وطن امرہ ہے ضلع مراد آباد تھا۔ مگر ایک مرتبہ وہ اندسے بریلوی میں

قیم تھے ان کے والد ماجد مولانا حکیم خاں احمد صاحب ایک نہایت حاذق طبیب ہونے کے علاوہ پختہ استعداد کے عالم باعمل۔ منتقی اور عابدوزاد بزرگ تھے، حکیم صدیق احمد کی بھی علوم و فنون میں استعداد بڑی پختہ تھی، شروع میں منطق اور فلسفہ کا بڑا غلبہ رہا۔ نہایت ذہین اور طبع تھے۔ اس لئے کوئی موضوع بحث ہو تو تقریر مدلل اور منطقیانہ کرتے تھے۔ حضرت شاہ عبدالقادر صاحب رانپوری سے بیعت ہونے کے بعد اعمال و وظائف کا ورد کثرت سے کرنے لگے تھے، فن طب میں نظری اور عملی مہارت و خداقت انھیں درنہ میں ملی تھی، طبیعت سچا رسا تھی۔ تشخیص اور تجویز دونوں میں ان کی شہرت دور دور تک تھی، سینکڑوں بڑے معرکہ کے علاج کئے، لیکن وہ جتنے بڑے طبیب تھے اسی قدر مزاج سخت لالابالی اور رویہ پیہ کے لالچ سے کوسوں دور تھے، غریبوں اور ضرورت مندوں کی امداد اپنی جیب سے کرتے اور علما کی خدمت کر کے خوش ہوتے تھے، عرض کہ بڑی خوبیوں اور کمالات کے انسان تھے۔ ان کے پاس مخطوطات کا ایک خاصہ ذخیرہ تھا جس میں حضرت مولانا محمد قاسم صاحب نانوتوی اور بعض دوسرے بزرگوں کے مکاتیب اور ان کی تحریریں شامل ہیں۔ لیکن راقم الحروف نے سخت اصرار کے باوجود انھوں نے ان چیزوں کو نہ خود چھاپا اور نہ کسی اور کو انھیں نقل کرنے کی اجازت دی۔ پھر معلوم نہیں ان کا کیا حشر ہوا۔

اخلاق و عادات کے اعتبار سے نہایت خلیق، خوش طبع و خوش مزاج اور متواضع وہاں نڈارتھے۔ سرحمہ اللہ رحمۃً واسعۃً۔

گزارش | خط و کتابت کرتے وقت یا ادارہ کی فیس مجبوری اور برہان کا سالانہ چندہ روانہ کرتے وقت منی آرڈر کو پنا پر رسالہ کے چنٹا کا نمبر

مزدور تحریر فرمادیا کریں