

ہبھرے

تاریخ میوچھری از مولانا حکیم عبدالشکور مرحوم تقطیع کلاں فتحاً مدت ۲۱۳۶ کتابت
و طباعت بہتر قیمت جلد - 257

پتھ: چودھری لیں میوہانی اسکول، نوح ضلع گرگانوہ، ہریانہ
ہندستان میں کشت سے جو قومیں آباد ہیں ادن میں ایک بڑی وسیع قوم میتو ہے
جس کی بڑی اور بکھاری آبادی ہریانہ، پنجاب اور راجستان کے بعض علاقوں میں ہے
یہ ایک نہایت قدیم قوم ہے جس کا نسبی تعلق شری کرشن جی اور رامچندر جی سے ہے
سنده کی ابتدائی اسلامی فتوحات کے زمانہ میں ان میں اسلام پہلنا شروع ہوا پھر
اسلامی شکردوں کے جلو میں علماء اور صوفیا کے جو گروہ ہندستان آئے اور مختلف
حصوں میں پہلتے رہے ادن کے فیض سے ان لوگوں میں اسلام کی اشاعت برابر ہوتی رہی
یہاں تک کہ ان کی عنظیم کثرت مسلمان ہو گئی اگرچہ تما فرقتاً ان میں علماء اور ارباب سلطنت
پیدا ہوئے، لیکن مجموعی اعتبار سے یہ نوم ہمیشہ سپاہیہ رہی اور اس کی وجہ یہ ہے
کہ چونکہ ان لوگوں نے سلطان سلطانین کے مقابلہ میں مہم دہ اجاؤں ہمارا جوں کا
سانحہ دیا تھا اس لئے اسلامی سلطنت نے ان کو ہمیشہ نظر انداز کیا اور ان کی اصلاح
کے لئے کوئی قدم نہیں اٹھایا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ان کی عنظیم اکثریت عام رہن سہن
میں ہندو عادات درسم کا شکار رہی۔ البتہ انگریزوں کے زمانہ میں بعض میوانی
ردشی خیال حضرات کی کوششوں اور ادھر مولانا محمد الیاس عاصی رحمۃ اللہ علیہ

کی تبلیغی جدوجہد کے باعث انگریزی اور دینی تعلیم کا چرچا ہونا شروع ہوا اور اب حال یہ ہے کہ ایسا
قوم میں نہ ہی اور دینی بیداری بھی ہے جس کے باعث ان کے پنے دینی مدارس و مکاتب ہیں اور
جید علماء اور دوسری جانب انگریزی تعلیم کے باعث ان میں اچھے اچھے ذاکر، انجنئر، ٹیکنیکر
اور دوسرے شعبوں کے ماہر پیدا ہو رہے ہیں۔

اس کتاب میں فائل مصنف نے بڑی تحقیق و تدقیق اور بسط و تفصیل سے اسی قوم
کی تاریخ فلمبہ رکھی ہے جس میں انہوں نے لفظ میو کی اور اس قوم کے دوسرے بیسوں ناموں
کی تحقیق کرنے کے بعد ان کا جغرافیہ ادن کی اصل اور نسل ان کی مختلف شاضیں، ادن کے
قبیلے اور رذاتیں، عادات و خصائص، رسماں درداج، دنربان، ادب، ادن میں عہد
بعہد انہیکا بات و تغیرات، سیاسی، سماجی، معاشی اور دینی و اخلاقی حالات ان میں
سے ہر ایک چیز پر سیر حاصل کلام کیا ہے اور جو کچھ لکھا ہے تحقیق اور حوالوں سے لکھا ہے
فاباً اردو زبان میں اس مونوگراف پر اسی درجہ مفصل اور تحقیقی کتاب اب تک نہیں
لکھی تھی مصنف نے اپنی داستان حضرت انسان کی پیدی الش سے شروع کی ہے، چنانچہ
شروع کے چند ابواب میں تخلیقِ آدم، آریہ قوم اور اوس کے اصل وطن سے بحث
کرنے کے بعد یہ ثابت کیا ہے کہ عینی بھی آریہ اتوام ہیں (جز میں میو۔ جاث وغیرہ سب
شامل ہیں) وہ سب عربی الاصل اور آل ابراہیم ہیں اس سلسلہ میں ایک مستقل باب میں
دلل گفتگو کر کے یہ دعویٰ کیا گیا ہے کہ حضرت ابراہیم اور ہنہ و دُن کے مشہور دیوتا
برہما جی در حقیقت دلوں ایک ہی ہیں، چنانچہ قرآن مجید میں جن صحف ابراہیم کا
ذکر ہے وہ برہما جی کی طرف غسوب وید ہے اور ہندو دل کا جو مشہور تہوار ہو لی ہے
اس کے معنی بھی لکھتے ہیں کہ "ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ہندوستان میں حضرت ابراہیم خلیل اللہ
کے اس واقعہ کی یاد کوتازہ رکھنے کے لئے ہوئی کی رسم کو جاری کیا گیا ہے دص ۲۸۹ آگے
چلکر پھر کہتے ہیں "آگ کی مہاجن اور ستائش جو رگ دید میں موجود ہے وہ بھی حضرت

ابراهیم کی آگ کے گلزار اور موجب سلامتی بن جانے کی طرف اشارہ کر رہی ہے (ص ۹۰) مزید لکھتے ہیں: اس بات کے قوی قرآن موجدوں کے دیدک تعلیم اپنی ابتدائی اور اصلی حالت میں خالص توجیہ الہی پر منبی تھی اور حضرت ابراہیم خلیل اللہ کی تعلیم تھی (ص ۹۰) ہم ہندوستان میں جو کو برہمن کہتے ہیں ادن کے متعلق فاضل مصنفوں کا قیاس ہے کہ برہمن درحقیقت با بل کے دہی لوگ ہیں جو حضرت ابراہیم کے ہاتھ پر اسلام نے آئے تھے اور جو مرد دینخواں (دینخاک) کے مقابلہ سے تنگ آ کر ہندوستان میں آئے اور علم جیوش کے باقی قرار پائے (ص ۹۰) عرض کہ یہ ساری بحث بڑی دلچسپ اور پڑھنے کے لائق ہے، ہماری گذارش یہ ہے کہ اگرچہ اس سلسلہ میں ابھی کوئی قطعی بات نہیں کہی جا سکتی لیکن اس میں شبہ نہیں کہ تقدیم میں عبدالکریم شہرستانی نے بھی اپنی کتاب "الفصل فی المل و النحل" میں حضرت ابراہیم اور برہماجی کے ایک ہونے کا تذکرہ کیا ہے۔ عالماء متافرین میں مولانا سید مناظر احسن گیلانی کا خیال بھی یہی تھا۔ ہمارے خیال میں موجودہ اور کی تہذیب پر اگرچہ ریسرچ کا کام مکمل نہیں ہوا، لیکن اب تک جو کام ہو چکا ہے اوس سے بھی اسی پر ردشی پڑتی ہے کہ ہندوستان اور جنوبی عرب کے تعلقات بہت قدیم سے تھے اسی لئے ان کی اوسی زمانہ کی تہذیبوں میں قریبی مثالثت ملتی ہے، زبان و بیان سلیس اور عام فہم ہے، لیکن میواتی زبان کے الفاظ کی کثرت کے باعث بعض بعض جگہ تعقید پیدا ہو گئی ہے اور بعض جگہ ادن کے قلم سے نامناسب الفاظ بھی سخل کئے ہیں۔ مثلاً ایک جگہ قرآن اور بالیں دولوں کے متعلق کہتے ہیں۔ ان میں بہت سی قوموں کے عادات ملتے ہیں، مگر ان میں ترتیب نہیں یاد، جانی کیوں کہ انہیں مختلف مقامات پر بعیرت و غیرت کے نقطہ نظر سے لکھا گیا ہے (ص ۸۸) بہر حال اس میں شبہ نہیں کہ کتاب بڑی محنت، تلاش اور تحقیق سے لکھی گئی ہے اس کا مطالعہ ار باب ذوق کے لئے گموآ اور تاریخ کے ملبہ کے لئے خصوصاً منفی۔ اور بعیرت افرند زمہرگا۔