

# علم منطق = ایک جائزہ

(۵)

دوسرا دور

(الف) یونان و روم

مولانا بدر الزماں صاحب نیپالی۔ مرکزی دارالعلوم بنارس  
یونان کے اندر منطق کے سلسلے میں اب تک جو کام ہوا تھا وہ ایک منظم پروگرام کے  
تحت نہایت عرق ریزی کے ساتھ انجام پایا تھا اس میں جو جو شخصیتیں کام کرنے والی ثابت  
ہوئی تھیں وہ اساتین منطق میں سے تھیں، لیکن اس دور کے خاتمہ پر کچھ ایسا اضمحلال اور  
سکوت وجود دکھائی پڑنے لگا تھا جس سے بسا اوقات یہ اندازہ ہوگا کہ اب منطق کے اندر  
ہمارے پیدا کرنے والا وہ گروہ، جس کے تیار کرنے کا خواب ارسطو، زینو، اور ابیوقر دیکھا کرتے  
تھے اور حتی الامکان اس خواب کی تعبیر پیش کرنے کی انھوں نے کوششیں بھی کی تھیں، افسانہ  
بن کر رہ جائے گا۔ چنانچہ ان اساتین منطق کے گذر جانے کے بعد ان کے پیروؤں نے عیش و  
آرام کی زندگی گزارنے کو اس پر ترجیح دیا کہ وہ راتوں رات مطالعہ کر کے منطق کے موجودہ فنون  
کی تشریح و تفسیر لکھیں، بعد کی چار صدیوں تک بے حسی کا یہی عالم رہا، اور ان تینوں گروہوں  
میں سے کسی کو کسی کام کے کرنے کی توفیق نہ ملی، یہ یونانی منطق گروہوں کی حالت تھی، لیکن  
مصر کے ”اسکندریہ“ میں ابھی کچھ لوگ کام کرنے والے باقی تھے، حضرت عیسیٰ سے تقریباً

سو اچار سو سال پہلے یہاں علوم عقلیہ بام ترقی پر پہنچ چکے تھے، جیسا کہ قطعی کے بیان سے واضح ہے کہ :

اجتمع ہوا (فطین) ومیطن  
 انطین اور میطن مصری علاقہ کے شہر اسکندریہ  
 علی الرصد جدمینتہ الاسکندر  
 میں رصد گاہ پر اجرام فلکی کے احوال معلوم  
 من الدیار المصریۃ، وصددا  
 کرنے کے لئے اکٹھے ہوتے، اور انھوں نے  
 وانبثما محققا، وقد اول العلماء  
 جس چیز کی تحقیق کی اس کو ثابت بھی کیا، ان  
 بعد ہم الی زمن بطلموس  
 کے بعد (علماء یونان میں سے) بطلمیوس فلوز  
 الفلوزی الراصد بعد ہما  
 کے زمانہ تک کے علماء میں وہ متداول رہا  
 بالاسکندریتہ وکان زمانہما  
 جو ان کے بعد اسکندریہ کا (عظیم) ماہر  
 قبل زمانہ، بخمسآہ واحدی  
 فلکیات گذرا ہے اور ان دونوں کا زمانہ  
 وسبعین سنۃ۔ لے  
 اس سے پانچ سو اکہتر (۵۱۲) سال پہلے کا ہے۔

اور "بطلمیوس" کے زمانہ کی تعیین ابن ندیم نے یوں کی ہے "بطلمیوس صاحب کتاب الجسطی فی ایام "اور پانوس" و"الطونیوس" کہ بطلمیوس صاحب "جسطی" اور پانوس "اور الطونیوس" کے زمانہ میں تھا۔ اور ابن خلدون کے بیان سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان دونوں کا زمانہ تقریباً ۱۱۶ء سے ۱۵۹ء تک جاتا ہے۔ گویا اسکندریہ کے علوم و فنون "افلاطون" کے دور میں ترقی کی اعلیٰ ترین منزلیں طے کر چکے تھے، غالباً اسی وجہ سے سکندر مقدونی نے ٹھیک طریقہ پر اس کی تعمیر کرائی تھی۔

جب وہ مشرقی ہم سے لڑتے وقت ۳۲۳ ق م میں اپنے عامل "لائوس" (جو مقدونیہ پر مشرق تھا) کے ہاتھوں زہر کے ذریعہ مار ڈالا گیا تو اس عامل نے خود مختاری کا اعلان کر دیا، اور بطلمیوس لقب اختیار کیا۔ اسی وجہ سے بعد میں آنے والے یونانی سلاطین "بطالہ" کہلائے، انھیں میں سے پہلے تاجدار "فیلا لفس" بطلمیوس منطقی نے اسکندریہ میں مشہور

کتب خانہ قائم کیا، خیال ہے کہ آرسطو کے شاگرد یہاں پہنچ کر اپنی علمی سرگرمیوں میں مصروف ہو چکے تھے، کیونکہ آرسطو کے بعد اب اس کے قائم کئے ہوئے ادارہ میں علم و فن کی پہلی چاشنی باقی نہ رہی تھی، اس پر جن لوگوں کا سکہ جما ہوا تھا ان کے یہاں اس انداز میں ترقی پسند ذہنیت باقی نہیں تھی جسے آرسطو چاہتا تھا اور جس طرح آرسطو کے ایک شاگرد کو ہونا چاہئے تھا۔ اسکندریہ میں رہ کر انھیں علوم عقلیہ کے سلسلے میں تیار کردہ دنیا بھر کی کتابوں پر تحقیقی اور تنقیدی نظر ڈالنے کی ضرورت تھی تاکہ آرسطو کی منطقیانہ اور فلسفیانہ تصنیفات کو صحیح طور پر سمجھ کر، ان کی شروع و جوشی لکھی جائیں اور تمام اساسیہ منطق پر اسے بالاتر کر دیا جائے۔ ان کی اس شدید ضرورت کے پیش نظر ”فیلا دلفوس بطلیموس منطقی“ نے ایک عظیم الشان لائبریری کی بنیاد ڈالی اور دنیا کے مختلف گوشوں سے کتابیں حاصل کر کے اسے ایک اہم علمی ادارہ بنا دیا، ہم اس کو دنیا کی سب سے پہلی اور سب سے بڑی لائبریری قرار دے سکتے ہیں۔

اس کتب خانہ کی کہانی یہی انجمنی کی زبانی فقط نے اس طرح نقل کیا ہے ”کہ کبھی انجمنی نے کہا کہ جب بطلیموس فیلا دلفوس (جس کو لائوس نے مصری علاقہ پر عامل بنا رکھا تھا) اسکندریہ کا حاکم ہوا تو اس نے علم و ادب اور علماء کو مقرب بارگاہ بنا لیا اور علمی کتابوں کی تفتیش کی اور ان کو جمع کرنے کا حکم دیا۔ اس کے لئے خزانے مخصوص کر دیئے اور اس کام کو ”زمیرہ“ نامی آدمی کے سپرد کیے۔ ”زمیرہ“ نے بڑی محنت سے (۵۴۱۲۰) جون ہزار ایک سو بیس کتابیں جمع کیا۔ جب اس کا علم بادشاہ کو ہوا تو اس نے کہا کہ کیا روئے زمین پر کچھ کتابیں بچ رہی ہیں جو ہمارے پاس نہ ہوں۔ زمیرہ نے کہا، عالیجاہ! ابھی دنیا کے بہت سے علاقے مثلاً سندھ، ہند، فارس، جرجان، ارمان، بابل اور موصل میں کتابوں کا ایک عظیم ذخیرہ موجود ہے، اس پر بادشاہ کو بہت تعجب ہوا اور کہا کہ ان کو برابر حاصل کرتے رہو، پھر اسی طرح ہوتا رہا حتیٰ کہ بادشاہ مر گیا اور کتابیں محفوظ رہیں، پھر جو بھی والی ہوتا تھا وہ اور اس کے امراء ان کتابوں کی نگرانی، ہمارے اس زمانے تک کرتے رہے۔“

” فیلا دلفوس علم اور علماء کا بڑا قدردان تھا، چونکہ وہ خود ایک بہت بڑا عالم تھا، اور خصوصاً منطق کے اندر اس کو اس درجہ کمال حاصل تھا کہ لوگوں نے منطقی لقب کو اس کے نام کا ایک جزو لاینفک قرار دے دیا تھا اس لئے یہ قرین قیاس ہے کہ اس نے یونان کے گوشے گوشے سے ارسطو کے تلامذہ کو بلوا کر انھیں اپنی مجلس کی زمینت بنایا ہو، اور اس طرح اسکندریہ کو علم کا مرکز بنا دیا ہو، بہر حال جو کچھ بھی ہوا وہ دراصل اس ذوق کا نتیجہ تھا جو ارسطو نے اپنے تلامذہ میں پیدا کر دیا تھا، ارسطو تو یہ چاہتا تھا کہ اس کا قائم کردہ ادارہ اس بلند معیار تک پہنچ سکے، لیکن یہ فخر اسکندریہ کو حاصل ہونے والا تھا، چنانچہ یونان و روم اور مشرقی ممالک کی سرحد پر واقع یہ قطعہ ارض نہایت تیزی کے ساتھ ترقی کر کے ایک علمی مرکز بن گیا۔ بطليموس منطقی اور اس کے بعد آنے والے حکمرانوں نے خاصی توجہ کے ساتھ اس کو علم کا گہوار بنایا، یہاں ترقی کے تمام اسباب فراہم کئے جاتے رہے حتیٰ کہ اس مدرسہ کا ایک اعلیٰ افسر بھی منتخب کیا جاتا تھا۔ یہ سلسلہ ایک طویل مدت تک چلتا رہا، یہاں تک کہ رومیوں نے اسکندریہ پر فتح کا علم گاڑ دیا۔ ۳۰ ق م میں اسکندریہ کے فتح ہو جانے پر رومی فاتحین نے ارسطو وغیرہ کے علم سے بڑی دلچسپی کا اظہار کیا اور اس کی نشر و اشاعت کے لئے اسکندریہ کے افسر اعلیٰ ” اندرنیقوس ” سے کہا کہ وہ ارسطو کی کتابوں کا جو سب سے صحیح نسخہ ہو اس کو نقل کرائے۔ ” اندرنیقوس ” اس مہم پر علمی کا بار ہواں صدر تھا۔ اس نے بڑی دلہی کے ساتھ یہ کام مکمل کیا۔ رومی فاتح ” آگسٹس ” کی علم دوستی نے ” اندرنیقوس ” کو اس بات پر مجبور کیا کہ وہ اسکندریہ میں اپنا نائب متعین کرے اور خود اس کے ساتھ پایتخت چلے۔ اب اس وقت سے علم کے دوسرے قرار پائے اول تو اسکندریہ میں تھا اور دوسرا روم میں۔ اس دور میں منطق کے سلسلے میں کون سا کام ہوا اس کا پتہ نہیں چلتا۔ ہاں البتہ اتنا متعین ہے کہ ارسطوی منطق کا سلسلہ ضرور جاری رہا ہو گا۔ کیونکہ آگے چل کر اس کی منطق کی تشریح و توضیح کی گئی۔ بڑے بڑے فلاسفہ نے اسے اپنی کتابوں میں ایک جزو کے طور پر نقل کیا۔ چنانچہ اپنے وقت کا منفرد ہیئت داں، اور اس فن کی بے مثال تصنیف

چھوڑنے والا ”بطليموس“ ارسطو کی منطق کے ایک جزو اناووطيقا (تحليل القياس یا برهان) پر اپنی کتاب محسلی کے مقدمہ میں مکمل طور پر بحث کرتا اور تفصیل کے ساتھ اس پر روشنی ڈالتا ہے۔ ”ابن ندیم“ نے ”الفہرست“ کے اندر اور ”ابن ابی اصیبعہ“ نے ”طبقات الاطباء“ کے اندر ”کندی“ کی تصانیف گنتا تے ہوئے ایک تصنیف کا نام ”رسالة فی الابانہ عن قول بطليموس فی اول کتابہ المحسلی عن قول ارسطوطاليس فی اناووطيقا“ بتایا ہے جس سے صاف ظاہر ہے کہ محسلی کا مقدمہ منطق ارسطو کے ایک حصہ پر مشتمل ہے، اور ممکن ہے کہ ایک سے زائد حصوں کو بھی شامل ہو، نیز ”ابن ندیم“ نے ایک اور کتاب کا ذکر کیا ہے جو محسلی سے الگ ہے، اس کا نام ”رسالة بایانہ واختصار فی البرهان المنطقی“ بتایا ہے۔

بہر حال جب یونانی علاقوں پر رومی فتح پانچکے اور فلسفی یونان کا شہرہ سنا تو رومی تشنگانِ علوم یہاں جوق در جوق آنے لگے۔ اور یہاں کے فلاسفہ بڑی تیزی کے ساتھ رومی علاقوں میں گھس کر ان کی پیاس بجھانے لگے، فطری طور پر ایک فرقہ کی ترقی دوسرے کو ناگوار معلوم ہوتی ہے، لہذا دھیرے دھیرے وہ باہم دست و گریباں نظر آنے لگے، اسکندریہ کے کچھ ترقی پسندوں نے اس سنہری موقع سے فائدہ اٹھایا اور طلباء کے لئے ایک خاص طریقہ پر تعلیم کا بندوبست کیا، یہ دیکھ کر لوگ ہر طرف سے تحصیل علم کے لئے اسکندریہ آنے لگے۔ چنانچہ صاحب زبذہ الصنائف رقمطراز ہیں :

وبینہا کانت فرق العلاسفہ.....

تشتغل بمضادة بعضہا بعضا  
..... اتخذت الفلسفہ حصداً

جدیدانی مدینة الاسکندریة

من بلاد مصر علی عهد اوغطوس

قیصر الرومان..... وکان

اسی اثنا ہیں کہ فلاسفہ کے فرقوں میں سے  
ہر ایک دوسرے کے نظریات کی تردید  
کر رہا تھا، فلسفہ کو قصر روم آگٹس کے  
عہد میں ملک مصر کے شہر اسکندریہ کے  
اندر ایک نئے طرز فکر کا مرکز حاصل ہوا،  
اب کیا تھا تمام طلبہ اسی شہر کا رخ کرنے

جميع طلبة العالم يتقارون الى  
هذه المدينة ليأخذوا عن  
تلك المدرسة العظمى التي كانت  
استسها وجمعت كتبها النفيسة  
للدولة البطلموسية حتى لم يكن  
لها وقتئذٍ نظير يضاهيها في العالم  
لگے تاکہ اس بڑے دور  
سے استفادہ کریں جس کو  
بطلموسی حکومت نے بنایا اور  
اتنی نفیس اور عمدہ کتابیں  
جمع کیں کہ اس وقت پوری  
دنیا میں اس کا کوئی ثانی نہیں تھا۔  
اگے چل کر اس مدرسہ کے طریقِ تعلیم پر تبصرہ کرتے ہیں:

وكان من قواعد هذه المدرسة  
انها لا يجب ان يتوقف الطال  
على تحصيل العلم من معلم مخصوص  
بل ينبغي تحصيل الحقائق من  
جميع الفلاسفة بشرط موافقتها  
للعقل والصواب وقبولها بعد البحث  
المستطيل، وكان المعلم "بوتامون"  
مؤسس هذا النوع من الفلسفة  
اور اس مدرسہ کا قانون یہ تھا کہ  
طالب علم پر ضروری نہیں کہ وہ کسی  
خاص استاد سے علم حاصل کرے، بلکہ  
اس شرط کے ساتھ تمام فلاسفہ سے حقیقی  
حقائق کر سکتا ہے کہ وہ عقل اور  
درستگی کے موافق ہوں، اور ان حقائق  
کو خوب غور و خوض کے بعد تسلیم کرے، فلسفہ  
کے اس طریقِ تعلیم کا بانی معلم "بوتامون" تھا۔

یہ اس دور کی بات ہے جب "نوفلاطونیت" کا ظہور نہیں ہوا تھا۔ اور یونانی مکاتبِ فکر  
بالکل بے چارگی کے عالم میں گویا کسی مجدد و احوال اور منظم افراد کے منتظر تھے، پھر حال بے شمار  
طلبہ نے اسکندریہ کے اس مدرسہ سے فائدہ اٹھایا اور اس طرزِ تعلیم کو چلے لگایا، آگے چل کر اس کے  
نتائج بڑے دور رس ثابت ہوئے، قبل اس کے کہ ہم اس طریقِ تدریس پر کچھ تبصرہ کریں مناسب  
یہ ہے کہ ایک نظر "اثنیا" کی اجڑی ہوئی مشائیت پر ڈالیں۔

حق یہ ہے کہ ارسطو کی وفات (۳۲۲ ق م) کے بعد مشائیت کی تحریک سر دہ گئی، مشائیت

نے اگر کچھ توجہ کی بھی تو الہیات ادا قسمی م کے بعض دوسرے مسائل میں، انہوں نے منطق کو طاق نیا میں ڈال دیا اور ارسطو کی کوششوں پر پورا بھروسہ کر کے بیٹھ گئے اور منطق کی جانب سے اپنے آپ کو بالکل مستغنی اور بے نیاز سمجھ لیا، یہ محمود اور تعطل دوسری صدی عیسوی کے اواخر تک باقی رہا جس میں مشائیت، رواقیت اور ابیقریت منطق کے بارے میں یکسر ساکت نظر آتی ہیں، اس سکوت کی ایک خاص وجہ یہ سمجھ میں آتی ہے کہ ارسطو کے شاگردوں نے ”برغاس“ بادشاہ کے ڈر سے تمام کتابوں کو دفن دیا تھا۔ چنانچہ صاحب زبدۃ الصوائف لکھتے ہیں:

وتخرج علیہ (ارسطو) فیہار المدار  
 الحدیدۃ الی الشاہا ارسطونی  
 اثنیۃ کثیرون، تعاقبوا فی التراس  
 علی مدرستہ بعد موتہ ومنہم  
 تلمیذ لہ یقال ”فیلبس“ استصحب معہ  
 برجوعہ الی ”شابسین“ وطنہ  
 الاصلی کتب ارسطو.... وبعث  
 موتہ خوف ورثاہ من ”برغاس“  
 ..... لئلا یاخذ ہذا الکتب  
 منہم ویضعہا فی مکتبہ فاخفوا  
 فی مغارق تحت الارض، قتلہ  
 کثیر منہا.... الی ان اخرجت  
 بعد ذلک مائۃ و ثلاثین سنۃ

ارسطو سے اس کے نئے مدرسہ میں بہت سے لوگوں نے تعلیم مکمل کی اور اس کی وفات کے بعد باری باری اس کے مدرسہ کی صدارت کرتے رہے، انہیں میں سے ارسطو کا ایک شاگرد ”فیلبس“ اپنے اصلی وطن ”شابسین“ لوٹتے وقت اس کی بہت سی کتابیں ہمراہ لایا، اس کی موت کے بعد اس کے ورثا کو ”برغاس“ بادشاہ سے یہ ڈر لگا کہ وہ یہ کتابیں ان سے لے لے گا اور اپنی کتب خانہ میں رکھ لے گا، اس لئے انہوں نے کتابوں کو زیر زمین گڈھے میں چھپا دیا، اس طرح اس میں سے بہت سی بے کار ہو گئیں، پھر انہیں ۱۳۰ سال بعد نکالا گیا۔

ظاہر ہے کہ یہاں کی کتابیں جب زیر زمین تھیں تو ان سے استفادہ بھی ناممکن تھا، اسی وجہ سے منطق کی طرف توجہ کرنے کا اچھا خاصا موقع ان کے ہاتھ سے نکل گیا۔

اسکندر افرودیسی کا دور آنے سے پہلے منطق کے سلسلے میں جس قدر بھی سکوت و  
 جوہد کہہ لیا جائے، یوں عام علمی ماحول اتنا تاریک نہیں ہوا تھا، حکومت بطالہ کے  
 قیام کے بعد پہلا بادشاہ بطلمیوس منطقی جس کا ذکر پہلے آچکا ہے بڑا علم دوست تھا اس کے  
 بعد حکمرانوں نے بھی بڑی توجہ دی، جب اس حکومت کا تختہ رومیوں کے ذریعہ اٹل گیا تو  
 رومیوں نے بھی بڑی علم دوستی کا ثبوت دیا، چنانچہ صاحب زبندہ لکھتے ہیں ”ولاذالوتیقدا  
 فی العلوم والمعارف الی ان القرضت الامبراطوریة“ کہ اہل روم علوم و معارف کے  
 اندر آگے بڑھتے رہے حتیٰ کہ ان کی شہنشاہیت کا خاتمہ ہو گیا۔

یہ لوگ علمی ارتقاء کے دلدادہ تو ضرور تھے لیکن انھیں ترقی کا یہ طریقہ پسند نہیں تھا کہ تمام  
 مکتبہ فکر کے لوگ یکجا جمع ہو کر اپنا ایک مقام اور نام پیدا کر لیں، بلکہ ہر ایک نے یونانیوں  
 کی طرح سے ایک ایک مدرسہ کی بنیاد ڈال دی، ان میں سے بعض لوگ وہ تھے جنہوں نے ارسطوی  
 طرز فکر کو اپنا منہا تے نظر بنایا تھا، جب اسکندر افرودیسی نے دوسری صدی عیسوی کے نصف  
 آخر میں آنکھیں کھولیں تو یہ تماشہ ہر جگہ دیکھنے میں آ رہا تھا، اس نے اولاً رومیہ کے اندر تعلیم  
 دی اور مشائیت کا بھولا ہوا سبق یاد دلایا۔ پھر مدرسہ ارسطوی کی صدارت کا فریضہ ۱۹۸ء سے  
 ۲۱۱ء تک انجام دیا اور ایک انقلاب سا برپا کر دیا۔ ارسطو سے اس تک ایک طویل مدت گزر  
 چکی تھی نہ تو کسی نے اس میں مدرسہ کے عروج کے لئے کوئی پروگرام بنایا اور نہ ارسطوی منطق  
 کی تشریح و توضیح کے ذریعہ اس کو عام بنانے کے بارے میں ٹھیک طریقہ پر سوچا اور نہ  
 کسی کو اس کی خامیوں پر گرفت کرنے کی توفیق ہوئی تھی کہ اس میں جن مباحث کی کمی تھی  
 ان کا اضافہ کر کے مکمل کر دینے پر بھی دھیان نہیں دیا گیا تھا۔ اور یہ ایک حقیقت ہے  
 کہ ان چیزوں کی طرف رغبت دراصل اسی وقت ہوتی ہے جب جوہد فکر اور صوابی رائے  
 کی دولت حاصل ہو اور اس درمیانی عرصہ میں یہ چیزیں بالکل نہ سہی مگر ایک حد تک تو ضرور  
 مشغول تھیں۔ لیکن اسکندر افرودیسی کو یہ تمام ہلکات اور ترقی کے احساسات بدرجہ اتم



حاصل تھے۔ چنانچہ اس نے ارسطوی منطق کی زبردست شرح لکھی، جس کی بنا پر متاخرین نے اسے ”ارسطونانی“ کا لقب دے دیا۔ اسے ہم اس دور کا سب سے بڑا اور سب سے پہلا شارح ارسطو سمجھتے ہیں، اس نے اپنی معرکہ آلا تصنیف کے اندر ارسطو کے نظریات پر بھی گرفت کی ہے۔ چنانچہ ڈاکٹر محمد البھی لکھتے ہیں کہ:

”ونظرات، — الاسکندر اسکندر افروڈیسی کے نظریات بسا اوقات  
الافروڈیسی — قد تقایم و مغایر بانی مدرسہ ارسطو کے نظریات  
عظیمہ نظرات صاحب المدرستہ سے بہت زیادہ مغائر  
(ہو ارسطو) ۱۹

لیکن اس کے باوصف رواقین کی طرح محض مخالفت پر نہیں اکتا کیونکہ یہ ارسطو کا بہت بڑا مؤید ہے۔ اس کی شرح کا بہت سا حصہ دست برد زمانہ سے محفوظ نہ رہ سکا۔ البتہ کچھ حصے ضرور محفوظ طریقے پر مسلمانوں کو ملے، چنانچہ قحطی کا بیان ہے ”وكانت شروحه یرغب فیہا فی الايام الرومیة و فی الملة الاسلامیة والی زمانتا هذا“ کہ اسکندر افروڈیسی کی شروع حمد رومیہ، ملت اسلامیہ اور ہمارے زمانہ (ساتویں صدی ہجری) میں بہت زیادہ پسند کی گئیں۔

ارسطوی فکر کی تبلیغ و اشاعت کسی طرح ہو گئی لیکن رواقیت اور ابيقوریت نے منطق کو کسمپری کے عالم میں چھوڑ دیا، ان کی کوئی شرح ہمیں نظر نہیں آتی۔

اسکندریہ کے اندر ”اندرنیقوس“ کی صدارت سے پہلے ہی لوگوں کا مذاق اس طرح کا بن چکا تھا کہ کسی خاص مذہب فکر پر جے رہنا ضروری نہیں، دھیرے دھیرے اس پر رنگ چڑھتا گیا اور اس عقیدے کے اندر پختگی آتی گئی، مسیحیت کے آجانے کے بعد بھی لوگوں کا طرز فکر یہی رہا کہ ہمیں سچی بات جہاں کہیں ملے، یعنی ہے۔ کسی خاص فلسفیانہ گروہ کے آواز پر ہمیں سانی ضروری نہیں۔ چنانچہ ”اکلیمنڈوس“ اسکندری کہتا تھا:

لا اقول ان الفلسفة هي  
الاسطوانية ولا الاطالونية ولا  
الابيقورية ولا الاسطواليسينية  
ان كل قاعدة وتعليم من تعاليم  
هؤلاء الفلاسفة متي كات  
مستقيما ويعلم العدل والصلاح  
فيكون هو الفلسفة المنجحة حقيقة  
میں نہیں کہتا ہوں کہ فلسفہ صرف اسطواریہ  
ہے، اور نہ یہی کہتا کہ افلاطونیہ ہے اور نہ  
یہی کہ ابیقوریہ ہے اور یہ بھی نہیں کہتا کہ  
اسطوالیہ ہے، بلکہ میرا خیال یہ ہے کہ  
ان فلاسفہ کی تعلیمات میں سے ہر تعلیم  
اور ہر قاعدہ اگر درست ہو اور عدل و صلاح  
سکھائے تو وہی حقیقی اور پسندیدہ فلسفہ ہو۔

یعنی اس دور کے لوگ ہر اس فلسفہ کو مان لینے کے لئے تیار تھے جو مسیحیت کے خلاف  
نہ ہو، گویا منطق کے اندر بصیرت اسی وقت حاصل کر لینی ممکن تھی، جب اس طریق تعلیم کو  
مد نظر رکھ کر اسطوالیسی، ابیقوری اور رواقی منطقوں پر گہری نظر ڈالی جائے، اس نا حمیہ سے اگر  
اس طرز تعلیم کو دیکھیں تو یہ بڑا ہی مستحسن اقدام معلوم ہوتا ہے، اس کے ذریعہ ایک دوسرے  
سے تبادلہ خیال کا موقع پاتا تھا اور عین ممکن تھا کہ باہمی اختلافات کی جو علیج ان کے درمیان  
حائل ہو گئی تھی اسے ایک نہ ایک دن پاٹ دیا جاتا، لیکن یہ طرز تعلیم زیادہ دنوں تک نہ چل  
سکا، آخر جب نو فلاطونیت کی تحریک اٹھائی گئی تو اس کا خاتمہ ہو گیا۔

نو فلاطونیت کے ظہور سے اگر یہ نقصان ہوا تو کچھ اسی طرح کا معمولی سا فائدہ بھی حاصل  
ہوا، اسطواری اور افلاطون کی تعلیمات کے اندر جو تضادات نظر آ رہے تھے نو فلاطونیت کے  
شیدائیوں نے ان کو ختم کرنے کا ایک منظم پروگرام بنایا اور بہت حد تک اپنے مشن کو کامیاب  
بنانے کی کوششیں بھی کیں۔ اگر انھوں نے مسیحیت سے اعراض کر کے وثنت کو اپنا شعار  
نہ بنایا ہوتا تو یہ کہا جاسکتا ہے کہ یہ بڑی کامیاب تحریک ہوتی اور یہ ماننا پڑتا کہ جس مکتب فکر سے  
انھوں نے اپنے زمانہ طالب علمی میں استفادہ کیا تھا آگے چل کر اسی کے قریب ترین طرز فکر کے  
پیش کرنے میں کامیاب ہو گئے۔

نوفلاطونیت | امونیوس سکاں (۲۲۲ء) جو مذکورہ صدر طریق تعلیم کا پروردہ تھا، اس سے باغی ہو گیا اور ایک نئے مدرسے کی تاسیس کی جسے نوفلاطونیت کے نام سے یاد کیا جاتا ہے، اس تحریک کو تمام تحریکوں پر غالب کرنے کے لئے تین بڑے ادارے کھولے گئے، اول مدرسہ افلوطین، دوم مدرسہ سوریہ، سوم مدرسہ اٹلیا۔

مدرسہ سوریہ یعنی مدرسہ ”جامبلیکوس“ اور مدرسہ اٹلیا یعنی مدرسہ ”برقلس“ اور پلوٹارک کے اندر منطق غالباً تعلیمی حد تک مروج تھی، اس پر مزید کوئی تحقیقی کام نہیں کیا گیا۔ البتہ مدرسہ ”افلوطین“ میں منطق کو خاص اہمیت حاصل تھی۔ چنانچہ بانی مدرسہ ”امونیوس سکاں“ (۲۲۲ء) اس کے شاگرد اور اس مذہب فکر کے سب سے بڑے مؤید ”افلوطین“ (۲۲۳ء-۲۶۹ء) اور اس تحریک کے اولین و آخرین کے سب سے بڑے رہنما اور ارسطو کے زبردست شارح ”فوفورپوس“ (۲۳۲ء-۳۰۴ء) نے منطق ارسطو کی تشریح و توضیح کی۔

امونیوس کے بارے میں عام طور پر خیال کیا جاتا ہے کہ اس نے منطق، بلکہ کسی بھی فن میں کوئی تصنیف نہیں چھوڑی، حالانکہ ابن ندیم وغیرہ نے امونیوس نامی ایک روحی فلسفی کا پتہ دیا ہے جس نے منطق ارسطو کے بعض اجزاء کی شرح لکھی ہے۔ چنانچہ مقولات اور جیل کے شارحین کی فہرست میں، امونیوس کا نام ملتا ہے، بہر حال اس امونیوس کو اگر اس کی شرح کی روشنی میں دیکھا جائے تو اس خیال کی بڑی حد تک تائید ہوتی ہے کہ یہ وہی امونیوس ہو گا جو سس نوفلاطونیت کی حیثیت سے جانا جاتا ہے کیونکہ کچھ بنیادی عدی جس کی بالوں کو بطور سند پیش کیا جاتا ہے۔ امونیوس کی مذکورہ شرح کی تعریف میں رطب اللسان ہے، اس نے بعض بعض تفسیروں اور شرحوں کی اصلاح بھی اس کی شرح کے ذریعہ کی ہے، اور ایسی چیز ہے جو ایک جدید فکر کے پیش کرنے والے، اور نئے ڈھنگ پر تعلیم و تدریس اور تخریب و تخریب کی سوسائٹی کی بنیاد ڈالنے والے ہی کے

شایان شان ہے۔ لیکن یہ بعید از امکان نہیں کہ صاحب شرح کوئی دوسری ہی شخصیت ہو۔

امونیوس (۶۲۴) کے بعد اس کا شاگرد افلوطین مسند آرائے صدارت ہوا، مگر  
 طور پر اسی کو مؤسس مذہب کے نام سے یاد کر لیا جاتا ہے کیونکہ اس نے اس مذہب کی  
 جڑوں کو مضبوط بنایا تھا۔ اور اس میں کوئی شبہ نہیں کہ بعض پرانگندہ افکار کو پیش کرنے  
 کے بعد اس کے نشوونما کے لئے ماحول کو سازگار بنانا مشکل کام ہوتا ہے، اس کا بیڑا  
 اٹھانے والے کو اگر ہم مؤسس مذہب نہ کہہ سکیں تو اکبر مؤید کا لقب تو ضرور دینا چاہئے۔  
 اس نے اپنے تعلیمی معیار کو بلند کرنے کے لئے ایک پروگرام مرتب کر رکھا تھا  
 جس کے مطابق وہ ہر وقت زیادہ سے زیادہ علوم و فنون تک رسائی حاصل کرنے کی کوششیں  
 کرتا۔ اس کے لئے اس نے دور دور کے حوصلہ شکن سفر بھی کئے، جب قیصر روم نے ۶۴۲  
 میں فارس پر حملہ کیا تو فارسی فلسفہ کی تحصیل کے لئے یہ اس کے ساتھ ہو گیا۔ لیکن قیصر  
 کی ہزیمت کے سبب اسے استفادہ کا موقعہ میسر نہ آسکا۔ عمر کے چالیسویں سال ”رومہ“  
 جا کر درس و تدریس کا سلسلہ شروع کیا اور منطق وغیرہ علوم کو بڑے حسن و خوبی سے پروان  
 چڑھنے کا موقع دیتا رہا۔ دھیرے دھیرے اس نے بڑی شہرت کمائی اور یہاں کے مجلس  
 شیوخ کا رکن بنا لیا گیا۔ اس طرح اس کو کام کرنے کے مزید مواقع ملے۔ اب اس کا حلقہ  
 درس بہت زیادہ وسیع ہو گیا تھا۔ اس کے پاس طرح طرح کے علمی مسائل آتے تھے،  
 جن کا وہ تشفی بخش جواب دیتا تھا۔ اس نے تصنیف کا کام پورے انہماک کے ساتھ شروع  
 کیا تھا جس پر وہ آخری دم تک کاربند رہا، اسی وجہ سے اس کی تصنیفات کی تعداد  
 بہت زیادہ ہو گئی۔

افلوطین کی شخصیت اس دور میں تمام لوگوں کا مرجع بنی ہوئی تھی۔ اس کی منطقی صلاحیتوں  
 اور قابلیتوں کا اندازہ اس کے شاگرد رشید ”فورفوریوس صہی“ کی قابلیت، خدمت اور

ہر دلعزیزی سے لگایا جاسکتا ہے۔ افلوطین نے صرف اتنا ہی نہیں کیا کہ بعض کتابوں میں اپنے نظریات پیش کئے بلکہ اپنے استاد امونیوس کے بہت سے نظریات کی تردید میں محبت اور عقیدت کو دخل انداز نہیں ہونے دیا۔ افلوطین کی علمی خدمات کا تذکرہ کرتے ہوئے قفطی رقمطراز ہیں:

وشرح شیئاً من کتب ارسطوطالسی  
وذكره المترجمون في هذا النوع  
في جملة الشارحين لكتبه وخرج  
شيئاً من تصانيفه من الرومی  
الی السریانی ولا اعظم ان شیئاً  
منها خرج الی العربی۔ ۲۲

افلوطین نے ارسطو کی کچھ کتابوں کی شرح  
لکھی ہے، مترجمین نے اسے شارحین کتب  
ارسطو کی فہرست میں جگہ دی ہے اس  
کی بعض کتابوں کا ترجمہ رومی سے سریانی  
میں ہوا لیکن مجھے یہ خبر نہیں کہ آیا اس میں  
سے کچھ کا عربی میں بھی ترجمہ ہوا۔

”اوبرویج“ نے اپنی تاریخِ فلسفہ کی جلد اول میں فور فور یوس صوری سے افلوطین کی زندگی کی علمی تقسیم نقل کی ہے کہ وہ ۲۵۳ء سے ۲۶۲ء تک افلاطونی اور ۲۶۲ء سے ۲۶۸ء تک ارسطوطالیسی اور ۲۶۸ء سے ۲۶۹ء تک رواقی فکر کا حامی تھا۔ ۳۳

افلوطین کے بعد فور فور یوس صوری (۲۳۲ء — ۳۰۴ء) نو فلاطونیت کے سب سے بڑے قائد اور ارسطوی منطق کے بہت بڑے شارح کی حیثیت سے ظاہر ہوا، اس کا لوہا اس کے زمانے ہی میں مانا جا چکا تھا۔ حالانکہ ”المعاصرة اصل المنافرة“ ایک قاعدۂ کلیہ ہے، غرض کہ ارسطو کی منطق میں اس کو کمال حاصل تھا۔ چنانچہ اس کی شرح نے مسلمانوں سے بھی غرضِ تحسین وصول کی۔ خود اس کے زمانے میں لوگ اپنی قلیل البصناعتی کی بنا پر منطقِ ارسطو کے سمجھ میں نہ آنے کی شکایتیں پیش کیا کرتے تھے جس کے لئے وہ حل تلاش کرتا، ایک مرتبہ لوگوں نے شکایت کی تو کہا — قفطی لکھتا ہے:

وقال كلام الحكيم يحتاج الی مقدّمه  
فور فور یوس صوری نے کہا کہ حکیم (ارسطو)

قصو عن فهمها طلبہ زماننا  
 کے کلام کو (سمجھنے کیلئے) ایک مقدمہ یعنی  
 فساد اذہا فہم، وشروع فی  
 چند اصولی باتوں کے سمجھنے کی ضرورت  
 تصنیف ایسا غوجی ۳۵  
 پڑتی ہے، جسے آج کل کے طلبہ اپنے ذہنوں  
 کے فساد کی وجہ سے نہیں سمجھ پاتے ہیں، پھر کتاب ”ایسا غوجی“ کو لکھنے لگا۔

اس مقدمہ کو بڑی شہرت حاصل ہوئی، لوگوں نے اس کا بڑا خیر مقدم کیا، کیونکہ اس کے  
 اصولی قواعد کو سمجھ لینے کے بعد ان کے لئے منطقِ ارسطو کے سمجھ لینے کی دشواری جاتی رہی،  
 اس مقدمہ کو کتابِ ارسطو کا جوہر و لاینفک تصور کیا جانے لگا۔ چنانچہ قفلی کا بیان ہے کہ:  
 ”فأخذ عن واضیع الی کتب ارسطوطالیس وجعل اولها ۳۶ (یہی کتاب ہرک)  
 اسے لے کر کتبِ ارسطوطالیس کے ساتھ ملا لیا گیا اور کسی کو ان کتابوں کا مقدمہ بنا دیا گیا۔

یہ مقدمہ اس کے بعد ہر دور میں مقبولیت کی نگاہ سے دیکھا گیا اور تمام زبانوں میں  
 اس کے ترجمے بھی ہوئے، اس مقدمہ اور شروع منطق کے علاوہ فور فور یوس صوری نے ایک  
 رسالہ ”کتاب المدخل الی القیاسات المحملیہ“ بھی لکھی۔

فور فور یوس صوری نے جس حسن و خوبی کے ساتھ ارسطوی منطق کی خدمتیں کیں اگر آئندہ بھی  
 یہی سلسلہ کم و بیش جاری رہتا تو نو فلاطونیت اپنے مشن میں کامیاب ہو جاتی۔ لیکن ایسا نہ ہو سکا  
 اس کے بعد نو فلاطونیت نے گم نامی کے پردے میں داخل ہونا شروع کر دیا۔ اس کے مبلغین  
 کی ناعاقبت اندیشی کی وجہ سے اس کو بڑا خسارہ اٹھانا پڑا۔ ایک طرف تو یہ چیز تھی دوسری  
 طرف اس تحریک کے آئین میں وثنیت کو مذہب قرار دیا گیا تھا جو مسیحیت کی ضد تھی،  
 نتیجہ یہ ہوا کہ جب اقتدار دین دار مسیحیوں کے ہاتھ میں آیا۔ اور ان کی شرارت بڑھی تو اولاً  
 ان کے روحی ادارے کو بند کر دیا گیا۔ زبدۃ الصحائف میں ہے:

ان الملك قسطنطين الاول  
 ان الملك قسطنطين الاول  
 کے اس ادارے کو جسے انھوں نے رومیہ  
 امر وقتئذ بغلق مکتبہم الذی

فتحوا فی رومیة، وعلق مکتب  
الاسکندریة ایضا، وکات  
ذالک فی سنة ۳۲۲ م ۳۵۱  
میں کھول رکھا تھا بند کرنے کا حکم نافذ کر دیا  
اور اسکندریہ کا ادارہ بھی اسی طرح بند کر دیا  
گیا، یہ واقعہ ۳۲۲ء میں پیش آیا۔  
جب انھوں نے دوبارہ اپنی شیرازہ بندی کی اور اگر اسکندریہ کا دوبارہ افتتاح کیا تو  
اس مرتبہ بڑی زبردست مصیبت آئی۔ چنانچہ صاحب زبده کی حق گوئی ملاحظہ ہو:

ثم لما رجعوا وفتحوا مکتب الاسکندریة  
ثانیة، صدر امر القیصر ثیودوسیوس  
الاکبر بتخریب هیائل الوثنیین  
ومعا بدھم فخریہیل "سویس"  
فی الاسکندریة، وحرقت  
المکتبة ایضا باغواء البطریق  
"ثیوفیلوس" الاسکندری و  
ذالک فی سنة ۳۹۰ م ۳۵۱  
پھر جب وہ لوٹے اور مدرسہ اسکندریہ کا  
افتتاح کیا تو قیصر ثیودوسیوس اکبر کا حکم  
صادر ہوا کہ بت پرستوں کے ہیکل و معابد  
کو اکھاڑ پھینکو، اب اسکندریہ کے اندر "سویس"  
کا ہیکل توڑ ڈالا گیا اور (اس عظیم الشان)  
لائبریری کو جسے بطلمیوس فیلاولفوس منطقی  
ہی کے وقت سے اب تک خصوصی توجہ  
کے ساتھ پوری دنیا کی کتابوں سے بڑھ  
کیا گیا تھا، پادری ثیوفیلوس اسکندری  
کے اعزاز پر نذر آتش کر دیا گیا، یہ المیہ ۳۹۰ء میں پیش آیا۔

۵ آج تک اس کتب خانہ کے جلانے کا الزام مسلمانوں کے سر تھوپا جا رہا ہے حالانکہ اس جرم کا ارتکاب  
عیسائیوں نے کیا تھا، اور انھوں نے ہی اپنے سر سے اس بلا کو ٹالنے کے لئے پورے تاریخی طرز پھر  
کو غلط بیانیوں سے لبریز کر دیا۔ ان کی یہ چالیں سادہ لوح مسلمان سیرت نگاروں اور مؤرخوں کے یہاں  
بھی نظر آتی ہیں، مسلمان اسے کب سمجھتے تھے کہ عیسائی علمی چیزوں کو بتانے کے ساتھ ہی علمی خیانت  
کرتے ہوئے اپنے جرم کا الزام ہمارے سر تھوپ دیں گے۔ لیکن حق بہر حال حق ہے اس کو بہت دیر تک  
باطل کے پردے میں ڈھک کر نہیں رکھا جاسکتا۔ خود انصاف پسند عیسائی مورخین نے ہی اس الزام کو

اس کے بعد فلسفیوں کے کسی بھی گروہ کو چین سے بیٹھنا نصیب نہیں ہوا۔ ہر طرف داروگیر کی گرم بازاری تھی، کبھی کوئی فلسفیانہ ادارہ اگر کھولا بھی گیا تو یقین نہیں ہوتا تھا کہ اسے کس وقت بند کر دیا جائے گا، یوں منطق کی تعلیم پر بھی پابندی عائد کر دی گئی۔ اور اشکال کے بعد کی بحثوں کو عیسائی تعلیمات کے خلاف گروانا گیا، فلسفہ اور منطق کی تعلیمات کو مزاج عیسائیت کی ضد اور روح شریعت کے لئے ٹی ٹی قرار دے دیا گیا۔ انھیں دونوں ایک خفیہ تحریک قائم ہوئی اور اس نے بڑی زیرکی کے ساتھ حکومت کا تختہ الٹنے میں کامیابی حاصل کر لی۔ اس تحریک کا روح روالہ "لیولیا نس" تھا جسے قیصریت ملی۔ اس کا ایک وزیر تاسطیوس نام کا تھا جو فلسفہ و منطق میں اپنی نظیر نہیں رکھتا تھا۔ اس نے موقع سے خوب فائدہ اٹھایا اور ارسطوی منطق کی بڑی بہترین شرح تیار کی، اس کی یہ شرح ترجمہ در ترجمہ مسلمانوں تک پہنچی جس سے انھوں نے مطلب فہمی میں بڑی مدد ملی۔ لیولیا نس چونکہ مرتد ہو گیا تھا۔ اس لئے عیسائیوں نے اس کا خون پہانا ناگزیر سمجھا اور جلد ہی اس کا کام تمام کر دیا جس کی وجہ سے مسیحیت کی بجالی ہوئی، اور فلسفہ پر پہلی سی پابندی عائد کر دی گئی، اسکندریہ سے لوفلاطونیت کا خاتمہ ہو چکا تھا۔ گرچہ اس کی دونوں شاخیں مدرسہ سوریہ اور مدرسہ اثنیاب تک باقی رہی ہوں پھر بھی ہمیں ان سے کچھ بحث نہیں کرنی ہے کیونکہ انھیں منطق کے اندر کوئی خاص شہرت حاصل نہیں ہوئی، یہ ضرور ہے کہ مشرق کے اندر منطق کی ترویج میں مدرسہ سوریہ کا اپنا خاص کردار رہا ہے۔

## حوالہ جات: ۲۵ زبدۃ الصحائف ص ۲۵ ، ۲۸ زبدۃ الصحائف ص ۴۱

۲۹ الحجاب الالہی من التفسیر الاسلامی ص ۱۱۸ ۳۰ اخبار الحکماء ص ۳۱ زبدۃ الصحائف ص ۳۶  
 ۳۱ اخبار الحکماء ص ۳۳ بحوالہ الحجاب الالہی من التفسیر الاسلامی ص ۱۲۴ ۳۲ اخبار الحکماء ص ۱۹۹ زبدۃ الصحائف ص ۳۷ ۳۸

(بقیہ حاشیہ ص ۲۳) مسلمانوں پر سے ہٹا کر اپنے آباؤ اجداد کے سر پر ڈال دیا، آپ نے یہاں بھی ہی صورت دیکھی، لیکن اس میں آگے چل کر "اندرست خزانہ کتب الاسکندریہ بواسطہ الفتوحات العربیہ" بھی کہا گیا ہے جو دروغ گو را حافظہ نباشد والا معاملہ ہو، بڑے بڑے عیسائی محققین کی تحقیق کو بجا دیکھنے کے لئے ملاحظہ ہو مقالات شہلی ص ۶۷ اور مقالات سلیمان ص ۲۷