

# الترغیب والترہیب

مصنفہ حافظہ کی الدین عبدالعظیم بن عبدالقوی النذری <sup>رح</sup>

از جناب مولوی محمد عبداللہ صاحب طبری

(۲)

اہل علم کی طرف سے کتاب کی خدمات | اب سے چند صدی پہلے تک کسی کتاب کی مقبولیت کی علامت یہ تھی کہ اس پر زیادہ سے زیادہ شروع و حواشی ہوں اور تخریجات ہوتی ہوں۔ دینی اور غیر دینی تمام کتابوں میں آپ دیکھیں گے کہ جو کتابیں ہمیشہ علما و طلبہ کی توجہ کا مرکز رہی ہیں عموماً سب سے زیادہ شروع و حواشی پر لکھی گئی ہیں جس کی عمدہ مثال شیخ جمال الدین صاحب کی کتاب کافیہ اور شیخ شرف الدین البیومیری کا قعیدہ بردہ وغیرہ ہیں۔ کشف القنون میں کئی کئی صفحات میں ان کی شروع و حواشی کی فہرست دی گئی ہے۔

الترغیب والترہیب اگرچہ کوئی دقیق فنی کتاب نہ تھی کہ جس کو سمجھنے کے لیے شروع و حواشی ہائزیر ہوں لیکن اس کے باوجود بہت سے حضرات نے اس پر کام کیا اور اس کے بھی متعدد شروع و

---

۱۔ اس کا حوالہ مرتن ایک جگہ الترغیب فی الجنتہ و نعیما کی حدیث ۱۲۸ طبع جابر میں

---

۲۔ کافیہ کے لیے دیکھیے کشف القنون ج ۲ ۲۴۹ تا ۲۵۳ ۱۶ اور قعیدہ بردہ کے لیے

دیکھیے کشف القنون ج ۲ ۲۲۵ تا ۲۲۸۔

حواشی کہے گئے۔ ہم یہاں اختصار کے ساتھ اس پر کئے ہوئے کاموں کا تعارف کرتے ہیں۔  
(۱) تلخیصات :-

۱۰ اس کتاب کی ایک تلخیص شیخ الاسلام حافظ شہاب الدین احمد بن علی بن حجر العسقلانی المتوفی ۸۵۲ھ نے کی ہے جو اصل کتاب کے مقابلہ میں تقریباً ایک چوتھائی ہے اس تلخیص میں حافظ ابن حجر نے ضعیف احادیث حذف کر دی ہیں اور صحیح احادیث میں جو ایک ہی مفہوم کی یا قریب قریب معنوں کی متعدد روایات تھیں ان میں سے صرف ایک دو روایتیں لے کر باقی حذف کر دی ہیں اور سند کے رجال پر مصنف نے جو کلام کیا تھا اسے صرف ایک دو جملوں میں ذکر کیا ہے اس طرح اس تلخیص میں اصل کتاب کی پانچ ہزار سات سو پچانوے احادیث میں سے کل آٹھ سو پچپن حدیثیں رہ گئیں۔  
یہ کتاب منتظین ادارہ احیاء المعارف (مالکیاؤں) اور حضرت مولانا حبیب الرحمن صاحب اعظمی اور ان کے رفقاء کی کاوشوں سے بفضل اللہ تعالیٰ ۱۳۷۲ھ میں بنام انتقاء الترغیب والترہیب شائع ہو چکی ہے حضرت مولانا موصوف نے اس کے متعدد قلمی نسخوں کی مدد سے اور اصل کتاب الترغیب للندری سے مراجعت کر کے اس کا مکمل نسخہ تیار کیا اور مختصر تعلیقات کے ساتھ شائع کر کے اسے ہمیشہ کے لیے محفوظ کر دیا۔ نَجْوَا حَمْدَ اللّٰهِ خَيْرًا۔

۱۱ ادارہ احیاء المعارف کے شائع کردہ نسخے میں اس تلخیص کی آخری حدیث کا نمبر ۸۵۵ ہے یہاں اس تلخیص کی کل حدیثوں کی تعداد اسی پر اعتماد کرتے ہوئے لکھی گئی ہے۔

۱۲ اس کتاب کی طباعت کے وقت حضرت مولانا اعظمی کے علم میں اس کتاب کے صرف تین نسخے تھے ایک بہرائچ کا دوسرا ندوۃ العلماء لکھنؤ کا اور تیسرا دارالعلوم دیوبند کا اچھے یہ تینوں مولانا کے ہی نظر سے ہیں۔ لیکن ایک چوتھا نسخہ جس کا بہت کم لوگوں کو علم ہے کاندرہلہ (ضلع مظفرنگر) دیوبند میں محترم مولانا مونی انوار الحسن صاحب کے یہاں ہے جو سوال ۱۳۳۳ھ میں لکھا گیا ہے۔ اس کا ترجمہ میاں محمد بخش کے قلم سے ہے اور چند اوراق محمد حسین محمد حورشید اور عبدالحق صاحب کے قلم سے ہیں۔ تعداد صفحات ۱۰۵

صاحب کشف الظنون نے حافظ منذری کی التزیب کا تعارف کراہے ہوئے اس تلخیص کا ذکر کیا ہے لہ

(۲) اس کا دوسرا انتخاب شیخ مصطفیٰ بن محمد عمارہ نے کیا ہے۔ لکھتے ہیں۔ " میں نے اس کتاب کا مطالعہ خاص توجہ کے ساتھ ۱۳۵۹ھ سے شروع کیا:

و اخرجت مختصرات تزیید اور میں نے اس میں سے کچھ حدیثیں منتخب عن الفین لہ

شیخ مصطفیٰ بن محمد عمارہ نے حاشیہ تزیب کا مقدمہ ذی قعدہ ۱۳۵۲ھ مطابق مارچ ۱۹۳۲ء میں لکھا ہے اور اس مقدمہ میں وہ لکھتے ہیں کہ " لَمَّا طَبِعَ " ابھی تک اس انتخاب کے طبع ہونے کی نوبت نہیں آئی ہے۔ حدیثوں کی تعداد کے پیش نظر اندازہ ہوتا ہے کہ یہ انتخاب حافظ ابن حجر مفلحی کے مذکورہ انتخاب کے مقابل میں بہت ضخم ہوگا۔

(۲) ضمیمے :-

علامہ شہاب الدین احمد بن ابی بکر بن اسماعیل بن سلیم بن قایماز بن عثمان بن عمر الکنتانی البوسنی

لہ کشف الظنون ج ۱ ص ۲۸۱، محترم مولانا محمد ایوب صاحب اعظمی اساذ مدینہ جامعہ اسلامیہ ڈابھیل (گجرات) نے ۱۳۵۸ھ میں اس تلخیص کا ترجمہ کیا ہے۔ ترجمہ حاصل متن ہے ترجمہ کے ساتھ مختصر تشریح بھی ہے۔ ابھی غیر مطبوع ہے (مراسلت مولانا موصوف) لہ مقدمہ حاشیہ تزیب ج ۱ ص ۱ از شیخ مصطفیٰ بن محمد عمارہ۔

۱۳ = "بوسیری" صاحب قصیدہ بردہ کے علاوہ ہیں۔ صاحب قصیدہ بردہ کا نام ہے

محمد بن سعید بن حماد شرف الدین ابو عبد اللہ الدلاعی البوسیری المتوفی ۱۹۹ھ

لشف الظنون ج ۲ ص ۲۷۵ میں سن وفات ۱۹۲ھ لکھا ہے۔

القاہری اشافی نے پہلے مندرجہ ذیل دس کتابوں کی وہ تمام روایات ایک کتاب میں جمع کی جو صحاح ستہ میں نہیں ہیں اور اس کا نام رکھا "اتحاف الخیرۃ بزوائد المسانید العشر علی الکتب الستہ"۔

وہ دس کتابیں جو اتحاف الخیرۃ میں جمع کی گئی ہیں یہ ہیں :-

- |                                      |                             |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| (۱) منداہی داؤد الطیالی              | (۲) مسند مسدد               |
| (۳) مسند الحمیدی                     | (۴) مسند العینی             |
| (۵) مسند اسحاق بن راہویہ             | (۶) مسند احمد بن حنبلہ      |
| (۷) مسند ابن ابی شیبہ                | (۸) مسند عبد بن حمید        |
| (۹) مسند الحارث بن محمد بن ابی اسامہ | (۱۰) مسند ابی یعلیٰ الموصلی |

یہ کتاب "اتحاف الخیرۃ" "معانیح" کے طرز پر لکھی گئی ہے اور سوال جواب پر مشتمل ہے۔ کتاب کا آغاز ان الفاظ سے ہوتا ہے - اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ الَّذِیْ لَا تَمْنَعُ خِزَانَتُہٗا بِیْہِمْ مَعْنَفٌ۔  
 نے "اتحاف الخیرۃ" اور مسند الفردوس للدرلمی سے انتخاب کر کے ایک اور مجموعہ تیار کیا۔  
 "تحفۃ الجیب اللجیب بالزائد فی الترغیب والترہیب" لیکن غرنے وفائدہ کی اور اس کی  
 تبیین و تہذیب کرنے سے پہلے ہی سفر آخرت پیش آ گیا۔ ان کے بعد ان کے صاحبزادے نے  
 اسے صاف کیا اور اس میں بہت کچھ کی پیشی کڑالی اور بہت سی بے اصل حدیثیں بھی اس میں  
 شامل کر دیں۔

شہاب الدین ابو بصری محرم کے دوسرے عشرے میں سن سات سو باسٹھ ہجری ۶۲۳ھ  
 میں بصرہ میں پیدا ہوئے۔ وہیں قرآن مجید حفظ کیا اور تجوید کی مشق کی پھر اپنے والد کے ساتھ

لہ الرسالة السطرقتہ ۱۳۹ھ میں اس کا نام ذرا فرق سے "اتحاف السادۃ  
 المعرفۃ الخیرۃ بزوائد المسانید العشرۃ" بیان کیلئے۔

قاہرہ منتقل ہو گئے اور النور الادی سے فقہ اور البدر القدی الخفی سے علم نحو حاصل کیا۔ شیخ خزانہ بن جماعت کی مجالس میں شریک ہوئے اور علوم منقولہ و معقولہ میں خوب استفادہ کیا۔ ان کے علاوہ اتقی بن الحاکم، التنوخی، البلقینی، العزاقی اور العیثی سے بھی استفادہ کیا۔ حافظ خزانہ کے صاحبزادے ولی خزانہ کی صحبت بھی پائی اور بہت سے مشائخ حدیث سے استفادہ کیا۔ شیخ الاسلام حافظ ابن حجر عسقلانی کی طویل صحبت پائی اور اخیر تک ان کے ساتھ رہے چند اور تصانیف یہ ہیں :-

(۱) "مصباح المزاجاتہ فی زوائد سنن ابن ماجہ علی باقی الکتاب الخمسة" اس میں احادیث کی سندوں پر بھی کلام کہلے۔ یہ ایک جلد میں ہے۔ شذرات اللہ ہب میں کتاب کے نام کے اخیر میں "الکتب الخمسة" کی جگہ "الکتب الستہ" ہے لیکن راجح "الخمسة" ہی ہے۔ کشف الظنون میں بھی "الخمسة" ہی ہے۔

(۲) نوائد المتقی بزوائد البیہقی فی سننہ الکبری علی الکتاب الستہ " یہ کتاب دو یا تین جلدوں میں ہے

(۳) "خصال تعمل قبل النفوت ینمن یجری علیہا بعد الموت" یہ ایک مختصر سارسالہ ہے۔

(۴) ایک رسالہ میں وہ تمام روایات جمع کی ہیں جن میں کچھینا لگوانے کے متعلق ہدایات ہیں۔

ان کے شاگرد بہت سے بڑے بڑے فضلاء ہیں جن میں سے سخاوی نے صرف ابن فہد کا نام لکھا ہے۔ زندگی بھر فن حدیث ہی میں اشتغال و انہماک رہا بروز آلوار

۱۰ علامہ سخاوی نے ۱۰۱۶ھ میں اسی

۱۰ کشف الظنون ج ۲ ص ۵

طرح شک کے ساتھ بیان کیا ہے۔

دو پہر بوقت زوال ستائیس محرم سن آٹھ سو چالیس ہجری ۱۲۳۵ھ میں قاہرہ میں وفات

پائی گئی

(۳) شروع :-

۱) کتاب الترفیب والترہیب کی ایک شرح الامام العلامة برہان الدین ابو اسحق ابی بکر  
بن محمد بن محمود بن برد الجلبی دمشقی القسبیانی الشافعی المعروف بالناجی نے لکھی ہے۔ یہ  
ربیع الاول یا ربیع الثانی سن آٹھ سو دس ہجری ۱۲۳۵ھ میں دمشق میں پیدا ہوئے۔ حافظ  
ابن حجر عسقلانی، ابن ناصر الدین، الفخر عثمان بن الصلف وغیرہم سے علم حاصل کیا۔ اہل بیت  
سے الگ تھلگ رہتے تھے۔ بہت مختصر اور اہم تناہات کی زندگی بسر کرتے تھے۔ طفیلی  
نے شیخ، عالم، قاضی، محدث، محرم، متفن، معتمد کے الفاظ کے ساتھ ان کا ذکر کیا ہے۔  
اور لکھا ہے کہ ان کی زبان و قلم نے دین و علم کی بہت خدمت کی ہے۔ غلام سخاوی اور صاحب  
کشف الغنون نے ان کی شرح الترفیب کا ذکر کیا ہے ۱۰

برہان ناجی کی وفات سن نو سو ہجری ۱۲۳۵ھ میں دمشق میں ہوئی مؤرخ ابن العلام کے  
قول کے مطابق انہوں نے نوے سال سے زیادہ عمر پائی لیکن حافظ سخاوی کے حوالے سے اوپر  
جو ان کا سن ولادت نکل گیا ہے اس کی رو سے ان کی پوری نوے سال ہوتی ہے ہمارا

۱۰ الفروع الاصح ج ۱ ص ۲۵۱ و ۲۵۲، شذرات الذهب ج ۱ ص ۲۳۳ و ۲۳۴،  
ذیل تذکرۃ الحفاظ للسيوطی ص ۳۷۹ و ۳۸۰، کشف الغنون ج ۱ ص ۳۷۹  
و ج ۲ ص ۱۵۲، حسن المحاضرة ج ۱ ص ۱۵۲، الرسالة المستطرفہ ص ۱۳۹،  
۱۱ کشف الغنون ج ۱ ص ۲۵۱، الرسالة المستطرفہ ص ۱۳۹، شذرات الذهب  
ج ۱ ص ۳۷۹ الفروع الاصح ج ۱ ص ۱۳۹،

اندازہ ہے کہ ابن العباد کو ان کا سن ولادت نہیں معلوم ہو سکا ہے اور یا پھر یوں کہیں کہ نوے سال سے چند ماہ زائد مراد لئے جائیں واللہ تعالیٰ اعلم۔

یہ شیخ برہان الدین الناجی حافظ جلال الدین سیوطی المتوفی ۹۱۱ھ اور حافظ شمس الدین سخاوی المتوفی ۹۲۰ھ کے ہم عصر ہیں۔ علامہ سیوطی سے ان کی مراسلت بھی ہوئی ہے اور سیوطی کا ایک رسالہ "الدراسة التاجیة علی آة سئلة الناجیة" انہی کے ایک طویل سوالنامے کا مفصل جواب ہے جس کا نام بھی سیوطی نے انہی کے نام پر رکھا ہے۔ ہم نے برہان الناجی کے اس سوال اور سیوطی کے اس رسالہ کا مطالعہ کیا ہے۔ جواب کے دوران سیوطی نے برہان الناجی کی رائے سے اختلاف کرتے ہوئے کہیں کہیں ان پر تنقید بھی کی ہے۔ جیسا کہ رسالہ مذکورہ کی ایک سوئس حدیث کے تحت ہے اور رسالہ کا نام ہی خود ایسا ہے کہ تنقید کی سختی اس سے صاف جھلک رہی ہے۔ حافظ شمس الدین سخاوی اور یہ یا ہم متعارف تو تھے لیکن ملاقات نہیں ہوئی سخاوی نے الضوء اللامع میں ان کا تذکرہ کیا ہے اور لکھا ہے۔ وهو الاتن من الاحیاء یعنی یہ اس وقت تک بقید حیات ہیں۔

(۲) ایک شرح فاضل فیومی کی ہے جس کا تذکرہ الرسالة المستطرفہ میں کیا گیا ہے اس کا قلمی نسخہ جامع قرظین (فاس) میں موجود ہے ۳

۳۔ اس کی ایک شرح شیخ محمد حیات بن ابراہیم سندھی نے بھی لکھی ہے۔ آپ قوم "چاچڑا" سے تعلق رکھتے تھے۔ عادل پور ضلع سکھر سندھ کے باشندے تھے۔ پیدائش اپنے آبائی وطن

لہ ہمیں ان کی وفات کا ہمینہ نہیں معلوم ہو سکا اور نہ اس کا تعین ہو جاتا۔

یہ اس رسالہ کا ذکر کشف الظنون ج ۱ ص ۲۸۳، میں بھی ہے۔ حافظ سیوطی کے فتاویٰ۔

"الحاوی" میں شامل ہو کر یہ رسالہ مصر سے کئی بار شائع ہو چکا ہے (الحاوی ج ۲ ص ۲۸۳ تا ۲۸۴)

لہ الضوء اللامع ج ۱ ص ۱۹۹، ۲۰۰ الرسالة المستطرفہ صفحہ ۱۳۸۔ ہمیں اس شرح کے متعلق

اس سے زائد معلومات حاصل نہیں ہو سکیں۔ (مرتب)

میں ہوئی اور اس کا علم و تربیت ہوئی۔ بعد میں حجاز مقدس تشریف لے گئے وہاں شیخ ابوالحسن کبیر سندھی، شیخ عبداللہ بن سالم بھری، شیخ ابوطاہر کورانی اور شیخ حسین عجمی جیسے فضلا سے علم حاصل کیا۔ شیخ ابوالحسن سندھی کی وفات کے بعد چوبیس سال تک ان کی مسند پر حدیث شریف کا درس دیا۔

آپ کے تلامذہ میں شیخ عبدالقادر کوبانی، شیخ محمد سویدی، شیخ ابوالحسن بن محمد صادق صغیر سندھی، سید غلام علی آزاد بگرامی اور مولانا فاخرالآبادی جیسے فضلا شامل ہیں۔

آپ کی تصانیف میں (۱) الترغیب والترہیب کی شرح دو ضخیم جلدوں میں (۲۰۲) علامہ نووی اور علامہ علی قاری کی کتاب الایمان کی شرحیں (۲۰۳) الایقان علی اسباب الاختلاف (۵) ایک سال

لے ایک فاضل مضمون نگار نے شیخ محمد حیات سندھی کے حالات میں بیان بجائے چوبیس کے چونتیس لکھا ہے۔ لیکن یہ بالکل غلط ہے اس لیے کہ شیخ ابوالحسن (کبیر) سندھی کی وفات ۱۳۱۸ھ میں ہوئی ہے اور شیخ محمد حیات کی وفات ۱۳۱۸ھ میں ہے اس لحاظ سے شیخ محمد حیات کو شیخ ابوالحسن کے بعد کل چوبیس سال دو ماہ ملے۔ لہذا نزہۃ الخواضر وغیرہ کا وہ بیان ہی درست ہے کہ مجلس مجلس شیخنا محمد بن عبد الہادی السنذھی بعد وفاتہ اربعاً و عشرين سنة من نزہۃ الخواضر ج ۶ ص ۳۰۰۔

۳ یاد رکھنا چاہیے کہ "ابوالحسن سندھی" نام کے دو بزرگ ہیں اور دونوں ہی جلیل القدر محدث اور صاحب تصانیف ہیں اول شیخ ابوالحسن نور الدین محمد بن عبد الہادی السنذھی المتوفی ۱۳۱۸ھ صحاح ۳ اور منہاج احمد پر جو حواشی ہیں وہ انہی کے ہیں اندر یہ شیخ محمد حیات کے استاد ہیں۔ دوسرے شیخ ابوالحسن بن محمد صادق السنذھی المتوفی ۱۳۱۸ھ جامع الاموال کی شرح انہی کی لکھی ہوئی ہے اور ابوالحسن صغیر کے نام سے مشہور ہیں تاکہ مذکورہ بالا شیخ ابوالحسن کبیر سے امتیاز ہو جائے۔

نزہۃ الخواضر ج ۶ ص ۳۰۰ و ج ۶ ص ۳۰۰ ، مقدمہ لامع الداری ص ۳۰۰ و ص ۳۰۰ (طبع ثالث  
تائید بانس الیہ الحاجۃ ص ۳۰۰)



قبروں سے متعلق غلط رسم و رواج کی تردید میں (۹۱) ایک رسالہ احادیث نبویہ پر عمل کرنے کی اہمیت اور طریق مسنون کی حفاظت کے سلسلے میں لکھا جس کا نام ہے ”تحفة الامام فی العمل مجدث النبی علیہ السلام“ اور متعدد رسائل مختلف موضوعات پر اور بھی ہیں۔

شیخ عبدالقادر کو کبانی لکھتے ہیں کہ میں ایک طویل مدت آپ کی خدمت میں رہا ہوں لیکن میں نے کبھی نہیں دیکھا کہ آپ نے خلاف سنت کوئی کام کیا ہو۔

آپ نے بدھ کے دن چھبیس صفر سن ۱۱۰۰ھ سو تریسٹھ ہجری (۱۶۳ھ) میں وفات پائی اور جنتہ البقیع میں دفن کئے گئے۔

(۴) اس کی ایک شرح ”فتح القریب بشرح الترغیب والترہیب“ کا تذکرہ مشہور مفسر و اعظما شیخ اسماعیل حقی المتوفی ۱۱۳۲ھ نے اپنی تفسیر روح البیان میں سورہ توبہ کے آخر میں بطور حوالہ کیا ہے۔ لیکن نہیں کہا جاسکتا کہ یہ مذکورہ شروع ہی میں سے کسی شرح کا نام ہے یا کوئی اور شرح ہے۔ واللہ اعلم۔

(۴) حواشی:

اس کتاب پر ہماری معلومات میں صرف ایک حاشیہ شیخ مصطفیٰ بن محمد بن عمار نے لکھا ہے جو بنام ”الفتح الجدید فی شرح جواہر احادیث الترغیب والترہیب“ مہر سے کتاب کے ساتھ کئی بار شائع ہو چکا ہے یہ حاشیہ بہت مبسوط ہے کہیں کہیں ٹوکی کئی صفحات صرف حاشیہ کے ہیں۔ اس میں محشی نے اکثر ابواب میں آیات قرآنی بھی جمع کرنے کا اہتمام کیا ہے اور باب کے اخیر میں عموماً فقہ ابواب کے عنوان سے پورے باب کا خلاصہ بیان کرتے ہیں موقع بموقع

لہ فہرس الفہارس ج ۱ ص ۳۶۳، سیمتہ المرجان ص ۹۵ و ص ۹۶ اجرد العلوم ص ۸۴۹، الرسالۃ المستقر

ص ۱۸، نزہۃ الخواطر ج ۶ ص ۳، روح البیان ج ۳ ص ۵۲۸ (الطبعة العثمانیة

المطبوعۃ فی استنبول ۱۳۳۰ھ)

علم کی رائیں بھی لکھتے ہیں۔ صوفیاء کے اقوال اور شعراء کے کلام سے بھی مدد لیتے ہیں۔ کہیں کہیں جدید مسائل پر بھی اظہار خیال کیلئے۔ حل لغات کا خاص طور پر اہتمام کیلئے بحیثیت مجموعی اس حاشیہ کا انداز و غلطی و تندگیہ کا ہے اور کتاب کے موضوع کے لحاظ سے یہ ہی مناسب بھی ہے۔ لیکن حدیثی تحقیقات کے لحاظ سے اس کا دامن بالکل خالی ہے اس حاشیہ کی ضخامت تقریباً اصل کتاب کے برابر ہے، اس حاشیہ کی تکمیل بروز دو شنبہ ۲۴ محرم الحرام ۱۳۵۹ھ کو ہوئی۔

### (۵) ترجمے :-

اس کتاب کے ترجمے کے سلسلے میں متعدد کوششیں ہوئی ہیں جن میں سے اکثر ادھوری رہیں لیکن بعض پوری بھی ہوئی ہیں۔ پھر ان میں سے بعض تراجم تو کتابی شکل میں شائع ہوئے اور بعض صرف ماہنامہ رسائل ہی میں بالاقساط شائع ہوئے اور نایاب ہو گئے۔ ہم اختصار کے ساتھ ان کا تعارف کراتے ہیں۔

۱۔ الترغیب والترہیب کا ایک ترجمہ "تبشیر و تنذیر" ہے جو مولوی مرزا محمد بیگ صاحب کے قلم سے ہے۔ یہ ترجمہ ترجمہ کے بھائی مرزا محمد بیگ صاحب مدیر رسالہ کاشف العلوم نے مطبع انوری دہلی سے ۱۳۲۶ھ مطابق ۱۹۰۵ء میں شائع کیا۔ یہ ترجمہ با محاورہ ہے تشریحی فوائد بالکل نہیں ہیں۔ ایک کالم میں اصل کتاب کا بعینہ متن ہے اور دوسرے کالم میں ترجمہ ہے۔ سائز بڑا (۲۶×۴) ہماری نظر سے اس کے ابتدائی تین حصے گزرے ہیں جن میں کتاب العللہ کے کچھ حصے تک کا ترجمہ آ گیا ہے۔ ہمارا خیال یہ ہے کہ اور بعض وسیع المطالع احباب نے اس کی تائید بھی کی کہ یہ ترجمہ کتاب کے کچھ ہی حصے کا ہے پورا نہیں ہے۔

۲۔ الترغیب والترہیب کا دوسرا ترجمہ ماہنامہ "الہادی" میں بالاقساط کئی سال تک شائع ہوا ہے یہ ماہنامہ دہلی سے محمد عثمان خان صاحب مالک کتب خانہ اشرفیہ دہلی کے زیر ادارت تقسیم ہند سے پہلے نکلتا تھا جس کے مقاصد میں سے ایک اہم مقصد حضرت

مولانا اشرف علی صاحب تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کی تعلیمات کو عام کرنا بھی تھا اور مدیر صاحب بھی حضرت تھانویؒ کے منسبین میں سے تھے۔

یہ ترجمہ متعدد حضرات کا کیا ہوا ہے۔ اہادی کی جمادی الاولیٰ ۱۳۳۳ھ سے محرم ۱۳۶۶ھ تک کے رسائل ہماری نظر سے گزرے ہیں اس میں آغاز کتاب سے کتاب النکاح کے ختم تک کا ترجمہ آگیا ہے۔

مترجم اول :- کتاب کے شروع سے کتاب الصدقات کے ختم تک کا ترجمہ مولانا محمد سہمی بن عبداللہ میرٹھی نے کیا ہے "جو" اہادی کے جمادی الاولیٰ ۱۳۳۳ھ سے مفر ۱۳۳۸ھ تک کے شماروں میں شائع ہوا اور اتنے حصے کا نام ہے "التادیب والنہذیب" مترجم نے اس ترجمہ کے متعلق لکھا ہے کہ "اس میں بعض روایات جو زیادہ ضعیف تھیں حذف بھی کر دی گئی ہیں" مترجم نے اس میں تشریحی نوٹ بھی کہیں کہیں دیئے ہیں اور جہاں ضرورت محسوس ہوئی ہے۔ قوسین میں چند الفاظ کا اضافہ کر کے عبارت کی وضاحت کر دی گئی ہے۔

مترجم دوم : یہاں سے آگے اس ترجمے کا نام "الانوار الحمدیہ" رکھا گیا ہے اور ہر بڑا عنوان الگ الگ ناموں سے کتابی شکل کے ٹائٹل کے ساتھ "اہادی" میں شائع ہوا ہے۔ مثلاً انوار الصوم، انوار الحج، انوار الجہاد وغیرہ۔ کتاب الصوم سے یہ ترجمہ حضرت مولانا ظفر احمد صاحب تھانوی نے شروع کیا ہے۔ جو "اہادی" کے ماہ رمضان ۱۳۳۷ھ سے شعبان ۱۳۵۵ھ تک کے شماروں میں بالاقساط شائع ہوا۔ مولانا موصوف نے یہ ترجمہ انوار الدعاء کے آخر تک کیا ہے۔ ترجمہ بالحدودہ ہے اور سابقہ ترجمہ کی یہ نسبت اس میں تشریحات بھی زیادہ ہیں۔

مترجم سوم :- اس کے بعد کتاب البیوع سے بنام "انوار البیوع" مولانا محمد صابر صاحب

لہ خلاصہ عبارت ماہنامہ اہادی بابت ماہ جمادی الاولیٰ ۱۳۳۳ھ

میں مقیم حال بیٹو اللہ پورہ سندھ (پاکستان)

امروہوی کے قلم سے ہے۔ جو مولانا اشرف علی تھانویؒ کے خلیفہ ہیں۔ ان کا ترجمہ جو ہماری نظر سے گذر رہا ہے وہ کتاب ایسویع اور کتاب النکاح کا ہے جو ”الہادی“، بابت ماہ شعبان ۱۳۵۵ھ سے محرم ۱۳۶۰ھ تک کے شماروں میں شائع ہوا ہے۔ یہ ترجمہ بھی تقریباً با محاورہ ہی ہے تشریحی نوٹ بھی ہیں اور بعض بعض جگہ خلاصے طویل نوٹ بھی ہیں۔ مولانا محمد صابر صاحب آجکل کراچی (پاکستان) میں مقیم ہیں۔

۳۔ ”بیشرو زبیر“ یہ ترجمہ حال میں نہیں ہے اور نہ پوری کتاب کا ترجمہ ہے بلکہ کتاب کا اختصار کر کے ترجمہ کیا گیا ہے۔ ترجمہ کی زبان جنوبی ہند کی اردو زبان ہے۔ اس لئے کہ ترجمہ نے دراصل یہ ترجمہ جنوبی ہند کی مسلم طالبات کے لیے کیا ہے اس میں صرف صحیح احمدی روایات لی گئی ہیں۔ مترجم لکھتے ہیں۔

”اور ان احادیث کا ترجمہ نہیں کیا گیا ہے جن کے ضعیف ہونے کا بیان حافظ منذری نے کر دیا ہے“ (ص ۴)

اس کے مترجم مولانا محمد عبدالمجید صاحب پننگنوریؒ۔ آپ قصبہ پننگنور (آندھرا) میں پیدا ہوئے۔ ناظرہ قرآن مجید اپنے قریبی مقام پنیم نیر میں پڑھا ابتدائی تعلیم جنوبی ہند کے مشہور مدرسہ ”باقیات الصالحات“ (دیپور) میں پائی۔ تقریباً دو سال یہاں پڑھنے کے بعد شہر بلہاری کے مدرسہ میں ملا عبدالقادر رحمہ سے حدیث و تفسیر کی کتابیں پڑھیں، علوم ظاہر کی تکمیل کرنے کے بعد حضرت مولانا رشید احمد گنلوہی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں پہنچے اور اکتساب فیض کیا حتیٰ کہ اس میں کمال پیدا کیا اور بعض تذکرہ نویسوں کے بیان کے مطابق شیخ سے خرقہ خلافت حاصل کیا۔ اور اپنے وطن لوٹ کر دینی و علمی خدمات میں مصروف ہو گئے کئی دینی مدارس میں اہم خدمات انجام دیں۔ تعلیم نسوان کا طرف خاص توجہ کی اور یہ ترجمہ بھی اسی سلسلہ کی ایک کڑی ہے۔

یہ جنوبی ہند کے بعض اہل علم حضرت سے اس سلسلے میں مراسلت کی گئی تو انہوں نے بتایا  
بقیہ حاشیہ کے صفحہ

مدرسہ نسواں و انبیا زری (ضلع نار تھ آرکٹ - موہہ مدراس) جو اس وقت پورے ہندوستان میں اپنی نوعیت کا واحد مدرسہ ہے۔ (خدا اس کی حفاظت فرمائے)

یہ شروع میں بچیوں کا ایک چھوٹا سا مکتب تھا مولانا عبدالجبار صاحب مرحوم اور ان کے رفقاء و معاونین ہی کی کوششوں کے نتیجے میں ترقی کر کے اس قابل ہو گیا کہ اس میں عربی و فارسی اور ترجمہ قرآن مجید تک لڑکیوں کو پڑھایا جانے لگا، مدرسہ نسواں کی نگرانی آپ نے تیس سال تک کی اور بہت سی فاضلات تیار کیں۔

تقریباً چونسٹھ سال کی عمر میں سن انیس سو پینتیس عیسوی (۱۹۳۷ء) میں وفات پائی بلکہ یہ کتاب چھوٹے سائز (۱۰×۱۲) پر کل ۳۲۰ صفحات پر مکتبہ زہرہ پبلٹ و انبیا زری سے شعبان ۱۳۵۷ھ میں شائع ہوئی ہے۔

(۴) اس کتاب کے بنگلہ زبان میں ترجمہ کی کوشش ہمارے فاضل دوست مولانا عزیزالحق مدناپوری (مغربی بنگال) نے کی ہے اور شروع کے کچھ حصے کا ترجمہ ہو بھی چکا ہے۔ مگر معلوم ہوا ہے کہ ترجمہ شدہ اوراق کہیں گم ہو گئے ہیں۔

### حاشیہ بقیہ ماگز شستہ صفحات سے

ان کا فضل و تقویٰ تو سب کے نزدیک مسلم ہے لیکن خلافت پایہ نبوت کو انہیں پہنچی تذکرہ الرشید ج ۲ ۱۵۳ تا ۱۶۱ میں خلفاء کی فہرست میں بھی آپ کا نام نہیں ہے اور حضرت گنگوہی کے بعض اہل علم اعزہ نے بھی اس کو تسلیم نہیں کیا۔ اگرچہ یہ تسلیم نہ کرنا بھی اسی تذکرہ الرشید کی فہرست خلفاء کی بنیاد پر ہے اور وہ فہرست خود مصنف کے نزدیک نامکمل ہے ضرورت ہے کہ جنوب کے کوئی بزرگ اس سلسلے میں صحیح معلومات سے نوازیں۔ (مرتب)

۱۵۷ یہ حالات محترم مولانا عبدالحمیل صاحب خطیب مدیر خطیب بنگلور اس مضمون سے ذرا مدد و اعانہ کے ساتھ اخذ ہیں جو کتاب کے شروع میں دیا گیا ہے۔ یہ کتاب دارالعلوم دلیہ بند کے کتب خانہ میں نظر سے گذری تھی۔

اس لیے فی الحال سلسلہ کا ہوا ہے تاہم ان کا ارادہ تکمیل کرنے کا ہے لہ۔  
 اہم گذارش :- ناچیز مولف اہل علم حضرات کی خدمت میں عرض کرتا ہے کہ اگر  
 کسی صاحب کی کتاب الترغیب والترہیب سے متعلق کوئی خاص تحقیق ہو یا اس کے متعلق  
 کوئی مفید مشورہ دے سکتے ہیں یا اور کسی قسم کا اٹلی تعاون کر سکتے ہوں تو یہ ناچیز تہ دل سے  
 قدر داں اور شکر گزار ہو گا۔

سید مولانا موصوف نے دارالعلوم دیوبند سے ۱۹۶۱ء میں تیسیم سے فراغت پائی یہ ترجمہ  
 ۱۹۶۷ء میں شروع کیا تھا۔

## تفسیر منظرہ عربی مکمل (دس جلدوں میں)

مؤلف حضرت قاضی محمد ثناء اللہ صاحب پانی پتی رحمۃ اللہ علیہ  
 کلام الہی کے مطالب کی تفہیم اور احکام شرعیہ کی تشریح و تفسیر کے اعتبار سے قاضی صاحب  
 کی یہ تفسیر اپنا جواب نہیں رکھتی یہ بے نظیر تفسیر مسلسل عہد و جہد کے بعد قلمی نسنے فراہم کر کے  
 مدوۃ المصنفین نے اس کو نہایت اہتمام سے طبع کرایا ہے۔

جلد اول	۱۰/-	جلد پنجم	۱۲/-	جلد ہشتم	۱۱/-
جلد دوم	۱۲/-	جلد ششم	۱۲/-	جلد نہم	۶/-
جلد سوم	۱۱/-	جلد ہفتم	۱۰/-	جلد دہم	۶/-
جلد چہارم	۶/-	(دس جلدوں)		کامل سیٹ	۱۰۰/-

ادارہ نے اس تفسیر کا اردو ترجمہ بھی شائع کیا ہے جس کی «جلدیں» شائع  
 ہو چکی ہیں (مترجم مولانا سید عبداللہ عم جلالی)

جلد اول	۱۶/-	جلد پنجم	۱۲/-	جلد نہم	۱۵/-
جلد دوم	۱۶/-	جلد ششم	۱۳/-	جلد دہم	۱۵/-
جلد سوم	۱۲/-	جلد ہفتم	۱۳/-	آخری جلد پارہ ۱	۱۶/-
جلد چہارم	۱۲/-	جلد ہشتم	۱۶/-	جلدوں کی مجموعی قیمت	۱۵۱/-

مدوۃ المصنفین - اردو بازار جامع مسجد - دہلی ۶