

فضائل اعمال میں

حدیث ضعیف کی مقبولیت اور اس کے حدود و شرائط

از ہم لویٰ محمد عبد اللہ صاحب دہلوی

(رفیق ادارع)

فِنْ حَدِيثٍ كَمَتَّعْنَا بِهِ وَخَوَافِنَ سَبَبَ لُوگُونَ مِنْ يَهَا بَاتٍ مُشْهُورٍ هُنَّ كَمْ تَزَغَّيبٍ وَتَرْهِيبٍ
أَوْ غَذَابٍ وَثَوَابٍ كَمْ مُضْوِعٌ پَرِّ حَدِيثُوْنَ كَمَ معيارٍ مِنْ مُحَمَّدٍ مِنْ كَمْ يَهَا نَزَّمِيْ هُنَّ، أَوْ
إِنْ كَمْ سَهَارَ إِلَىْ كَرَاسٍ بِمُضْوِعٍ پَرِّ بَيْتٍ زَيَادَهُ كَمْ وَرَبَكَدَ مُنْكَرٍ بِمُضْوِعٍ رَوَايَتِيْنَ تَكَمَّلَ كَمْ
جَاءَتِيْ هُنَّ، حَالًا تَكَمَّلَ اصْوَوْنَ كَمَ سَاتَّهُ مُحَمَّدٍ مِنْ كَمْ يَهَا چَنْدَ ضَرَرِيْ قَيْوَدَ وَشَرَائِطَ هُنَّ.
اَنْ سُطُورِيْ مِنْ اَنْهَىْ كَمْ بَيَانَ كَرَّتَ اَنْقَهُودَ هُنَّ.

اس میں شیخ نہیں کر علامہ اسلام نے شریعت کے اصول و قوانین مرتب کرنے اور حلال
و حرام کا فیصلہ صادر کرنے کے لیے جس بلند معیار کی حدیثیں لی ہیں اور ان حدیثیوں کی اسائید
پر جتنی سخت تحریکی کی ہے ایسی سخت تحریکی ترغیب و ترهیب کی حدیثیوں پر نہیں کی بلکہ
اس قسم کی روایات میں ایک حد تک نرمی سے کام لیا ہے۔ امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ
علیہ فرماتے ہیں :

اَذَارُ وَبِنَانُ الْحَلَالِ وَالْحَرَامِ	ہم بیب حلال و حرام کے سلسلہ میں کوئی حدیث
شَلَّدَ تَادَ اَذَارُ وَبِنَانُ الْفَنَائِسِ	روایت کرتے ہیں تو اس میں تحقیق سے کام لیتے ہیں
تَسَاهَلْنَا لَهُ	اور فضائل کے متعلق روایت کرتے ہیں تو زیرِ تحقیق ہتھیں

لَهُ الْاجْوَيْةُ الْفَاضِلَةُ، لِلَا سَلْلَةُ الْعَشْرَةِ الْكَافِلَاتُ۔ اَزْ مُوَاهَّاً عَبْدَ اللَّهِ الْجَمْرَوِيْ حَمَّادَ (طبیعتہ سورتی)

صلائی غارک نے الخط الا و فرقی الحج الکبیر میں کہا ہے
 ان العدل بیث الفعیف معتبری فضائل اعمال کے سلسلہ میں
 فضائل الاعمال عند جمیع العلماء حدیث ضعیف تمام علماء کاملین کے
 من ارباب احکام لہ نزدیک معتبر ہے
 اور "الموضوعات الکبیر" میں حدیث مسح الرقبۃ امان من الغن کرتھتی ہے۔
 فضائل اعمال کے بارہ میں حدیث ضعیفہ بالاتفاق
 ضعیفہ عمل پس فی فضائل
 الاعمال اتفاقاً ہے عمل کیا جاتا ہے۔
 علامہ محمد الدین ریحان بن شرف النووی نے کتاب الاذکار میں اس کو تفصیل سے
 لکھا ہے۔ فرماتے ہیں :۔

قال العلماء من المحدثين والفقهاء
 و غيرهم يجوز ويستحب العمل في الفعل
 والترشیب والترحیب بالاحدیث
 الضعیف ما لم یکن موضوعاً واما لا
 حکام كالحلال والحرام والبیع والخلح
 والطلاق وغير ذلك فلا يمنع
 فيه الا بالاحدیث الشیع او الحن
 الا ان یکون في احتیاط في شیئ
 من ذالک کیما اذا ورد حديث

تم نہیا و محظیوں وغیرہم نے کہا ہے کہ فضائل
 اور ترغیب و ترہیب کے سلسلہ میں ضعیف
 حدیث پر عمل کرنا جائز ملک استحب ہے تا وقیک
 وہ موضوع کے حکم میں شامل نہ ہو البته احکام
 کے بارے میں شرعاً حلال و حرام۔ خرید و فروخت
 اور نکاح و طلاق وغیرہ میں صرف حدیث صحیح
 یا حدیث من ہی لی جائے گی، ہاں بطور
 احتیاط اگر کہیں ضرورت پڑ جائے تو حدیث
 ضعیف پر بھی عمل کر سکتے ہیں۔

لہ وجہہ الفاظت للائعة عشرة الكلمة از مولا تابعہ الحنفی (ص ۳) (طبع سوریہ)
 لہ الموضوعات الکبیر (ص ۳) (طبعیانی دہلی ۱۹۴۸ء)

ضیف بک احتضر یعنی السیوی اد
الامتحنہ فات المستحب ان یتنزہ
عند وکن لا یحجب له
بنلائیج و شرایانا کا حکم کے بارے میں
حدیث ضیف میں کوئی مخالفت ہو تو اس منور
شیے پر ہرگز کرتا بغور احتیاط استحب ہو گا
لیکن اس کا مانتا واحد بھی ہو گا۔

مافذ عاقی نے یہ اصول تقریباً اُنمی الفاظ میں بیان کرنے کے بعد لکھا ہے :-
ومن فرع على ذلك من الامتحنة
او من علماء نے یہ اصول بیان کیا ہے ان میں
عبد الرحمن بن مهدی، امام احمد بن حنبل
سے عبد الرحمن بن مهدی، امام احمد بن حنبل
اور عبد اللہ بن مبارک وغیرہم ہیں۔
اس دلیل کی وجہ علماء اسلام نے جو اس سلسلہ میں نرمی برقراری ہے اس کی وجہ بیان کرتے
ہوئے علامہ عبدالحی کھنونی رحمۃ اللہ علیہ تحریر فرماتے ہیں :

لأنه إن كان صحيحاً في نفس الأمر
اس لیے کہ اگر وہ حدیث واقعہ صحیح ہوگی
نقله على حقيقة من العمل والآلة
تو اس پر عمل کر کے اس کا حق ادا کر دیا گیا
یتوت على العمل بما مفسدة تهيل
اور اگر بالفرض حقیقت کے لحاظ سے وہ
صحيح نہ تھی تو یعنی کوئی طالی یا حرام کا لفظ مان
دلا تحرير ولا مفاسد حتى الغير
نہیں ہوا اور زکسی کا حق ہی مارا گیا ہے

یعنی بہت سے بہت یہی اندر لیشہ ہو سکتا ہے کہ واقعہ وہ فرمان رسول اللہ صلی اللہ
علیہ وسلم نہ ہو تو اسی صورت میں کبھی زیادہ سے زیادہ بھی تو ہوا کہ ایک کام کو جتنا بہتر کیا گیا تھا وہ
اتخاب بہتر کیا اور خلا ہر سے کہ اس سے دین و شریعت میں کوئی خرابی نہیں آتی اور اس کے

برخلاف اگر واقع کے لحاظ سے وہ فرمان رسول ﷺ تھا تو اجر و ثواب بقیٰ ہے۔ اس سلسلہ میں محقق جلال الدین دوائی نے انوچے العلوم میں بڑی اچھی بحث کی ہے۔ فرماتے ہیں : «اذا وجد حدیث ضعیف فی فضیلۃ عمل من الاعمال ولم یکن عذراً العمل مما یحتمل العرمۃ او الکلی حستہ فان یجبوش العمل بیه و یستحب لایتھا عما یون من الغلط و مرجو النفع اذ هو دامراً مُر بین الاباحتا و لکاستھا یا فنا الاحتیاطا العمل بیه رجاء الثواب له اور مستحب کا ہے لہذا احتیاطاً اسی میں ہے کہ ثواب کی نیت سے اس پر عمل کر لیا جائے۔

وجہ اگدیکی یہ ہے کہ بالفرض حقیقت کے لحاظ سے یہ حدیث قول رسول صلی اللہ علیہ وسلم نہیں ہوئی تو جائز کام ہوا اور اگر اس کے برخلاف اس کا فرمان رسول ہونا صحیح ہو تو اس کا حق ادا ہو ہی گا یعنی اس کے مطابق عمل کر لیا گا۔

اسی اصول کو اگر ہم انزوں نقل و مشاہدہ جائیں کر دیکھیں تو اس کی محققیت بالکل
 واضح ہے، ہم دیکھتے ہیں کہ دنیا کے معاملات میں کہیں تو ایک یک کا اطلاع دینا بھی کافی سمجھا
جائی ہے اور کہیں تلقین کرنے کے لیے کسی بڑے اور سمجھدار آدمی کا ہوتا ہی ضروری قرار دیا جانا
ہے اور اس سے بھی ترقی کر کے عالمی معاملات کو دیکھئے تو وہاں صرف ایک سمجھدار آدمی کا ہوتا
بھی کافی نہیں بلکہ وہاں گواہی دینے کے لیے کئی سمجھدار اور معقول آدمیوں کی ضرورت پڑتی
ہے۔ اب اگر ایک شخص اپنے شب دروز کے عمومی نعمانی کاموں میں بھی وہی عالمی
معیار شہادت کو ضروری قرار دینے لگے تو زیرِ صرف یہ کہاں ہی نقل کے نزدیک وہ دلیوانہ قرار لے گا

بلکہ خود اس کی اپنی زندگی دشوار ہو جاتے گی۔

ٹھیک اسی طرح شرعی معاملات میں بھی مختلف درجات ہیں اور اسی الحافظ سے ہر درجے کے لیے ایک مخصوص معیار کی نصوصی درکار ہیں بس جس درجہ کا حکم شرعی ثابت کرتا ہوگا اسی درجہ کی نفس تلاش کی جاتے گی۔ اگر کوئی مستند و غالی ہر عالم میں حکم قرآنی یا حدیث متواتر یا حدیث صحیح ہی تلاش کریں گا۔ اور حدیث ضعیف کو بالکل ناقابل انتیار قرار دے گا تو علماء اسلام کے یہاں ایسا آدمی خارق اجماع اور خلیل ہے۔

یہی وجہ ہے کہ علامہ عبدالحی لکھنؤی نے حدیث ضعیف کے مقبول یا مقبول ہوتے کے متعلق میں مذہبی نقل کیے ہیں اور سوائے مذکورہ بالا مذہب کے باقی دو کونا قابل اعتبار قرار دیا ہے لکھتے ہیں:-

(۱) فَنَهْمَمْ مِنْ مَنْعِ الْعَمَلِ بِالْفَسِيفِ (۱) کچھ لوگ تو وہ ہیں جو حدیث ضعیف
مُطْلَقاً وَ حُوْمَدْ هُبْ مَنْعِيفٍ۔ مُطْلَقاً وَ حُوْمَدْ هُبْ مَنْعِيفٍ۔
ضعیف ہے۔

(۲) وَمَنْهَمْ مِنْ جُوزَهِ مُطْلَقاً دَحْمَ تَوْسِعَ (۲) اور کچھ لوگ اس کی عام اجازت دیتے ہیں۔
سخیف۔ اور یہ زیر اشتمان توسع اور دھیل ہے۔

(۳) وَمَنْهَمْ مِنْ فَعْلِ دَقَيْقَهِ دَهُولِ السَّكَكِ (۳) اور ایک سلک یہ ہے کہ اس میں کچھ
فرق کیا جاتے اور حدود متعین کی جائیں۔ یہ
المسدّد لہ

رک سب سے صحیح اور حقیقی ہے۔

اس تیسرے سلک میں بتوحدہ متعین کرنے کا ذکر ہے اس سے مراد وہی ہے جو اپر
ذکر ہوا کہ حلال و حرام اور معاملات و عیزہ میں حدیث ضعیف نامانی اور فضائل اعمال

میں مقبول ہے۔

حدیث ضعیف کے قبول کرنے | حدیث ضعیف کے رد و قبول پر جب دعویٰ کی جائے تو
کی چند ضروری شرطیں سب سے زیادہ اہم اور قابلِ لحاظ یہ چیز ہے کہ اہل علم
نے جہاں حدیث ضعیف کو قبول کیا ہے وہاں کن شرائط کے ساتھ قبول کیا ہے اور نہ
اس کے بغیر اہل علم کی طرف سے یہ نقل کرنا ان کے مسلک کی ادھوری اور ناقص ترجیحی بھوگی۔

خلاء جلال الدین سیوطی نے تدریب الراوی شرح تقریب النوافی میں اور غلام رضا خاکی
نے القول البدری فی الصلة علی الجیب الشیفین میں شیخ الاسلام حافظ ابن حجر عسقلانی
کے حوالے سے لکھا ہے کہ حدیث ضعیف پر عمل کرنے کے لیے یہ شرط ہے کہ:-

(۱) احل حاقدان دلیل آخذ قوی (۱) اس کے مقابلہ میں اس سے زیادہ قوی

کوئی دلیل موجود نہ ہو کونکاگر کسی حدیث ضعیف
منہ معارضت نہ فان دل حدیث
یا حدیث حسن سے ایک عمل کی کراہت ثابت ہو رہی
مجموع احسن علی کراحتہ عمل
ہوا اور حدیث ضعیف اسے مستحب قرار دے تو
او حرامۃ والضعیف علی استحبابہ
ایسی صورت میں عمل قوی دلیل پر ہی کیا جائے گا
وجوازہ فالعمل یکوت بالاقوی
اور اسی سے مستحب کو مقدم رکھا جائے گا۔
والقول بمقادہ اخری

(۲) دثنائیہ ان لا یکون الحدیث شدید

الضعف بآن تلقی دبرادیتہ شدید
جیسے مثال کے طور پر کوئی حدیث ایک ہی
الضعف کا لکن اب ادعا انتہی
سندر سے منقول ہے اور اس میں کوئی راوی
والاغل و غیرہ لکھا اور کشتہ طرقہ
ایسا ہے جو بہت ضعیف ہے مثلاً کذاب
لکن لم یحکم طریقہ من طرقہ عیش شدہ
ہوتا، فاٹش الغلط ہوتا یا مخالف ہوتا وغیرہ
الضعف و ذلك لانہ لا یکون السندر
یا یہ کہ حدیث کی سندریں تو کوئی ہیں۔ لیکن کوئی بھی
شندر یہ ضعف سے محفوظ نہیں ہے ایسا ہے

نقدانست بی جعله فی حکم العدم
ویقیناً بی ما ای الممنوع والمخترع
ہے کسی سند کا شدید ضعف ہونا جبکہ اس کی
الذی لا یجوز العمل بہ مجال۔
اس کی کی تلافی بھی کسی اور ذرائع سے نہ ہو رہی ہو
اس کو العدم بنادیتا ہے، اور مخصوص و مکھڑت حدیث کے قریب پہنچا دیتا ہے جس پر
کسی طرح بھی عمل کرنا جائز نہیں ہے

(۳۳) حدیث ضعیف پر عمل کرنے کی تسلی شرط ہے
کہ جو مصنفوں اس سے ثابت ہوتا ہے وہ شریعت کے
عام قواعد کے خلاف نہ ہو بلکہ ان کے تحت آتا ہوتا کہ
جو جیز شرعاً غیر ثابت ہے اس کا ثبات لازم نہ لئے،
پس جب اس حدیث کا مصنفوں عام قواعد شریعت کے
منافی نہ ہو بلکہ اس کے تحت آتا ہو تو (کوہا) نفس جواز
تو اس کا پہلے سے ثابت ہے ہی۔ حدیث ضعیف نے
صرف اتنا کیا کہ اس کے جواز ہی میں ذرا تائید و اعتمام پیدا کر دیا۔

(۳۴) اور جو تھی شرط ہے کہ عمل کرنے والا اس حدیث
عمل کرتے وقت اس کے ثبوت کا تخصیصہ نہ رکھے بلکہ
اپنی ذرداری سے سبد و شہ ہو کر ایک تقریبی کیفیت
پسخنچے کی نیت ہو۔ یعنی کہ اگر حقیقت ^{لہ} میں اس
عمل بہ فساد مشرعی
حدیث کا مصنفوں صحیح ہوا تو عمل کرہی لیا گیا ہے اور اگر صحیح نہیں ہے تو کوئی شرعی برداشت نہیں
آئی (اور اس کے برخلاف عمل نہ کرنے کی صورت میں یہ تشبیہ کہ ہو سکتے ہے حقیقت کے لحاظ سے
یہ حدیث صحیح ہو تو ہمایک حکم شرعی کے سارک ہوں گے)

لہ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جو کچھ فرمایا ہے نفس الہ امر و حقیقت کے لحاظ سے تروہ تمام کا امام
یقیناً اسکے مضمون پر

اپنے مصلحت اسلام سے بات واضح ہو گئی کہ حدیث ضعیف میں جب تک یہ تمام ایسی ملحوظات
ہوں اس وقت تک اس پر عمل کرنا جائز نہیں اور یہ سبی معلوم ہو گیا کہ مطلق یہ کہدینا کہ فضائل عالم
یہ حدیث ضعیف پر عمل کرنا جائز ہے صحیح نہیں۔ تا و قشیک اس میں یہ شرطیں نہ دیکھ لی جائیں۔
حافظ ذکر الدین المسندی پر رہا یہ اغراض کے پر مخالف مفتخر رہا نے اپنی کتاب میں ایسی روایات
ایک اعتراض اور اسکی جواب شامل کیوں کہ اس جوان شرائط پر پوری نہیں اترتیں؟ تو اس سما
جواب اُول تو یہ ہے کہ وہ خود اس بات کو مقدمہ میں واضح کر لے چکے ہیں کہ جو حدیثیں میں نے لفظ
”سرادی“ سے شروع کی ہیں وہ تمام ایسی روایات میں جن کے کسی زکری راوی کے متعلق
محمد بنین نے ”کذاب“ یا ”منانع“ وغیرہ الفاظ کہے ہیں۔ اور گذشتہ سطور میں آپ

⁴⁴ یقین صفحہ گذشتہ: یہ اپرید وجہ کی اجیت رکھتا ہے اس میں صحیح اور ضعیف کا کوئی فرق نہیں ہے لیکن جن داسطین سے
وہ نفس الامری اور حقیقی ارشادات ہم سک پہنچیں ان میں چونکہ فرق ہے اس لیے ان ارشادات میں کبھی درجات کا فرق
ہو گیا ہے۔ چالے پاس پونکہ سوائے سند کے کوئی درجہ ذریعہ نہیں جس سے ہم یہ جانی سکیں کہ یہ بات اپنے فرمائی ہو
یا نہیں اس لیے ہم اسی بات کے مکلف اور اسی کے لیے مجھ پر ہیں کہ جس درجہ کی سند سے کوئی بات
ہم سک پہنچے اس بات کا وہی درجہ قرار دیں خواہ نفس الامر کے لحاظ سے اس میں اور ایک حدیث
ستواتر میں کوئی فرق نہ ہو۔

یہی وجہ ہے کہ صوفیا خراکام اپنے تو ریاضت سے بعض دفعکی ضعیف حدیث کی صحت و
واتعیت کا حکم صادر کر دیتے ہیں مگر محمد بنین اس کو اپنے قواعد کے تحت ضعیف ہی قرار دیتے ہیں۔
مثال کے طور پر حافظ ذکر الدین المسندی نے اپنی کتاب الرزیغہ والرزیب میں حدیث از حدیث
الدینیا یحبد اللہ ابغ کے متعلق لکھا ہے: لکن علی هذا الحديث لا معة من الناس السبوي ترجح ه

یعنی اگرچہ اس کا قال راوی ضعیف ہے لیکن اس پر انوارینوں کی جملک محسوس ہو رہا ہے۔ لیکن صادر ہے
کہ حکم شریعی اساند کے باضابطہ قواعد ہم کے تحت ٹابت پڑ سکتا ہے اور ہم۔ حکام شرعیہ کے لیے محمد بنین
کی پرسکھ کا کوئی اور ذریعہ معتبر نہیں۔

یہ معلوم ہکر چکھے ہیں کہ جس حدیث کے کسی راوی کے متعلق ایسے الفاظ کہے جائیں وہ تا قبول عربیاً ہوتی ہے۔ اور مصنف نے اسی روایات کو عام حدیثوں سے الگ ایک امتیازی نشان کے ساتھ بیان کیا ہے۔ لہذا مصنف رحمۃ اللہ علیہ پنی ذمہ داری سے سبد و شہادت ہو چکے ہیں۔ اب کسی شخص کا الترجیب سے اس امتیاز کو محو نہ رکھنے بغیر کوئی حدیث نقل کرنا ہرگز جائز نہیں۔ وہ المترغیب کا خواصہ کے کریمی الذریعنی ہو سکتا۔ جیسا کہ حال کے بہت سے مولفین و داعظین کا طریقہ ہے، فاضل محترم الشیخ عبد الفتاح ابو غدرہ جلبی نے ایسے ہی لوگوں پر انہما را نسوں کرتے ہوئے لکھا ہے کہ:

دمن المؤسف جداً ان اغلب الوعاظ والخطباء
المذكرين والمذمومين اذ ليس في ذلك كتاب
الترغيب والترحيب حذراً اذ يستقولون
عندما يتسبّون او يبغضون عن امظلة لفظ
فيه فهو رد على الحديث الذي في سنته
كذلك اذ من ادعوا متصحّم بكل جزء
واسطياً والمبينان كجزء مهم بالحديث
الذى يقول الإمام المستذرى فيه
روايه البخاري ومسلم، سواه بسواء له
منذر زى نے "روايه البخاري ومسلم" کہا ہے۔
اور فاضل موصوف نے بھی مؤلف رحمۃ اللہ علیہ کی طرف سے دفاع کرتے ہوئے وہی کہا ہے
جو ہم ابھی اور پر لکھ چکے ہیں۔ فرماتے ہیں۔

واما ماما المستذرى رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ من ذمہ داری سے
محملة بعثت اذ صاحب يامظلة في فاتحة
بالكل بري میں کیونکہ وہ اپنی کتاب کے مقدمہ میں

لله التسلیمات الحافلات علی الاجزاء، الفاضلة، ص ۱۱۸

کتابیں لیکوں اقتداری منہ علی بصیرۃ اپنی اصطلاح صفائی سے بیان کر رکھے ہیں جس
کا مقصد یہ ہے کہ پڑھنے والا میں بالبصیرۃ
دیکھنے لکھنے میں نے جن لوگوں کی طرف اخبار کیا ہے
کہ حقیقی منذری کا بیان اور ان کا صحیح و ضعیف
حدیثوں میں انتہا کرنا سب سے تیمور رہا اور انہوں
نے کتاب کی تمام روایات کو ایک ہی درجہ دے دا۔
دوسرے اس طرح کی (بہت ضعیف) روایات کو حفظ ذکر کر دینے کی تو اور کبھی بہت سی
محلیں ہو سکتی ہیں۔ مثلاً یہ کہ۔

(۱) فین حدیث کاشہبہرا اصول ہے کہ الفیف یشد بعضہ بعضاً (ایک ضعیف حدیث سے
دوسری ضعیف حدیث کو قوت ملتی ہے) اس غرض سے بہت ضعیف حدیث۔ اس کی شدت
ضعف کی تصریح کر کے۔ بیان کردی جاتی ہے تاکہ اس کے ہم معنی اور کبھی چند حدیثیں خواہ مکروہ
درجہ ہی کی سہی اگر مل جائیں تو فی الحال تقویت حاصل ہو جائے گی اور اس وقت میں اس کا
ہونا بھی ضعیف ہو گا۔

(۲) امام ابو عبد اللہ الحاکم نے «المدخل فی اصول الحدیث» میں اس کی ایک وجہ بیان
کی ہے کہ جرج و تعلیل میں اختلاف کی گنجائش ہے۔ ممکن ہے ایک امام ایک راوی کو محروم
سمیعے اور دوسرا امام اسی راوی کو عادل قرار دے سائی طرح «ارسال» مختلف فیہ ہے دا۔ یک
کے نزدیک حدیث محل محبت ہے دوسرے کے نزدیک ضعیف، اور ناقابل اعتبار ہے۔

وہ ایک عام طبعی اصول ہے الاشیاء تعریف با مفادہ ہا۔ یعنی چیزیں اپنے مقابل چیزیں کے
ذریعہ صحیح طور پر سمجھی جاتی ہیں۔ اسی لیے محمد بنین صحیح حدیثوں کی جانچ پڑتا ہے مدد دینے کی غرض

لہ التعلیقات الماقلة ص ۱۷۲۔ لہ ما خود از مصنفوں مجرم مولانا عبد الرشید نیما۔ مائہ مرہ بہان
نوری ۱۹۷۲ء ص ۳۴۳۔ گروہ لکھنے والے اسی لیے لکھ دیتے ہیں کہ بھل جو مسلک ہوا اس کے مطابق عمل کر لے۔

کے بھی ضعیف اور شدید ضعیف بلکہ منکر و مخوض روایات تک نقل کر لیتے تھے چنانچہ مشہور امام حدیث حافظ الحجی بن معین فرماتے ہیں کہ:-

اگر تم حدیث کو تیس طریقے سے نہ کہیں تو تم لوگوں نے تکب المحدثین میں نہیں دھماکا
اس کو جان نہ سکیں۔

امام احمد بن حنبل نے الحجی بن معین کو صحیفہ معتبر کی نقل میں مشغول دیکھا تو پوچھا کہ اس امر کے جانے کے باوجود کوئی صحیفہ معتبر عن ابانت عن انس سر اسر جعلی ہے پھر بھی آپ اس کو نقل کر رہے ہیں جبکہ آپ ابانت پر کلام سمجھ کر رہے ہیں؟ جواب دیا "اس لیے کہ پہلے میں اس تمام کو ازاں تو آخوند حفظ کروں گا اور جب کوئی شخص اس کو ثابت کرے تو اس کا نام لے گا اور روایت کرنے لگے گا کہ ... " عن معتبر عین ثابت عن انس کو مذکور کر رہا ہے اس سے کہوں گا کہ تو جھوٹ بولتا ہے۔ اس زندگی کا سلسلہ سند "معتبر عن انس" ہے نہ کہ معتبر عن ثابت عن انس

اسنی امام ابی حییین کا یہ بھی مقولہ ہے کہ:-

کتبنا عن الکذابین و سجر نابال السنور ہم نے جھبڑوں سے روایتیں لکھیں اور
داخل جنابہ خبرنا انصحبا له ان سے تنور کو گرم کیا اور کپی پکانی روٹی کیا۔
(۲۷) بعض علماء تفسیر نے اپنی کتابوں میں جو اسرائیلی روایات لکھدی ہیں ان کے سلسلے میں
حافظ ابن کثیر نے ایک اہم بات لکھی ہے اپنی تفسیر میں ایک جگہ فرماتے ہیں کہ:-
و قد س دی فی حذن اآثام کثیرۃ عن اس کے متعلق سلف سے بہت سی روایات منتقلی
السلف و غالباً عاصن الاسمائیات ہیں جو صرف اس غرض
الیتی منتقل لیجائز فیها۔ لہ لیکن ظاہر ہے کہ تمام ایک تکھڑت کی محض فتنی مصالح ہیں جن کے تحت وہ شدید ضعیف روایات

لہ ماہنامہ بُرْهَان - فوری ۱۹۳۷ء ص ۵۶ و ۳۶
تھے تفسیر ابن کثیر ج ۲ ص ۴۷، تفسیر سورہ الحکیم، آیت۔ وَإِذْ كُلْنَا إِلَّا مُلْكَةً أَسْجَلْنَا فَإِنَّ

کو کبھی اپنے سینے اور سفٹنے میں جگد دید رہتا ہے لیکن جہاں تک عمل کا متعلق ہے اس کے لیے دہنی قائم شرائط لمحو نظر کھنا پڑتی گے جو اہل علم کے سیاں ستم ہیں جن میں کسی بھی حدیث کو کوئی اختلاف نہیں ہے ایک اور خطرناک غلطی پر تنبیہ میں متوسط ہوتا ہے کہ اس موقع پر ایک اور خطرناک غلطی پر تنبیہ کردی جائے جس کا اسی موضوع سے تعلق ہے۔ جن لوگوں نے فضائل کے سلسلے میں مذکورہ بالآخر حکماً کو پوری طرح نسبجھے کی وجہ سے ضعیف حدیثوں سے بڑھ کر بہت زیادہ گمزور اور منکر روایات سک سے استدلال کیا تو وہ پھر نہ لست ایک غلطی کاشکار ہوئے۔ لیکن سخت افسوس اور حیرت تو ان لوگوں پر ہے جنہوں نے دیرودالستہ منکروں ممنوع روایات کو اپنی کتابوں میں جگد دی ہے۔ اور فرمیدہ برآں یہ کہ اپنے اس فعل کو انہوں نے جائز و مستحسن ثابت کرنے کی کوشش کی ہے۔ اس سلسلہ میں جہاں تک ہمیں معلوم ہے علاما اہل سنت میں سب سے زیادہ وضاحت کے ساتھ بس نے لکھا ہے وہ مشہور واعظ و مفسر شیخ اسماعیل حقی رالمتومنی (۱۳۷۰ھ) ہیں انہوں نے اپنی تفسیر روح البیان میں سورۃ التوبہ کے آخر میں لکھا ہے کہ یہ ماحب کشاف اور ان کے اتباع میں قاضی بیضاوی اور شیخ ابوالسعود اور دیگر مفسرین نے جو حدیثیں اپنی کتابوں میں ذکر کی ہیں ان کے متعلق امام صقانی اور دوسرے بہت سے علماء نے لگفت و شنید کہ اور ان کے موضوع ہونے کا خیال ظاہر کیا ہے:

اس کے بعد لکھتے ہیں کہ اگر وہ روایات ضعیف ہیں تو علماء حدیث نے فضائل اعمال کے سلسلہ میں ضعیف احادیث کو قبول کیا ہے اور اگر وہ موضوع ہوں تب بھی ان سے شریعت کے بنیادی احکام کا ضیاع و فساد تو ہے نہیں بلکہ:-

انہا للحث علی اتباع شریعتہ و اتفاقاً اثراً فی طریقتہ وہ ترسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی شریعت ہی کے لئے یہ سلک جیسا کہ آگے معلوم ہو گا لازمہ اور بعض صوفیہ کا بھی رہا ہے لیکن ہم نے شیخ اسماعیل حقی کے کلام پر اہمیت کے ساتھ تبصرہ کرنے کی ضرورت اس لیے تصحیح کر علاما اہل سنت میں ہماری معلومات میں ان کے خلاودہ کوئی اور قابل ذکر مصنفوں اس باطل سلک کا حالی نہیں ہے اور ان کی تفسیر جنہیں واغطہوں کی دل پیچی کا خاص مرکز ہے اس لیے اس کے نتائج بھی دو روں ہیں۔

اتباش ہے امداد کرنے اور آپ ہی کے نقش قدم پر جلنے کا شوق دلانے کے لیے بھی
اس کے بعد شیخ اسماعیل حقی نے شیخ غزال الدین بن عبد السلام کا قول نقل کیا ہے کہ

الکلام و سیلة الى المقاصد فكل مقصود

محمد و مکین التوصل اليه بالصدق والذكرا
جیسا فاکلذن ب فی حرام خان المکن التوصل اليه
ماکلذن ب دوتن الصدق فاکلذن ب ضمیم
میاج ان کان تمحیل ذلک المقصود
میجا حاؤ واجب ان کان ذلک المقصود

کلام اور گفتگو کی پیشیت صرف ایک ذریعہ اور
واسطے کی ہے اصل چیز مقصود ہے پس جس چیز
مقصود تک رسانی سمجھ اور جھبوٹ دونوں کے
ذریعہ ہر سکتی ہو تو جھبوٹ کا اختصار کرنا حرام
واجباً فحصداً ضابطة رتضی بر حرمہ ایمانہ خرسونہ المترین ہے اور جس مقصود تک رسانی صرف جھبوٹ ہے
کے ذریعہ ہو سکتی ہے۔ اس میں یہ تفصیل ہے کہ اگر اس مقصود کا حاصل کرنا مباح ہے تو
اس میں جھبوٹ بولنا مباح اور اگر اس مقصود کا حاصل کرنا واجب ہے تو اس میں جھبوٹ بولنا واجب
ہے پس یہ عام قاعدة ہے۔

راتنم سطور کہتا ہے کہ علماء اسلام نے بالاتفاق رائے سب سے بلاکبرہہ گناہ اسی کو قرار
دیا ہے کہ کوئی شخص صادق و مصدق و حضرت محمد مصطفیٰ اصلی اللہ علیہ وسلم کی طرف قصد اگر کوئی
ایسی بات منسوب کرے جو اسی نے نہیں فرمائی تھے

علماء جلال الدین سیوطی فرماتے ہیں کہ کتابتیں سے کوئی کبیر سمجھی ایسا نہیں ہے جس کے
متذکر کوئی نے کافر کہا ہو مگر اس کبیر کے متذکر کو عین علماء اسلام نے کافر تک کہا ہے لہ
امام غزالی لکھتے ہیں کہ :

لہ احمد بالکل یعنی الفاظ ان سے قبل امام غزالی کو کہا چکے ہیں (ا) حیار العلم (ج ۲ ص ۱۱۹)، غزال الدین
بن عبد السلام نے یعنیون غزالی ہی سے لیا ہے۔ لہ روح ایمان (ج ۲ ص ۷۵) (طبعہ نہ استبدل)

۳۴۶ تک شرح مسلم للنودی (ج ۱ ص ۳) المؤنوعات الکبیر (۵)

الْكَفَلُ بِعَلَى رَسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَعْنِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هُوَ مُجْبِرٌ
مِنَ الْكَبَائِرِ الَّتِي لَا يَقُولُ وَمَحَا شَيْءًا لَهُ بِرْ لَنَا اتَّنَا بِإِنْكَاهٍ هُوَ كُوْنٌ وَمَرْكَاهٍ اسْ
كَے بِإِبْرِهِنْبِی ہُوَ سَكَنٌ۔

اب آپ نور کیجئے کہ کیا اس تصریح سے زیادہ خطرناک اور مگراہ کون کوئی اور تصور ہو سکتا
ہے جس کی رو سے یہ اتنا بڑا کبیرہ جائز بلکہ سخن بلکہ فاجیہ تک پہنچ جائے؟۔ نو زبان اللہ
محت۔ تحسین صینا و هو عند اللہ عظیم۔

خداۓ فتنی دکھم کا دین اور اس کے بنی ایں کی لائی ہوئی شریعت اس بات سے بالکل
پہ تیاز اور اس سے بہت بلند ہے کہ دجل و فریب کے ذریعہ اس کی خوبیاں دلوں میں بٹھا لی
جائیں تاکہ اپنی خوبی کے گلیم کرنے میں کسی عطار کی جھوٹی آمریفوں کا محتاج
نہیں ہے۔ رُغْشَقْ نَاتَّهَمْ مَاجَسَالْ يَارِسْتَنْ سَتَتْ
بَابْ وَرَنْگْ وَخَالْ وَخَطْ چَهَ حاجتِ روئے زیبارا

اور وضع حدیث کیلئے یہ تقیم کرتا باغ شریعت پر ابھارنے کیلئے ہو تو جائز ورنہ
نا جائز۔ یہ کبھی عقلاءً و نقلاءً ہر طرح بے بنیاد، غلط اور علماء اسلام کے اجماع کے خلاف ہے یہ
در اصل دور قیدم کے فرقہ کرامیہ کے مسلک کی صدائے بازگشت ہے اور یہی خیال یعنی بے علم
صوفیا بھی ظاہر کر رکھے ہیں۔ یہ ان لوگوں کے نزدیک ترغیب و ترهیب کے لیے مدشیں گھر نا جائز
تھا۔ علام نووی نے شرع مسلم میں اسی مسلک پر تفصیل سے بڑی سخت تنقید کی ہے۔

۱۳۱۲ ص ۲ ج ۱) احیا العلوم

لَهُ عَلَامُ نُووْيِي لَكَفَتْهُ هُنْ دَتَابُصَرَمْ خَلَى حَدَّهُ أَكْثَرُوْنَ مِنَ الْعَهْلَةِ الَّذِينَ يَسْبُونَ
الْفَسَحَمَمَا الْرَّعَدَ (شرع مسلم للنوي ۱۴۵) اور شیخ عبدالحق محدث دہلوی لمعات میں
لکھتے ہیں دَقْدَابِنْسَبَ الْمُجْنَفَتَسْتَهُ الْيَنَانَ الْمَعَاتَ ۱۴۵۲ طبع اول لاہور ۱۹۷۰
سلطانی شکران

لووی نے کہا ہے کہ ایک دلیل کے متعلق (جو شیخ امام اعلیٰ حق نے بھی بعض واخذوں کے حوالے سے نقل کی ہے) لکھا ہے:

و من احیب الاشیاء قولاً حمداً
کذب لہ " و حمد اس جہل منه
کذب علی الرسول (آپ کے حق میں کذب) ہے زکر
یلسان العرب خطاب الشرع فان
کذب علی الرسول (آپ پر کذب) حالاً تکریہ کلام
عرب اور شریعت کے انداز تناول میں ناقصیت
کی دلیل ہے اس لیے کہ یہ سب بحسب محاورہ عرب اور اصطلاح شرع میں کذب مثل ارسوں ہی ہے۔

شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے شیخ زکریا کے حوالے سے لکھا ہے:

یہاں لفظ علی کا کوئی مفہوم نہیں ہے اس لیے
کہ کذب للرسول کے کوئی معنی ہی نہیں۔ کذب تو
علی الاطلاق منسوخ ہے اور آجھوں ہی نے علماء کو اپنی
سے نقل کیا ہے کہ لفظ کذب علی کا مطلب ہوتا ہے
اس کی طرف جھوٹ کی نسبت کی خواہ وہ کذب ہی
ہو یا کذب رہے۔

لیں لفظ علی مفہوم لات اس لای تصویں ان
یکذب لہ اذ حومنی عین مطلق اد
نقل الاحیمری عن الک ر صافی کذب علیہ
نسب الكلام الیہ کاذباً سوائے کاف علیہ
اول۔ (المعات ج ۱ ص ۲۵۳)

ان لوگوں نے اپنے اس استدلال کی بنیاد لفظ علی پر کوئی ہے اور اس میں شک نہیں کہ یہ استدلال
محض عرب سے رور کا بھی واسطہ نہیں رکھتا بلکہ ایک زبردستی کی کیفیت ہے۔ تاہم اب دور رہا ہے
اسی نقل کی جائی ہیں جن میں سرے سے لفظ علی کا وجود ہی نہیں ہے بلکہ مطلق کذب کی ممانعت
کی گئی ہے۔

(۱) من حدث عني حدثاً يروي انكذب جو شخص میرے حوالے سے کوئی حدیث بیان

فَحِوا حِوَالَةَ كَذَبِينَ . (رواہ مسلم والترمذی) کرے اور وہ جانتا ہو کہ یہ محبوب ہے تو وہ سبھی حصبوں میں کا ایک محبوب ہے۔

وَمُحَمَّدٌ عَنْ الْمُغِيْرَةِ بْنِ شَعْبَيْنَ لَهُ

ایک دوسری حدیث میں ہے:-

(۲) وَالَّذِي نَفَسَ إِلَيْهِ الْقَاسِمُ بِيَدِهِ

لَا يَرُوْيَ عَنِ احْدَامِ الْمَاءِ أَقْلَمَهُ إِلَّا

تَبَرَّأَ مَقْعِدَهُ كَمِنَ النَّاسِ (رواہ الدارقطنی)

فِي الْأَفْرَادِ عَنِ النَّسِ رَحْمَةُ اللَّهِ عَنْهُمْ لَهُ

اُس ذات پاک کی قسم جس کے قبضہ میں الْبَالَقُومُ
وَصَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کی جان ہے جو کچھی شخص بھی نہ
سکے کوئی ایسی بیان کرے جو میں نے نہیں کہی
وہ اپنا ٹھکانہ جنم میں بنائے

ان حدیثوں کے الفاظ بالکل عام ہیں ان کی رو سے جس مقصد کے لیے بھی وضع حدیث
کا ارتکاب کیا جائے گا وہی تاجائز اور درام قرار پائے گا اس لیے کہ کذب وہ بہر حال ہے
مقصد خواہ اس کا کچھی ہو۔

اور فلا رسنوفی نے شرح مسلم میں واضح طور پر کہا ہے کہ موضوع کا جان
بوجیکر نقل کرنا حرام ہے۔ اس کے بعد فرماتے ہیں:-

لَا فَرْقَ فِي تَحْرِيمِ الْكَذِبِ عَلَيْهِ صَلَى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَيْنَ مَا كَانَ فِي الْاَحْكَامِ وَمَا لَا
حَكْمَ فِيهِ كَالْتَرْغِيبِ وَالْتَّرْهِيبِ الْوُظْنَ
وَغَيْرِ ذَلِكُمْ مِنَ الْوَاعِ الْكَلَامُ فَكُلُّهُ حَرَامٌ
مِنْ اكْبَرِ الْكَبَائِرِ دَأْقِبَعُ الْقِبَاحَ بِالْجَمَاعِ
الْمُسَاهِمِينَ الَّذِينَ لَيَتَدَبَّرُونَ فِي الْاجْمَاعِ
اوَّلَانِ حَمَامِ اہلِ اسْلَامِ کا اجمانی فیصلہ ہے
جس کا اجماع معتبر ہے۔

اس کے بعد ملا نووی فرماتے ہیں :-

وَعَنْ أَجْمَعِ أَهْلِ الْحَلْمِ وَالْقُدْسِ شَيْئاً تَعْبِيرٌ
الَّكِنْ بِعَلَى آهَادِ النَّاسِ فَلِكِيفَتِ بْنِ قَوْلَهُ
شَرْعٌ وَكَلَامٌ، وَهِيَ وَالَّكِنْ بِعَلَيْهِ
كَذَبٌ بِعَلَيْهِ تَعَالَى لَهُ
بِوَلَادِ حَقِيقَتِ خَدَائِكَ تَعَالَى كَبَارَے مِنْ جَمْبُوتِ بِولَادِهِ۔

پھر اسلام کا وہ صاف و صریح فیصلہ ہے تھی پہمیش سے اہل علم کا عمل رہا ہے اب جو
کوئی اس کے خلاف کوئی رائے پیش کرے وہ ہرگز قابل التفات نہیں اور اگر اس طرح کی
تحمودی کبھی گنجائش اہل علم نے دی ہوئی تو آج پورے ذخیرہ حدیث سے اطمینان اٹھا ہتا
ہے اس لیے کہ ہر حدیث کے بارے میں یہ شبہ ہو سکتا تھا کہ یہ کبھی خایرا سی قسم کی ہے اور بقول
امام غزالیؒ پوری شریعت مشکوک ہو کر راء جاتی ہے

اور یہاں شیخ زاد الدین بن عبد السلام کا جو قول نقل کیا گیا ہے اس کے متعلق یہ سمجھ دلیسا
چاہیے کہ یہ اس موقع کے لیے قطعاً نہیں ہے بلکہ جمبوٹ بولنے کی گنجائش علم مجتھین نے ایسے
موقع پر دی ہے جبکہ کسی کا کوئی حق مارا جا رہا ہو یا دو سجا ہیوں میں جھگڑا ہو یا میاں بیوی میں
ناالاتفاقی ہو اور جمبوٹ بولے بغیر حق کی ادائیگی اور باہمی صلح و صفائی نہ ہو سکتی ہو چنانچہ
امام غزالیؒ نے اس کی مثال دیتے ہوئے لکھا ہے :-

مُثُلُّ اُنْ يَا خَذَ كَفَالَّمِ وَسِلَّهُ عَنْ مَالِهِ اس کی مثال یہ سمجھو کر کسی ظالمہ نے ایک شخص
ظلم اٹ بیٹک کا دیساںگہ السلطان عنت سے پوچھا کہ بتائیرے پاس کتنا مال ہے۔ اور

لِه شرِح مسلم للنووی ج ۱ ص ۷ و عن علی القاری في الممنوعات الكبير ص ۹

لِه احیا علیم الدین للغزالی ج ۳ ص ۱۱

فاحشت بینہ و بین اللہ تعالیٰ از جکبها
 اس کا مقصد یہ ہے کہ جبراً اس سے مجبین ہے
 قلم، اچھی تکہ حا لی قول مازینت او ما
 تو اس وقت اس شخص کو یہ کہہ سکتے کی تجھاں نہ
 شربت مثلہ اوان یُشَّلَ من
 ہے کہیے پاس کچھ نہیں ہے یا کہ مالک وقت
 نے ایک شخص کی کسی ایسی بدقسم کے سخن سوال
 سڑا خیہا فینکر کہ دنخود لکھ لے
 کیا جو اس کے اور خدا کے درمیان کا معاملہ گریعنی کسی انسان کو اس کا علم نہیں ہے
 تو یہ شخص انکار کر سکتا ہے۔ مثلاً یہ کہہ سکتا ہے کہ میں نے زنا نہیں کیا یا میں نے
 شراب نہیں پی۔ یا اس سے اس کے مسلمان بھائی کا راز پوچھا جا رہا ہے تب
 بھی یہ انکار کر سکتا ہے۔
 اور ایسے موقع کے متعلق بھی غلام نووی نے لکھا ہے کہ:-

والاحتیاط فی هذا علیك
 احتیاط اسی میں ہے کہ تو ری کیا جائے۔
 اور تو ری اس کو کہتے ہیں کہ ایسے الفاظ
 ان یورپی و معنی التوسیت
 میں لگنگو کی جائے کہ بولنے والے کے اپنے
 ان لیقمند بھیارتی مقعوماً
 خیال کے لحاظ سے اس کی مراد صحیح ہو۔ اگرچہ
 میں وان کا ذہن باقی ظاہر
 ظاہر میں اور سنتے والے کے خیال کی
 اللفظ و بالسینیتا الی ما یفہمر
 رو سے وہ صحیح نہ ہو۔

المغلوب لہ

لہ احیاء العلوم ج ۳ ص ۱۲ و نقل عنہ النوری فی الاذکار ص ۲۴
 لہ ریاض الصالحین ص ۲۶ (مطبعة علیی البالی الجلی مص) و کتاب الاذکار ص ۲۴
 (مطبعة مجازی فاہرۃ)