

مضامین کا لب و لہجہ سنجیدہ اور متین اور علمی ہوتا ہے۔ خود فاضل مدیر کے مقالات اور اداؤں خاصہ کی پتیز ہوتے ہیں۔ جن میں روشن خیالی اور میدار مغزی کے ساتھ اعتدال پسندی کی جھلک ہوتی ہے۔ سوسائٹی کی طرف سے سال دو سال میں بڑے پیمانہ پر مذہب اور اس کے متعلقات کے کسی موضوع پر آل انڈیا سیمینار بھی ہوتا ہے اور سیمینار کے منتخب مقالات بھی ان رسالوں میں شائع ہوتے ہیں۔ غرض کہ یہ رسالے اپنے مقصد میں بڑے کامیاب ہیں۔ ارباب ذوق ان کے مطالعہ سے شاد کام ہوں گے۔

تخریر تقطیع خورد ضخامت صفحات ۱۰۸۔ کتابت و طباعت بہتر۔ سالانہ قیمت ۱۵/- پتہ:۔ علمی مجلس ۱۹۲۹، چھتہ نواب صاحب، فراش خانہ دہلی ۶۔

یہ رسالہ جناب مالک رام صاحب کی ادارت میں کئی برس سے نکل رہا ہے۔ اس کے سب مضامین اردو زبان و ادب سے متعلق بڑے بلند پایہ تحقیقی اور علمی مضامین ہوتے ہیں۔ بڑی خوشی کی بات ہے کہ تنقید نگاری کی اس گرم بازاری کے دور میں یہ مجلہ محققین کا علم بلند کئے ہوئے ہے۔ اور نوجوانوں میں ادب کے مسائل پر سنجیدہ غور و فکر اور تلاش و نگہ کا ذوق پیدا کر رہا ہے۔ مضامین کے علاوہ خود لائق مدیر کے وفيات بڑے کام کے اور معلومات افزا ہوتے ہیں۔ جن سے موجودہ تاریخ ادب کے مصنف کو اب اور جیب بڑی مدد ملے گی۔

مرتبہ جناب اعجاز صدیقی تقطیع کلاں۔ ضخامت ۳۸۰ صفحات۔ شاعر کا سالنامہ کتابت و طباعت اعلیٰ۔ قیمت پانچ روپیہ۔ سالانہ چنڈہ ۱۵/-

پتہ: شاعر قہر اللادب۔ بمبئی۔ ۸ بی۔ سی

شاعر اردو زبان و ادب کا غالباً سب سے زیادہ معمر، وقیع اور بلند پایہ ماہر ہے۔ اس کا خاص نمبر خیز در چند خصوصیات کا حامل ہوتا ہے۔ چنانچہ یہ نمبر بھی اپنی دیرینہ روایات اور خصوصیات کا آئینہ بردار ہے۔ اس میں نظموں، کہانیوں، غزلوں، طنز و مزاح