

سرداڑیوں جی، فور کرنے اس سلسلہ میں شخصی طور پر ایک خط اڈیٹر برہان کو بھی لکھا ہے جس میں متعلقہ انعام کے بارہ میں ایک مشورہ طلب کیا ہے جس کا خاطر خواہ جواب انشاء اللہ حلب بھیج دیا جائے سکا۔ بہر حال ہم اس اعلان کا خیر مقدم کرتے ہیں میں ایسا اعلان اس بات کی کھلی دلیل ہے جیسا کہ ہم نے متعدد جگہوں پر بار بار کہا اور لکھا ہے کہ یہ کچھا بالکل غلط ہے کہ یورپ میں مذہب ختم ہو گی ہے۔ بلکہ مذہب زندہ ہے اور وہ سائنس کے ساتھ ساتھ چل رہا ہے۔ سائنس جس تیز رفتاری سے آگے بڑھ رہی ہے اسی قدر یہ حقیقت روز بروز منکشف ہوتی جا رہی ہے کہ اگر سائنس کا راستہ مذہب سے بالکل منقطع ہو گیا تو اس کا انجام عالم انسانیت کی مکمل تباہی اور بربادی کے سوا کچھ اور نہ ہو گا۔ اس بنابر امر کیلئے کنڈا اور یورپ میں جہاں سائنس پر تحقیقات اور اس کی اشاعت کے بڑے بڑے ادارے ہیں اور ان پر اروں کھروں روپی خرچ ہوتا ہے اس کے ساتھی مذہب کی تعلیم۔ اس پر تحقیق اور اس کی اشاعت کے منتقل اور اس کی طرف سے مبارکباد کا مستحق ہے۔

افسوس ہے پچھلے ماہ ڈاکٹر عبدالستار صاحب صدیقی کا الہ آباد میں انتقال ہو گی مرعوم ہندوستان کے ان مزबی تعلیم یافتہ اکابر اساتذہ عربی و فارسی میں سے تھے جن کی نسل اب چارائے سحری ہے۔ مرعوم علی گڈھ کے اس زمانے کے پڑھے ہوئے تھے جب کہ ابھی وہ صرف کالج تھا۔ انہوں نے یہاں پر ڈیسر یوسف سہروردیس (Dr. HOSSEIN SAHRORDI) جو صدر شخصی عربی تھے ان کی شاگردی میں عربی میں ایم۔ اے کیا اور جب ان کو حکومت ہند کی جانب سے

اعلیٰ نگیم کے لیے وظیفہ ملا تو موصوف کے ہی شورے سے ۱۹۱۲ء میں جرمنی چلے گئے۔ اس زمانے میں جہاں تک عربی اور فارسی میں رسیرج کا تعلق ہے فرانس کے ساتھ جرمنی کے نام کا بھی دنیا میں عالم بلند تھا۔ جرمنی میں جو مستشرقین علم و تحقیق کی جوئے شیر کے کوئین مشہور تھے ان میں پروفیسر نیقوبو ڈولف لولٹاکی اور پروفیسر انولتمان (LITTMAN ENNO) (۱۸۷۵ء—۱۹۵۸ء) سر خلیل گروہ تھے۔ ان دونوں کا اور حضور صاحب موزخالذ کرا خاص فن سائیت لسانیات تھا۔ خوش قسمتی سے مرحوم کو جرمنی میں ان اساتذہ سے استفادہ کا پورا موقع ملا۔ پروفیسر انولتمان ان کے استاد خصوصی تھے جن کی خدمت میں وہ مسلسل سات برس یعنی ۱۹۱۹ء تک رہے۔ اتنا دنہایت شفیق اور علم و تحقیق کے بھرنا پیدا کنار کا کایا بنشادر اور دخاگرد نہایت ذہین اور ہمہ طلب و حججو اپھر کمی کسی چیز کی سختی۔ ڈاکٹر عبد العال صدیقی نے فن سائیت میں وہ کمال پیدا کیا کہ یورپ تک میں مشہور ہو گئے اور جرمنی سے آئنے کے بعد وہ علی گلڈھر احمد آباد اور ڈھاکہ رہے، لیکن آخر کار الہ آباد یونیورسٹی میں عربی کے پروفیسر اور صدر شعبہ کی حیثیت سے ایسے جیسے کہ ہمیں سے ۱۹۳۶ء میں ریٹائر ڈھوئے اور یہیں مستقل طور پر رہ پڑے۔ اپنے علم و فضل اور سائیت میں حضوری و سحت و وقتِ نظر کے باعث جامعات اور ادبیات علم کے حلقوں میں بڑی وقت کی نگاہ سے دیکھی جاتے تھے جرمنی زبان میں ان کے مقابلہ فضیلت کے علاوہ غالباً کوئی مستقل تصنیف ان کی یادگار نہیں ہے۔ تاہم جو مضاہین (عربی کے علاوہ اردو و فارسی ادبیاً پر بھی) ان کے علم سے نکلے ہیں علم و تحقیق کا خامکار ہیں۔ چار پانچ برس پہلے مرحوم سے آخری ملاقات جو علی گلڈھر میں ہرگز تھی، اس میں انہوں نے بتایا

سخاکہ انہوں نے اپنے تمام مطبوعہ مصاہین فراہم کر لیے ہیں اور آج کل وہ ان پر نظر ثانی اور ان کی ترتیب و تدوین میں صرف ہیں، مرحوم علم و فضل کے ساتھ ہی اخلاق و عادات کے اعتبار سے نہایت شریف الطبع، باوضاع اور خوش اخلاق و ملئیار بزرگ تھے۔ ان کی گفتگو معلومات سے پُرسونی تھی، اصول و صواب طبکے سخت پابند تھے۔ ان میں کسی فتنہ کی مذہبیت یا رد اداری کو گوارا نہیں کرتے تھے جس سے جو وضع ہو گئی اسے آخر تک نباہتے تھے، راقم الحروف کے ایم۔ اے (عربی) کے امتحان میں فلا لوچی کے پڑچے کے دیے مختصر تھے اور اس میں انہوں نے فرست ڈویٹن کے تحریکے تھے، جو وہ کسی خوش لفیب کو ہی شاذ و نادر دیتے ہوں گے، اس کے چذر برسوں کے بعد جب ان سے پہلی ملاقات ہوئی اور میں نے ان کو یاد دلایا کہ میں نے ان سے لئے نمبر حاصل کیے ہیں تو انہوں نے فردا پہچان لیا اور اس دن کے بعد سے ہمیشہ جب کبھی اور جہاں کہیں ملے ہر طرفی محبت اور شفقت بزرگانہ سے ملے۔ اب ایسے باوضاع بزرگ کہاں ملیں گے، یہ چذر بس سے چذر چذر عوارض و استقام کے باعث چلنے پھرنے سے معدود رہ گئے تھے اور وقت حافظہ حرب کے لیے وہ اپنے ہم عمروں میں ہمیشہ متاز رہے بالکل جواب دے سکی تھی، رانقاں کے وقت عمر ۹۰ سے کچھ زیادہ تھی۔ اللہ تعالیٰ ان کو حفظت و بخشش کی لمحتوں سے نوازے۔ بچپن کے زمانہ کی یاد پر بھروسہ کرنے کے باعث گزشتہ ماہ اگست کے برمان جن صفحہ ۲۳۴ پر آخری طرز سے پہلی سطر میں برکیٹ کے اندر غلطی سے یہ عبارت لکھی گئی تھی (جرمنی کے جہاز ایک دن کے نظر آ جائے کے باعث مخذول و خصم خا ب مولانا عبد الماحد صاحب دیا یادی تے حسب محوال اپنی شفقت بزرگانہ سے ایک والا نامہ میں یاد دلایا کہ ایک دن کا واقعہ قبولانا شبی اور پوچھیں آرٹلٹ کے اس سفر سے کئی برس بعد جگ جرمی کے زمانہ کا ہے اسی لیے اس فقرہ کو داپن لیا جاتا ہے ناظرین از راوی کرم تصحیح فرمائیں۔