

پچھلے دنوں ہمارے دوست جناب خیر موروی بھی دنیا سے رخصت ہو گئے، مرحوم اردو کے قدیم اور روایتی خدمت گزار تھے، اور اردو ادب کی خدمت ہی ان کا شب و روز کا مشغلہ تھا۔ شروع میں انجمن ترقی اردو کے مرکزی دفتر میں مولوی عبدالحق صاحب کے ساتھ کام کیا اور مولوی صاحب کے مضبوط دست و بازو نابت ہوئے۔ پھر جب انقلاب ۱۹۷۷ء کی لپیٹ میں آکر انجمن کا دفتر دہلی سے علی گڑھ منتقل ہوا تو وہاں قاضی عبدالغفار صاحب کی رفاقت میں آرگنائزنگ کی حیثیت سے انجمن کی قابل قدر خدمات انجام دیں۔ خیر صاحب اردو کے پر جوش، تجربہ کار اور مخلص کارکن تھے۔ یہی وجہ ہے کہ انجمن ترقی اردو سے رسمی قطع تعلق کے بعد بھی اردو ادب کی خدمت میں اسی طرح لگے رہے، اب ایک عرصے سے ان کی سرگرمیوں کا مرکز لکھنؤ کا "لاری ہاؤس" ہو گیا تھا اور مستقل طور پر وہیں قیام پذیر تھے۔ لکھنؤ کے ادبی اجتماعات کی رونق ان کے دم سے قائم تھی۔ "میر اکاڈمی" کے سکریٹری کی حیثیت سے بڑی جانفشانی اور لگن سے کام کر رہے تھے۔ انھوں نے اس اکاڈمی کے ذریعہ میر اور غالب پر بعض ایسے تحقیقی کام بھی کئے جو اردو ادب کی تاریخ میں یادگار رہیں گے، یہ کام ابھی مکمل نہیں ہوئے تھے کہ پیام اجل آپہنچا، مرحوم عرصے سے مسلسل علیل تھے، شاید ایک آنکھ بھی خراب ہو گئی تھی لیکن بڑھاپے اور بیماری کے باوجود قوم کے اس خادم کے ارادے جو ان تھے۔ خیر صاحب کو ندوۃ المصنفین کے کاموں سے بھی خاص دل چسپی تھی اور اس کے حلقہ معاونین کی توسیع کے لئے کوشش کرتے رہتے تھے یوں بھی بڑے با وضع تھے جس سے جو تعلق قائم ہو گیا اس کو آخر تک خوب صورتی سے نبھایا، اللہ تعالیٰ ان کی مغفرت فرمائے۔ جناب مقبول احمد صاحب لاری سے بجا طور پر توقع ہے کہ "میر اکاڈمی" کی دستور سرپرستی فرماتے رہیں گے، اور خیر صاحب جو کام ناکمل چھوڑ گئے ہیں ان کو مکمل کرنے کی سعی کریں گے۔

جناب محمد یحییٰ صاحب نوری میر سٹر بھی ہماری قومی اور ملی زندگی کے بڑے ممتاز ہیرو تھے تجرات ان کا وطن تھا۔ علی گڑھ میں تعلیم پائی اس لئے اس کے اولاد بواؤ انایسوسی ایشن کے بڑے فعال اور مخلص رکن تھے۔ ولایت جا کر میر سٹری کی اور بمبئی میں رہائش اختیار کی۔ خلافت تحریک سے