

شامی کہتے ہیں کہ

”لوگوں کی یہ عادت ہے کہ جب چوری یا جمل جانے کی وجہ سے کسی کو نقصان پہنچتا ہے تو اس کی تلافی کے لئے وہ مال جمع کرتے ہیں۔“

پھر اس کے بعد ہے :

ان العاقلۃ یتجلون باعتبار تقصیر ہم و
ترکہم حفظہ و مراقبتہ لانہ المقاصر
لقوتہ بانصارہ و کالواہم المقصرون^۲
”عاقلہ“ چونکہ حفاظت و نگرانی میں اپنی ذمہ داری نہیں
محسوس کرتے اور ان سے کوتاہی ہوتی ہے اس بنا پر
پر وہ دیت کا بار برداشت کرتے ہیں۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد جب حالات میں تبدیلی ہوئی تو حضرت عمرؓ نے اس تنظیم کا
دائرہ وسیع کر کے ہم پیشیہ و ہم مشرب لوگوں کو اس میں شامل کیا۔

والعاقلۃ اہل الدیوان ان کان القاتل
من اہل الدیوان یوخذ من عطا یاہم
فی ثلث سنین^۳
اگر قاتل اہل دیوان سے ہے تو عاقلہ اہل دیوان
ہوگا۔ تین سال کی مدت میں ان کے وظیفہ سے
دیت وصول کی جائے گی۔

اہل دیوان ایک محکمہ یا شعبہ کے وہ لوگ جن کے نام ایک رجسٹر میں درج ہوتے تھے۔
سرخی نے اس تبدیلی پر یہ رائے ظاہر کی ہے :

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں چونکہ مدد خاندان و قبیلہ کے ذریعہ ہوتی تھی
اس لئے آپ نے دیت کی ذمہ داری ان پر ڈالی لیکن حضرت عمرؓ نے جب دفاتر کا نظام
قائم کیا تو یہ مدد اہل دفاتر سے متعلق ہو گئی اس بنا پر اب دیت کی ذمہ داری ان پر
ہو گئی ہے

۲ ردالمحتار

۱ ردالمحتار

۳ ایضاً

۳ ہمایہ جلد ۳ کتاب العاقل

یہ مدد اگر یونین، انجمن یا کسی جدید تنظیم سے وابستہ کر دی جائے تو عاقلہ میں ان سب کو شامل کرنے کی گنجائش ہوگی۔

ولو كانت عاقلۃ ارجل اصحاب الرقاق
یقضی بالذیتم فی اسرذ اقمہم فی ثلاث
سنین^۱۔

اگر کسی عاقلہ وہ فقرا و مساکین ہوں جن کے وظیفے
مقرر ہیں تو تین سال میں ان کے وظیفوں سے
دیت وصول کی جائے۔

دوسری جگہ ہے:

لو کان الیوم تناصرہم بالجر ف
فعاقلتمہم اهل الحرفۃ^۲

اگر آج ہم پیشہ لوگوں کے ذریعہ مدد ہو تو عاقلہ
ہم پیشہ لوگ قرار پائیں گے۔

(باقی)

۱۰ ایضاً

۱۱ ہدایہ جلد ۳ کتاب المعامل

مطبوعات ندوۃ المصنفین دہلی سال ۱۹۶۹ء

ندوۃ المصنفین دہلی کی سالانہ مطبوعات عام طور پر دسمبر میں آجایا کرتی ہیں اس
سال قدرے تاخیر ہونے کے باعث مارچ کے آخر میں پریس مکمل ہو کر آئی ہیں

۱۶ — ..	تفسیر منظرہ ہری اردو جلد ہشتم
۱۲ — ..	تاریخ الفخری ترجمہ مولانا محمود علی خاں صاحب
۸ — ..	حیات ذاکر حسین خاں
۷ — ..	دین الہی اور اس کا پس منظر از محمد اسم صاحب

مکتبہ برہانہ اشوبنار، جامع مسجد دہلی

عہد بابری کی علمی سرگرمیاں

(۲)

جناب شبیر احمد خاں غوری ایم اے، ایل ایل بی، بی ٹی ایچ، سابق رجسٹرار امتحان انگریزی و فارسی اتر پردیش

(۵) ہرات میں علمی روایات کا تسلسل

مگر دارالعلم شیراز سے کہیں بڑھ کر دانش کدہ ہرات بنا ہوا تھا جسے پہلے کرت خاندان کے حکمرانوں نے اور پھر تیموری تاجداروں کی علم دوستی و فضل نوازی نے قبہ الاسلام بنا دیا تھا۔ تیموری تاجداروں میں سے ہرات کی علمی ترقی میں سب سے زیادہ حصہ سلطان حسین مرزانے لیا۔ چنانچہ حسن رولونے اُس کے بارے میں لکھا ہے:

”بادشاہ عالم و عادل و عاقل و کریم و رعیت پرور بود و علماء را تعظیم و اعزاز بغایت نمود۔ از جہت ایشان مدرسہ در ہرات ساختہ کہ مثل او در عالم نیست۔ موزی دہ ہزار طالب علم در زمان سلطنت او موظف بودند در ہرات و مجلس او اکثر اوقات بہ بحث علم و ذکر شعر می گزشت۔“ (احسن التواریخ صفحہ ۸۹)

بابر کی بھی یہی رائے ہے چنانچہ وہ اپنی ”ترک“ میں لکھتا ہے:

”زمان سلطان حسین مرزا عجیب زمانے بود۔ از اہل فضل مردم بے نظیر خراسان بہ خصوص شہر ہری مملو بود۔ ہر کس بہر کارے کہ مشغول بود، ہمت و غرض او آں بود کہ ہر کار را بحال رساند۔“ (بابر نامہ صفحہ ۱۱۲)

ہرات کے اس زمانہ کے مشہور علماء میں قاضی نظام الدین محمد (المتوفی ۹۰۵ھ) مولانا عبدالکمال الدین مسعود شروانی (المتوفی ۹۰۵ھ) مولانا عبدالجلیل (المتوفی ۹۱۱ھ) قاضی شمس الدین عبداللہ امامی ، مولانا شمس الدین محمد اسفرائینی (المتوفی ۹۰۰ھ) مولانا شمس الدین محمد بن مولانا شرف الدین عثمان (المتوفی ۹۰۱ھ) جو مولانا زادہ عثمان کے نام سے مشہور تھے، مولانا برہان الدین عطاء اللہ رازی (المتوفی ۹۰۲ھ) مولانا خلیل اللہ ولد مولانا ناضل سمرقندی، شیخ الاسلام مولانا سیف الدین احمد (المتوفی ۹۱۶ھ) امیر صدر الدین ابراہیم مشہدی (المتوفی ۹۱۹ھ) امیر برہان الدین عطاء اللہ (المتوفی ۹۱۹ھ) امیر نظام الدین عبدالقادر (المتوفی ۹۲۵ھ) امیر رضی الدین عبدالاول (المتوفی ۹۲۶ھ) مولانا صدر الدین محمد، امیر جمال الدین محدث اور ان کے صاحبزادے امیر نسیم الدین محمد، مولانا شمس الدین محمد حنفی وغیر ہم تھے۔ ان میں سے مولانا کمال الدین مسعود شروانی، مولانا زادہ مولانا عثمان، شیخ الاسلام مولانا سیف الدین احمد اور امیر جمال الدین محدث خصوصیت سے قابل ذکر ہیں۔

مولانا کمال الدین مسعود شروانی پہلے مدرسہ گوہر شاد بیگم اور مدرسہ اخلاصیہ میں مدرس تھے مولانا نظام الدین محمد کی وفات (۹۰۵ھ) کے بعد مدرسہ غیاثیہ میں صدر مدرس مقرر ہوئے جہاں کی صدارت کے لئے یہ شرط تھی کہ وہاں صرف خراساں کا "اعلم العلماء" ہی صدر مقرر کیا جائے۔ اُن کے تقرر کے دن بڑا شاندار جلسہ منعقد کیا گیا جس میں امیر نظام الدین کے علاوہ ہرات کے علمائے عظام و سادات کرام بھی شریک تھے۔ یہاں مولانا نے آیت کریمہ "إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ" پر تقریر کی جس کا مقصد اسان کے دانشمندیوں کے مقابلے میں اپنا استحقاق صدارت ثابت کرنا تھا۔ صاحب "حبیب السیر" نے اُن کے بارے میں لکھا ہے :

"سالہا در مدرسہ مہدی علیا گوہر شاد آغا مدرسہ اخلاصیہ مقرب حضرت السلطانیہ مدرس و اتادہ اشتغال داشت۔ و بعد از فوت قاضی نظام الدین ترک تدریس مدرسہ گوہر شاد بیگم دادہ در مدرسہ غیاثیہ علم افادت برافراشت۔ و در روزیکہ آنجناب را در مدرسہ

اجلاس کردند، امیر نظام الدین علی شیر و تمامی ساوات و علماء دار السلطنۃ ہر اہل جمع گشتند۔
 وچوں یکے از شروط و تفسیر آں مدرسہ آن ست کہ اعلم علمائے خراسان در انجا مدرس باشند،
 در ان روز مولانا کمال مسعود تصدق تعریف و انشود ان خراسان کردہ آیت *اِنِّیْ اَعْلَمُ مَا لَا
 تَعْلَمُوْنَ* را درس گفت۔ و آں مقدار نکات بدیعہ و معانی شریفیہ ادا فرمود کہ موجب تحسین و
 آفرین ہمگناں گشت۔ (حبیب السیر، جزو سیم، جلد سیم صفحہ ۲۴۰)

مولانا کمال الدین مسعود خصوصیت سے علوم عقلیہ میں سرآمد فضلائے روزگار تھے، چنانچہ
 صاحب ”حبیب السیر“ لکھتے ہیں :

”مولانا کمال الدین مسعود شروانی در علم کلام و منطق و حکمیات اعلم علمائے زمان خود بود۔
 و در سایہ علوم معقول و منقول کمال وقت و لطف طبع ظاہر می نمود..... از آثار قلم نادر
 رقیس حاشیہ شرح حکمتہ العین و بعضی دیگر از رسائل در بیان طلبیہ مشہور است۔“ (ایضاً)
 یہی مورخ مولانا زادہ مولانا عثمان کے بارے میں لکھتا ہے :

”مولانا شمس الدین محمد بن مولانا شرف الدین عثمان در جمیع اقسام علوم معقول و تمامی فنون
 مفہوم و منقول سرآمد علماء ماوراء النہر بلکہ مقتدائے فضلائے ہر شہر بود..... سالہار
 مدرسہ شریفیہ سلطانیہ و مدرسہ اخلاصیہ بمشرفوائد علمیہ و درس مسائل دینیہ شغولی می فرمود
 و آنجناب..... مولانا زادہ مولانا عثمان اشہار دارد۔“

خود بابر آن کے علم و فضل سے متاثر تھا، چنانچہ ”تزک“ میں لکھتا ہے :

”دیگر بابر زادہ ملا عثمان بود..... چون انج بیگ مرزا در سن چہار دہ سالگی درس می گفتہ
 ملائے مادر زاد می گفتہ اند..... دانشمند کسے بودہ است۔ در ان زماں برابر او دانشمند
 کسے نبود۔ می گویند کہ ہر تہہ اجتہاد رسیدہ بود، و لے اجتہاد نکردہ۔“ (بابر نامہ صفحہ ۱۱۳)

شیخ الاسلام مولانا سیف الدین احمد علامہ تفتازانی کے پرپوتے تھے۔ علوم شرعیہ میں دستگاہ
 عالی رکھتے تھے۔ علم ظاہری کے علاوہ زہد و ورع اور امانت و دیانت کے ساتھ متصف تھے۔

ہرات کی شیخ الاسلامی خاندانی ورثہ میں پائی تھی۔ تیس سال اس منصب جلیل پر فائز رہے، تا آنکہ ۹۱۶ھ میں شاہ اسماعیل صفوی کی سنی کشتی کا شکار ہو کر شہید ہوئے۔ صاحب "حبیب السیر" نے لکھا ہے:

"شیخ الاسلام احمد مولانا سیف الدین احمد علامہ عرصہ عالم و ملاذ علمائے بنی آدم بود۔ بغایت امانت و دیانتداری موصوف و بنہایت دیانت و پرہیزگاری معروف۔ در علم تفسیر و حدیث و فقہ بے شبہ و بدل و در سایر فنون عقلی و نقلی از اکثر علماء زمان افضل۔ و آنجناب بعد از فوت والد ماجد خود مولانا قطب الدین یحییٰ بن مولانا محمد بن مولانا سعد الملہ والدین سعود التفتازانی در امر شیخ الاسلامی دخل کرد و قرب سی سال در خطہ خراسان لوازم تقویت شریعت مطہرہ بجائے آورد۔ و در ماہ رمضان سنہ ست و عشر و تسعمایہ..... کشتہ بعالم آخرت شتافت۔"

حسن رولونے بھی ۹۱۶ھ کے واقعات میں لکھا ہے:

"شیخ الاسلام ہراتی در علم تفسیر و حدیث و فقہ فرید عصر خود و قرب سی سال در زمان سلطان حسین مرزا در خراسان شیخ الاسلام بود۔ در ماہ رمضان بفرمان خاقان اسکندر شان بواسطہ تسنن کشتہ شد۔" (احسن التواریخ صفحہ ۱۲۳)

بابر بھی ان سے بہت زیادہ متاثر تھا، چنانچہ لکھتا ہے:

"دیگر شیخ الاسلام سیف الدین احمد بود از نسل ملا سعد الدین تفتازانی است۔ از وہاں طرف در ممالک خراسان شیخ الاسلام مشہور آمدہ اند۔ بسیار دانشمند کسے بود۔ علوم عربیہ و علوم نقلیہ را خوب می دانست۔ بسیار متقی و متدین کسے بود۔ اگرچہ شافعی بود، ہمہ مذاہب را رعایت می کرد۔ می گویند کہ ہفتاد سال نزدیک بودہ کہ نماز جماعت ترک نہی کرد۔ شاہ اسماعیل صفوی در گرفتن ہری اورا از دست یکے از قزلباش شہید کرد۔" (بابر نامہ صفحہ ۱۱۳)

میر جمال الدین محدث کے بارے میں صاحب "حبیب السیر" نے لکھا ہے:

"امیر جمال الدین عطار اللہ سلمہ اللہ و ابقاہ سدہ سنہ اسش ملاذ طوائف اکابر و اشراف

ایام امت و عقبہ علیہ اش مجح اعظم اولاد و امجاد خیر الانام۔ لوح ضمیر مہر تنویرش مطرح اشعہ انوار
اسرار کتب الہی و صحیفہ خاطر عالی آثارش مہبط لوا مع حقائق اخبار حضرت رسالت پناہی.....
کشاف اسرار معالم تنزیل و طبع کشائش علائل مفضلات مواقف تاویل..... و آنحضرت مانند
عم بزرگوار خویش امیر سید اصیل الدین در علم حدیث بے نظیر آفاق گشتہ اند و در سایر اقسام علوم
دینیہ و انواع فنون یقینیہ از محدثان باستحقاق در گزشتہ اند۔ چند سال در مدرسہ شریفہ
سلطانیہ..... و در خانقاہ اخلاصیہ مدرس و افادہ اشتغال می داشتند..... اما حالاً بنا بر
حُب عزلت و گوشہ نشینی با مثال این امور التفات نمی نمایند..... از مولفات جناب
صفات حضرت نقابت منقبت روضتہ الاحباب فی سیرۃ النبی والال و الاصحاب در

اقطار آفاق اشتہار دارد (حبیب السیر جزو سیم جلد سیم صفحہ ۳۳۸)

بابر بھی ان کی حدیث دانی کی تعریف میں رطب اللسان ہے، چنانچہ لکھتا ہے:

دیگر نیز جمال الدین محدث بود۔ در خراسان دانائے علم حدیث مثل او نبود۔ خیلے معمر بود۔

تا این تاریخ زندہ بود۔ (بابر نامہ صفحہ ۱۱۳)

میر جمال الدین محدث کی "روضتہ الاحباب" کے کچھ ابواب بدایونی کے زمانہ میں قیل و قال کا
موضوع بن گئے تھے۔

(۶) خراسان و ماوراء النہر کے دیگر علماء

سہرات کے ان علماء کے علاوہ اور بھی فضلاء سامی منزلت تھے جو صفویوں کی سنت بیزاری اور
چہرہ دستیوں سے تنگ آکر دوسرے شہروں میں چلے گئے تھے جیسے امیر صدر الدین یونس الحسینی اور مولانا
فصیح الدین محمد نظامی جو بلخ چلے گئے تھے، میر مرتاض، مولانا زادہ ابہری، مولانا نور الدین محمد زیارت
گاہی، شیخ نور الدین محمد، مولانا زین الدین محمود جو قندھار اور کابل چلے گئے تھے، مولانا قاسم علی
سیستان، مولانا شمس الدین بردی آذربایجان اور مولانا عصام الدین اسفرائی بخارا چلے گئے تھے۔

ان میں مولانا فصیح الدین محمد نظامی، میر مرتاض، مولانا زادہ ابہری اور مولانا عصام الدین ابراہیم اسفرائی اپنے
تجربہ معقولات کی بنا پر خصوصیت سے قابل ذکر ہیں۔

مولانا فصیح الدین نظامی کے بارے میں صاحب "حبیب السیر" نے لکھا ہے:

"مولانا فصیح الدین محمد نظامی: جمالِ حالش بعلومِ نسب و تجر در علومِ معقول و منقول آراستہ بود
و در فن ریاضی و حکمیات سرآمد افاضل و وصال می نمود۔ طبع سلیمش مدرکِ خفیات مولفان
علماء مدققین و ذہن مستقیمش مظهرِ مخزوناتِ مصنفاتِ فضلاء متاخرین۔ و مقرب حضرت
سلطانی، اکثر متداولات را در شاگردی مولانا فصیح الدین مطالعہ کرد و ازاں جہت آنجناب
را باخوند تعبیر نموده شرائطِ تعظیم و بحکمیش بجای آورد۔۔۔۔۔۔ از نتایج طبع بلاغت آئین مولانا
فصیح الدین حاشیہ ہدایہ حکمت و حاشیہ تذکرہ و شرح الرعین امام نووی و شرح مائتعال
و حواشی مختصر و مطول و غیرہ سابقاً در میان فضلاء مشہور بود و طلبہ را از مطالعہ آن رسائل
فائدہ تمام روئے می نمود۔" (حبیب السیر جزو سیم جلد سیم صفحہ ۳۳۵)

یہی مورخ میر مرتاض کے بارے میں لکھتا ہے:

"امیر مرتاض: در علم و حکمت و ریاضی بے شبہ و نظیر بود۔ و در سایر علوم بر بسیارے از دانشمندان
زمان دعویٰ تفوق می نمود۔ و بصیام دہر روزگار می گزرا نید۔۔۔۔۔۔ امیر مرتاض
بسبب تعصب تسنن از ہر اہل بطرف قندھار شتافت و ہمدراں ولایت وفات یافت۔
(ایضاً صفحہ ۳۳۳)

بابر بھی ان کی علمیت اور زہد و ورع سے متاثر تھا، چنانچہ لکھتا ہے:

"دیگر میر مرتاض بودہ۔ حکمیات و معقولات را خوب می دانست۔ ازاں جہت بایں لقب
ملقب شدہ کہ بسیار روزہ می گرفتہ۔" (بابر نامہ صفحہ ۱۱۳)

مولانا زادہ ابہری علوم دینیہ میں کمال رکھتے تھے۔ ان کے بارے میں صاحب "حبیب السیر"
نے لکھا ہے:

”خواجہ عماد الدین عبدالعزیز المشہر بمولانا زادہ ابہری: عالمے تبحر بود و دور علم حدیث و فقہ حنفی و شافعی اظہار مہارت می نمود۔ و در زمان خاقان منصور بنام امیر نظام الدین علی شیر مشکوٰۃ را شرح نوشت در ہاں سال کہ امیر مرتاض از ہر اہ بجانہ قندھار رفت، مولانا زادہ نیز راہ ہند پیش گرفت“ (حبیب السیر جزو سیم جلد سیم صفحہ ۳۴۳)

مولانا عصام الدین اسفرائینی کی شخصیت اس حیثیت سے اور بھی قابل ذکر ہے کہ ان کے بہت سے شاگردوں نے اس ملک میں آکر معقولات کی تعلیم کو ترقی دی۔ ان کے بارے میں ”حبیب السیر“ میں لکھا ہے:

”مولانا عصام الدین ابراہیم بلطف طبع و حدت ذہن و تکمیل علوم محسوس و معقول و مہارت در فنون مفہوم و منقول سرآمد فضلائے عالی شان است در ماہ رجب ست و عشرين بواسطہ حدوث بعضی از امور کہ تحریر آن مناسب بسباق تاریخ نیست، از دارالسلطنۃ ہر اہ بخارا شتافت و حالہ در آن ولایت متوطن است و از وفور انعام و احسان عبید اللہ خاں محفوظ و بہرہ مندی گردو (ایضاً صفحہ ۳۴۵)

لیکن مولانا عصام الدین بخارا میں بھی چین سے نہ رہ سکے۔ ان کے شاگردوں کی تمنطق بازی سے شہر کا امن خطرہ میں پڑ گیا۔ فقہار کو منطق کی حرمت میں شدید ترین فتاویٰ دینے پڑے اور آخر کار جو عبید اللہ خاں ان کا مربی و سرپرست اور قدردان تھا، اسی عبید اللہ خاں نے انہیں اور ان کے شاگردوں کو بڑی ذلت و رسوائی سے نکالا۔ بدایونی نے لکھا ہے:

”باعث بر انداختن عبید اللہ خاں بادشاہ توران زمین فن منطق و علم جدل را و اخراج ملا عصام الدین اسفرائینی مع خباث طلبہ از ماوراء النہر اوشدہ بود۔ باین تقریب کہ چون این علم در بخارا و مرقند شایع شد، خباث شریر ہر جا سلیم القلبے رامی دیدند می گفتند کہ این حمار است چرا کہ لاجیوان از وسلوب است و چون انتفہار عام متلزم انتفہار خاص است، سلب انسانیت نیز لازم می آید۔ و امثال این مغالطات چون کثیر الوقوع و الشیوع شد، عزیزان روایت فقہی نوشتہ

عبیدالذخاں را تحریریں و ترغیب بر اخراج این جماعہ نمود و نامشروعیت تعلیم و تعلم منطق و فلسفہ بدلائل ثابت گردانید و نیز روایتی نمود کہ اگر بکاغذیکہ منطق در آن نوشتہ باشد، استخوانیذبا کے نیست و باقی بر این قیاس۔ (مختب التواریخ جلد سوم صفحہ ۱۸۴)

ہندوستان میں بھی ان کے متعدد شاگرد بالخصوص عہد اکبری میں آئے جیسے مولانا سعید ترکستانی، حافظ کوٹلی، قاضی نظام بخش و غیر ہم۔

(۷) قدیم ہندوستانی مقامی علماء

ہندوستان ہمیشہ سے علم و حکمت کا گہوارہ رہا ہے، بالخصوص شہر دہلی التتمش کے زمانہ سے قبة الاسلام اور روکش بغداد و قاہرہ بن گیا تھا۔ مگر پہلے تو محمد تغلق کی علماء کشی نے اور پھر تیمور کے حملہ نے اہل فضل و کمال کو اس شہر سے ترک وطن پر مجبور کر دیا البتہ جب نویں صدی ہجری میں لودی خاندان برسر اقتدار آیا تو انھوں نے تسبیح کے ان منتشر والوں کو از سر نو مجتمع کرنا شروع کیا۔ اس خاندان میں سکندر لودی خصوصیت سے علمی سرپرستی کے لئے مشہور ہے چنانچہ فرشتہ لکھتا ہے:

”چوں سلطان باستماع مذاکرہ علمی رغبت تمام داشت، علمائے نامی را از ہر طرف طلبیدہ:

میاں قادر بن مشیخ جو نود میاں عبدالسدین الہداد طلبینی و سید محمد بن سفید خاں از دہلی و ملا قطب الدین

و ملا صالح و ملا الہداد از سرہند و سید امان و میران سید اخی از قنوج آمدند و جمعہ از علماء

کہ ہمیشہ ہمراہ سلطان می بودند مثل سید صدر الدین قنوجی و میاں عبدالرحمن ساکن سیکری

و میاں عزیز الدین سنہلی۔“ (تاریخ فرشتہ جلد اول صفحہ ۱۸۴)

سلطان سکندر لودی نے ۹۲۵ھ میں وفات پائی۔ سات سال بعد بابر نے حملہ کر کے مغل سلطنت قائم کی اور ۹۳۶ھ میں چار پانچ سال کی مختصر حکومت کے بعد داعی اجل کو لبیک کہا۔ سکندر لودی کے عہد کے اکثر علمائے عظام اس بارہ سال کے عرصہ میں یقیناً ملک کے اندر موجود رہے ہوں گے۔ مگر کچھ تو سیاسی انتشار سے گوشہ نشین ہو گئے اور کچھ نو وارد علماء کی وجہ سے، جو فاتحین کی

طرح مقامی باکمالوں کو خاطر میں نہیں لاتے تھے، غیر معروف ہو گئے۔

بہر حال عہد سکندر لودی کے مشہور عالم دو تھے جنہوں نے خصوصیت سے اس دیار میں معقولات کی تعلیم کو رواج دیا تھا: مولانا عبداللہ طلبنی اور شیخ عزیز اللہ طلبنی۔ ان دونوں کے بارے میں بدایونی نے لکھا ہے:

”از جملہ علمائے کبار در زبان سکندر شیخ عبداللہ طلبنی در دہلی و شیخ عزیز اللہ طلبنی در سنبھلی بودند۔
و این ہر دو عزیز ہنگام خرابی ملتان بہندوستان آمدہ علم معقول را در ان دیار رواج دادند۔“
(منتخب التواریخ جلد اول صفحہ)

بدایونی نے آگے چل کر لکھا ہے کہ مولانا عبداللہ کے فیض تربیت سے جو کثیر التعداد طلبہ درجہ کمال کو پہنچے، ان میں سے کم و بیش چالیس ممتاز افراد تھے۔

”و از استادان شنیدہ شد کہ زیادہ از چہل عالم تخریر تہم از پائے دامن شیخ عبداللہ مثل میاں
لاڈن و جمال خاں دہلوی و میاں شیخ گوایری و میران سید جلال بدایونی برخاستہ اند۔“
(منتخب التواریخ جلد اول صفحہ)

ان کے علاوہ اور بھی علمائے تخریر تھے۔ اس طرح اس عہد کے علماء کی فہرست بڑی طویل ہوتی ہے، جن میں سے مشاہیر حسب ذیل تھے:

- | | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| ۱۔ میاں قادر بن شیخ خواجو | ۲۔ میاں عبداللہ بن الہدای طلبنی |
| ۳۔ سید محمد بن سعید خاں دہلوی | ۴۔ ملا قطب الدین |
| ۵۔ ملا الہدای سرہندی | ۶۔ ملا صالح سرہندی |
| ۷۔ سید امان | ۸۔ میران سید اخئی |
| ۹۔ سید صدر الدین قنوجی | ۱۰۔ میاں عبدالرحمن ساکن سیکری |
| ۱۱۔ میاں عزیز اللہ سنبھلی | ۱۲۔ شیخ بہار الدین دہلوی |
| ۱۳۔ میاں بھو وہ | ۱۴۔ شیخ جمالی کنبوہ |

- ۱۵۔ میاں جمال
 ۱۶۔ شیخ الہدیہ جونپوری
 ۱۷۔ شیخ محمد غوث گوالیری
 ۱۸۔ میاں لاڈن
 ۱۹۔ مولانا بھکاری
 ۲۰۔ میاں حاتم سبھلی

(ج) عہد بابری کے درباری علماء

بابر صرف رزم آراؤں ہی کی فوج اپنے ہمراہ لے کر نہیں آیا تھا، بلکہ خراسان کے علمائے تحریر کی ایک جماعت بھی اُس کے ہمراہ تھی۔ ہندوستان آنے سے پہلے ہی اُس کا دربار اہل کمال کا مجمع بن گیا تھا۔ چنانچہ ہرات کے مشاہیر فضلار میں سے شیخ نور الدین محمد ^{۹۲۶ھ} میں پہلے قندھار اور پھر کابل پہنچے جہاں بابر نے ہر طرح اُن کی قدر افزائی فرمائی۔ صاحب "حبیب السیر" ان کے بارے میں لکھتے ہیں :

"شیخ نور الدین محمد: در سلک احفاد قطب سپہر ہدایت شیخ زین الدین خوانی منتظم بود و مشارالیه بزمید تقوی و فضل و کمال، از علماء ستودہ خصال ممتاز و مستثنیٰ می نمود۔ از غایت حدت طبع و جودت ذہن در او اہل ایام شباب از تحصیل علوم فراغت یافت و آغاز درس و افادہ کردہ پر تو انوار ضمیر دانش پذیرش بر صفحات احوال طلبیہ علوم تافت۔ گوش ہوش تلامذہ از نتائج بحر خاطر فضائل مآثرش بلائی نکات دقیقہ و جواہر دقائق انیقہ گرانبار گشت۔ و پایہ قدر و منزلتش در سلوک طریق زہد و تقویٰ و تبحر در فنون درس و فتویٰ از امثال و اقران در گزشت۔ و آنجناب مدتی مدید در زمان خجستہ نشان خاتان منصور و شیبانی خان در بقاع تقاع بلدہ فاخرہ ہرات بہ منصب تدریس منصوب بود۔ و در آوان دولت شاہی بنا بر تعصب مذہب تسنن زبان حقائق بیان از قبیل و قال بستہ ابواب سفر بر روی روزگار ہدایت آثار کشود۔ در او اہل سنہ ستہ عشرین و تسعمایہ از وطن مالوف و مسکن معہود یعنی دار السلطنہ ہر اہل مسلک طریق مسافرت اختیار نمود و بصوب ولایت گرمسیر و قندھار شتافت و شرف ملازمت حضرت

خلافت پناہ ظہیر السلطنۃ والخلافہ محمد بابر پادشاہ دریافت و چند گاہ در ظل عاطفت آن پادشاہ
عالیجاہ بموجب دلخواہ اوقات گزرا نید و فی جمادی الاخری سنہ ثمان و عشرين و تسعمایہ در بلدہ

کابل بعالم آخرت خرامید۔ (حبیب السیر جزو سیم جلد سیم صفحہ ۳۴۷)

شیخ نور الدین محمد کے برادر ارشد شیخ زین تھے جو بابر کے بڑے معتمد علیہ تھے۔ صاحب "حبیب السیر"
نے آگے چل کر لکھا ہے:

"و حالاً برادر ارشدش شیخ زین کہ از اقسام فنون بہرہ مند است و از حیثیت لطف طبع
و حسن خلق و لطافت گفتار و محاسن کردار بے شبہ و مانند در ان آستان سعادت آشیان
بسر می برد۔ و منظور نظر الطاف پادشاہانہ بودہ در سر انجام مہام فرق انام سعی و اہتمام مبذول
می دارد۔ و در انجام ملتقات خواص و عوام لوازم اجتہاد ظاہر ساختہ، تخم محبت در نضار
خاطر می گمارد۔ عطیہ کف باذلش چون پر تو نور آفتاب شامل حال شیخ و شباب و گنجینہ دل
بحر آثارش مخزن دقائق مولفات اولوالالباب۔" (ایضاً)

شیخ زین کے فضل و کمال کے بارے میں ابوالفضل لکھتا ہے:

و از اجلہ اہل صحبت و ارباب خرد و اصحاب کمال..... دیگر شیخ زین صدر نبیرہ

شیخ زین الدین خوانی بدو واسطہ۔ علوم متعارفہ و زریدہ بود و وحدت طبع داشت و از

نظم و انشا آگاہ بود و بدوام صحبت آنحضرت امتیاز داشت۔"

اسی طرح بدایونی نے ان کے بارے میں لکھا ہے:

"و از جملہ فضلاء زمانہ او شیخ زین خانی است کہ واقعات بابر را کہ آں پادشاہ مغفور

نوشتہ بعبارت بلخ ترجمہ کرد۔ و این شعر از دست:

آرمیدی برقیباں و رمیدی از ما ماچہ کردیم وچہ دیدی و شنیدی از ما

بہر دل بردن ما حاجت پیدا دنبود می سپردیم اگر می طلبیدی از ما

بس کہ گشتم تنگدل در آرزوئے آن دہن تنگ شد بر جان من راہ بروں رفتن زین

ہست شعر من ز عقل و نقل خواہم بشنود جامع المعقول والمنقول مولانا حسن

شیخ زین بابر کے عہد حکومت میں صدر کے عہدہ پر مامور رہے۔ ابراہیم لودی کے قتل کے بعد شیخ زین ہی نے دہلی کی جامع مسجد میں بابر کے نام کا خطبہ پڑھا تھا۔ فرشتہ لکھتا ہے:

”و فر دوس مکانی نیز از عقب روز سہ شنبہ دوازدم شہر رجب بدہلی تشریف آورد۔ چنانچہ

روز جمعہ شیخ زین صدر بالائے منبر خطبہ بنام نامی اس بادشاہ کشور کشا خواند۔“

(تاریخ فرشتہ جلد اول صفحہ ۲۰۵)

رانا سانگا سے جب معرکہ درپیش ہوا اور بابر تمام ملاہی و ملاعب اور غیر شرعی مراسم و محاصل سے دستبردار ہوا اور ممالک محروسہ میں بخشش تمنا کا فرمان نافذ کیا تو اس فرمان کو شیخ زین ہی نے مرتب کیا تھا۔ بابر خود لکھتا ہے:

”پیشتر ازین نیت کردہ بودم کہ بر اناسنگائے کافر ظفر یا بم تمغابہ مسلمانان بخشم.....

منشیاں را فرمودم کہ این دو امر عظیم الشان کہ واقع شدہ بجزت اخبار اینہا فرمانہا بنویسید۔

بانشائے شیخ زین فرمانہا نوشتہ شدہ بجمیع قلم و فرستادہ شد۔“ (بابر نامہ صفحہ ۲۰۷)

شیخ زین نے آگرہ میں ایک مسجد اور مدرسہ بھی قائم کیا تھا اور وفات کے بعد اسی مدرسہ میں دفن ہوئے۔ بدالیونی نے لکھا ہے:

زین الدین خوانی..... در ہندوستان صدر مستقل بابر بادشاہ بود و اورا مسجد برے

است در آگرہ و مدرسہ کہ آن طرف آب جو واقع شدہ و صاحب کمالات صوری و

معنوی است و در معما و تاریخ در بدیہہ یافتن و شعر و سائر جزئیات نظم و انشائے قریب

زمان خود بود۔“

بقول بدالیونی شیخ زین نے ۹۹۴ھ میں داعی اجل کو لبیک کہا۔ ان کے بقول شیخ زین کا تخلص وفائی تھا۔ وہ یہ بھی لکھتے ہیں:

”واوتار نیچے نوشتہ مشتمل بر فتح ہندوستان و شرح غرائب آل و داد سخوری دراں

دادہ۔“

مگر غالباً یہ کوئی مستقل تاریخ نہیں تھی، بلکہ ”تزک بابری“ (بابرنامہ) کا ترجمہ تھا جو ”واقعات بابری“ کے نام سے بھی موسوم ہے۔ بدایونی نے لکھا ہے کہ شیخ زین کوفی البدیہیہ تاریخ نکالنے میں مددگار تھا، چنانچہ دیباچہ کی فتح کی تاریخ ”وسط شہر ربیع الاول“ سے نکالی تھی اور راجگاسنگا کے مقابلہ میں بابر کی فتح کی تاریخ ”فتح بادشاہ اسلام“ سے نکالی تھی۔ اس سے زیادہ عجیب بات یہ ہے کہ دونوں مرتبہ انھیں میرگیسو کے ساتھ توار دہوا کیونکہ موخر الذکر نے بھی یہی تاریخیں نکالی تھیں۔

دیگر افاضل دربار میں خوند میر مورخ، مولانا شہاب معانی اور مولانا یوسفی قابل ذکر ہیں۔ خوند میر (غیاث الدین محمد بن خواجہ بہام الدین) مشہور مورخ میر خوند (صاحب روضۃ الصفا) کے لڑا سے تھے۔ ۱۸۰ھ کے قریب ہرات میں پیدا ہوئے۔ کچھ تو نانا کے علمی ورثہ کی پاسداری اور کچھ افتاد طبع کے تقاضے، شروع ہی سے انھیں تاریخ سے غیر معمولی دلچسپی تھی۔ یہ سلطان حسین مرزا اور اس کے علم دوست وزیر میر علی شیر لوائی کا زمانہ تھا۔ دربار ہرات میں بلائے گئے جہاں بڑی قدر ہوئی اور خوند میر نے سلطان حسین مرزا کے نام پر اپنی پہلی تصنیف ”ماثر الملوک“ معنون کی۔ لیکن سب سے زیادہ شہرت ان کی ”جلیب السیر“ کو ہوئی جو روضۃ الصفا کے ساتھ تاریخ کی ادبیات عالمی میں محسوب ہوتی ہے۔ ان دو کتابوں کے علاوہ انھوں نے تقریباً دس کتابیں اور لکھیں، جن میں ”قانون ہالیونی“ اور ”دستور الوزرا“ خصوصیت سے قابل ذکر ہیں۔

خوند میر ۹۳۳ھ میں بابر کی طلب پر ہندوستان روانہ ہوئے اور ۹۳۵ھ میں جمعہ سوم محرم الحرام کو بابر کی خدمت میں باریابی کا موقع ملا۔ بابر لکھتا ہے:

”روز جمعہ سیوم محرم (۹۳۵ھ)..... صباح آں خوند میر مورخ و مولانا شہاب الدین معانی

وزیر ابراہیم قانونی..... از پہری برآمدہ بودند آمدہ ملازمت کردند۔“

(بابرنامہ صفحہ ۲۱۲)

ابوالفضل اُن کے (خواند میر کے) بارے میں لکھتا ہے :

”دیگر خواند میر مورخ : وادفاضل و خوش صحبت بود و تصانیف مشہور چوں تاینچ حبیب السیر

و خلاصۃ الاخبار و دستور الوزراء وغیرہ وارد۔“ (اکبرنامہ جلد اول صفحہ ۱۱۹)

بابر کی وفات کے بعد خواند میر کا باقی زمانہ ہالیوں بادشاہ کی خدمت میں بسر ہوا اور انھوں نے مرض پیش کے اندر ۹۳۲ھ میں وفات پائی۔

مولانا شہاب الدین معالیٰ کے بارے میں ابوالفضل لکھتا ہے :

”دیگر مولانا شہاب معالیٰ : حقیر تخلص ، از علم و فضل و شعر نصیبہ وافر داشت۔“

(اکبرنامہ جلد اول صفحہ ۱۱۹)

لیکن مولانا شہاب معالیٰ کی سخن سنجی بالخصوص اُن کی معانویسی نے اُن کے دیگر علمی کمالات کو نظر سے اچھل کر دیا ہے۔ بدلیونی نے اُن کے بارے میں لکھا ہے :

”دیگر مولانا شہاب الدین معالیٰ است کہ فضیلت جزئی معانصائل کلی علمی اور پوشیدہ۔“

چنانچہ جس زمانہ میں شاہ اسمعیل صفوی کی جانب سے درمیش خاں خراسان کا حاکم تھا، ایک دن میر جمال الدین محدث و عظمیٰ کے اندر آیت کریمہ

”إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ۔“

اور اُس حدیث صحیح کے مابین جس میں ارشاد نبوی ہوا ہے کہ خلاق عالم نے دنیا کی تخلیق سات دن میں کی تھی، ان دونوں منصوصات کے مابین جو ظاہری منافات ہے اُسے دو طرح سے مندرج فرما رہے تھے۔ مولانا شہاب الدین بھی موجود تھے۔ انھوں نے ان دو وجوہ اندفاع کے علاوہ اور کئی معقول وجوہ اس منافات کے دفع کرنے کے سلسلے میں مزید بیان فرمائیں اور اس باب میں ایک مستقل رسالہ مرتب فرمایا، جس کی عظمت سے متاثر ہو کر فضلاء وقت نے اُس پر توجیہیں تحریر کیں۔

چنانچہ بدلیونی نے آگے چل کر لکھا ہے :

”در زمانے کہ درمیش خاں از جانب شاہ اسمعیل صفوی حسین بن حکومت خراسان منصوب

شہد، قدوة المحدثین میر جمال الدین محدث رونسے قد وقت وعظ دفع منافات ظاہری میا
 کریمہ بنت ربکم اللہم الذی خلق السموت والارض فی سبثہ آیاتہ و اس حدیث صحیح
 کہ خلق عالم در ہفت روز کردہ، بدو وجہ نمودند۔ ومولانا شہاب الدین دفع آں کردہ
 وجہ وجیبہ چند در تطبیق آوردہ رسالہ دریں باب نوشتہ و فضلائے عصر توفیعات
 بر آں ثبت کردند۔ (منتخب التواریخ جلد اول صفحہ ۲۲۳)

اس رسالہ کو بدالیونی نے بھی دیکھا تھا اور اس کی تعریف میں ایک رباعی بھی لکھی تھی، چنانچہ
 فرماتے ہیں:

”و جامع اوراق نیز بتقریب کلمہ چند نظم و نثر نوشتہ۔ و این رباعی ازاں جملہ فقیر است:

ایں نسخہ کہ آمد است چون سحر حلال نظم و نثرش پاک تر از آب زلال

نورے است از انوار شہاب ثاقب کز منقبش زبان فکر ت شدہ لال

مولانا یوسفی طبیب کی صداقت کے بارے میں ابو الفضل لکھتا ہے:

”دیگر مولانا یوسفی طبیب اور از خراسان طلب فرمودند۔ در مکارم اخلاق و مہمت دست

و مزید توجہ ممتاز بودند۔“

دیگر شعرا و اہل سخن میں ابو الفضل نے شیخ (ابوالواجد فارغی) جو شیخ زین کے ماموں تھے
 سلطان محمد کوسہ، سرخ و داعی اور ملا بقائی کا ذکر کیا ہے۔

لیکن عہد بابری کے ناضل حکمت مآب میر ابو البقا تھے۔ چنانچہ ابو الفضل ان کے بارے

میں لکھتا ہے:

”و از اجلہ اہل صحبت و ارباب قرب و اصحاب کمال..... یکے میر ابو البقا است کہ در علم

حکمت پایہ بلند داشت۔“ (اکبر نامہ جلد اول صفحہ ۱۱۹)

انہوں نے میر سید شریف کی مختلف کتابوں کی جو کتب معقولہ ہیں، فارسی زبان میں مشرح بھی لکھی تھی، چنانچہ بدالیونی
 ایک مقام پر ان کے تعارف میں لکھتا ہے:

”میر ابوالبقا کہ از فضول علماء زمان و شارح فارسی میر سید شریف و صاحب دیگر تصانیف بود۔“

میر ابوالبقا نے ۹۴۱ھ میں بھکر کے قریب شہادت پائی۔ یہ وہ زمانہ تھا کہ ہمایوں شیر شاہ کے ہاتھوں مجبور ہو کر مملکت ہندوستان کو چھوڑنے اور ایران کے اندر شاہ طہاسپ صفوی کے دربار میں پناہ لینے کے لئے سندھ کے قریب گزرتا تھا۔ یہاں یادگار ناصر مرزا ہمایوں کے ساتھ وفا اور بیوفائی کے درمیان تذبذب میں تھا جب بادشاہ کو یہ معلوم ہوا تو اس نے میر ابوالبقا کو اسے سمجھانے بھجانے کے لئے بھیجا (سہ شنبہ ۱۸ جمادی الاولیٰ ۹۴۱ھ) میر ابوالبقا پینام سلطانی پہنچا کر اگلے دن واپس ہوئے پگاہ قلعہ نے بیوفائی کی اور تیر برس اکرمیر ابوالبقا کو زخمی کر دیا۔ ان زخموں کی تاب نہ لا کر انھوں نے اگلے دن وفات پائی۔ ابو الفضل لکھتا ہے :

”روز چہار شنبہ میر خدمت رسالت بتقدیم رسانیدہ مراجعت نمود۔ مردم قلعہ بجز از رفتن میر و تفت شدہ جمعے را بر سر ششی فرستادند و بر میر تیر باران کر دند۔ زخے چند کاری بمیر رسید۔ روز دیگر ازیں

عالم فانی بملک بقا پیوست۔“ (اکبر نامہ جلد اول صفحہ ۱۷۴)

ہمایوں کو اس خبر و وحشت اثر سے حد درجہ صدمہ ہوا۔ وہ کہتا تھا کہ سلطنت ہندوستان کے کھولنے اور اعزہ و احباب کی بیوفائی کا صدمہ ایک طرف اور میر ابوالبقا کی شہادت کا صدمہ ایک طرف، بلکہ موخر الذکر اول الذکر سے کہیں زیادہ ہے۔ چنانچہ ابو الفضل آگے چل کر لکھتا ہے :

”حضرت جہان نانی را ازیں واقعہ غم اندوز رقت تمام روئے داد و تاسف عظیم فرمودند و بر بنیان حقائق ترجمان آنحضرت گزشت کہ از مخالفتہا و سرکشیاہائے برادران و حق ناشناسی نمک پرورہ ہا و بدمدعی یاراں و دوستان کہ ملک ہندوستان از دست بیروں رفت و چندین کلفتہا روئے نمود، ہمہ یک طرف و واقعہ میر یک طرف، بلکہ ہنوز آں حوادث طرف این نمی تواند شد۔“

والحق بزرگی میر ہمیں قدر بود کہ از روئے قدر شناسی فرمودند۔“ (اکبر نامہ جلد اول صفحہ ۱۷۴)

میر ابوالبقا کی تاریخ شہادت ”سرور کائنات“ سے نکلتی ہے۔