

## ہندو تہذیب اور مسلمان

از: ڈاکٹر محمد عمر صاحب اسٹاذ تارنخ جامعہ ملیہ اسلامیہ نئی دہلی

### دختر کشی لے

ایام جاہلیت میں عربوں میں یہ رسم جاری تھی کہ لڑکیوں کو زندہ درگور کر دیتے تھے۔ نواقی مصلح کی حیثیت سے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ بہت بڑا کارنامہ تھا کہ انہوں نے اس رسم کو مسلمانوں سے ہمیشہ ہمیشہ کے لئے دور کر دیا تھا۔ یہاں ہمیں اس بات سے کوئی بحث نہیں ہے کہ یہ رسم کب اور کس طرح وجود میں آئی۔ اور اس کے پس منظر کا کیا وجوہ کا رہا تھا۔ ہمیں تو صرف یہاں یہ بتانا مقصود ہے کہ اسلام کے آج کے قبل عربوں میں اور دیگر قوموں میں یہ رسم جاری تھی اور اس پر عمل بھی ہوتا تھا۔ ہندوستان کی قدیم مذہبی اور دیگر کتب سے اس بات کی شہادتیں ملتی ہیں کہ اس میں ہمیشہ سے لڑکی کی ولادت کو منحوس سمجھا جاتا تھا اور حقیقت میں انیسویں صدی ہوی کے ابتدائی زمانے تک ہندوستان میں لڑکیوں کو زندہ درگور کرنے کی رسم جاری تھی اور اس زمانے میں بھی کبھی کبھی ایسے واقعات سننے اور دیکھنے میں آتے ہیں۔ اس

لے دختر کشی کی رسم کے سلسلے میں تفصیل منلو مات کے لئے ملاحظہ ہو۔

JOHN WILSON: HISTORY OF THE SUPPRESSION  
OF INFANTICIDE IN WESTERN INDIA (BOMBAY  
BROWN, JOHN CAVE: INDIA INFANTICIDE, ITS —  
FRIGM AND SUPPRESSION (LONDON 1857)  
LEVY, 2: THE SOCIOLOGY OF ISLAM, P. 131 لے  
ENCYCLOPAEDIA OF RELIGION AND ETHICS لے

VIII, P 876 B

رسم کی ابتداء ویدک کال سے ملتی ہے لے

ہندوستانی مسلمانوں نے اس رسم کو کب اور کیوں کر اپنایا، اس بات کی کوئی نہ تاریخ کی کتابوں میں نہیں ملتی۔ مگر حقیقت یہ ہے کہ دیگر رسوم کی طرح وہ ہندو جنہوں نے اسلام قبول کر لیا تھا، مسلمان ہونے کے بعد بھی وہ اپنے خاندان اور قبیلہ کی تمام رسوم اور روایتوں پر عمل کرتے رہے۔ اور اس طرح دختر کشی کی رسم بھی مسلم سماج کا ایک مثلاً میرے ایک ساتھی مسلم راجپوت ہیں۔ ان کا گوت میں ہے۔ ان کا خاندان انہی صدی کے اوائل میں مسلمان ہوا تھا۔ انہوں نے مجھے بتایا کہ مسلمان ہونے کے بعد بھی یہ رسم ان کے خاندان میں آج سے پانچویں پشت تک جاری تھی اب بند ہو گئی ہے۔ انہوں نے بتایا کہ لڑکی کی ولادت کے موقع پر پنڈت کو بلایا جاتا تھا۔ وہ جنم پتری بناتا تھا۔ اگر وہ کہتا تھا کہ یہ لڑکی بھاگوں ہے تو اسے زندہ چھوڑ دیا جاتا تھا۔ ورنہ اگر وہ اسے منحوس بتا دیتا تھا تو اس بچی کو اکا دکا دو دھپلا کر مار دیا جاتا تھا۔

مختصر یہ کہ اٹھارہویں صدی عیسوی میں ایسے شواہد دستیاب ہوتے ہیں۔ جن سے معلوم ہوتا ہے کہ اس دور میں راجپوت مسلمانوں کے علاوہ دیگر مسلمانوں میں بھی دختر کشی کی پائی جاتی تھی۔ اس فعل کا سبب معاشی تنگی اور غربت بتایا جاتا تھا۔ کیوں کہ وہ لوگ اپنی غربت کی وجہ سے نہ ان لڑکیوں کی پرورش ہی کر سکتے تھے اور نہ شادی بیاہ کے لئے جہیز انتظام۔ اس کام میں بیشتر عورتیں محرم ہوتی تھیں۔ مرزا مظہر جان جاناں اس بدعت کو قلع قمع کرنا چاہتے تھے۔ غالباً اس بات کی مذمت اور تبلیغ سے کام نہیں چل رہا تھا۔ لہذا عورتوں کو مرید کرتے وقت دیگر شرائط کے علاوہ ایک شرط وہ بھی لگاتے تھے اور عہد لیا کرتے کہ وہ اپنے بچوں کو زندہ درگور نہ کریں گی اور نہ ہی کسی بہانے سے کسی بچے کو جان سے ماریں گی۔ نعیم اللہ بہرائچی کا بیان ہے:

ENCYCLOPEDIA OF RELIGION AND ETHICS VOL. III, P. 514 A

» کہ در بیعت نسا، فرمودہ است نہی از قتل اولاد است کہ زناں ایشاں دختر ایں

دختر ایں کشند، از بہت ترس فقر» ۱۷

بیگم میر حسن علی کے ایک بیان سے اس بات کی تصدیق ہو جاتی ہے کہ اٹھارویں  
راہیسویں صدی عیسوی کے مسلمانوں میں دختر کشی کی رسم جڑ پکڑ چکی تھی۔ وہ لکھنؤ میں  
» ہندوستان کے مسلمانوں کی تاریخ کے ہر دور میں ایسی ہی دشواریوں کا مقابلہ

ہا پڑتا رہا ہے۔ اور تہذیب کے زیادہ تاریک ادوار میں لڑکیوں کی شادی اچھے  
سوانوں میں ہونے کی روکاؤٹوں نے گاؤں کے باشندوں اور جہلدار کو راجپوتوں  
تقلید کرنے کی طرف مائل کیا۔ یعنی لڑکیوں کی زیادہ تعداد کو پیدا ہوتے ہی تباہ کر دیا  
انھوں نے آگے لکھا ہے کہ انیسویں صدی کے ابتدائی زمانہ میں لڑکی کی ولادت  
بلی اور مایوسی کا باعث ہوتی تھی۔ جبکہ لڑکے کی پیدائش پر زمانہ محل خوشیوں اور جشن

کو منج اٹھتا تھا۔ ۱۸ رسم جوہر

ٹوڈ نے لکھا ہے کہ جوہر کی یہ رسم ہندوستانیوں کی ایک بہت دہشت زدہ  
خون ناک رسم تھی۔ اور سندھ ندی کے مغرب میں بھی سکندر اعظم (یہ حملہ ۳۲۶ ق م)  
مسیح میں ہوا تھا) کے زمانے سے پائی جاتی تھی۔ جنگ میں ہزیمت خوردہ یا شہر پر  
فتح کا قبضہ ہونے کی صورت میں اپنے خاندان کے افراد کو جان سے مار ڈالنے کی یہ رسم  
۱۸۔ اور بالخصوص راجپوتوں میں پائی جاتی تھی۔ سجان رائے بھنڈاری نے ہندوؤں کے  
ق لکھا ہے۔

» اکثر از کوہستانی کہ از جادہ اطاعت حکام انحرافی و در زندہ ہنگام محاربہ  
ری از معتبران را بر زنان خود ہامی گزارند۔ اگر حکام غالب می آیند و این مردم را امید  
رگی منقطع می شود آن معتمدان سنگین دل عورات را بشیر خمیت میگند تا تند یاد در آتش

۵ معمولات، مظہری (نظامی) ریس کا پور، ۱۲۷۵ء) ص ۲۲

OBSERVATIONS ETC. I, PP 349-350

۶ نیز تاریخ فرشتہ (انگریزی ترجمہ) ج ۲ ص ۲۰۹۔ TOD: RAJASTHAN: 6, CHAP: XXIV.

غیرت خاکستری سازندہ و ایم پردہ گیان ناموس دوست درغایت ثبات و قرار ہوا  
اکراہ و کشادہ پیشانی نقد جان نثار کنندہ و ایم امر را جوہر گویند لے

اٹھارہویں صدی میں ایسی مثالیں ملتی ہیں کہ بڑے وقت میں ہندوؤں نے اس رسم  
عمل کیا۔ احمد شاہ ابدالی کے ایک حملے کے موقع پر بقول قدرت اللہ قاسم، خوب چند لڑکانے  
اپنی مستورات کے ساتھ یہی کیا تھا۔ وہ رقمطراز ہے۔

” در افراط تفریط کہ بہنگامہ افاغنتہ ابدالی بحضرت دہلی روداد اکثر از نیا کانش بہ  
(پاسِ ناموس عیال خود) ما جوہر نمودہ خود بمغرض ہلاک در آمدند و بعضی از نسوان بلحاظ  
عصمت بچاہ افتادہ جان بجاں بخش دادند۔“

اپنے خاندان کی عزت و ناموس اور عورتوں کی عصمت کے تحفظ کے لئے مسلمان بھی بڑے  
دقتوں میں جوہر کو آخری حربہ سمجھتے تھے۔ ایک موقع پر مرزا باکھن نے سعادت خاں کو یہ ہدایت کی  
” تم جاؤ اور حرم سرا کے دروازے پر قیام کرو۔ جیسے ہی تم کو یہ خبر ملے کہ میدان جنگ  
میں مجھے شہادت نصیب ہوگئی تو محل کے تمام چھوٹے اور بڑے افراد کے ساتھ جوہر کی رسم ادا  
کرنا اور باعزت و ناموس بہشت کا سفر اختیار کرنا لے

جب سکھوں نے سہارنپور پر حملہ کیا تھا تو بہت سی مسلمان عورتوں نے اپنی عزت اور  
عصمت کو بچانے کی غرض سے کنوؤں میں گر کر جانیں دے دی تھیں لے احمد شاہ ابدالی کے  
دہلی پر حملوں کے موقعوں پر اہل غیرت مسلمانوں نے زہریلی کرپا کسی دوسرے مہلک ہتھیار سے  
اپنے آپ کو ہلاک کر ڈالا تھا ہے عام طور پر پہلے مرد عورتوں کو ختم کرتے تھے اور پھر وہ خود کشی  
کرتے تھے لے۔

لے خلاصۃ التواریخ ص ۲۶۔ نیز ملاحظہ ہو۔ حدیقۃ الایام ص ۳۵ لے قدرت اللہ قاسم  
مجموعہ نغز۔ ج اول ص ۲۵۹۔۔۔ لے بہارستانِ غائبی (انگریزی) ج ۱ ص ۳۲۹  
۲۲۰ ج ۲ ص ۵۹۴-۵۹۵ لے LATE MUGHALS, I, P. 101

لے آزاد بلگرامی نے لکھا ہے: ”اہل غیرت خود را بہ ستم و سلاحت ہلاک کردند“ خزانۃ امرہ ص ۹۹  
لے بہارستانِ غائبی (انگریزی) ج ۱ ص ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳