

لی ایک نسل کا خاتمہ ہو گیا اور اس سے مدد سکو جو نقصان پہنچا ہے اس کی تلافی ناممکن ہے۔  
 عمر اچھڑنے والے کے لیے جس میں بھی نیکوئی ہے وہی اچھے ہے۔ دیکھ کر ہی دیتے تھے اور نامعلوم تعلیمات کی  
 چھٹیت سے انتظامی امور بھی سر انجام دیتے تھے۔ شوری کے جلسوں میں گفتگوں پیش کرتے اور اس کا نتیجہ  
 میں شروع سے آشوب برپا ہوا اور اس کے ساتھ شریک رہتے تھے۔ اور دوسرے معمولات کی طرح  
 ۲۶ نومبر سے شوری کا جلسہ شروع ہو رہا تھا اس میں شرکت کی غرض سے ہم ۲۵ رگوری دیو ندرج گئے تھے  
 اور وہاں شہر کی نماز کے بعد ایک گھنٹی کی میننگ میں بیٹھے تھے کہ ایک حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کی  
 وفات کا ٹیلیگرام ہمیں سے موصول ہوا۔ حضرت الاستاذ کو مکان برج بید اطلاع ملی تو حضرت  
 شاہ صاحب کے ساتھ خایت درہ کے روہانی اور باطنی تعلق کے باعث آپ اس کا بہت غیر  
 معمولی اثر ہوا اور صاحب فراموش ہو گئے۔ چنانچہ شوری کا جلسہ تین دن تک رہا آپ کسی ایک نشست  
 میں بھی شریک نہ ہو سکے۔ بظاہر اسباب شاہ صاحب کا حادثہ وفات ہی حضرت الاستاذ کی صحبت  
 کا چاہنا کہ قحط جملہ قلع اور پھر موت کا سبب ہوا ہے۔ رحمة اللہ رحمة واسعة  
 وجعل الجنة مثواہ۔

حیثیت انگریزوں کی ترقی و ترقی سے بڑا مانگ اور ترقی ہے۔

پروفیسر عبد العظیم کو مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کا وائس چانسلر مقرر کر کے حکومت نے  
 ایک صحیح اور مناسب ذمہ داری اقدام کیا ہے۔ دراصل ہونا ہی چاہیے کہ تعلیمی اداروں کو ہر قسم  
 کے سیاسی اثرات سے الگ رکھا جائے ان کی خود مختاری (autonomy) کا بچے دل سے  
 احترام کیا جائے اور بجائے اس کے کہ سرکاری غیر تعلیمی یا جج قسم کے لوگوں کو شہر سنا جائے  
 کے سینئر پروفیسروں میں سے کسی ایسے کو وائس چانسلر چلیا جائے جو اپنے معنوں کا اسکا لہجے کے  
 ساتھ دانشور بننے کی اعلیٰ صلاحیت بھی رکھتا ہو اور جس کو اساتذہ اور طلباء کا اچھا بھی حاصل ہو  
 چنانچہ دوسرا بھارتی، دہلی یونیورسٹی اور بعض اور یونیورسٹیوں میں ایسا ہی ہے، خدا کرے پروفیسر  
 عبد العظیم کا ہدیہ یونیورسٹی کے لئے اس کی اپنی تنخواہ کی پچھیل اور خوش حالی کا ہدیہ ہو۔

تاریخ کا اگر جائزہ ہے کہ اس کے آئینہ ماہی میں ملکوں اور قوموں کے مستقبل کا پتہ دے سکتا  
 ہے تو ملک میں ہندی کے عنوان سے شمال مغرب میں جو کچھ ہلو چکا ہے اور جو رہا ہے (اور اب بھی رہا ہے)  
 سے بھی زیادہ ہونے کا اندیشہ ہے) اسے دیکھ کر تاریخ اور سیاست کا ایک طالب علم شہر کی آسانی سے  
 بتا سکتا ہے کہ اس ملک کا مستقبل کیا ہے؟ عجیب بات یہ ہے کہ اس مستقبل کی جگہ میں دور  
 نظر ہر ایک کو آرہی ہیں اور وہ بیخ رہا ہے۔ لیکن کیا کیا جائے؟ یہ کسی کی سمجھ میں نہیں آتا۔ اس لئے  
 کہ اس قسم کے شور و شر اور فتنہ و فساد کا اس قدر دوری چیزوں سے ہو سکتا ہے۔ ایک ایسا دور  
 بھی قیادت صالح اور دوسری طاقت و قوت اور یہاں لان جوں کا توں لے لیا اور اس کے لئے  
 کے لئے دل دردمان کے جن اعلیٰ اہمات و کمالات کی ضرورت ہے وہ اب سے لے کر پچھلے تک کسی کو

ذرائع غیبیہ

کوئی سمجھے تو اس کو سمجھاؤں!

دل کے خاموش ساز پر گکاؤں!

نالہ درد و مشکوٰۃ بیداد

ان کو لے کر کہو کہ ہر حساباؤں؟

درد، دل میں مجھے بلاتا ہے!

کہیں اس کی کسک ذرا پاؤں؟

مجھ سے برگشتہ، خود سے برگشتہ!

آہنڈان کو کیسے دکھلاؤں؟

میرے آدم کا نقشہ تمہیں

ہو کے رہتی ہے جس کی خوش تفسیر

کس کے ہاتھوں میں اسکا پرچم دوں!

کس کو مایہ نجات آدم دوں!

ہے یہ مشکل، کہے بہت آساں!

بہر و الفت ہے قسمت انسان،

اسے تعبیر کائنات کہوں یا اسے نعمت حیات کہوں



کے علاوہ یوسف حسین خاں صاحب نے اپنے بڑے بھائی کو۔ رشید احمد صاحب صدیقی نے اپنے مرشد کو اور محمد حبيب صاحب نے اپنے دیرینہ رفیق کاڈا اور ساتھی کو الگ الگ مقالات کی صورت میں خراج عقیدت و ارادت پیش کیا ہے۔ بہر حال بحیثیت مجموعی علمی، ادبی اور تحقیقی اعتبار سے یہ کتاب بڑے اہم اور قابل قدر مضامین و مقالات پر مشتمل ہے۔ ہر صاحبِ دوق کو اس کا مطالعہ کرنا چاہیے۔

نذر ڈاکٹر ذاکر حسین تقطیع متوسط صفحات ۱۰۵ صفحات کاغذ اور ٹائپ اعلیٰ مذکورہ بالا ہتے سے طے کی بڑھت مذکور نہیں ہے۔

یہ کتاب بھی اسی سلسلہ کی ایک کڑی ہے جو انگریزی مضامین و مقالات کے لئے مخصوص ہے اس میں اکتیس<sup>۱۳</sup> چھوٹے بڑے مضامین شامل ہیں۔ موضوع کوئی خاص نہیں ہے۔

یہ کتاب بھی اسی سلسلہ کی ایک کڑی ہے جو انگریزی مضامین و مقالات کے لئے مخصوص ہے اس میں اکتیس<sup>۱۴</sup> چھوٹے بڑے مضامین شامل ہیں۔ موضوع کوئی خاص نہیں ہے۔ شعر و ادب۔ سیاست و مذہب تاریخ و فلسفہ۔ قانون و فنون لطیفہ۔ معاشیات و نفسیات ان میں سے ہر ایک پر مضمون ہیں پھر لکھنے والوں میں ہند کے مشاہیر اہل علم کے ساتھ سروں ہند کے نامور علما اور محققین بھی ہیں مضامین مجموعی طور پر سب ہی بلند پایہ اور لائق مطالعہ ہیں۔ ڈاکٹر عابد حسین کا مقالہ "ہندوستانی روح کا جبران" انگریزی اور اردو دونوں میں ہے اس لطفِ خاص کی مصلحت کچھ میں نہیں آئی۔ بہر حال حسب ذیل مضامین خاص طور پر توجہ کے مستحق ہیں۔ ابتدائی خلفائے نبی عباس کے شاہی القاب۔ برنارڈ لوئس ہندوستان کے متعلق یونانی اور لاطینی ذخیرہ معلومات۔ بوڈو وروشر۔ دلدار بیگم آغا جہا کا حسب نسب اور ابتدائی حالات۔ زیڈ اے۔ ڈی ایس۔ ای۔ ابراہیم الفضل بحیثیت مورخ کے۔ خلیق احمد نظامی۔ خلیج فارس میں سلطان (ٹیپو) کی تجارتی سرگرمیاں۔ محب الحسن۔ عرب اور کیپ آف گڈ ہوپ کا چکر مقبول احمد۔ عہد جدید میں اسلامی قدریں۔ موٹنگرمی داٹ۔ اعجاز خسروی۔ سید حسن عسکری۔ خط و کتابت کے ذریعہ اجازت روایت اسے۔ جے۔ آر۔ میری۔ عبرانی اور عربی میں حج گسر اور حج سالم کی صورتیں جی۔ آر۔ ڈراپور۔ تقویم سن ہجری و عیسوی کا تضاد۔ الحق البنی علوی۔ ابن ابی عون۔ عبدالحمید خان۔

اور پریمونچ کے وقت مختلف تہوار مناتے ہیں یعنی لوہے کی ایک عمارت میں جس پر موسم کا رنگ ہوتا کشمیر یوں کی ایک رسدگاہ ہے، وہ شریا کی تعظیم کرتے ہیں ان کا عقائد انا گہوں ہے جس کے پتوں کی کھاتے ہیں لیکن انہیں کھاتے نہ جانور ذبح کرتے ہیں۔  
مسعودی ۲۰ سوویں صدی کا راج ثانی :-

کشمیر کے بادشاہ کا لقب رائے ڈرائی ہے، اسی لقب سے کشمیر کے سارے راجہ یاو کے جلاتے ہیں کشمیر سندھ کی پہاڑی سلطنتوں میں سے ایک بڑی اور محفوظ و مستحکم سلطنت ہے جس کے شہروں اور جاگیروں کی تعداد ساٹھ سے ستر ہزار تک پہنچتی ہے۔ رائے کی فکر میں داخل ہونے کا صرف ایک راستہ ہے جس پر دروازہ لگا ہوا ہے، اس کی سلطنت اونچے اونچے ناقابل گزر پہاڑوں میں واقع ہے جن کو چڑھ کر پار کرنے سے انسان اور حیوان دونوں قاصر ہیں، پزندوں کی ان پہاڑوں تک رسائی ہوتی ہے، جہاں پہاڑ نہیں وہاں دشوار گزار گھاٹیاں، جنگل اور جھلیاں ہیں اور ایسے تیز و تند دھار چو پار نہیں کئے جاسکتے، اس ملک کے قدرتی استحکام اور ناقابل گزر ہونے کے بارے میں ہم نے جو کچھ لکھا ہے وہ خراسان اور دوسرے ملکوں میں بھی مشہور ہے اس معاملہ میں کشمیر دنیا کے عجائبات میں سے ہے۔  
مطہر بن طاہر مقدسی (دسویں صدی کا راج ثالث) :-

ہندوستان کے کچھ علاقے ٹھنڈے ہیں اور کچھ گرم، ٹھنڈے علاقوں میں سب سے پہلا کشمیر ہے۔ پینتالیس صدیوں پر مشتمل ہے ہر صدر مقام کا ایک مقودہ دائرہ اختیار ہے اور اس کے تحت متعدد شہر ہیں اور ہر شہر کی عمارتیں ہیں دیہات اور مزدور علاقے پائے جاتے ہیں، اس کے علاوہ کشمیر میں بہت سے پہاڑ، گھاٹیاں اور جنگل بھی ہیں کشمیر کی زمین پہاڑ اور ہائی کے کل انکاہ مشرق وہاں کے راجہ کو حاصل ہیں، رعایا کی حیثیت ان کے مزدوروں اور کاشتکاروں کی ہے۔ ان کے شراب کی دکانوں پر ساٹھ ہزار کشمیری لڑکیاں ساتی کاروں انجام دیتی ہیں۔ پانچ سو سے زائد

ہائی مشیر مگر دشمنی باجمالی کو کھانگی تھریون قرار دینا لیریا تمہاں نہیں معلوم ہوتا ہے۔  
ماہنامہ سچہ ہند، ملاحظہ اللہ رب معر شکرہ ۱۹۶۱ء، ملاحظہ اللہ رب معر شکرہ ۱۹۶۱ء، ملاحظہ اللہ رب معر شکرہ ۱۹۶۱ء



پہلے بلار کھتے ہیں ان کا رنگ سرخ اور آکے باغی بالعموم گورا ہوتا ہے، نجوم کو طلب بہاد اور  
 اطمینان بازی سے خاص دلچسپی مل جاتی ہے۔

کشمیر کے مشرق میں تھمن، ہمت اور چین کے ملک ہیں، جنوب میں سلطنت کوکشاں اور شمال میں بلور اور  
 اورو خان، مغرب میں کابل اور فرزد، ملک میں کنوئیں، اندیا اور قدرتی پتے ہیں جن سے تہہ بنی اندیکے  
 نکالے گئے ہیں، بہانت بہانت کے چوپائے اور ہندو مختلف اقسام کے کمانے ملسوے اور پل ہائے علاقہ ہیں  
 بیرونی دیگر سوویں صدی کا تاریخ ثانی :-

کشمیر ایک بری سرزمین ہے جس کو ہر طرف سے اونچے اونچے اور ناقابل عبور پہاڑ گھیرے ہوئے  
 ہیں، اس کا مشرقی اور جنوبی حصہ ہندوؤں کے زیر نگین ہے اور غربی حصہ پر سرد بدخشانی تک  
 متعدد بادشاہ حکومت کرتے ہیں جس میں سب سے قریب پلویش شاہ ہے، پھر شکنان شاہ اور وغان شاہ۔  
 کشمیر کا شمالی اور کچھ مشرقی حصہ تھمن اور تبت کے ترک سلاطین کے قبضہ میں ہے۔ درہ بھونیشتر سے  
 براہ تبت کشمیر تک گنگا نوسومیل (تین سو فرسخ) کا فاصلہ ہے۔

کشمیر کے لوگ پیدل چلتے ہیں کیونکہ ان کے پاس نہ تو ہاتھی ہیں، نہ سواری کے جانور، ستر کشمیری  
 کنوت پر سوار ہوتے ہیں جو ایک قسم کا تخت ہوتا ہے اور جس کو لو کر کہا کر کندھوں پر اٹھا کر چلتے ہیں  
 کشمیر کے حاکم اپنے اپنے علاقوں کو محفوظ رکھنے اور اس میں داخل ہونے والے راستوں اور دروں کو بند  
 رکھنے کی طرف خاص دھیان دیتے ہیں یہی وجہ ہے کہ ان سے ملنا جانا دشوار ہو گیا ہے، گذشتہ زمانہ میں  
 ان کا گورنر دیسی اور بالخصوص یہودی مذہب کے لوگ کشمیر پہنچایا کرتے تھے لیکن اب وہاں کی حکومت  
 کے ان جاتے ہندوستانی ملک کو داخل نہیں ہونے دیتی، جب ہندوستانیوں کا یہ حال ہو تو  
 دوسروں کا کیا کہنا۔

---

۱۔ اجماع مسندی، ہندو نظریہ۔ ۲۔ کتاب الہند ص ۱۰۱۔ ۳۔ بلور شکنان اور وغان پہاڑی علاقوں کے ترک  
 نام ہی تھے، چالی کے علاقہ میں تبت کی جنوبی سرحد پر ایک مشہور روادی۔ اس کے بارے میں بیرونی لکھتے ہیں  
 و بھونیشتر اور تبت وغیرہ تھمن اور فرزد وغیرہ۔ کتاب الہند ص ۹۵۔

صورتی که در این کتاب مذکور است (در تاریخ بیهوشی و خواب) در این کتاب مذکور است.

آنها را در این کتاب مذکور است (در تاریخ بیهوشی و خواب) در این کتاب مذکور است.

این کتاب در این کتاب مذکور است (در تاریخ بیهوشی و خواب) در این کتاب مذکور است.

در این کتاب مذکور است (در تاریخ بیهوشی و خواب) در این کتاب مذکور است.

در این کتاب مذکور است (در تاریخ بیهوشی و خواب) در این کتاب مذکور است.

در این کتاب مذکور است (در تاریخ بیهوشی و خواب) در این کتاب مذکور است.

در این کتاب مذکور است (در تاریخ بیهوشی و خواب) در این کتاب مذکور است.

در این کتاب مذکور است (در تاریخ بیهوشی و خواب) در این کتاب مذکور است.

در این کتاب مذکور است (در تاریخ بیهوشی و خواب) در این کتاب مذکور است.

در این کتاب مذکور است (در تاریخ بیهوشی و خواب) در این کتاب مذکور است.

در این کتاب مذکور است (در تاریخ بیهوشی و خواب) در این کتاب مذکور است.



سامبر بن ٹوٹی (قریش) کی نسل سے ہے اس خاندان کا نام بنو مخزوم ہے اور اسی کی ہندوستان پر حکومت ہے۔ اسی خاندان کے حاکم عباسی خلیفہ کے نام پر خطہ پڑھے ہیں۔ ملتان کی قلمرو منصورہ سندھ کی قلمرو سے ملتی ہے۔ ملتان میں ایک اہلی ہے جس کی آمدنی بہت ہے۔ ملتان کے قریش حکمرانوں کی حکومت اور دولت کا دارو مدار اسی مورئی کی آمدنی پر ہے۔ میرے قلمرو پورٹر کا بیان ہے جو اس علاقہ کا دورہ کر چکا تھا اور وہاں کافی عرصہ مقیم بھی رہا تھا کہ مورئی کی آمدنی مد شہاد سے باہر ہے۔ کبھی ہندوستان کے راجہ بنو بختہ کو زک دینے کے لیے ملتان پر فوجیں لے کر چڑھ آتے ہیں اور بنو بختہ سے لڑائی ہوتی ہے تو وہ اپنی غیر معمولی دولت ہندی اور طاقت کے بل پر بیرونی حملہ آوروں کو شکست دے دیتے ہیں۔

سعودی ۱۲ سو میں صدی کا تاریخ ثانی،

بھیساکہ ہمتے اوپر بیان کیا ملتان کا حاکم سامبر بن ٹوٹی (قریش) کے خان دان سے تعلق رکھتا ہے وہ طاقتور بادشاہ ہے اور اس کے متحد و لشکر ہیں۔ ملتان ایک بڑی اسلامی سرحد ہے اور اس کی عملداری میں شمار کردہ دیہاتوں اور جاگیروں کی تعداد ایک لاکھ بیس ہزار ہے۔ جینا کہ ہم پہلے بتا چکے ہیں۔ ملتان میں اسی نام کا ایک مشہور بت ہے، اس کی زیارت کو ہندوستان اور سندھ کے دور افتادہ گوشوں سے لوگ تدرائے، روپیہ پیسہ، جو اہرات، مندوں اور مختلف قسم کے عطر اور سیلگے والی خوشبودار اشیاء لے کر آتے ہیں اور ہزاروں آدمی اس کی یا حرا کرتے ہیں۔ حاکم ملتان کی بیشتر آمدنی اس خالص قماری مندوں سے ہوتی ہے جو مہلتی کے لیے نذرانے میں آیا جاتا ہے، اس مندوں کا ایک آؤنس پانچ سو روپے (سودینار) میں آتا ہے اور اس پر بھی ہر لگائی جاتی ہے تو وہ سوم کی طرح نشان قبول کر لیتا ہے۔ قماری مندوں کے علاوہ حاکم ملتان کی مدنی کا ذریعہ وہ بہت سادہ و سراجیب و قریب سامان ہے جو مورئی پر چڑھ جانے کے لیے لیا جاتا

لے یہاں لفظ ہندو لفظ ہند کی تحریف معلوم ہوتی ہے۔ کیونکہ جو خطہ ہندوستان کے حکمران تھے

لے مروجہ الازہب حاشیہ کا ل ۱۲۲۳-۱۲۲۴-۲۲۲۵۔ ستلہ قلمی مضمون، ہندو قلمی مضمون

جب پٹوس کے ہندو راجا ملتان پر یورش کرتے ہیں اور مسلمان ان کے مقابلہ میں کمزور رہ جاتے ہیں تو حاکم ملتان حملہ آور راجاؤں کو بہت توڑنے اور اس کی آنکھیں پھوڑنے کی دھمکی دیتا ہے جس کے زیر اثر وہ واپس چلے جاتے ہیں۔

میں سنہ ۱۱۳۰ء کے کچھ بعد ملتان کے علاقہ میں آیا، اس وقت ملتان میں ابو القاسم منیر بن اسد قرشی کی حکومت تھی۔ اسی زمانہ میں میں نے منصورہ کا سفر کیا، وہاں ابو القاسم عمر بن عبداللہ بن عمر بن عبدالعزیز بہار بن اسد حکمران تھا، منصورہ میں میں نے سلطان منصورہ کے وزیر زیاد اس کے دروازوں پر نمودار علی بن عمرہ نامی معزز اور بڑے با اقتدار عرب کو بھی دیکھا، یہاں علی حیدر

نے دیہات بکسر اللیل فیر کہتے ہیں۔ علی خلیفہ متوکل باللہ عباسی یعنی نویں صدی کے رابع سال تک مصر میں کوئی منظم اور مستحکم حکومت نہیں تھی، عرب قسمت ازما وقتہ قوتہ عراق و خراسان سے ناکام ہو کر یہاں آتے تھے اور مقامی عربوں کی مدد سے حکومت برپا کرتے ہو کر پڑوس کے ہندو راجاؤں پر زکات لیا کرتے اور کچھ عرصہ بعد اپنے عرب قریبیوں کے ہاتھوں یا تو مارے جاتے یا کسی دوسری جگہ بھاگ جاتے تھے، خلیفہ منصور کے بعد یعنی سنہ ۱۱۳۰ء سے یہاں کی سیاست پر وہ قبائلی عصبیت غالب آگئی جو اسپین، خراسان اور خلافت کے دوسرے دور افتادہ صوبوں میں باطنی کرانٹھی تھی یعنی سندھ، شمالی و جنوبی، اور جنوبی (مطانی) عربوں کی جوس ملک گیری اور اقتدار پسندی کا اگھا ڈھب گیا، ان میں سے جس گروہ کی بہن آئی وہ اور اس کے بیٹے یہاں کے حاکم ہو جاتے لیکن تھوڑے ہی عرصے میں جب دوسرا گروہ سادش اور ریشیدو اینوں کے ذریعہ قوت پڑھا لیتا تو برسر اقتدار گروہ کو نکال دیا کرتا، حکومت اور اس کے منافع پر خود قابض ہو جاتا، قبائلی نزاع کے اسی ماحول میں ایک شخص عمر بن عبدالعزیز پیدا ہوا جو رسول اللہ کے قبیلہ قریش سے تعلق رکھتا تھا، اس نے حکمت عملی اور دہاوی کی پالیسی پر عمل کیا کہ سندھ پر قبضہ ہوا اور سنہ ۱۱۳۰ء میں خلیفہ عباسی متوکل کو کھٹا کر میرے سوا اس ملک میں نہ تو کسی کی حکومت چل سکتی ہے اور نہ کھڑی ہاں جیسا و نظم قائم رکھنے پر قادر ہو سکتا ہے لہذا مجھے سندھ کا دارا تسلیم کیجئے، یہاں کا نظا منجمل کا اور خطبہ بھی آپ کے نام پر پڑھوں گا، متوکل نے سندھ کی بد نظمی اور وہاں کے ماکھوں کی تنز لزل و تلواری کے پیش نظر عمر بن عبدالعزیز کو سندھ کا دارا تسلیم کر لیا۔ (باقی حاشیہ ص ۱۱)

کے خاندان کے بہت سے لوگ آباد ہیں۔ غریب علی اور محمد علی کا بھی کافی کنبہ یہاں موجود ہے۔  
اصطخریؒ (دسویں صدی کا راج تالیف)۔

ملتان رقبہ میں منصورہ سے تقریباً آدھا ہے، اس کو فرج بیت الذہب دسویں والے گمرہ کی  
دلخیز، بھی کہتے ہیں..... یہاں کئی مضبوط و مستحکم قلعے ہیں، خوشحال شہر ہے۔ لیکن منصورہ اس سے  
زیادہ آباد اور وسائل سے بھرپور ہے۔ ملتان کو فرج بیت الذہب اس لیے کہتے ہیں کہ اوائل اسلام  
میں جب وہ فتح ہوا تو مسلمان حملہ آوروں کے پاس پیسہ اور خوراک کا توڑ پڑ گیا لیکن جب وہ شہر میں  
داخل ہوئے تو ان کو وہاں بڑی مقدار میں سونا ملا جس سے وہ خوشحال ہو گئے۔ ملتان سے کوئی دو میل  
باہر مشرق میں بہت سی عمارتیں ہیں جو کوچند دور دجنند اور کہتے ہیں۔ یہاں حاکم ملتان کی  
چھاؤنی اور قیامگاہ ہے، وہ صرف جمعہ کے دن ہاتھی پر سوار ہو کر نماز کے لئے ملتان آتا ہے، اس کا تعلق سامہ  
بن لؤئی کے ایک قشری خاندان سے ہے، وہ علیغہ بندہ کی وفاداری ترک کر کے خود مختار ہو گیا ہے۔  
لیکن خطیہ علیغہ ہی کے نام پر پڑھتا ہے۔ وہ سلطان منصورہ کا بھی ماتحت نہیں ہے۔

مقدسیؒ (دسویں صدی کا راج آخر)۔

### ملتان

رقبہ میں منصورہ شدہ کے برابر ہے لیکن ملتان کی آبادی منصورہ سے کم ہے، پھل زیادہ نہیں  
لیکن چیزیں سستی ہیں، تیس من (دقریب پچیس سیر) روٹی آٹھ آنے (ایک درہم) بادل جاتی ہے منفری  
ٹائینڈر آٹھ آنے کی تین من (دقریب ڈسائی سیر) ملتان خوشحال شہر ہے، مکانات سیراٹ کی طرح کھینچ  
ساگون لکڑی کے اور کئی کئی منزے، یہاں جم فروشی نہیں ہوتی، نہ شراب پی جاتی ہے، جو ایسا کرتا ہوا ہائے

باقی ماشرہ منورہ گذشتہ، متوال کی وفات پہلے ہی ۱۱۶۶ء میں غرور مختار ہو گیا۔ اور اس کا خاندان کئی ڈیڑھ سو  
برس تک سندھ میں حکمران رہا حتیٰ کہ ۱۱۶۶ء میں محمود غزنوی نے اس کا خاتمہ کر دیا۔

دماشرہ منورہ پہلے یعنی ابن العقیقہ نے مساکب الممالک میں ۱۱۶۳ء۔

سے احسن التظام میں ۱۱۶۰ء۔ ۱۱۶۱ء۔ کہ خلیج فارس میں جنوری فارس کا مشہور شہر تھا جہاں بندہ لگا

اس کو قتل کر دیا جاتا ہے یا اٹھ لگائی جاتی ہے، دکاندار نہ تو جھوٹ بولتے ہیں، نہ ڈنڈی مارتے ہیں، نہ کم تاپتے ہیں، ضرورت اور آرام کی چیزیں فراوان ہیں، تجارت فروغ پر ہے، خوش حالی کے آثار نمایاں ہیں، پانی سے بھر پور ایک نہر کا پانی استعمال ہوتا ہے، حکمران، انصاف پسند ہیں، بازاروں میں بنی سنہری عورتیں نظر نہیں آتیں، نہ کوئی مرد کسی عورت سے بر ملا باتیں کرتا دیکھا جاتا ہے۔ پانی شیریں ہے اور زندگی پر لطف، باشندے جو پیشہ عرب ہیں پر دیسیوں کی آؤ بھگت کرتے ہیں، خوش لباس شائستہ باسلیقہ اور بامروت ہیں۔ یہاں کی فارسی (آسی ساف ہے کہ) سمجھ میں آتی ہے، لنگڑے، لولے اور کوڑھی بھی نہیں۔ البتہ شہر گندا ہے جگہ جگہ پانی کی نکاسی نہ ہونے کے باعث دلدلی رہتی ہے، مسکانات تنگ ہیں، ہوا گرم و خشک، باشندوں کا رنگ سائلا اور کالا ہے۔

اور یہی دہارویں صدی کا راج تالیث ہے۔

ملتان ایک بڑا اور آباد شہر ہے، اس کے گرد ایک مضبوط فصیل ہے جس میں چار دروازے ہیں اور فصیل کے چاروں طرف خندق ہے، اسباب آرام و آسائش فراوان ہیں، ایشیا رستہ میں باشندے بالدار ہیں۔

ملتان کو فرج بیت الذہب کہتے ہیں، اس کی وجہ یہ ہے کہ محمد بن یوسف برادر حجاج بن یوسف کو فتح کرنے کے بعد ملتان میں چالیس بھارت سونا ملا تھا، ایک بھارتین سونے میں پونڈی کے برابر ہوتا ہے، یہ سارا سونا ایک کمرہ میں سے برآمد ہوا تھا اس مناسب ملتان کا نام فرج بیت الذہب پر لیا۔

ملہ سنگ سار بصورت زنا، اسی کوڑے بصورت شراب نوشی۔ ملہ نزمہ اللشاق علی ۱۱۵۱-۱۱۶۰۔  
ملہ قاتح سندھ کا ہم محمد بن یوسف نہیں بلکہ محمد بن قاسم تھا اور یہ حجاج کا داماد اور چچا زاد بھائی تھا۔  
ملہ بجم الباء سنسکرت لفظ بھار کی تعریف ہے، بھار بوجھ کو کہتے ہیں، بھارڈا آج بھی استعمال ہوتا ہے  
یہ روئی نے لکھا ہے کہ چھوٹا کا اطلاق ایک میل کے بڑھ پر ہوتا تھا، کتاب الہند ص ۷۰، عربوں نے بھار کے مختلف وزن بتائے ہیں، تین سو تین سو تینیس، چار سو، چھ سو، ایک ہزار مل، ان میں تین سو اور تین سو تین ملے قول ہندوستانی سیاق و سباق میں زیادہ مستند معلوم ہوتے ہیں، ایک کی مل تقریباً دو انچ لگتی ہے

ملتان میں ایک چھوٹے دریا کا پانی آتا ہے جس پر پن چکیاں لگی ہوئی ہیں اور جس کے آس پاس بہت سے کھیت ہیں، یہ دریا مہران (سندھ) سے مل جاتا ہے۔ ملتان سے بخندور ٹریڈ میل دور ہے، یہاں مضبوط اور اونچے اونچے محل بنے ہوئے ہیں۔ جن کے نزدیک سے ہو کر پانی کے بہت سے بچے بہتے ہیں۔ علاقہ کا حاکم موسم بہار اور خوشی کے موقعوں پر ملتان آ کر رہتا ہے، اس کا حوصلہ (حوصلی) کا بیان ہے کہ اس کے نام میں علاقہ کا حاکم بخندور کے محلوں سے ہاتھی پر سوار ہو کر سر جو کے دن ملتان آیا کرتا تھا اور یہ رسم اس کے آباد و اجداد کے زمانے سے چلی آ رہی تھی۔

ملتان کے اکثر باشندے مسلمان ہیں، یہاں اسلام کا غلبہ ہے اور حاکم بھی مسلمان ہے۔  
مقدمتی دوسویں صدی کا راج آخری :-

### سندھ

مملکت سندھ کو ہم نے پانچ صوبوں میں تقسیم کیا ہے اور اس کے ساتھ مکران کا اضافہ کر دیا ہے کیونکہ مکران سندھ سے متصل ہے اور اس کی سرحد سندھ سے ملتی ہے، پہلا صوبہ کرمان کی طرف سے مکران ہے، اس کے بعد طوران (قلات پلشو اور ضلع کوئٹہ) پھر سندھ، اس کے بعد ہندوستان (شمال مغربی پنجاب یا گندھارا) پھر قنوج اور آخر میں ملتان ہے

ہائی مائٹیر منوگرہ مشت ساڑھے تیرہ چھٹاک کے بعد تھا اور اس حساب سے ۳۲ لاکھ کا وزن لگا بیگ آٹھ سو ہوا اور چالیس جہازیں سو بیس ہن۔

۱۷۷۰ء میں تقسیم ۱۷۷۰ء۔ ۱۷۷۰ء اسلامی قبضہ سے پہلے سندھ کا اطلاق ایک ہی چوڑی سرزمین پر ہوتا تھا جس میں موجودہ سندھ کے علاوہ طوران نیز کرمان کے صوبے شامل تھے، دوسرے یعنی اس سارے علاقہ پر سندھ کے بادشاہ ہجرت کی حکومت تھی، پہلی صدی عیسوی کے راج آخر میں اسلامی قبضہ کے بعد ہی سندھ کا اطلاق ان تینوں صوبوں (سندھ، طوران اور کرمان) پر ہوتا رہا، اسی لیے عرب جغرافیہ نویس سندھ میں طوران اور کرمان کو شامل کرتے ہیں مقدمی نے اسی سنت پر عمل کیا ہے، اس کے علاوہ اس نے سندھ کے دائرہ میں ڈو اور راستیں۔ قنوج اور ہندو گندھارا بھی داخل کر لی ہیں حالانکہ یہ کلیتہً خود مختار تھیں اور ان پر دو ہندو شاہی (جنگل کے مغربی)

مملکت سندھ تجارت کا اہم مرکز ہے، یہاں سونا، بڑی بوٹیاں، دوائیں، مصری (کانیز) اور پاول بہت جاتا ہے، محامدات بھی کثرت سے ہیں، پتھر بنی سستی ہیں اور فرادان، کھجور اور چھوٹے لٹوب ہوتا ہے، عدلہ و انصاف نیز سیاسی خوش بر میری پائی جاتی ہے، یہاں کچھ مخصوص ایشیا کی پیداوار ہوتی ہے، بازاروں میں طرح طرح کا سامان بکتا ہے، تاجر خوب نفع کماتے ہیں، سندھ کا پانی تخت (منصوبہ) اہم اور بلند پایہ شہر ہے، اس کے علاوہ اور بھی عمدہ شہر اور اچھے عمدہ مقام ہیں، لوگ دیانتدار ہیں، امن اور عافیت سے پہرہ و زینہ مملکت جنوب میں سمندر سے متصل ہے، ایک دریا (مہراں) اس سے ہو کر گزرتا ہے، مملکت کے کافی بڑے حصہ میں مہراں ہیں۔ کھیتی زیادہ تر بارش سے ہوتی ہے، یہاں کی ذمی رعایا ہندو ہے، علما کم ہیں، خشکی اور سمندر کے پرخطر، پرکوتہ اور پرصوبت سفر کے بعد یہاں رسائی ہوتی ہے۔

..... مکران میں زیادہ تر خانہ بدوش آباد ہیں، کھیتی باڑی بارش کے رحم و کرم پر ہے، عراق کے بے لاش کی طرح یہاں بھی زیر آب نفیسی علاقے پائے جاتے ہیں، یہاں کے خانہ بدوش (دلیہ) و قفص، فارس کے گرووں سے ملتے جلتے ہیں، مکران میں جاٹوں کی بھی بڑی آبادی ہے، یہ لوگ جھونپڑوں میں رہتے ہیں، پھمیلی اور آبی جانور ان کی خوراک ہیں۔

مکران کا ایک خود مختار متواضع اور منصف والی ہے۔ اس جیسے عادل بادشاہ کہیں دیکھنے میں نہیں آتے، منصورہ میں خاندان قریش کا ایک فرماں روا اپنے یہاں کے حاکم بغداد کے عباسی خلیفہ کے نام پر خطبہ پڑھتے ہیں۔ عند الدولہ جو بھی سلطان کے نام پر بھی سندھ، فرماں روا خطبہ پڑھ چکے ہیں، میں جب شیراز میں تھا تو ان کا ایک سفیر عند الدولہ کے لڑکے سے ملنے آیا تھا، اس کے حاکم اسماعیلی عقائد کے حامل ہیں اور مصر کے فاطمی خلفا کے نام پر خطبہ پڑھتے ہیں، مصر کے اسماعیلی خلیفہ کی جانب سے یہاں والی مقرر کیا جاتا ہے، حکام ملتان کے سفیر کھٹے تھانے

(باقی صفحہ ۱۶ پر)

مکران تھے، اس پر قادرگی کی تو جیسا کہ سنا گیا نہیں کہ ان دونوں ریاستوں کا سرحدی سندھ سے ملحق تھیں اور یہاں مسلمانوں کی ایک تاجروا اقلیت موجود تھی۔

برابر مہر جاتے رہتے ہیں، ملتان کا موجودہ حاکم طاقتور اور انصاف پسند ہے، قنوج اور ویدھ گنگا میں ہندوؤں کا راج ہے لیکن وہاں کی مسلمان بستیوں کی نگرانی خود مسلمان کرتے ہیں۔

اس مملکت کی مخصوص چیزیں یہ ہیں۔ ٹیمونہ (لیمو) یہ خوبانی (شمش) کی طرح ایک بے حد ترش پھل ہے، دوسرا پھل آلوچے (خوش) سے مشابہ ہوتا ہے، اس کو آٹھ (آم) کہتے ہیں اور یہ لذیذ ہوتا ہے۔ ان کے علاوہ ڈو کو ہانوں والا اونٹ جس کو فالج کہتے ہیں اور جو وسطی ایشیا نیز خراسان میں نظر آتا ہے، بُخائی تیز و اونٹ اسی کے نطفہ سے پیدا ہوتا ہے، فالج اونٹ جھاتی سے زیادہ بڑا اور شاندار ہوتا ہے اور اس کے ڈو کو ہان ہوتے ہیں، فالج (اتنا ہنگا اور کیا ب ہوتا ہے کہ اس کو بادشاہ ہی رکھتے اور استعمال کرتے ہیں۔ اس مملکت کی ایک اور مخصوص چیز یہاں کے چمڑے عمدہ کہانی ملے جوتے ہیں

طور ان سے مصری (فانیڈ) برآمد ہوتی ہے، یہ ناسکان (کران کی مصری سے زیادہ عمدہ ہوتی ہے۔ سندان سے بڑی مقدار میں چاول اور کپڑا باہر بھیجا جاتا ہے، ساری مملکت میں قبستان (فرسٹان) کی وضع کے فرش فروش، دریاں اور اسی قبیل کی دوسری چیزیں بنائی جاتی ہیں بڑی مقدار میں ناریل عمدہ کپڑا اور منصورہ کے کہانی جوتے برآمد کیے جاتے ہیں، ان کے علاوہ ہاتھی، ہاتھی دانت، بڑھیا سامان اور مفید جڑی بوٹیاں بھی۔

طوران، ملتان بلکہ سارے سندھ اور ہندوستان کا سن مکہ کے من کے مساوی ہے دینی ڈوسو ساٹھ ہیم۔ تقریباً ساڑھے تیرہ چھٹاک۔ طومان میں لپنے کا پیمانہ کبھی کہلاتا ہے، اس میں چالیس من درمل، گیہوں آتا ہے، کبھی آٹھ کبھی گیہوں ایک درم (آٹھ کتے) یا ایک سے چار درم میں مل جاتا ہے۔ ملتان کے پیمانہ کا نام مٹل ہے اس میں بارہ من درمل، گیہوں آتا ہے۔

ملہ، نسوبہ کہایت، اکبایت یا کھایت کھسائی دیکھیے، کی تعریف ہے، مگر ات کے اس مشہور تجارتی شہر کے چمڑے عرب ملکوں میں بہت مقبول تھے ملہ موجودہ سجان، بمبئی کے شمال میں ایک قدیم تجارتی مرکز۔

سندھ کے سکے قاہرہ کی بات کہلاتے ہیں، ہر سکہ پانچ معیاری درہموں کے برابر ہوتا ہے اس کے علاوہ تاتاری (طاطریہ) درہم بھی رائج ہیں، ایک تاتاری درہم ۱۰ معیاری درہم کے مساوی ہوتا ہے، ملتان کے سکے قاضی (مصری) درہموں کے طرز کے ہیں، یہاں مغربین کے کنہری سکے بھی چلتے ہیں جو ان کے قروطن سے ملتے جلتے ہیں۔

اس مملکت میں لمبے لمبے بال رکھنے کا رواج ہے، لوگ کہتے پہنتے ہیں اور کان چھدواتے ہیں جیسا کہ ہندوؤں کا دستور ہے، تاجروں اور مشائخ کو چھوڑ کر باقی لوگ بالعموم کھپندہ باندھتے ہیں، چھری سوزے بہت ہی کم استعمال ہوتے ہیں۔ ملتان کے مسلمان جس تکٹے نہیں کرتے، کمرانی بدھو ہوتے ہیں، ان کا رنگ سا نولا ہوتا ہے، بولی وشیانہ اور ناقابل فہم لمبے لمبے بال رکھتے ہیں، کہتے پہنتے ہیں۔ اور کان چھدواتے ہیں، لباس رنگ اور بہت میں مملکت کے بیشتر حصوں کا یہی حال ہے۔

اکثر باشندے اہلِ مدینت ہیں، قاضی ابو محمد منصور کی کو میں نے داؤدی پایا، وہ اس ملک کے ممتاز عالم ہیں، درس دیتے ہیں اور کئی اچھی کتابوں کے مصنف بھی ہیں۔ ملتان کے باشندے شیعہ ہیں، اذان میں ختمِ کلمہ کرتے ہیں اور اقامت کا سر بول دہراتے ہیں، تاہم کوئی صدر مقام ایسا نہیں جہاں حنفی فقیر موجود نہ ہوں۔ مملکت میں مالکی اور سنی بالکل نہیں اور نہ کہیں حبلی مسلک پر عمل ہوتا ہے، لوگ صالح ہیں اور پاکانہ عقائد درست ہیں، مذہبی کردار پسندیدہ۔ غلوفی الدین اور

۱۔ معیاری درہم۔ ۲۔ شقال، ایک شقال گنگ بھنگ ساڑھے چار اٹھے۔ ۳۔ قروض میں قرض کا ایک سکہ جو چھائی یا تھائی دانق یعنی ڈیڑھ دو پیسے کے بقدر تھا۔ ایک دانق تقریباً ڈیڑھ انا۔ ۴۔ یعنی عمار کا پڑھوٹوں کے بچے نہیں ڈالتے جیسا کہ بعض وسطی ایشیا کے حکوں میں دستور تھا۔ ۵۔ منسوبہ داؤد علی الصغیرانی ۷۳۰۔ ۷۴۰۔ ان کے مسلک کی بنیاد قرآن و حدیث کی نقلی یا سنی پر مبنی ہے۔ ۶۔ اجتہاد کے تمام حقے:

۱۔ اجتہادِ عقلی ۲۔ اجتہادِ عقلی ۳۔ اجتہادِ عقلی ۴۔ اجتہادِ عقلی ۵۔ اجتہادِ عقلی ۶۔ اجتہادِ عقلی ۷۔ اجتہادِ عقلی ۸۔ اجتہادِ عقلی ۹۔ اجتہادِ عقلی ۱۰۔ اجتہادِ عقلی



کڑے سے محفوظ ہیں پہلی، سیاسی اور دوسرے جھگڑے فتنے بھی نہیں ہوتے۔

یا قوت (تیسریں صدی کا راج اول) :-

ہندوستان، کرمان اور سبستان (افغانستان) کے درمیان ایک سرزمین ہے جس کو سندھ کہتے ہیں، علمائے نسب کی رائے ہے کہ سندھ اور ہند یو قیر بن یقطن بن جام بن فوح کی اولاد میں دو بھائی تھے۔ بعض اہل علم کرمان کو بھی سندھ میں داخل کرتے ہیں، ان کی رائے میں سندھ پانچ صوبوں پر مشتمل ہے۔ کرمان کی طرف سے پہلا صوبہ کرمان، پھر طوران، قلات و کوئٹہ ڈوئین، پھر سندھ پھر ہند اور آخر میں بلتان۔ سندھ کا پانچ تخت منصور ہے۔ سندھ کے دو شہر دیبل اور طغٹہ (تھتہ) ہیں اور یہ دونوں ساحل سمندر پر واقع ہیں۔ سندھ حجاج بن یوسف کے زمانہ میں فتح ہوا، یہاں کے فقہی مذاہب میں حنفی مذاہب سب پر غالب ہے، سندھ میں ایک فقیہ ابو عباس داؤدی مسلک کا پیروگر ہے، اس مسلک پر اس نے کئی کتابیں لکھی تھیں، وہ منصورہ کا باشندہ تھا، اور وہاں کے عہد پر بھی فائز رہا تھا۔ سندھ کے اہم شہر

مسعودی (دوسریں صدی کا راج ثانی) :-

### منصورہ

.... بلتان سے منصورہ کا فاصلہ چھ سو میل (پچتر سنی فرسخ) ہے جیسا کہ ہم پہلے بتا چکے ہیں اور ایک سنی فرسخ آٹھ میل کے بقدر ہوتا ہے، منصورہ کی طرف منسوب دیہاتوں کی تعداد تین لاکھ ہے جس میں کسیت، درخت اور مسلسل بستیاں ہیں، ان دیہاتوں میں مید (سندھ نامی سنی قوم اور دوسری سنی اقوام کے درمیان کثرت سے لڑائیاں ہوتی رہتی ہیں، یہ دوسری قومیں سندھ کی سرحد

۱۔ بحم البلدان ۱/۱۵۱۔ ۲۔ دیبل سے ڈوون کی ماہ پر سندھ کے مغربی کنارے زیریں سندھ کا ایک تہائی شہر۔

۳۔ مروج الذہب، حلیتہ تاریخ کامل، ۱/۲۵۱-۲۶۹۔ ۴۔ ان سے قلابا سندھ کی جہات اور درہ قومیں مراد

ہیں جن کو عرب مصنف زما اور پندرہ کے نام سے یاد کرتے ہیں، سندھ کی یہ قومیں پار تھیں، نسل کی تھیں اور جہات

سورس پیلچون پارسی دسلی ایشیائے آگر سندھ میں بس گئی تھیں، دیکھو کننگھم میں ۳۳۵-۳۳۵۔

پہرہ بھی نہیں، سندھ کی سرحد میں ملتان اور اس کے ماتحت بہت سے دیہات اور شہر بھی شامل ہیں شہر کا نام منصورہ اس لیے پڑا کہ اس کو منصور بن مجبور نے بنایا تھا جو ایک اموی گورنر تھا۔

منصورہ کے سلطان کے پاس اسی جنگی ہاتھی ہیں، جیسا کہ ہم پہلے بتا چکے ہیں فوجی ضوابط کے مطابق ہر جنگی ہاتھی کے گرد پانچ سو پیادہ فوج رہتی ہے اور وہ یکے دوسرے ہاتھوں گھوڑا فوج سے لڑتا ہے جیسا کہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے۔

میں نے حاکم منصورہ کے ذریعے ہاتھی دیکھے جو سندھ دہند کے درباروں میں بہاری اور دشمن کے لشکر پر جرأت مندانه حملوں کے لیے مشہور ہیں، ان میں سے ایک کا نام شغطرس تھا اور دوسرے کا حیدرہ۔ شغطرس کے دلچسپ اور حیران کن قصے سندھ اور باہر کے ملکوں میں مشہور ہیں مثلاً ایک قصہ یہ ہے کہ اس کے مہارت کا انتقال ہو گیا تو اس نے کئی دن تک نہ کچھ کھایا نہ پیا، آدیں بھرتا رہا، اور اس کی آنکھوں سے برابر آنسوؤں کی جھڑی جاری رہی، دوسرا قصہ یہ ہے کہ ایک دن وہ نیل خانہ سے نکلا، اس کے پیچھے دوسرا ہاتھی حیدرہ تھا اور باقی اٹھتر ہاتھی دونوں کے پیچھے تھے راستہ میں شغطرس کا گزر منصورہ کی ایک تنگ سڑک سے ہوا تو ایک عورت بے خبری میں اسکے سامنے سے آنکلی، ہاتھی کو دیکھتے ہی اس کے ہوش اڑ گئے، وہ زمین پر گر پڑا اور پیچ سڑک پر

لے مسوئی کی یہ سائے درست نہیں معلوم ہوتی کیونکہ اس سے پہلے کے مورخ بلاذری اور یعقوبی دونوں لکھتے ہیں کہ منصورہ دوسری صدی ہجری کے ریلے اول میں قاضی سندھ محمد بن قاسم کے لڑکے مروان بنوایا تھا، اس کی تعمیر کا محرک یہ تھا کہ مغربی ہندوستان، گجھ اور گجرات کے جو شہر عربوں نے فتح کر لیے تھے وہ تقریباً سب کے سب ہندو رہاؤں نے واپس لے لیے تھے اور خود سندھ ان کے حملوں کی زد میں آ گیا تھا دشمن سے بھاؤ کے لیے مروان نے دریائے سندھ اور اس کی شاخ سے بننے والے ایک محفوظ گوشہ میں منصورہ نامی قلعہ

جدیھاؤنی تعمیر کرائی تھی۔ دیکھو فتوح الملک ان، مصر ص ۹۴۴ و تاریخ یعقوبی، بیروت ۲/۲۴۲۔

قلعہ ہمارے نغمہ میں مندرج ہے اور ایک دوسرے نسخہ میں مندرج ہے، یہ دونوں لفظ غلط ہیں اور شاید شغطرس کی تصحیف، شغطرس کے معنی ہیں شامانہ انداز سے چلنے والا۔

اس کا جسم کھل گیا، یہ دیکھ کر متعطر اس دوسرے ہاتھوں کا راستہ روک کر سڑک پر آڑا کھڑا ہو گیا وہ سوئٹس سے عورت کو اٹھنے کا اشارہ کرتا، دوپٹہ وغیرہ کھٹنے سے جسم کا جو حصہ کھل گیا تھا وہ اس نے ڈھک دیا، عورت کے ہوش ٹھکانے ہوئے تو وہ اٹھ کر چلی گئی۔ اب متعطر سیدھا ہو کر سڑک پر چل دیا اور باقی ہاتھی اس کے پیچھے پیچھے۔

اصطفا علیؒ (دسویں صدی کا ربیع ثالث) :-

منصورہ لمبائی چوڑائی میں تقریباً ایک ایک میل ہے دریاے مہران (سندھ) کی ایک نخلج اس کو گھیرے ہوئے ہے، اس وجہ سے شہر ایک جزیرہ سا معلوم ہوتا ہے۔ باشندے مسلمان ہیں، حاکم ایک قرشی ہے، کہا جاتا ہے کہ اس کا تعلق ہتیار بن اسود کے خاندان سے ہے، وہ اور اس کے اجداد (عباسی خلیفہ کی ماتحتی ترک کر کے) منصورہ پر قابض ہو گئے تھے لیکن خطبہ عباسی خلیفہ ہی کے نام پر پڑھا جاتا ہے۔

منصورہ گرم شہر ہے، یہاں کعبور ہوتی ہے لیکن انگوڑ سیب، امرود اور اخروٹ نہیں پھرتا، گٹھایا جاتا ہے اور سیب کے ہم شکل ایک پھل جس کو لیونہ کہتے ہیں، یہ بہت کھٹا ہوتا ہے، اس کے علاوہ یہاں ایک اور پھل ہوتا ہے شکل اور مزے میں آلوچہ سے ملتا جلتا، اس کا نام آم دانجی ہے، بھادوستے ہیں اور عیش و آرام کے وسائل مہیا۔

منصورہ میں قاہریات نامی سکے رائج ہیں، قاہری سکے تقریباً پانچ معیاری درہوں کے برابر ہوتا ہے۔ تاتاری (طاطریہ) سکے بھی چلتا ہے جو ہم معیاری درہم کے مساوی ہوتا ہے، ان کے علاوہ دینار سے بھی تجارت ہوتی ہے۔ باشندوں کا لباس اہل عراق سے مشابہ ہے لیکن حاکموں کی وضع قطع بندو راجاؤں سے قریب تر ہے جو کرتے پہنتے ہیں اور لمبے لمبے ہل رکتے ہیں۔

۱۔ المساک والممالک ص ۱۴۳۔

۲۔ دیکھو فٹ نوٹ ص ۱۱