

علم جامعہ نے بہت عمدہ تعزیتی تقریر فرمائی جس سے گھر کے لوگوں کو متیقن اور اطمینان حاصل
 واپس ایک ہفتہ کے بعد جب مدینہ اخبار کھنڈر آیا تو اس میں مولانا حافظ حفیظ الرحمن عمری کی
 تقریر بھی مضمون کا عنوان یہ تھا "مجاہد ملت حضرت حکیم فضل الرحمن صاحب مولوی کوہند
 جامہ" مضمون کافی طویل تھا، آپ اُس وقت جامعہ میں زیرِ تعلیم تھے متعلم کا ایسا مضمون
 لکھنا ہمارے لئے باعثِ تحیر و استعجاب ہے۔ آخر میں جنوبی ہند کے ایک نوجوان فاضل
 و ذہین اور فطین کا ذکر کرتا ہوں اُن کا نام مولوی خالد ناطلی عمری ہے آپ میرے قدیم دوست
 حضرت اعلام مولانا حفیظ محمد یوسف صاحب شاگرد ناطلی علیہ الرحمۃ کے فرزند ہیں اور
 افضل العلماء مولانا حافظ محمد یوسف کوکن عمری ایم۔ اے کے ماموں زاد بھائی ہیں، آپ
 جامعہ آباد سے فارغ ہو کر جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ میں تعلیم کے لئے گئے اور ہر سال لچھے نبوی
 میں کامیاب ہوئے اتفاقاً دو سال قبل جب میں حج کے لئے گیا تو ان کے والد علیہ الرحمۃ نے میرے
 متعلق خط لکھا جہاز سے جدہ اُترا تو مجھ سے ملنے کے لئے جدہ آئے تھے مجھ سے مل کر میرا تمام
 کام بطور معلم شروع کیا، رہنے پہننے، کھانے پینے، چلنے پھرنے کے تمام امور باحسن و جود
 انجام دتے میں نے ان کو فور سے دیکھا کہ علم و فضل کے علاوہ تمدن اور معاشرت میں بھی
 اِکمال حاصل ہے، میں نے ان سے کہا کہ عمر آباد تشریف لائے انہوں نے کہا کہ میرا آخری امتحان
 باقی ہے اس سے فراغت کے بعد حاضر ہوں گا جب واپس آیا تو اپنے محبوب قدیم مولانا حفیظ
 صاحب ناطلی مرحوم سے عرض کیا کہ آپ کے فرزند ارجمند مولوی خالد ناطلی سے مکہ مکرمہ مدینہ
 منورہ میں مجھ بہت آرام ملا تھا بہت قابل اور باکمال نوجوان ہیں امتحان میں ان کی کامیابی
 کے لئے دست برد ہا ہوں، اللہ عالمیں ان کو کامیاب و فائز لالہ فرمائے، یہ سن کر وہ بہت خوش
 ہوئے اور دعاؤں دیں، جامعہ دارالسلام کراچی میں قائم ہو اس کے پہلے اس کے مدرس
 مولانا شاگرد صاحب مقرر ہوئے تھے اُس وقت سے جولائی ۱۹۶۵ء تک برابر درس دیتے رہے یعنی
 ۲۳ سال مدرس رہے اتنی طویل مدت تک ایک جگہ مدرس رہنا نادر ہے آپ سخت پیار ہوئے

اور ہسپتال میں انتقال ہوا ان کے صاحبزادے مولانا خالد صاحب جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ میں آخری امتحان میں بہت عمدگی کے ساتھ کامیاب ہوئے والد کے انتقال کی اطلاع ملی تو فوراً چلے آئے، اب چار مہینہ سے عمر آباد میں اقامت پذیر ہیں۔ مضمون ختم کرنے سے پہلے ایک دو اور فاضل اور ذہین و فطین عالموں کا ذکر کرنا چاہتا ہوں۔ محب محترم مولانا عبدالرحمن خاں مالوری حماد مدرس جامعہ دارالسلام عمر آباد کے برادر خور و حبیب اللہ خاں جب دارالسلام عمر آباد سے فارغ التحصیل ہوئے تو لکھنؤ جا کر ندوۃ العلماء میں تعلیم پذیر ہوئے وہاں بھی بڑی عمدگی کے ساتھ تعلیم پائی اور درجہ اول میں کامیاب ہوئے کامیاب ہوتے ہی انہوں نے اپنے بھائی مولانا حماد صاحب کو خط لکھا کہ میں ندوۃ العلماء سے تو فارغ التحصیل ہو گیا ہوں اب جلی تمنا ہے کہ جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ میں تعلیم حاصل کروں ازراہ کرم مولانا سید ابوالحسن ندوی ناظم جامعہ کو خط لکھتے تاکہ وہ جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ میں میرے داخلہ کے لئے سفارش فرمادیں اتفاق سے میں عمر آباد گیا تھا تو مولانا حماد صاحب نے اپنے بھائی حبیب اللہ خاں کا خط دکھایا میں نے کہا کہ آپ ضرور ناظم ندوۃ العلماء کو خط لکھتے گا اور میں بھی اُن کو خط لکھوں گا کیوں کہ حضرت العلام محمد علی ناظم جامعہ ندوۃ العلماء میرے استاد زادے ہیں یقین ہے وہ میرے خط پر ضرور توجہ فرمائیں گے چنانچہ ایسا ہی ہوا اور سفارش فرمائی وہاں سے داخلہ کے لئے اجازت مل گئی لیکن حکومت ہند کی جانب سے پاسپورٹ نہیں مل سکا میں نے حضرت العلام محمد علی مطاعی مولانا مفتی محمد عتیق الرحمن صاحب عثمانی مدظلہ العالی کی خدمت میں عرض کیا کہ ازراہ کرم حبیب اللہ خاں عمری ندوی کے لئے مدینہ منورہ جانے کے لئے پاسپورٹ دلواتے اور پاسپورٹ دینے والے کو سمجھاتے کہ حبیب اللہ خاں عمری ندوی مذہبی تعلیم پانے کے لئے جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ جا رہے ہیں، وہ کوئی سیاسی آدمی نہیں ہیں۔ اسی طرح ایک خط میں نے اپنے اخ المکرم زبدۃ الحکما مولانا حکیم کبیر الدین صاحب کی خدمت میں لکھا کہ آپ بھی مولانا

حبیب اللہ خاں عمری ندوی کے لئے مدینہ منورہ جانے کے لئے پاسبورٹ کی کوشش کریں اسی کے ساتھ اپنے قدیم دوست ہرچند کھنڈ مرکزی وزیر کو بھی لکھا کہ آپ ضرور حبیب اللہ خاں عمری ندوی کے لئے پاسبورٹ کی سعی کریں ان تینوں خطوط کا نتیجہ یہ ہوا کہ ان کو پاسبورٹ مل گیا اور وہ مدینہ منورہ چلے گئے سنا ہے کہ بہت شوق و ذوق سے تعلیم حاصل کر رہے ہیں۔ دوسرے میرے دوست محترم مولانا عبدالرحمن صاحب مالوری حماد مدرس جامعہ دارالسلام عمر آباد کے برادر خورد ہیں جو بہت ہی خود سال ہیں نام مولوی رضوان اللہ خاں عمری ہے اور افضل العلماء ہیں، جامعہ دارالسلام عمر آباد سے فارغ ہونے کے بعد مرکزی دارالعلوم بنارس میں تعلیم شروع کی، وہاں سے بھی اچھے نمبروں میں فارغ التحصیل ہو گئے ہیں اور جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ میں داخل ہونے کے لئے کوشش کر رہے ہیں۔

جنوبی ہند میں علم و فضل کا یہ اجمالی بیان ہے، مستقبل میں یقین ہے یہ میدان وسیع سے وسیع تر ہوتا چلا جائے گا۔ اور شمالی ہند اس خطے کے لہجہ علم و فضل پر رشک کرنے لگے گا۔

مجلس ترقی ادب کا ماہی تحقیقی و طبی مجلہ

صحیفہ
زیر ادارت ڈاکٹر و جید قلمبندی
تازہ شمارہ آگیا ہے
خاص خاص ہندوستان

محمد سعادت مرزا
مسکین جہازی
ڈاکٹر نذیر احمد
سالانہ مجلہ - چھ روپے

حند بکھنوی کا نایاب دیوان
انیسویں صدی کا جھنگ
خلی اور تین دور کے چند گنام فارسی شوار
قیمت فی شمارہ = ڈیڑھ روپیہ

مجلس ترقی ادب، کلب روڈ لاہور

وسو ابھارتی شانتی نکتین میں ایک سمینار

سعید احمد اکبر آبادی

ہمارے ملک کی چار مرکزی یونیورسٹیاں جن میں علی گڑھ، دہلی اور بنارس شامل ہیں ان میں چوتھی یونیورسٹی وسو ابھارتی شانتی نکتین ہے جو ڈاکٹر رابندر ناتھ ٹیگور کی قائم کردہ اور ان کے فلسفیانہ و شاعرانہ تخیل کی آئینہ دار ہے۔ گذشتہ ماہ نومبر میں اس یونیورسٹی کے شعبہ فلسفہ کے زیر اہتمام ایک کل ہند سمینار منعقد ہوا جو ۱۷-۱۸-۱۹ اور ۲۰ نومبر تک جاری رہا اس سمینار کا موضوع تھا THREE ATTITUDES

OF RELIGION, GAYAN, KARMA, BHAGTI. (مذہب کے تین طوف گیلان - کرما اور بھگتی) موضوع دلچسپ اور اہم تھا اور کلکتہ میں دس برس قیام کرنے کے باوجود کبھی وسو ابھارتی دیکھنے کا اتفاق بھی نہیں ہوا تھا اس لئے ستمبر میں جب مجھ کو ذاتی طور پر پروفیسرین گپتا صاحبہ فلسفہ کا دعوت نامہ ملا تو میں نے فوراً ہائی بصری اور سمینار میں ایک مقالہ پڑھنے کا وعدہ کر لیا۔ چنانچہ ۱۴ نومبر کی شب میں ایرینڈیا آپریشن سے روانہ ہوا ۱۶ کو صبح کے ۸ بجے کے قریب بولپور اسٹیشن (جو ٹپنہ سے ہاؤس جانے والی لائن اور بردوان سے تین چار سٹیشنوں کے فاصلہ پر واقع ہے) پر ٹرین پہنچی تو یونیورسٹی کے چند طلبہ نے استقبال کیا ان کے ساتھ ایک جیب میں یونیورسٹی کے انٹرنیشنل جہان خانہ آیا اور ایک کمرہ جو پہلے سے میرے لئے مخصوص کر دیا گیا تھا اس میں فروکش ہو گیا۔ سمینار کل سے شروع ہو گا اس لئے پھر فرصت ہونے پر یونیورسٹی کو کوچ کیا

دیکھ لینا چاہیے۔ نہاد ہو۔ کپڑے بدل کر اور چلتے سے فارغ ہو کر اپنے محل میں بیٹھ کر
 بنا کر شیعہ ہی تھا کلاتے میں محی ذاکر عبدالحق انصاری جو یہاں شعبۂ فلسفہ میں ہی ریڈر ہیں
 اور ابھی دو برس ہوئے کہ علی گڑھ سے وہاں منتقل ہوئے ہیں۔ تشریف لے آئے یہ اسٹیشن
 بھی پہنچے تھے۔ لیکن درادیر سے اس لئے میں ان کو نہیں مل سکا تھا۔ بہر حال بہت محنتوں
 کے بعد اب ان سے ملاقات کر کے بڑی خوشی ہوئی۔ موصوف کی معیت میں آج کا دن بیٹا
 کے دوست احباب سے ملنے ملائے اور یونیورسٹی کے دیکھنے میں صرف ہوا۔ دوسرے دن
 یعنی ۱۷ نومبر کو صبح کے آٹھ بجے یونیورسٹی کی ایک بلڈنگ میں جو ”چینا سمون“ کہلاتی ہے
 رکوں کہ یہاں چین کی زبان۔ مذہب فلسفہ اور کلچر کی تعلیم اور اس پر ریسرچ کی جاتی ہے
 سیمینار کا افتتاح ہوا نشست حدی پر تھی۔ میزکرسی کا کہیں نام نشان نہیں تھا اور نہ
 کسی اور قسم کی کوئی آرائش تھی۔ ہال میں سامنے کی طرف کونہ میں مستطیل شکل کا ایک
 چبوترہ بنا ہوا تھا۔ اس چبوترہ پر بھی درمی اور اس پر سفید چادر لگی ہے اور کنارہ پر کرسی
 کے سے گتے۔ (CUSHION) برابر برابر رکھے ہوئے ہیں۔ بس یہ یہاں کا ڈانٹ ہے
 مجلس کا صدر اور اس کے ساتھ اور دو چار آدمی انھیں گدوں پر بچے پاؤں لٹکا کر بیٹھ جائیں۔
 سیمینار میں ایسی یونیورسٹیوں کے تیس نمائندے شریک تھے۔ خود دوسرا بھارتی کے
 نمائندے اس تعداد سے الگ ہیں۔ سیمینار روزانہ دو وقت ہوتا تھا۔ صبح آٹھ بجے سے
 دو درمیان میں کافی کے لئے آدھ گھنٹہ کے وقفہ سے) بارہ بجے تک اور سہ پہر میں ڈھائی
 بجے سے ساڑھے چار بجے تک اس کے علاوہ مغرب کے بعد ۶ سے ۸ بجے تک اجتماعی بحث
 (GROUP DISCUSSION) کا پروگرام ہوتا تھا جس میں آج کے دن جو مسائل زیر بحث
 آئے تھے ان پر شعبۂ فلسفہ کی عمارت میں ایک گول میز کے ارد گرد بیٹھ کر فریڈ گفتگو ہوتی تھی۔
 سیمینار کی ترتیب یہ تھی کہ ایک صاحب مقدمہ پڑھیں گے اور ان پر دو شخص تبصرہ
 (COMMENT) کریں گے جن میں سے ایک بھر خود دوسرا بھارتی کا ہوگا اور دوسرا باہر کا۔

پہلے کچھ جیب ہو جائے گا تو اب مقالہ کے موضوع پر صدر کی جانب سے عام بحث اعلان ہوگا۔ جو حضرات اس میں شریک ہونا چاہیں گے وہ باری باری سے اس پر اہم خیال کریں گے۔ آخر میں صاحب مقالہ تقریر کرے گا اور اس میں ان اعتراضات یا شبہات کا جواب دے گا جو اس کے مقالہ پر کئے گئے ہیں۔ اس کے بعد صدر کی تقریر ہوگی جس میں وہ اس نشست کی کارروائی پر تبصرہ کرے گا۔

اس وقت افتتاح کی مجلس کے صدر پروفیسری بی سین پرنسپل ودیا بھون اور افتتاح راہنہد بھارتی یونیورسٹی کے وائس چانسلر مشراچ۔ سترجی کرنے والے ٹھیک آٹھ بجے تھے کہ ہال میں چند لڑکیاں داخل ہوئیں اور انہوں نے پہلے تو ڈانس جو حضرات بیٹھے تھے ان کی پیشانی پر صندل لگایا اور اس کے بعد خدا کی حمد میں لکھا، ڈاکٹر شیور کا ایک گیت جو اس یونیورسٹی کا ترانہ ہے۔ گایا۔ اور اب پروفیسر سین نے ایک رپورٹ پڑھی جو ان کے ادارہ (فلسفہ کی اعلیٰ تعلیم اور ریسرچ کامرکز) کی گذارہ چار ماہ کی سرگرمیوں پر مشتمل تھی اور جس میں سیمینار کے مقصد اور اس کے موضوع کی اہم پر گفتگو کرنے کے بعد سیمینار کے شرکار، منتظمین اور صدر وغیرم کا بھی شکریہ ادا کیا گیا۔ اس کے بعد صدر نے تقریر کی اور پھر سترجی نے افتتاح کیا۔ سترجی ایک یونیورسٹی کے وائس چانسلر ہی نہیں ہیں بلکہ مذہب اور فلسفہ کے بہت بڑے عالم اور مہتمم بھی ہیں اس لئے انہوں نے افتتاحی تقریر میں بتایا کہ ہندو مذہب اور فلسفہ میں کیا کرنا اور بھگتی کا عہد بھد کیا تصور رہا ہے اور اس میں کیا کیا تبدیلیاں اور کیوں ہو رہی ہیں۔ یہ تقریر کیا۔ ایک اچھا خاصہ پراز معلومات لکچر تھا۔

تقریر کے اختتام پر کافی یا چائے کے لئے آدھ گھنٹہ کا وقفہ ہوا اور اب سیمینار باقی شروع ہو گیا جس میں حسب ذیل مقالات پڑھے گئے۔

۱۔ رنو برنچ : (۱) ”ہندو ازم کے چند بنیادی تصورات“ پروفیسر کوپال

کے علاوہ یوسف حسین خاں صاحب نے اپنے بڑے بھائی کو۔ رشید احمد صاحب صدیقی نے اپنے مرشد کو اور محمد عقیب صاحب نے اپنے دیرینہ رفیق کا راز اور ساتھ کو الگ الگ مقالات کی صورت میں خواتین عقیدت و ارادت پیش کیا ہے۔ بہر حال بحیثیت مجموعی علمی، ادبی اور تحقیقی اعتبار سے یہ کتاب بڑے اہم اور قابل قدر مضامین و مقالات پر مشتمل ہے۔ ہر صاحبِ دوق کو اس کا مطالعہ کرنا چاہیے۔

نذر ڈاکٹر ڈاکٹر تین قطع متوسط ضخامت ۱۱۰ صفحات کا غذا اور ٹائپ اعلیٰ مذکورہ بالا پتہ سے ملے گی بڑھتی مذکور نہیں ہے۔

یہ کتاب بھی اس سلسلہ کی ایک کڑی ہے جو انگریزی مضامین و مقالات کے لئے مخصوص ہے اس میں اکتیس چھوٹے بڑے مضامین شامل ہیں۔ موضوع کوئی خاص نہیں ہے۔

یہ کتاب بھی اس سلسلہ کی ایک کڑی ہے جو انگریزی مضامین و مقالات کے لئے مخصوص ہے اس میں اکتیس چھوٹے بڑے مضامین شامل ہیں۔ موضوع کوئی خاص نہیں ہے۔ شعر و ادب۔ سیاست و مذہب تاریخ و فلسفہ۔ قانون و فنون لطیفہ۔ معاشیات و نفسیات ان میں سے ہر ایک پر مضمون ہیں پھر کھنے والی ہیں ہند کے مشاہیر اہل علم کے ساتھ سروں ہند کے نامور علما اور محققین بھی ہیں مضامین مجموعی طور پر سب ہی بلند پایہ اور لائقِ مطالعہ ہیں۔ ڈاکٹر عابد حسین کا مقالہ "ہندوستانی روح کا بحران" انگریزی اور اردو دونوں میں ہے اس لفظِ خاص کی مصلحت کچھ میں نہیں آئی۔ بہر حال حسب ذیل مضامین خاص طور پر توجہ کے مستحق ہیں۔ ابتدائی خلفائے نبی عباس کے شاہی القاب۔ برنارڈ لوئیس ہندوستان کے متعلق یونانی اور لاطینی ذخیرہ مطبوعات۔ بوڈو ووشر۔ دلدار میگم آغا چوہدری کا حسب نسب اور ابتدائی حالات۔ زیڈ اے۔ ڈی۔ ای۔ اہم الفضل بحیثیت مورخ کے خلیق احمد نظامی۔ خلیق فارسی میں سلطان (ٹیپو) کی تجارتی سرگرمیاں۔ حب۔ الحسن۔ عرب اور کیپ آف گڈ ہوپ کا چکر قبول احمد۔ عہد جدید میں اسلامی قدریں۔ موٹنگر می داٹ۔ اے۔ جی۔ زخرووی۔ سید حسن مسکری۔ خاتون چوہدری کے ذریعہ اجازت روایت اے۔ جے۔ بی۔ بی۔ عربی اور عربی میں جمع کئے اور جب سالم کی صورت میں جی۔ آر۔ ڈراپور تقویم سن پھری و سیوی کا تضاد۔ اسحق النبی علوی۔ ابن ابی عون۔ عبدالحمید خان۔

اور جو معلومات ہینٹنوں ایک ہی مضمون کا مسلسل مطالعہ کرنے کے بعد ہی حاصل ہو سکتے ہیں وہ پچھ گھنٹوں میں حاصل ہو جاتے ہیں۔

جیسا کہ ابھی معلوم ہوا میرے مقالہ کا عنوان تھا "کیا ان، کرم اور بھگتی اسلام کے نقطہ نظر سے" مقالہ انگریزی میں تھا اور میرے لئے کسی ایک زبان میں مضمون لکھنے کے بعد اس کا کسی اور زبان میں ترجمہ کرنا سخت دشوار ہے۔ اس لئے قارئین برہان کی اس سے ضیافت نہ کر سکتے کی مجبوری ہے البتہ میں نے اس میں جو کچھ کہا تھا اس کا حاصل یہ ہے "ہندو مذہب اور فلسفہ میں جن چیزوں کو گیان، کرم اور بھگتی کہا جاتا ہے اسلام میں ان کے مقابلہ جو الفاظ استعمال کئے جاسکتے ہیں وہ علی الترتیب معرفت، مکافات عمل یا حسرت اور عشق الہی ہیں لیکن دونوں کے تصور اور تعریف میں بہت بڑا فرق ہے۔ جہاں تک ہندو مذہب اور فلسفہ کا تعلق ہے۔ اگرچہ جزئی تشریحات اور تفصیلات میں اپنشد اور گیتا باہم مختلف ہیں۔ تاہم اتنی بات مشترک ہے کہ گیان کے معنی ہیں انسان کو خدا کا علم حاصل ہونا اور جب یہ علم حاصل ہوتا ہے تو بندہ بندہ نہیں رہتا بلکہ وہ خدا کا ایک جز اور اس کی خدائی میں شریک ہو جاتا ہے اسی سے وحدۃ الوجود کا عقیدہ پیدا ہوا لیکن اس کے برخلاف اسلام میں معرفت کا جو تصور ہے وہ یہ ہے کہ علم کی دو قسمیں ہوتی ہیں۔ ایک حصولی جو کسی واسطہ سے حاصل ہوتا ہے اور دوسری حضوری اس میں عالم اور معلوم کے درمیان کوئی واسطہ نہیں ہوتا اور شی کا ادراک براہ راست ہوتا ہے حصولی کرام جس چیز کو معرفت کہتے ہیں وہ یہ ہے کہ انسان کو خدا کی ذات اور صفات کا علم حضوری یعنی براہ راست اور بغیر کسی واسطہ کے ہو۔ ایک انسان کو جب معرفت خداوندی کی یہ دولت و سعادت حاصل ہوتی ہے تو وہ حسن ذات اور تجلیات صفات کی جلوہ بازی میں اس درجہ محصور ہو جاتا ہے کہ اسے خود اپنا وجود کہیں نظر نہیں آتا اور ہی قہا کا مقام ہے لیکن یہ حال بندہ بندہ رہتا ہے اور خدا خدا۔ جبرئیل مجبور۔ مخلوق خالق اور مربوب رب کی

رب نہیں ہو سکتا اور اس بنا پر ایک انسان روحانی کمالات کے خواہ کیسے ہی اعلیٰ حوالے پر پہنچے بغیر حلالی اسلامی شریعت کے احکام سے مستثنیٰ قرار نہیں دیا جاسکتا۔

کیا ان اور معرفت میں جو فرق ہے اسی درجہ کافرق کرم اور جزا میں ہے۔ یہ عقیدہ

تو صرف اسلام اور ہندو مذہب میں نہیں بلکہ دنیا کے تمام مذاہب میں مشترک ہے کہ ہر عمل کا ایک اثر اور نتیجہ ہوتا ہے۔ اچھے عمل کا اچھا اور بُرے عمل کا بُرا۔ چونکہ مذہب کی بنیاد

یہی عقیدہ ہے اس بنا پر قرآن نے بار بار اور بڑی قوت و شدت کے ساتھ اس کو بیان کیا

ہے، لیکن اب سوال یہ ہے کہ عمل کے بدلہ کی صورت کیا ہوگی؟ پس یہ وہ مقام ہے

جہاں اسلام ہندو مذہب سے الگ ہو جاتا ہے۔ ہندو مذہب میں عمل کے بدلہ کی صورت

تسلیج یا آواگون ہے اور اسلام کے نزدیک عمل کا بدلہ اسی وقت ملے گا جب یہ دنیا ختم

ہو جائے گی اور پھر حشر و نشر اور حساب و کتاب ہوگا اور مالِ یوم الدین کی طرف سے کوئی

حکم صادر ہوگا۔ اسلام اور ہندو مذہب میں ایک بڑا فرق یہ بھی ہے کہ اسلام میں تو یہ استغناء

وغیرہ کی بڑی اہمیت ہے۔ اس سے انسان کے گناہ و مہل جاتے ہیں اور وہ آخرت کی

پکڑ سے بچ جاتا ہے۔ اس کے برخلاف ہندو مذہب میں تو یہ وغیرہ کا کوئی مقام نہیں۔

اب یہی بھگتی اور عشقِ الہی کو پیشدوں کے بیان کے مطابق اس کائنات کی اصل

اول (FIRST PRINCIPLES) کے علم یعنی گیلن (عرفان) کے ذریعہ سے ہی نجات حاصل

کی جاسکتی ہے گیتا سے اس متن کی شرح یہ معلوم ہوتی ہے کہ مذکورہ بالا اصل اول "خدا" ہے

اس بنا پر نتیجہ یہ نکلا کہ خدا کا عرفان اور علمی نجات کا ذریعہ ہے۔ گیتا کے نقطہ نظر سے ایک

انسان کو آواگون کے چکر سے نجات (رکتی) اُس وقت حاصل ہوتی ہے جب وہ خدا کو

حاصل کر لیتا ہے۔ لیکن خدا کا یہ تصور پیشدوں کے "اصل اول" کے غیر شخصی

IMPERSONAL IDEA OF THE FIRST PRINCIPLE سے بہت مختلف ہے۔ یہاں

کوئی شخصی خدا کا علم و عرفان سمجھنا مشکل کام ہے ان دشواروں کو گیتا نے واضح طور سے

تسلیم کیا ہے۔ چنانچہ گیتا کے بیان کے مطابق عام انسانوں کے لئے مہات حاصل کرنے کا جذباتی طریقہ زیادہ آسان اور مناسب ہے اور یہی چیز ہے جسے گیتا نے مکتی بھجرت یا عشق الہی سے تعبیر کیا ہے۔ جہاں تک مطلق عشق الہی کا تعلق ہے۔ اسلام اور گیتا دونوں اس معاملہ میں ساتھ ساتھ نظر آتے ہیں۔ لیکن آگے چل کر دونوں اس نقطہ پر ایک دوسرے سے الگ ہو جاتے ہیں کہ گیتا کے تصور میں خدا کے ساتھ جذباتی محبت اور عشق ہی سب کچھ اور نجات کا ذریعہ ہے۔ اب عمل کی کوئی ضرورت نہیں لیکن اس کے برعکس اسلام میں نجات کا ذریعہ عمل ہے اور عشق خداوندی تھلکا نام نہیں۔

یہ ہے مختصر خلاصہ میرے مقالہ کا۔ داعی سمینار نے میرے ساتھ پروفیسر ڈاکٹر محمد رفیع صدیقی۔ کلکتہ کو بھی مدعو کیا تھا اور ان کا منصوبہ یہ تھا کہ اسلام پر مقالہ میرا ہو گا اور ڈاکٹر صاحب تبصرہ کریں گے۔ ڈاکٹر صاحب نے دعوت نامہ قبول بھی کر لیا تھا۔ لیکن معلوم نہیں کیا اسباب پیش آئے کہ وقت کے وقت معذرت لکھتی تھی۔ اب ادھر سے مایوسی ہوئی تو پروفیسر سمینار نے ایک قانون سے درخواست کی کہ وہ میرے مقالہ پر تبصرہ کریں۔ موصوف نے فوراً ہائی ہو کر چنانچہ جس روز میں یہاں پہنچا ہوں اسی روز وہ بھی پہنچ گئی تھیں اور مغرب کے بعد میرے کمرہ میں آکر مجھ سے مقالہ کی کاپی لے گئی تھیں تاکہ وہ اسے پڑھ کر اپنا تبصرہ لکھ لیں۔ یہ قانون ڈاکٹر مسز سوبھارانی بامسویں جو بنارس ہندو یونیورسٹی میں شعبہ فلسفہ میں ریڈر ہیں۔ انھوں نے اسلامی تصوف پر تحقیقی مقالہ لکھ کر ڈرم یونیورسٹی سے ڈاکٹریٹ کی ڈگری لی ہے۔ اور شیخ فرید الدین عطار کے منطق الطیر کا انگریزی میں ترجمہ کیا اور اس کی شرح بھی لکھی ہے۔ میسور ان کے ساتھ تھا اس لئے میں نے خود بھی دیکھ لیا ہے۔ درود ان کا بیان یہ ہے کہ وہ ملک سے حضرت شیخ اور ان کے تصوف کا مطالعہ کر رہی ہیں اور اب تک اس سلسلہ میں چار مرتبہ سفر لکھ چکی ہیں۔

پہر حال اب جناب صدر نے مسز سوبھارانی بامسویں کا نام پکارا اور موصوف نے کہا کہ

ایس منت نک میرے مقالہ پر تبصرہ فرمایا۔ یہ تبصرہ کیا تھا؟ اسلامی تصوف پر ایک مستقل تقریر تھی۔ میرے مقالہ کے جو بنیادی عناصر و اجزا تھے، تقریباً اسی سے کوئی فرق نہیں کیا۔ البتہ مقالہ میں دو تین جگہ تصوف اور صوفیاء کا تذکرہ کیا تھا جس سے لے کر اس اور اسی مناسبت سے تصوف پر ایک لکچر دے ڈالا۔ چنانچہ جامعہ میں جلسہ تھا اسے محسوس کیا اور پھر بعد میں جب عام بحث ہوئی تو کچھ لوگوں نے اس طرف اشارہ بھی کیا۔ میرے سوا بھارتی کے علاوہ دوسرے تبصرہ (COMMENTATOR) ڈاکٹر عبدالحی انصاری تھے۔ یہ موضوع نے شروع میں کہا کہ مجھے مقالہ کے کسی جز سے اختلاف نہیں ہے البتہ اس میں بعض حقائق کی طرف صرف اشارہ کیا گیا ہے میں ان کی وضاحت کروں گا۔ اور واقعہ یہ ہے کہ انہوں نے ایسا ہی کیا ہی! ان کا تبصرہ بھی ختم ہو گیا تو اب اس پر عام بحث شروع ہو گئی۔ اس بحث میں جن حضرات نے حصہ لیا ان کے نام یہ ہیں :-

(۱) ڈاکٹر جی۔ ڈی۔ جھا بھاکپور

(۲) پروفیسر سائبر الیم۔ مدراس یونیورسٹی

(۳) پروفیسر پانچے سے مدلی یونیورسٹی

(۴) پروفیسر مورقی آندھرا یونیورسٹی

(۵) پروفیسر امین کے۔ گھوش۔ دوسوا بھارتی۔

یہ محسوس کر کے خوشی ہوئی کہ انہوں نے جو کچھ کہا وہ اوٹ پٹانگ نہیں تھا۔ بلکہ معلوم ہوتا کہ وہ اسلام سے کچھ نہ کچھ واقف ہیں۔ ان میں سے بعض حضرات نے تو مقالہ کے بعض بیانات پر اعتراضات کئے تھے اور بعض نے بعض چیزوں کی صرف وضاحت چاہی تھی۔ اب آخر میں لیجان سب کا جواب دینا تھا۔ لیکن چون کہ وقت ختم ہو گیا تھا اس لیے مجھے ہونے کے لئے کہ سب ہم سب ایک گروپ نے مکش کے لیے جمع ہوں میں اس وقت جواب دینے کے لیے پروفیسر امین کے نے وصالت پر یہ مقالہ پڑھا تھا اس کا

معاہدہ بھی ہی تھا۔ چنانچہ شام کو ۱۰ بجے ہم شعبہ فلسفہ کی عمارت میں جمع ہو گئے اور پہلے پروفیسر کارمن نے اور پھر میں نے اپنے اپنے مقالہ پر بحث کا جواب دیا۔ اس طرح نشست دو گھنٹہ میں یعنی ۱۰ بجے ختم ہوئی۔

سیدنا کی روزِ زاد تو ختم ہو گئی اب کچھ دسواں بھارتی کا حال بھی سن لیجئے۔ دسواں بھارتی ہندوستان کی بہت دقع اور میں الاقوامی شہرت کی ایک عظیم الشان یونیورسٹی ہے۔ یوں پڑھنے کو تو سب کچھ ہی پڑھایا جاتا ہے۔ لیکن فلسفہ و مذہب اور فنون لطیفہ اس کے خاص مضامین میں۔ یہ یونیورسٹی اپنے بانی ڈاکٹر شیگور کے تخیل اور ان کی آئینہ یاجوجی کی آئینہ دار ہے۔ موصوفہ ایشیا کے بلند پایہ شاعر۔ فلسفی اور صوفی مشرب مفکر اور بزرگ تھے۔ ان کی تاکید تھی کہ یونیورسٹی میں ہمیشہ تین باتوں کا خاص طور پر خیال رکھا جائے۔ ایک سادگی کا دوسرے خاکساری کا اور تیسرے فطرت سے زیادہ سے زیادہ قریب رہنے کا۔ یونیورسٹی ۱۹۲۱ء میں قائم ہوئی تھی اور آج اس کی عمارتیں بارہ میل مربع کے وسیع رقبہ میں پھیلی ہوئی ہیں۔ اور اس تقریباً نصف صدی کی مدت میں دینا کہاں سے کہاں پہنچ گئی لیکن بااںہہ دسواں بھارتی اپنی آئینہ یاجوجی اور اس کے عملی مظاہر کے اعتبار سے آج بھی ٹھیک اسی مقام پر ہے جہاں پطردن تھی۔ چنانچہ سادگی اور خاکساری کا یہ عالم ہے کہ آپ کو داتس چانسلسر۔ اساتذہ طلباء اور اعلیٰ عہدہ داروں سے لے کر پراسیوں تک سب ایک ہی لباس اور ایک ہی وضع قطع میں نظر آئیں گے۔ یعنی بدن پر ایک کرتا اور دو صوفی (عموماً کھدر کی) اور پاؤں میں ایک چپل۔ سردی ہوتی تو اونچی چادر اور سوٹر۔ سر نہ ٹکا۔ ٹرے سے بڑا پروفیسر پیدل پھرتا ہے یا رکشا میں بیٹھتا ہے۔ یورپی یونیورسٹی میں صرف دو موٹر کاریں ہیں۔ ایک داتس چانسلسر کی اور ایک کسی اور کی۔ ڈاکٹر شیگور کی تاکید تھی کہ عمارتیں اونچی اونچی اور زینہ زینہ بنائی جائیں۔ کیوں کہ یہ خاکساری کے خلاف ہے۔ چنانچہ یونیورسٹی میں جتنی عمارتیں ہیں سب سادہ۔ چھوٹی اور مشرقی وضع کی ہیں۔ کسی بلند ٹک پر برجی اور فرانس کی چھاپے اور زینہ زینہ اور اٹلی کی۔ کلاسیک عام طور پر ٹرے ٹرے۔ کھنڈر سے درختوں کے ٹکڑے ہوتی ہیں۔

رے کی مندریں بنی ہوئی ہیں بڑے اور لڑکیاں سب اس پر بیٹھ جاتے ہیں یا ہر طالب علم اپنے ساتھ ایک روٹا لے کر آتا ہے اس کو بچا کر زمین پر ہی پالتی مار کر کھینچ جاتے ہیں۔ بعض کلاسوں کے صحن میں ہوتی بھی ہیں تو دہری یا چٹائی کے فرش پر۔ وفتروں میں۔ ڈائننگ ہالوں اور مجالس میں میز کرسیاں ہیں مگر بہت سادہ اور معمولی بعض لڑکوں اور لڑکیوں کو ننگے پاؤں پیرے رکھا۔ سادگی کے ساتھ صفائی کا بڑا اہتمام ہے۔

سیمینار کے سلسلہ میں نین پینٹس کے قریب باہر کے جھان آئے ہوتے تھے اور ان میں ایک امریکن اور ایک یورپین بھی تھے لیکن کیا مجال کلن کے لئے الگ کوئی انتظام ہو جس میں مشرقی انداز پر بھی معمولی میز۔ کرسی اور سونے کے لئے تخت کے ساتھ ہم رہتے تھے۔ اسی طرح وہ بھی رہتے تھے اور اگرچہ ٹھیلی اور گوشت دونوں وقت ملتے تھے لیکن ہندوستانی طرز کے پکے ہوئے جو کھانے ہم کھاتے تھے اور جس ہندوستانی طریقہ پر یعنی ایک تھاں میں اور کائے چھری کے بغیر اسی طرح ان کو بھی کھانا پڑتا تھا۔

یونیورسٹی کو اپنی تہذیب اور قدیم روایات کا اس درجہ پاس اور لحاظ ہے کہ اب تک وہاں تعلیم بجائے ایک وقت کے دو وقت ہوتی ہے۔ سیمینار کے دنوں میں صبح سے گیارہ بجے تک اور سہ پہر میں دو سے چار تک۔ ہفتہ وار تعطیل بجائے اتوار کے بدھ کے دن ہوتی ہے۔ کیوں کہ اسی دن ڈاکٹر سیگورڈ کو چالیس دن کے مراقبہ اور عبادت کے بعد عرفان روحانی ہوا تھا۔ یونیورسٹی کے احاطہ میں ہونے پر چاکرنا منع ہے۔ کیوں کہ ڈاکٹر سیگورڈ اور ان کا پورا خاندان برعریض سے تعلق رکھتا تھا جس کے بانی راجہ رام موہن رائے تھے اور یہ فرقہ موجد ہوتا ہے۔ اسی طرح ٹرلہ ڈیوی اور سرگت ڈیوی کا لونا ممنوع ہے۔ یونیورسٹی کے دستوران تک میں *Non-Smoking* کا لوشن لکھا ہوا ہے۔ لوشنوں میں کھانا کھانے کے بعد خواہ کوئی طالب علم ہوا استاد۔ ہر ایک کو پناہ دینا ہے۔ ہاتھ سے دھواں نہ لے سے خشک کر کے اپنی جگہ پر رکھتے ہوتے ہیں۔ ایک برس اور ایک سال تک نہیں آتے تھے۔ اس تقریب کو ہر سال اس طرح منایا جاتا ہے کہ اس دن