

## عرب جاہلیت کے اخلاقی تصور

جناب ڈاکٹر محمد عبدالحق صاحب انصاری  
ریڈر شعبہ عربی، فارسی اور اسلامیات، ذمرا بھارتی، مشائی مجتبیٰ، مغربی

۱۔ اگرچہ عرب جاہلیت کا مطالعہ اب ایک مستقل فن بن گیا ہے اور عربی تہذیب و تمدن کے مختلف شعبوں پر مفصل کتابیں لکھی جا چکی ہیں لیکن عربوں کے اخلاق پر کوئی مبسوط اور جامع کتاب اب تک نہیں لکھی گئی ہے۔ اس موضوع سے متعلق جو تحریریں ملتی ہیں یا مختلف کتابوں میں جو مواد ملتا ہے اس کے مطالعہ سے عربی اخلاق کا کوئی جامع اور واضح تصور سامنے نہیں آتا۔ دوسری کمی ان تحریروں میں یہ بھی محسوس ہوتی ہے کہ اخلاق کے نظری مسائل سے متعلق عربوں کے خیالات و نظریات پر ان کتابوں میں بہت کم روشنی ڈالی گئی ہے۔ دراصل ایک اخلاقی زندگی کی عملی تفصیلات ان میں خاصی مل جاتی ہیں۔

زیر نظر مقالہ میں عرب جاہلیت کے اخلاق پر کوئی سیر حاصل بحث پیش نظر نہیں ہے۔ صرف دو مقاصد طوطا رکھے گئے ہیں ایک عربی اخلاق کا ایک جامع اور مرتبہ تصویر مختصر الفاظ میں پیش کرنا اور عام زندگی اور معتقدات سے اس کا ربط تعلق واضح کرنا، اور دوسرے عربوں کے اخلاقی نظریات، یعنی خیر و شر، حقوق و فرائض، فضائل و قبائح، مقاصد و محرکات، خیر و اختیار وغیرہ اخلاقی مسائل میں عربوں کے خیالات و تصورات کی نشان دہی اور تشریح۔ جاہلی اخلاق کے مطالعہ کے لئے بنیادی مآخذ شعراء کے دوادین، شعری متنبات، خطبہ اور حکمہ کے خطبے اور اقوال، راجع النواہم اشمال، قصص و روایات اور ایام عرب

کی حکایات ہیں۔ ادب اور نعت کی کتابوں میں مختلف الفاظ اور اصطلاحات کی جو تشریح آئی ہیں وہ بھی اس سلسلے میں بڑی اہمیت رکھتی ہیں۔ مختلف اعتبارات سے ان میں سے زیادہ قرآن و حدیث کے ان بیانات، تبصروں اور تنقیدوں کو حاصل ہے جو جاہلی اخلاق اور تصورات سے تعلق رکھتی ہیں۔ ثانوی مآخذ کی حیثیت سے قدیم اور جدید اہل علم کی وہ تصنیفات، بے حد مفید اور اہم ہیں جو عربوں کی عام زندگی، معاشرت، مذہب، اخلاق، تہذیب تمدن سے بحث کرتی ہیں۔

عربی معاشرہ کو مطالعہ کی غرض سے عام طور پر دو طرح تقسیم کیا جاتا ہے۔ ایک تفسیر کی بنیاد تمدنی ترقی ہوتی ہے اور دوسرے کی مذہب پہلی تقسیم کے مطابق عربوں کو حصہ اور بدوی میں تقسیم کیا جاتا ہے۔ اور دوسری تقسیم کے اعتبار سے مشرکین، یہود اور نصاریٰ اسی زمرہ میں عربی جموں کو بھی داخل کر لیا جاتا ہے۔ اور ان افراد کو بھی جو پہلے مشرک تھے مگر بعد میں شرک سے تائب ہو گئے تھے مگر نہ یہودیت قبول کی تھی اور نہ مسیحیت۔

عربوں کی دینی زندگی، عقائد اور جہانات کا مطالعہ مقصود ہو تو مذہب اور فرقہ کی بنیاد پر انہیں تقسیم کرنا ضروری ہے۔ اسی طرح اگرن کی سیاسی، معاشی اور کسی حد تک معاشرتی زندگی کا مطالعہ پیش نظر ہو تو حضری عرب اور بدوی عرب کی تقسیم مفید ہوگی۔ لیکن ہمارے سامنے عربوں کی اخلاقی زندگی بالخصوص ان کے اخلاقی تصورات کا مطالعہ ہے، اس مقصد کے لئے ان دونوں تقسیموں میں سے کوئی تقسیم نہ ضروری ہے اور نہ متغیبا عربوں کے اخلاق پر ان کے مخصوص مذہبی معتقدات کے اثرات اس قدر کم ہیں کہ عربی اخلاق کو عیسائی، یہودی اور مشرکانہ اخلاق میں تقسیم کرنا کوئی معنی نہیں رکھتا۔ اسی طرح عربی اخلاق پر بدو اور حضارت کے مخصوص اثرات بھی بہت کم ہیں۔ ہمارے مقصد کے لئے صحیح طریقہ یہ ہے کہ اولاً عام عربی اخلاق، اخلاقی تصورات اور اقدار کا مطالعہ پیش نظر رکھا جائے اور پھر جہاں مخصوص مذہبی عقائد و روایات یا بادیا اور شہر کی زندگی کے اخلاقی اعمال و تصورات

بنا کر کیا ہو اس کی نشان دہی کر دی جائے۔

## ۲۔ مروءة

مروءة کا لفظ عربی اخلاق کے آئینہ کی ترجمانی کرتا ہے۔ اس لئے عربی اخلاق کے مطالعہ کا آغاز اسی لفظ سے کرنا مناسب ہوگا۔ مروءة کا لفظ مر سے نکلا ہے جس کے معنی رد کے ہوتے ہیں۔ اگرچہ عام طور پر المرء ہر کس و ناکس کے لئے آتا ہے لیکن بعض اوقات اس سے صرف وہ مراد ہوتا ہے جو بہترین انسانی صفات سے متصف ہو۔ ابو خراش لہذیل کے شعر میں المرء اسی مفہوم میں آیا ہے :

سمعت امور انی فذ المرء بعضہا من الحلم والمعروف والحسب الغنم  
المرء کی طرح الامرءة بھی اگرچہ بر عورت کے لئے آتا ہے۔ لیکن بعض مواقع پر اس سے وہی عورت مراد ہوتی ہے جو ان اچھی صفات کی حامل ہو جنہیں عرب اپنی عورتوں میں دیکھنے کے متمنی تھے۔

’لسان العرب‘ میں مروءة کی تشریح اسی طرح کی گئی ہے: المرءة کمال الرجولية۔ مروءة کمال انسانیت کو کہتے ہیں۔ مروءة ان جملہ انسانی صفات کے لئے ایک جامع عنوان ہے جنہیں عرب مردوں کے محاسن و فضائل میں شمار کرتے تھے۔ مروءة کی طرح مروءة کا لفظ بھی استعمال ہوتا ہے

مرد کمال کے مفہوم میں جاہلی ادب میں المرء کی طرح الفعی کا لفظ بھی آتا ہے۔ اگرچہ فعی کے اصل معنی جوان سال کے ہیں لیکن جوان سالی کوئی لازمی شرط نہیں ہے۔ ہر وہ مرء الفعی کہلائے کا مستحق ہے جو قوی اور دلیر ہو۔ فیاضی و شرافت جیسے محاسن سے آراستہ ہو لہذا عمر میں جوان ہو یا نہ ہو اس کے برخلاف اگر کوئی جوان سال ہی ہو مگر ان صفات حسنہ

۱۔ لسان العرب ۲۔ ابن منظور و ضمن در

۳۔ بیضا ۴۔ ضمن مرء

سے خالی ہو تو الفتی کہلانے کا حق دار نہیں ہے۔ فتی کے نقط سے فتوۃ تکملہ ہے اور مرورہ کی طرح وہ بھی انسانی صفات کے لئے ایک جامع عنوان ہے۔

لیکن فتوۃ کے مفہوم میں جسمانی قوت و توانائی، شجاعت و دلیری، عبادت و سخت کوشی، صفت آرائی و جانبازی کے تصورات غالب ہیں۔ ان کے مقابلہ میں سخاوت و فیاضی، علم و عفو، ایفائے عہد و صلہ رحمی جیسی صفات کم نمایاں ہیں۔ مرورہ میں بات برعکس ہے۔ یہاں اخلاقی صفات جسمانی صفات پر غالب ہیں۔ مرورہ کے مفہوم میں فیاضی و شرافت، نرمی، تواضع، یرت، حیا، عفت، پاکیزگی و سلیقہ مندی، عفو و احسان وغیرہ صفات عام و راسخ ہوتی ہیں۔ اسی خیال سے ہم نے فتوۃ کے بجائے مرورہ کے عنوان کو اختیار کیا ہے۔ مرورہ کی وجہ یہ بھی ہے کہ جہاں ادب میں مرورہ کا لفظ فتوۃ کے مقابلہ میں زیادہ رائج ہے۔

اگرچہ مرورہ سے کمالی انسانیت مراد ہے۔ لیکن کمال انسانی کا عربی تصور خاصاً محدود ہے، اس بات کا کسی قدر اندازہ مرورہ کی ان تعریفوں کے مطالعہ سے ہوا جو آگے آ رہی ہیں۔ ان تعریفوں سے دو باتوں کا اندازہ کیا جا سکتا ہے۔ اولاً اس بات کہ عرب انسانی محاسن کی فہرست میں سے کن محاسن کو اہمیت دیتے تھے۔ کن کو وہ کہ انسانی کا لازمی جز سمجھتے تھے اور کن کو غیر ہم سمجھ کر نظر انداز کر دیتے تھے۔ ثانیاً اس بات کا پتہ ہلکا سا اندازہ ان تعریفوں سے ہو سکتا ہے کہ جن صفات کو عرب کمال انسانی کے لوازا

لہ سان العرب درمن مرورہ و فتوۃ

۱۰۰ عمال سوئی نے "الفتوۃ عند العرب" [مکتبہ فہرستہ مطربا لبقالہ، الطبعۃ الثانیہ، ۱۹۵۹ء] میں مرورہ اور فتوۃ کے الفاظ پر بحث کی ہے صفحہ ۲۰ تا ۲۱۔ اور فتوۃ کو مرورہ کے مقابلہ میں اختیار کیا جیسا کہ کتاب کے عنوان سے ظاہر ہے۔ ہمارا خیال ہے کہ فتوۃ کو ترویج دینے کی اصل وجہ جاہلی ادب کا ہونا نہیں ہے بلکہ اسلامی دور اور بالخصوص صوفیاء کرام کے ترجمح میں اس لفظ کی مقبولیت ہے۔ عربی ادب میں ایک ایسا لفظ منتخب کرنا جایا ہے جو جاہلی اور اسلامی دونوں ادوار میں رائج رہا ہو۔

مجھے تھکن کے درمیان کس صفت کو زیادہ اور کس کو کم اہمیت حاصل تھی۔

مردۃ کی مترادف عربی تعریفات کے مطالعہ میں یہ اصول ہرگز نہ بھولنا چاہئے کہ عرب اپنی عام عادت کے مطابق مردۃ کی بھی کوئی جامع اور جامع منطقی تعریف نہیں کرتے۔ بلکہ مردۃ جن صفات کو جامع ہے ان میں سے صرف چند صفات کو نمایاں کرنے کے لئے منتخب کر لیتے ہیں۔ اور یہ انتخاب مختلف مواقع اور افراد کے پیش نظر مختلف ہوتا ہے۔ اگر ان سب تعریفوں کو سامنے رکھا جائے تو مردۃ کا نسبتاً زیادہ جامع تصور اخذ کیا جاسکتا ہے۔ تعجب ہے کہ ان تعریفوں میں جو بظاہر اختلاف ہے اس سے بعض افراد کو یہ غلط فہمی ہوتی کہ عربوں میں مردۃ کا کوئی واضح تصور موجود نہیں تھا۔ ہمارے نزدیک یہ خیال صحیح نہیں ہے۔ اس غلط فہمی کا سبب الفاظ اور تصورات کی تعریف و تشریح میں عربوں کے عام طریقہ سے غفلت ہے۔

ایک مشہور رزمیں قبیلہ احنف بن قیس سے مردۃ کے ضمن میں یہ جملے منقول ہیں:

المردوة العفة والحرف ترا<sup>۱</sup>      مردۃ عفت اور کسب رزق کو کہتے ہیں جھوٹا

لا ضرورت لکذوب<sup>۲</sup>      آدمی ذی مردۃ نہیں ہو سکتا۔

المردوة ان لا تعمل فی السر<sup>۳</sup>      مردۃ یہ ہے کہ ایسا کام چھپ کر بھی نہ کیا جائے

ما تستیجی منه فی العلانیة<sup>۴</sup>      جسے علانیہ کرنے میں شرم آئے۔

راغب اصفہانی نے امیر معاویہ کی مجلس کی ایک گفتگو نقل کی ہے جس کا موضوع مردۃ تھا۔

قال معاویة لقرشی ما المرودة<sup>۵</sup>      حضرت معاویہ نے ایک قرشی سے پوچھا: مردۃ

قال اطعام الطعام وضروب<sup>۶</sup>      کچھ کہتے ہیں؟ اس نے جواب دیا: مردۃ کھانا

الهام۔ قال ذلك لثقی فقال<sup>۷</sup>      کھلانا اور گروں مارنا ہے۔ حضرت معاویہ نے

۱۔ لفظ بقرظاس، مباحث عربیہ، مطبعت المعارف بیروت ۱۹۲۹ء صفحہ ۶۰

۲۔ لسان العرب، در ضمن مردۃ

۳۔ لفظ بقرظاس، مباحث عربیہ، ۶۰

۴۔ لفظ الراغب الاصفہانی، محامرات الادباء، جلد ۱ صفحہ ۱۸۹

تقوی اللہ واصلاح المعیشتہ  
فقال لعمر و اقص بنیہما فقال اما  
ما قال القرشی فهو المراد وقد  
اجاد الشفی ولم یصب ولكن بدأ  
بکلام حسن زین بذلك سائر  
کلامہ

یہا سوال ایک ثقی نے کیا، اس نے کہا مروءہ  
سے مراد خردا تقوی اور معیشت کی اصلاح ہے۔  
حضرت معاویہ نے عمرو بن العاص سے درخواست کی  
کہ ہارے میں ان کی رائے طلب کی یمنوں نے کہا،  
قرشی نے جو بات کہی وہ صحیح ہے، اگرچہ ثقی کی بات بہت  
خوب ہے لیکن صحیح نہیں ہے مگر جس کلام کا آغاز اچھا  
ہو تو پورا کلام اچھا ہوتا ہے۔

وان المروءة ان تعطي من حرمك  
وتعفو عن ظلمك

مروءة یہ ہے کہ تم اس کو دینو تمہیں محروم کرے اور  
اس کی خطا سے مدد گذر کر جو تم پر ظلم کرے۔

امیر معاویہ نے خود ایک موقع پر مروءة کی تعریف ان الفاظ میں کی ہے

المروءة احتمال الجریزة واصلاح  
امرا العشیرة  
مروءة ظلم و زیادتی پر تحمل اور خاندان و کنبہ کی  
اصلاح حال کو کہتے ہیں۔

بشار بن برد جاہلی شاعر نے ذی مروءة کی تعریف اس طرح کی ہے۔

ولا بد من شکوی الی ذی مروءة  
یواسمیک او نسلیک او تیوجج

[ذی مروءة کے سامنے ہی دکھ دینا نہ کرنا چاہیے۔ تاکہ اگر اس سے ہو سکا تو تیری مدد کرے گا، ورنہ تجھے  
تسلی ہی دے گا۔ یا کم از کم۔ تیرے دکھ سے خود کو محسوس کرے گا]

مروءة کی چند اور تعریفیں ملاحظہ ہوں :

المروءة کثرة المال والولد  
مروءة مال اور اولاد کی کثرت ہے۔

لہ الرغب الاصفہانی : حاضرات الادب ۱ جلد ۱ صفحہ ۱۸۹

لہ بشرقاری : مباحث عربیہ : ۶۰

لہ عمر اللاموتی : الفتوة عند العرب : ۱۷

لہ مباحث عربیہ : ۶۰

المروءة النظافة وطيب الرائحة  
 مروءة صفاتی ستمرائی اور خوشبو کا ہے۔  
 لیسایچی مروءة  
 ما جز الکلام کے لئے مروءة نہیں ہے۔  
 ابن قتیبہ نے مروءة کے بارے میں جاہلی ادب کے مشہور محقق صمعی کا قول نقل کیا ہے :  
 ثلاث فاعلم لهم بالمروءة حق فوفوا  
 تین طرح کے افراد ہی مروءة کہہ جاتے ہیں۔ یہاں  
 سرجی سراً مینة سراً کہا او سمعته  
 تک کہ مشہور ہو جائے۔ وہ جو گھوڑے کا اتھا  
 یعرب او نتمت مندثرة طيبة  
 سوار ہو، وہ جس کا لام فصیح ہو۔ اور وہ جس کے  
 جسم سے پاکیزہ خوشبو آتی ہو۔

ان ترفیہ کی روشنی میں مروءة کا لفظ شجاعت، فیاضی، عفت، صداقت، علم،  
 عفو، ایثار، صلہ رحمی، مال و دولت کی فراوانی، اولاد و اعیان کی کثرت، رزق حلال،  
 صفاتی و ستمرائی، پاکیزگی اور طہارت، قادر الکلامی اور فصاحت بلیغی، جیسی صفات  
 کے لئے ایک جامع عنوان ہے۔ گولڈ سیہیر نے مروءة کے اہم ترین صفات میں فیاضی،  
 ایفائے عہد، حفظ جوار، انتقام اور شجاعت کو شمار کیا ہے۔ عمر الدسوقی نے فتوۃ کے  
 ذیل میں شجاعت، شرافت، فیاضی، ایفائے عہد، کمزور کی حمایت، مظلوم کی آزادی،  
 تواضع، عفو، متانت اور تحمل کا تذکرہ کیا ہے۔ ڈاکٹر یوسف موسیٰ کا خیال ہے کہ مروءة  
 کا اطلاق اولاً شجاعت، فیاضی اور شرافت پر ہوتا ہے، جو عربوں میں اہمات الغضائے  
 شمار ہوتے تھے، اور پھر دوسرے درجہ پر علم و عفو، ایفائے عہد، مظلوم کی مدد، پڑوس

۶۰ : مباحث عربیہ

۶۰ : ایفائے

۶۰ : ابن قتیبہ : حیدر الاخبار بتصحیح بروکلین، برلن ۱۹۰۰ء جزو ثانی

صفحہ ۳۲۵

۶۰ : المروءة والدین ص ۳۱ جلد ۱ بحوالہ عمر الدسوقی الفتوۃ عند العرب : ۱۸

۶۰ : الفتوۃ عند العرب : ۱۸

کی حفاظت، کمزوری کی حمایت، صلہ رحمی، تواضع، معیت اور غیرت پر تواضع اور عظمت کے بارے میں بوصوف کا خیال ہے اور صحیح خیال ہے کہ عربوں میں یہ صفیں بہت کم افراد میں ہوتی تھیں، چند مخصوص افراد یا انھوں میں دوسرے قوم ان سے منصف تھے۔

مصر کے مشہور لادیس اور ڈرامہ نگار بشر فارس نے اپنی کتاب ”مباحث عربیہ“ میں مردہ کے جاہلی مفہوم کی تحقیق کی ہے اور اسلامی ادوار میں اس مفہوم میں جو تبدیلیاں پیدا ہوئیں ان کا مطالعہ بھی کیا ہے۔ ان کا خیال ہے کہ جاہلی مردہ میں مادی صفات اخلاقی حکم پر غالب تھے۔ اسلامی تعلیمات کے زیر اثر مردہ کا اخلاقی پہلو مادی پہلو پر غالب آگیا، اس کے علاوہ اخلاقی مفہوم میں وسعت بھی پیدا ہوئی تھی۔ اس خیال کے دوسرے جز سے ہمیں پورا اتفاق ہے کہ مردہ کا اخلاقی مفہوم اسلامی دور میں وسیع ہو گیا۔ لیکن پہلے جز سے ہمیں اختلاف ہے۔ یہ صحیح نہیں ہے کہ جاہلی مردہ میں مادی پہلو اخلاقی پہلو پر غالب تھا، یہ بات کسی قدر قوت کے بارے میں تو صحیح ہو سکتی ہے جن کا ذکر ہم نے اوپر کیا ہے۔ لیکن مردہ کے بارے میں صحیح نہیں ہے۔ بشر فارس نے ایک واقعہ اس ضمن میں نقل کیا ہے جو مردہ کے مفہوم میں اسلامی تعلیمات کے ایک مخصوص اثر کی نشاندہی کرتا ہے۔ بشر فارس نے فطعلی سے اس کو بھی ایک اخلاقی رجحان قرار دیا۔ واقعہ یوں ہے۔ مشہور مجوقہ گوشتا و عینہ بن مرد اس ایک بار عبد اللہ بن عباس کی خدمت میں آیا۔ اس وقت وہ حضرت علیؓ کی طرف سے بصرہ کے گورنر تھے۔ ابن عباسؓ نے پوچھا: تم کس غرض سے آئے ہو! اس نے کہا: اس لئے آیا ہوں کہ آپ میری کچھ مدد کریں کہ میں اپنی مردہ کی حفاظت کر سکوں، ابن عباسؓ نے کہا: ایسے شخص کی مردہ کے کوئی معنی نہیں ہے خدا کی نافرمانی کرتا ہے اور بہتان تراشا ہے۔ خدا کی قسم اگر میں میں دن گاتو کفر و معصیت پر تمہاری مدد کروں گا۔

۱۔ یوسف یوسف: تاریخ فلسفۃ الاخلاق فی الاسلام صفحہ ۱۶۔ ۱۷

۲۔ مباحث عربیہ: ۶۳۔ ۶۵

۳۔ ایضاً: ۶۳



حمد اللہ ابن عباس کے جواب پر خود کہتے اور امیر معاویہ کی مجلس میں مردود کی تشریح کے سلسلے میں  
 بنو ثقیف کے فرد کی تعریف بھی پیش نظر رکھئے تو آپ باسانی یہ سب نکال سکتے ہیں کہ اسلامی تعلیمات  
 کے زیر اثر مردودہ کے مفہوم میں ایک نیار حمان پیدا ہو جو خدا ترسی اور رضا جوئی کو مردودہ کا لازمی جز  
 قرار دیتا ہے۔ ظاہر ہے کہ یہ رجحان خالص دینی رجحان ہے نہ کہ محض اخلاقی۔

بشرقاریں کا یہ بھی خیال ہے کہ عربوں کے محاسن اخلاق کے لئے جامع لفظ مردودہ نہیں بلکہ  
 عرض (ناموس) ہے۔ ہمارے خیال میں مردودہ کے لفظ سے بھی محاسن اخلاق کی طرف ایک جامع  
 اشارہ اسی طرح کیا جاسکتا ہے جس طرح عرض کے لفظ سے عربی ادب میں اس کی مثالیں موجود  
 البتہ اخلاقی محاسن سے ان دونوں لفظوں کے تعلق کی نوعیت میں فرق ہے۔ مردودہ کا تعلق اخلاقی  
 محاسن سے ایسا ہے جیسا کہ ایک باب کے عنوان کو اس کے معنایں سے ہوتا ہے۔ مردودہ کا لفظ  
 اخلاقی آئیڈیل کے لئے آتا ہے۔ اخلاقی محاسن سے عرض کا تعلق ایسا ہے جیسا کہ کسی عمل کو  
 اس کے محرک سے ہوتا ہے۔ عربوں کے اخلاقی اعمال کی پشت پر جو حرکات کام کر رہے تھے ان میں  
 سب سے زیادہ قوی محرک عزت و ناموس کا تحفظ تھا۔

۳۔ محاسن

(۱: ۳۳) شجاعت

عربوں کے نزدیک شجاعت اس لفظ سے ہے۔ مردودہ سے ہی صفت پر اس کو فوقیت حاصل ہے۔  
 شجاعت شوق و خطرہ کی حالت میں بے خوفی، غیر استقامت، اور جرات مندانہ اقدام کو کہتے ہیں۔  
 شجاع وہ ہے جو بھری اور نڈر ہو، جس کے بازو قوی، جس کی ہمت بلند، جس کے ارادے  
 مضبوط ہوں۔ جو بڑائی کے طریقوں سے واقف، تلوار، نیزہ، تیر اور دوسرے آلات حرب کے  
 استعمال میں ماہر اور شہسواری میں بالخصوص مہارتی ہو، جو دشمن کی صفوں میں بے خطر گھس جائے۔

قوی اور نڈر اور مقابل کو بچھاڑ دے، تنہا بہتوں پر بیماری ہو، تعداد کی کثرت سے خوف نہ کھائے، ثابت قدم ہو، کبھی پیٹھ نہ دکھائے اور قتل کو ستر کی موت پر ترجیح دے۔

عربی شجاعت کا ایک بہت بڑا محرک ان کا جذبہ انتقام تھا۔ عرب مقتول کی دیت لینا عار سمجھتے تھے ان کی اخلاقی شریعت میں عفو سے کام لینا کمزوری اور دیت پر راضی ہو جانا بڑی اذیت اور نامردی تھی۔ انتقام کا محرک تنہا قتل ہی نہ تھا، کسی کی شان میں معمولی سی گستاخی اور بے ادبی، انتقام کی آگ بھڑکا دیتی تھی اور قتل و خون کا بازار گرم ہو جاتا تھا۔ یہ صورت حال افراد تک محدود نہیں رہتی تھی۔ پورا قبیلہ اس کی لپیٹ میں آجاتا تھا۔ کسی فرد پر ظلم پورے قبیلہ پر ظلم قرار دیا جاتا تھا۔ اور پورا قبیلہ ظالم سے انتقام لینے کے لئے اٹھ کھڑا ہوتا تھا۔ لوٹ، رہزنی اور غارت گری عربوں کا محبوب مشغلہ تھا۔ ان سے عربوں کے مختلف مقاصد وابستہ تھے مثلاً معاش، غلاموں اور لوٹداریوں کا حصول۔ مگر قوت و شجاعت کا مظاہرہ، قبیلہ کی عزت و شوکت کا اظہار اور نوجوانوں کی جنگی تربیت اور تشوین وغیرہ مقاصد بھی ان مشاغل کی نسبت پر کارفرما تھے۔ عربی شجاعت کے اچھے محرکات میں جان و مال کی حفاظت، عزت و ناموس کا تحفظ، پڑوسی اور پناہ گزین کی مدافعت، کمزور کی حمایت اور مظلوم کی نصرت کا تذکرہ کیا جاسکتا ہے۔

ان محدود مادی اور اخلاقی مقاصد کے علاوہ کسی بلند تر مقصد سے عرب بالعموم واقف نہ تھے۔ اچھے مقاصد بھی ذاتی اور قبیلہ کے مفاد کے دائرہ میں محدود ہو کر رہ گئے تھے۔ ان کے پاس زندگی کا کوئی ایسا تصور نہیں تھا جو اپنے خاندان اور قبیلہ کے باہر کے کسی انسان کی عزت، مال و درجان کو مقرر ٹھہراتا ہو۔ اور جب وہ خطرہ میں گھرا ہو تو اس کی حفاظت کے لئے ان کے جذبہ شجاعت کو ابھار سکتا ہو۔ عرب کے یہود اور نصاریٰ اگرچہ خدا کی کتاب اور اس کے دین کے حامل تھے۔ لیکن اس کے پیغام سے یکسر خفاں تھے خدا کی راہ میں لڑنے اور مرنے کے بجائے ان کے قبائل آپس ہی میں لڑا کرتے تھے۔ اور دین کے نام پر لگاؤ اور خون سے کھینا کرتے تھے۔

### (۳:۲) فیاضی

عربوں کی صفاتِ حسنہ کی فہرست میں شجاعت کے بعد دوسرا مقام فیاضی اور سخاوت کے حاصل ہے۔ شجاعت اور سخاوت مرورقہ کے لازمی صفات تھے۔ ان کے بغیر کسی عورت کا تصویب نہیں کیا جاسکتا تھا۔ سخاوت تو عورت و شرافت کے لئے ایسی لازمی شرط تھی کہ حوریں زبان میں عفت و شرافت اور فیاضی و سخاوت کے لئے کرم کا لفظ آتا ہے۔ کرم کے مفہوم میں شریعت اور سخی دونوں معنی داخل ہیں۔

عربی فیاضی کے مظاہر میں ہمان نوازی، غرباء پروردی، قیدیوں کی رہائی، غلاموں اور لونڈیوں کی آزادی، بیوہ عورتوں کی خبر گیری اور یتیم بچوں کی پرورش قابل ذکر ہیں۔ بالخصوص ہمان کی ضیافت میں عرب ممتاز تھے۔ یہ صفت عربوں میں بے حد عام تھی۔ چند لوگوں کا یہ بھی طریقہ تھا کہ چھوٹی بچیوں کو ان کے والدین سے لے لیتے تھے اور ان کو پال کر بڑا کرتے تھے۔ انہیں اندیشہ تھا کہ کہیں ان کے والدین فقر و فاقہ کی وجہ سے انہیں زندہ درگور نہ کر دیں۔ عربوں میں قتل کی واردات کثرت سے ہوتی تھیں۔ اگر مقتول کے ورثہ دیت پر راضی ہو جاتے تو دیت ادا کی جاتی تھی لیکن ایک مرد کی دیت ۱۰۰ اونٹ تھے جن کا فراہم کرنا تھا قاتل اور اس کے خاندان کے لئے بے حد مشکل تھا۔ ایسے مواقع پر بچکے جو ادا اپنی فیاضی کا مظاہرہ کرتے تھے۔ قحط اور خشک سالی میں بالخصوص جاڑے کے دنوں میں سامانِ رزق کی قلت اور گرانی بے حد بڑھ جاتی تھی۔ ان دنوں میں قبائل کے رؤساء اور اصحابِ خیر جمع ہوتے اونٹوں کی بازی لگتی اور اس جوئے میں جو حیثیت جاتا تھا وہ اونٹوں کو ذبح کر کے دوست و اصحاب، ضرورت مندوں اور غریبوں میں گوشت تقسیم کرنا تھا یا پکو اگر کھلاتا تھا۔

عرب ہمان کی ضیافت کا بے حد اہتمام کرتے تھے۔ ہمان کی آمد باعث سعادت تھی۔ ہمان کا خیر مقدم کرنا، اس کو عفت و احترام کے ساتھ رکھنا۔ اس کے ساتھ تواضع

سے پیش آنا، اس کی خدمت میں حاضر رہنا۔ اس کے آرام کا ہر طرح خیال رکھنا کھانے میں بے حد اہتمام کرنا۔ ان کے لئے سرمایہ فخر تھا۔ جہاں لوانزی میں ان کی حرص کا یہ عالم تھا کہ اپنے گھر پر مسافروں کو جہاں بنانے میں مسابقت کرتے تھے۔ اپنی قیام گاہ تک آسانی سے پہنچنے کے لئے نیچے اونچے مقامات پر نصب کرتے تھے، راتوں میں آگ روشن کرتے تھے کتوں کو پالتے تھے کہ ان کی تیز آواز انسانی سستی کا پتہ دے سکے۔ حاتم طائی فیاضی اور حاتمہ میں ضرب المثل ہے۔ اس کا طریقہ تھا کہ جو غلام کسی مسافر کو اس کے گھر جہاں بنا کر لاتا، اس کو آزاد کر دیا کرتا تھا۔ نیچے چوراہوں پر نصب کرتا تھا تاکہ مسافر کثرت سے اس کی ضیافت سے بہرہ اندوز ہو سکیں۔

کسی فرد پر احسان جتنا مایوس سمجھا جاتا تھا۔ معروف کے بارے میں عام خیال تھا

المعروف وثلاثة خصمال، تعجیلہ  
وتیسیرہ وتستیرہ فمن لخل  
بواحدة فقد بحس المعروف حقه  
وسقط عنه شكره

معروف کے تین شرانط ہیں۔ دینے میں جلدی کرنا  
چھپا کر دینا اور بھر پور دینا۔ اگر ان تینوں شرطوں  
میں سے کوئی شرط پوری نہ ہو تو نیکی اور فیاضی کا حق  
ادا نہیں ہوتا۔ اور اس پر شکر گزاری واجب نہیں  
رہ جاتی۔

لیکن عمل اس خیال کے مطابق نہیں تھا۔ صرف محسن الیہ کے منہ پر احسان جتنا داناست میں شمار کیا جاتا تھا۔ لیکن اس کے پیچھے اپنی نیکی اور فیاضی کا تذکرہ کرنا عام تھا۔ تقریروں اور خطبوں میں احسانات کا تذکرہ کرنا۔ اشعار میں اپنی فیاضیوں کے گن گانا، اس قدر رائج تھا کہ عربی خیر اس کی قباحت کے تصور سے بالکل خالی ہو چکا تھا۔

اگرچہ سخاوت کا اطلاق مال کے انفاق پر ہی ہوتا ہے مگر کم کے مفہوم میں بڑی وسعت ہے۔ اس میں مال و دولت میں انفاق کے علاوہ جسمانی قوت، دماغی صلاحیت، اور وقت کا ایشلہ

یہی شامل ہے۔

سناوت عرب کے مردوں کی ہی نہیں عورتوں کی بھی صفت تھی۔ عربی جو ادوں اور فیاضوں میں جہاں خون بر محلم، حنظل بن عقراد، حارث بن ظالم مری، ابو جلیس طائی، حارث بن عباد، اور سہواں بن قاریا جیسے مردوں کے نام آتے ہیں وہیں کلید بنت قتادہ اور ام حسیلہ ویسے عورتوں کا ذکر بھی آتا ہے۔ لیکن اس کے باوجود یہ صحیح ہے کہ سناوت مردوں میں عام تھی۔ اور عورتوں میں بحالت کار بجان غالب تھا۔

### (۳ : ۳) ایفاء عہد

ایفاء عہد عربوں کی تیسری اہم صفت تھی۔ اور شجاعت و فیاضی کی طرح یہ بھی عربوں میں عام تھی۔ وعدہ خلافی اور عہد شکنی کو عرب بہت بڑا جرم سمجھتے تھے۔ بد عہد اور بد عہد کا جھوٹا مان کے نزدیک کسی عرت و احترام کا مستحق نہیں ہوتا تھا۔

عہد پیمان کی ایک مخصوص صورت کسی کو پناہ دینا تھی۔ مستحیر کو اپنے جوار (پناہ) میں لینا عرب اپنا فرض سمجھتے تھے پناہ دینے سے انکار کرنا اپنی بزدلی اور کمزوری کے اعلان کے مترادف تھا پناہ حاصل کر لینے کے بعد مستحیر کی حیثیت مجیر کے قبیلہ کے ایک فرد کی ہو جاتی تھی۔ اس کی جان، مال، عرت و آبرو کی حفاظت کی ذمہ داری مجیر پر اسی طرح عائد ہوتی تھی جس طرح کہ اپنے کہنے کے کسی دوسرے فرد کی جان و مال اور عرت کی حفاظت۔ پناہ دے کر غدار کی کرنا شدید جرم اور بڑی ذلت و رسوائی کا موجب تھا اسی طرح اگر کوئی مستحیر پناہ لینے کے بعد بے وجہ پناہ ترک کر کے فرار ہو جاتا تو قتل کا مستحق سمجھا جاتا تھا۔

ایفاء عہد کی اہمیت کے پیش نظر عرب اپنے وعدوں اور معاہدوں کو مستحکم کرنے کے لیے مختلف طریقہ اختیار کرتے تھے جیسے انگلیاں خون، پانی، یا عطر میں ڈبوانا۔ دیوتاؤں اور دیوتاؤں کی تمبیں کھانا۔ استھانوں پر جانا اور تبتوں کے سامنے کھڑے ہونا۔ کچھ خلافت

ہاتھوں میں لینا، بجز اسود چھوٹا۔ اللہ تعالیٰ کی قسمیں کھانا۔ یا اس کی مختلف صفتوں کو الہامیہ اس مقصد کے پیش نظر عرب آگ بھی روشن کرتے تھے اور اس کے گرد کھڑے ہو کر ایک سرے کی مدد اور تعاون کا معاہدہ کرتے تھے۔ اور دعا کرتے تھے کہ جو کوئی معاہدہ توڑے گا وہ آگ کی خیر و برکت سے محروم ہو جائے گا۔ آگ کا یہ احترام عربوں میں موسمی اثرات کی عبادت کی عبادت ہے۔ عربوں کی ایفاء جہد کے حیرت انگیز واقعات کتابوں میں محفوظ ہیں۔ یہاں صرف تین واقعات نقل کئے جاتے ہیں جن سے عربوں کی احساس ذمہ داری اور ایفاء جہد کی اہمیت کا اندازہ ہو سکے گا۔ عمیر بن سلمیٰ نے ایک شخص کو اپنی حفاظت میں لیا اور پڑوس میں جگہ دی۔ اس کا بھائی پڑوسی کی بیوی پر عاشق ہو گیا، اور پڑوسی کو قتل کر دیا۔ قتل کے وقت عمیر گھر پر نہیں تھا گھر آنے پر جب اسے اطلاع ہوئی تو اس نے اپنے بھائی کو پکڑا کر مقتول کے وارثوں کے سپرد کر دیا۔ جنھوں نے اس کو قتل کر دیا۔ کعب بن مائتہ کی پناہ میں جب تک کوئی رہتا تھا اس مدت میں اگر اس کا کوئی اونٹ، بھیڑ یا بکری ضائع ہو جاتی تو کعب فوراً اس کا بدلہ دیتا تھا۔ ایک اور عرب کا واقعہ ہے کہ ایک بڑی ٹنڈی اس کے گھر کے پاس آ کر گری لوگ شکار کرنے کے لئے دوڑے۔ اس نے پوچھا کہ بات کیا ہے۔ لوگوں نے کہا کہ ہم تمہارے پناہ گزین کا شکار کرنا چاہتے ہیں۔ اس نے کہا: جب تم لوگوں نے ٹنڈی کو میرا جبار قرار دیا ہے تو خدا کی قسم اس کو ہاتھ نہیں لگا سکتے اور تلوار سونٹ کر کھرا ہو گیا۔ بالآخر سب لوگ واپس چلے گئے۔

۱۔ سید محمود شکی آلوسی: بلوغ الالباب فی معرفۃ احوال العرب، الطبعة الثانیہ، مصر، جلد ۲ صفحہ ۲۶۲

۲۔ العرفی: الحیاة الاجتماعیة فی الشعر الجاہلی = ۲۱۷

۳۔ کتاب العرب لابن قتیبہ فی «رسائل البغداد» ل محمد کرد علی، دارالکتب العربیة المکبریٰ ۱۹۱۳ء صفحہ ۲۸۲

۴۔ ایضاً: ۲۸۲

۵۔ ایضاً: ۲۸۲

انفرادی معاہدوں کے علاوہ اجتماعی معاہدوں کی پابندی بھی اہم تھی۔ لیکن حقیقی معاشرہ میں اجتماعی معاہدوں کی پابندی بے حد دشوار تھی۔ اس کے مختلف اسباب تھے جن کا ذکر آگے آئے گا۔ اس لئے انفرادی معاہدوں کے مقابلہ میں اجتماعی معاہدوں کی پابندی گہم ہوتی تھی۔ قبیلوں کے درمیان معاہدے مختلف مقاصد کے پیش نظر ہو کر تے تھے۔ جن میں پُر امن رہنے، باہمی دست دہانی سے احتراز اور تجارتی قافلوں کی حفاظت، کسی دوسرے قبیلہ کے حملے کے مقابلہ میں مدافعت، تعاون، ادائیگی دیت اور قیدیوں کی رہائی اور تبادلاً وغیرہ کا ذکر کیا جاسکتا ہے۔

### (۳ : ۴) کمزور کی حمایت

عربوں میں قبیلہ کے کمزور، لاجپار اور محتاج مردوں، یتیم بچوں اور نادار بوڑھوں کی خبر گیری اور کفالت کے لئے اجتماعی ادارے نہ تھے۔ قبیلہ کے مستطیع افراد انفرادی طور پر اس کام میں شریک ہوتے تھے۔ قتل، رہزنی، ڈکیتی اور متعدد جگہوں کے پیدا کردہ افلاس اور معاشرتی فساد کے ازالہ کا واحد طریقہ ذاتی اور منفرد کو شنشیں ہی تھیں۔ اس صورت حال نے صلہ رحمی، حمایت ذمار اور حمایت جا کی تین قدروں کی اہمیت بڑھادی تھی۔

صلہ رحمی خاندان اور رشتہ کے ضرورت مند مردوں اور عورتوں کی دولت، قوت اور جسم و جان سے مدد کرنے کو کہتے ہیں، اعزاء اور اقارب کی ضروریات میں تعاون، جہاں شمال کی حفاظت اور عزت و آبرو کا تحفظ، صلہ رحمی کے لازمی تقاضے تھے۔ نیز ان کی طرف سے دیت ادا کرنا، فدیہ دے کر قید سے رہا کرنا، بیوہ عورتوں سے نکاح کرنا، یتیم لڑکیوں اور لڑکیوں کی سرپرستی اور کفالت کرنا، صلہ رحمی میں داخل تھا۔ ان ذمہ داریوں سے اعراض کرنا یا ان کی ادائیگی میں کوتاہی کرنا قطع رحم کا مجرم ہونا خیال کیا جاتا تھا۔

صلہ رحمی سے زیادہ اہم حمایت ذمار کا تصور تھا۔ حمایت ذمار گم اور قریبی اعزاء کی باتوں کی عصمت کی حفاظت کو کہتے ہیں۔ عرب اپنی عورتوں کے معاملہ میں بے حد غیور تھے۔ عورتوں

کی عصمت و عصمت کا تحفظ ان کی ذاتی عزت اور خاندانی وقار کا تقاضا ہی نہ تھا۔ ان کے نسب کی حفاظت بھی، جس کے لئے وہ بے حد حسرتیں تھے، اسی پر منحصر تھی۔ عربوں کی دائمی بدامنی اور طوائف الملوک کی لعنت و ناموس کی حفاظت کو غیر معمولی طور پر مشکل بنا دیا تھا۔ اور اس معاملہ میں انہیں بے حد ذکی الحس بنا دیا تھا۔ ان کا عالم یہ تھا کہ ان کی عورتوں کے ساتھ معمولی سی چھیڑ چھاڑوں کی شان میں کوئی ہتک آمیز جملہ، کوئی نازیبا اشارہ و کنایہ یا تشبیہ کا ایک مصرعہ، ان کی غیرت کو مشتعل کرنے اور عنیظ و غضب کو بھڑکادینے کے لئے کافی ہوتا تھا۔ تلواریں کھینچ جاتی تھیں اور دم زدن میں متعدد گردنیں خاک و خون میں لوثی نظر آتیں۔ ایک بار آتش جنگ بھڑکتی تو صدیوں تک قبائل کو جلا کر خاکستر کرتی رہتی تھی۔

حمایت جار میں پناہ گزین اور پڑوسی دونوں کی حمایت شامل ہے۔ عرب صرف پناہ لینے والوں کی حمایت ہی ضروری نہیں سمجھتے تھے اپنے پڑوسیوں کی حفاظت اور ان کے ساتھ حسن سلوک کو بھی اہم قرار دیتے تھے۔ کوئی شخص اپنے پڑوسی کو رسوا کر کے، ضرورت کے وقت اس کی مدد سے غفلت برت کر، لوٹ مار یا حملہ کے وقت اس کی مدافعت سے الگ رہ کر، اس کی خوشی اور غم میں شریک نہ ہو کر ذی مروتہ اور باعزت نہیں بن سکتا تھا۔ حمایت جار کے دوسرے جز یعنی پناہ گزین کی حمایت کا تذکرہ اوپر گلدرد چکا ہے۔

(۳: ۵۰) حق گوئی

عربوں کی پانچویں اہم صفت حق گوئی و صداقت تھی۔ جو بات ان کے دل میں ہوتی وہی ان کی زبان پر تھی۔ یہ صفت بدوی اور صحری عربوں میں یکساں عام تھی۔ عرب عام طور پر منافق نہیں ہوتا اس لئے کہ نفاق یا تو خوف و بزدلی کا نتیجہ ہے یا مال و دولت کی محبت کا۔ اور عرب ان دونوں بیماریوں سے دوسری قوموں کے مقابلہ میں بہت دور تھے۔ عرب جانتا تو جانتا تھا کہ حق کو حق سمجھتا ہے اس کو ظاہر کرنے میں کسی سے نہیں ڈرتا۔ اور کوئی گھٹیا لاپرواہی سے جھوٹ بولنے پر آمادہ نہیں کرتی۔ وہ یا تو کھلا ہوا دشمن ہوتا ہے یا کھلا ہوا دوست



اہل مدینہ اور اردگرد کے عربوں میں جس نفاق کی نشان دہی قرآن مجید میں کی گئی ہے۔ وہ یہ ہے کہ یہودیوں کے اثر سے تھی۔ یہودیوں کی تاریخ فسق و نفاق کی تاریخ ہے۔ فسق و منافقت ان کی روایتی بیماری ہے۔ عام اہل عرب اس بیماری سے بچے ہوئے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ نفاق مکہ کے قریشیوں میں نہیں پیدا ہوا۔

### (۶:۳) حلم و عفو

اب تک جن صفات کا ذکر کیا گیا ہے وہ عربوں میں نہ صرف بڑی قدر کی نگاہ سے دیکھی جاتی تھیں ان میں عام طور پر موجود بھی تھیں۔ یقیناً ان میں ایک مستند تعداد ایسے لوگوں کی تھی جو بزدل، بخیل، دنی، بدعہد، خدار، دروغ گو، بے غیرت، قاطع رحم اور پروپیٹا اور کمزوروں کو ایذا دینے والے تھے۔ لیکن عربوں کی اکثریت شجاعت، فیاضی، ایقانہد، غیرت مندی، صلہ رحمی اور سچی گوئی کی صفات کی کم و بیش حامل تھی۔ یہ بات حلم و عفو کے ساتھ نہیں تھی۔ عربوں میں بہت کم افراد حلم و عفو کی صفت سے مستصف تھے۔ عرب بالعموم اشتعال پسند، جذباتی اور سرلیح الانتقام ہوتا ہے، کلم غیظ، زہی، عفو اور تحمل جیسی صفات جمیلہ اس کے مزاج سے بہت کم مناسبت رکھتی ہیں۔ قبائل کے چند مشہور افراد یا مخصوص رؤسا ہی میں یہ صفات ملتی تھیں۔

حلم کے اصل معنی ہیں غیظ و غضب کے موقع پر ضبط سے کام لینا۔ یہ ضبط نفس کے اس تصور میں وسعت پیدا ہوتی اور نہ صرف غضب بلکہ اکل و شرب کی خواہش اور طبیی تحریک کے مقابل میں ہر وہ ضبط سے کام لینا ہی حلم کے مفہوم میں شامل ہو گیا۔ عام طور پر حلم انہیں فطری جبلتوں کے عمل میں ضبط و تحمل کو کچھ نہیں لیکن جب حلم کے مفہوم میں کچھ اور وسعت پیدا ہوتی تو ہر خواہش اور جذبہ کی تسکین اور بردباری کی تکمیل میں شائستگی، تہذیب و درقار کے تقاضوں کی پاسداری

حلم میں شمار ہونے لگی۔

عفو اور درگزر کو حلم سے خصوصی تعلق ہے۔ کیوں کہ حلم کا ظہور اصلاً قوت غضبیہ کے مقابل میں ہوتا ہے۔ اور عفو قوت غضبیہ پر قابو پانے کا بلند ترین مظاہرہ ہے۔ اسی لئے بسا اوقات حلیم کا لفظ معاف کرنے والے کے لئے آتا ہے۔

حلم کے مخالف صفت کو جہل کہتے ہیں جس کے معنی ناواقفیت کے بھی آتے ہیں اور خواہشات و جذبات سے مغلوبیت کے بھی۔ جہل کا مراد و مفہامت ہے، اس کے معنی میں بھی کفلی اور جذباتی مغلوبیت کے دونوں مفہومات شامل ہیں۔ سفیہ کا مقابل لفظ عاقل ہے عاقل ذہین اور ہوشمند کو بھی کہتے ہیں اور ضابطہ النفس اور دانشمند (Prudent) کو بھی۔ علم و عقل اور جہل و سفاهت کے الفاظ کے اس تجزیہ سے یہ بات معلوم ہوتی کہ عرب عقل کے نظری اور عملی دونوں پہلوؤں میں ایک گہری وابستگی اور تعلق کے قائل تھے۔ ان کے یہاں حکیم و عاقل وہی تھا جو ان دونوں پہلوؤں کا جامع ہو۔

ضبط نفس حلم کا بنیادی عنصر ہے۔ لیکن اس کا کوئی جو گیانہ تصور عربوں میں موجود نہیں تھا۔ نفس کشی عربی نزاج و درایات سے کوسوں دور تھی۔ ضبط نفس سے مراد ان کے نزدیک جذبات کی تسکین اور خواہشات کی تکمیل میں حتی و انصاف، مردۃ و شرافت، وقار و متانت کی پابندی اور عفو، چشم پوشی، ایثار اور احسان کا سلوک تھا۔ چنانچہ اگر کسی وقت عفو اور ایثار کی وجہ سے بُرے نتائج کا امکان ہوتا تو عرب اس عفو اور ایثار کو پسند نہیں کرتے تھے ایسے حالات میں انتقام لینا اور مجرم کو سزا دینا میں تقاضے حلم سمجھا جاتا تھا۔ نایب الجہدی کا مشہور شعر ہے:

لا خیر فی حلم اذالم لیکن له لو ادرتھی صغوة ان مکتیہ دا

۱۔ محمود فکری کو می نے لکھا ہے: الحلم امساک النفس عن هیجان الغضب کما ان القلم امساک الحبر  
تقوا اولو طروان حلم الانسان لا یم الا بامساک اللوان کا الید من البطش واللسان من الغضب  
والعین عن فضیلات النظر [بلوغ الارباب: ۱] ۱۹۶ء کے جمعہ اشعار العرب لابی فہر  
بن ابی الخطاب القرشی، ۳۳۰ ص ۲۹۵۔

مشہور عربی مثل ہے: **القوا غنصا لحلیم**۔ حلیم کے غضب سے بچو کہیں کہ اس کا غصہ دستی  
تھرپک کا نتیجہ نہیں ہوتا بلکہ اس کی عقل کا سوچا سمجھا فیصلہ ہوتا ہے۔

عرب اس زہد و قناعت سے آشنا نہ تھے جس کا ظہور اسلام کے عجمی دہد میں ہوا۔ ابن  
کی بنیاد یا تو اس خیال پر تھی کہ جسمانی خواہشات کی تکمیل روحانی ترقیات میں حاسر ہوتی ہے  
اس لئے جسم کی ضروریات میں اس وقت تک کمی کرنی چاہیے جب تک کہ زندگی خطرے میں  
نہ پڑے۔ یا اس نظریہ پر تھی کہ مادہ فی نفسہ شر ہے اور روح اس وقت تک نجات نہیں پا سکتی  
جب تک کہ اس پر عظیم سے اسے رہائی نصیب نہ ہو۔ عربوں کی زندگی میں زہد و قناعت  
جس حد تک ملتا ہے وہ ان کی معاشی حالت، صحرائی زندگی، تمدنی پس ماندگی اور فطری  
سادگی کا نتیجہ تھی۔

علم کے مفہوم میں دنیا سے بے تعلق اور گوشہ گیری کا کوئی رجحان نہیں ہے۔ عربی زندگی  
جس طریقہ پر منظم ہوتی تھی اس میں زندگی کا ذاتی پہلو اجتماعی پہلو سے مغلوب تھا۔ افراد اپنے  
قبیلہ کے اجزاء کی حیثیت رکھتے تھے، اور قبیلہ کی زندگی سے الگ ان کی کوئی زندگی نہ تھی۔  
ان کی خوشی و کامیابی، رنج و ناکامی، عزت اور بے عزتی، وجود و بقا، سب قبیلہ کے  
ساتھ وابستہ تھی۔

### (۳: ۷) حریت، مساوات اور جمہوریت پسندی

عربوں کے اجتماعی حاس میں حریت اور آزادی کو سب سے اونچا مقام حاصل ہے۔ عربوں  
کا سواد اعظم فریقوں کی غلامی سے ہمیشہ آزاد رہا۔ اگرچہ یونانیوں اور رومیوں نے مصر سے  
لے کر عراق کی سرتک صدیوں حکومت کی مگر خاص عرب کے اندر ان کے قدم داخل نہیں ہوئے۔  
اسی طرح ایرانی بھی اپنی ساری قوت و شوکت کے باوجود عربوں پر اپنی حکومت قائم کرنے میں کامیاب نہ

تھے۔ اس مفہوم کا دوسرا شروع ہے: **ولا یخیر فی عرض امر ولا یصلح فیہ**۔  
ولا خیر فی حل امر عدل جانہ

اسی حریت پسندی کا اثر تھا کہ عربوں میں ملوکیت کو کبھی فروغ نہ ہوا۔ عربی اموی جمہوریت پسند واقع ہوئی ہے۔ قبائل کی تنظیمیں بھی جمہوری طریقوں پر ہوتی تھیں۔ جنوب اور شمال کے بعض علاقوں کو چھوڑ کر پورا عرب بادشاہت سے نا آشنا رہا۔ آزادی کی اجتماعی روح، عمرانی زندگی اور سبزیاتی حالات، سب نے مل کر عربوں کے تمدن کو قبائلی سطح سے بلند نہیں ہونے دیا۔ عربوں کی حریت پسندی، ملوکیت کی راہ میں ہی خارج نہ تھی قبائل کے درمیان جمہوری نوعیت کی تنظیموں اور پائدار تعلقات میں بھی رکاوٹ بنی ہوتی تھی جس کا نتیجہ تھا کہ پورا ملک ہر طرح کی سیاسی تنظیم سے نا آشنا رہا۔

مکہ کے قریش دوسری صفات کی طرح حریت پسندی میں بھی دوسرے قبائل کے مقابلے میں ممتاز تھے۔ مکہ ہمیشہ آزاد رہا۔ کوئی قوت چند دن کے لئے بھی اس پر غالب نہیں آسکی۔ اور خود ان میں کوئی ایسا فرد نہیں پنپ سکا جس نے بادشاہت قائم کی ہو۔ ان کی اپنی تنظیم ایک جمہوری طریقے کی نیم معاشرتی اور نیم سیاسی تنظیم تھی۔ اہل مکہ اس امتیاز پر بہت فخر کرتے تھے۔ ان کا شاعر کہتا ہے:

ابو ادین الملوک فہم لفلح اذا ہیجوا الی حرب اشاحوا<sup>۱</sup>  
 جمہوریت کی بنیاد مساوات کے تصور پر ہے۔ حریت کی طرح مساوات کا تصور بھی عربوں میں عام تھا۔ قبیلہ کے ہر فرد کو یکساں معاشرتی اور سیاسی حقوق حاصل تھے۔ ریاست و سیادت کی خصوصیات جن افراد میں ہوتی تھیں وہ فطری طریقے سے رئیس قبیلہ بن جاتے تھے۔ بعض مخصوص حقوق کے سوا بقیہ سارے ہی امور میں رؤساء قبائل اور عام افراد میں کوئی امتیاز نہ تھا۔ مگر عربوں کی حریت، مساوات اور جمہوریت متعدد اسباب کی بنا پر محفوظ نہ تھی۔ اور مختلف طریقوں سے محدود اور مجروح ہو رہی تھی۔ اس کی تفصیل آئندہ آئے گی۔

۱۔ لسان العرب ۳: ۴۱۹ مادہ فلح

## ۳۴ : ۸) سیادت کے اوصاف

قبائل کے مساوات اور مساویت کا معنی مساوات اور مساوی نہیں ہوتے۔ عربی اصطلاح کے نامزد نہیں تھے۔ ان سے توقع کی جاتی تھی شہادت، سخاوت، مہمانت، مہربانی، ایقانے ہمدردی وغیرہ صفات جو عام عربوں میں پائی جاتی تھیں ان میں بدرجہ اتم یہ بھی تھی۔ اور جن صفات حسنہ سے عوام اکثر غافل ہوتے تھے مثلاً نرمی، تواضع، سہیلگی، مہمانت، سخاوت، تحمل، وسعت قلبی، ایثار و احسان، ان میں سے بھی بیشتر صفات ان میں موجود ہونگی۔ عرب کے مشہور رؤسا و قبائل نے اپنی اپنی سیادت کے جوہر گناہے جن میں سے عربی سیادت کے تصور پر روشنی پڑتی ہے۔

احمت بن قیس سے پوچھا گیا کہ کن وجوہ سے تم سردار بنے۔ اس نے کہا: اپنے نفس پر قابو ہانے کی وجہ سے۔ ایک دوسرے سردار قیس بن مہم سے بھی پوچھا گیا تو اس نے کہا: مجھے سیادت و سخاوت کرنے، ایثار سانی سے احتراز کرنے، موالی کی برد، اور جہان کی مہمانت میں سبقت کرنے سے حاصل ہوئی۔ حواہیہ اللدی نے اس سوال کو جواب دیا: چاد پیروں کی وجہ سے میں اپنی قوم کا رئیس بنا ہوں۔ اپنے مل میں ان کے تعزات سے مدد کرتا ہوں، اپنی شان میں ان کی گستاخی سے چشم پوشی کرتا ہوں، چھوٹوں کو حقارت سے نہیں دیکھتا، اور بڑوں کے ساتھ حسن نہیں کرتا۔ مگر بن طفیل نے اپنی سیادت کا ذکر ان اشعار میں کیا ہے،

ابی وان كنت ابن سيد عامر      وفارسها ابلش بوردی کل موكب

فما سورتی عامر بن واداة      ابی اللہ ان اسمو یام وادایہ

وکنفی اسی حبلاھا وانی      اذ لھا اذ اھن من دھاھا حبلاھا

میں نے اپنے قبیلے کی قوم کو سزا دی ہے، اور تمہارے ساتھ حسن کرنا اور تمہاری تریاوی

میں نے اپنے قبیلے کی قوم کو سزا دی ہے، اور تمہارے ساتھ حسن کرنا اور تمہاری تریاوی

میں نے اپنے قبیلے کی قوم کو سزا دی ہے، اور تمہارے ساتھ حسن کرنا اور تمہاری تریاوی

میں نے اپنے قبیلے کی قوم کو سزا دی ہے، اور تمہارے ساتھ حسن کرنا اور تمہاری تریاوی

میں نے اپنے قبیلے کی قوم کو سزا دی ہے، اور تمہارے ساتھ حسن کرنا اور تمہاری تریاوی

۳۴ : ۸) سیادت کے اوصاف