

عربی لٹریچر میں قدیم ہندوستان

جناب ڈاکٹر خورشید احمد فاروق صاحب

(سلسلہ کے لیے ملاحظہ فرمائیے برہان جولائی ۱۹۷۷ء)

ابن خرداد بہ (نویں صدی کا راج تائی) :-

لنگا کے بعد دوسرا بنگال پارکر کے (جزیرہ سواترا (رامی) آتا ہے جہاں گینڈا پایا جاتا ہے، یہ ہانتھی سے چھوٹا اور بھینس سے بڑا ہوتا ہے، گھانس کھاتا ہے، گائے بکری کی طرح جگانی کرتا ہے، یہاں ایسی بھینسیں ہیں جن کے دم نہیں ہوتی، بید (خیزران) پیدا ہوتا ہے اور نعیم جس کی جڑ اگر گھسکر فوراً مار گزیدہ کے نگادہ جاتے تو وہ اچھا بوجا جاتا ہے، سمندری مسافروں نے اس کو سانپ کپڑوں پر لٹا کر رکھا ہے۔ یہاں کے جنگلوں میں ایک قسم کے ننگے آدمی پائے جاتے ہیں جو بات نہیں کرتے بلکہ سٹیجیا کر اپنا مافی الضمیر ادا کرتے ہیں، ان کا قد چار بالشت کے بقدر ہوتا ہے، یہ انسان کو دیکھ کر بھاگ جاتے ہیں، مرد اور عورت دونوں کی شرمگاہیں چھوٹی ہوتی ہیں، ان کے سر پر لال رواں ہوتا ہے اور یہ صرف ہاتھوں کے بل پیروں پر (اس پھرتی سے) چرٹھ جاتے ہیں کہ ان کے پیر درخت کو نہیں چھوتے۔

(ساترا کے) سمندر میں سفید فام آدمی ہیں جو تیر کر جہازوں کو آپکڑتے ہیں جبکہ جہاز ہوا کی طرح سمندر میں رواں ہوتے ہیں، ان کے منہ میں عنبر ہوتا ہے جس کو وہ لوہے کے بدلہ بیچتے ہیں، یہاں

ملہ الما لک والما لک ص ۶۵-۶۶۔ لکھ نزعہ المشتاق قلمی / ۵۰ پر سمندر کی جگہ ساحل لکھا ہے

ایک جزیرہ ہے جس کے باشندے کالے ہیں، اُن کے بال گھنگرا لے ہوتے ہیں اور وہ آدمی کے گھڑے کے گچا کھا جاتے ہیں، اس جزیرہ میں ایک پہاڑ ہے جس کی ٹہنی آگ میں جل کر چاندی جاتی ہے۔

جاوا

جاوا زانگ (کے پہاڑوں میں اتنے بڑے بڑے اژدھے ہوتے ہیں کہ آدمی اور کبھیں کو نکل جاتے ہیں اور بعض اژدھے ہاتھی تک کو چپٹ کر لیتے ہیں، یہاں درخت کافور پایا جاتا ہے، وہ اتنا گھنا ہوتا ہے کہ سو سے زیادہ آدمی اس کے سایہ میں بیٹھ سکتے ہیں، اس کے تنکے بالائی حصہ میں شگاف لگا دیا جاتا ہے جس سے کئی گھڑے کافور کا رس نکل آتا ہے، پھر اس شگاف سے ذریعہ بچ تنے میں ایک دوسرا شگاف لگا دیا جاتا ہے، اس میں سے کافور کی ڈلیا نکل آتی ہیں اور یہ درخت کا گوند ہوتی ہیں اور یہ کافور کے تنکے اندر سے خارج ہوتا ہے اس کے بعد درخت میں کافور دینے کی صلاحیت باقی نہیں رہتی اور وہ خشک ہو جاتا ہے۔ یہ جزیرہ بہت سے عجائب کا منظر ہے۔

جزائر نکوبار

جو لوگ چین جانا چاہتے ہیں وہ (جنوبی ساحل ہند کے بندرگاہ) بلیٹن سے لنکا کے مغربی سمندر کی جانب مڑ جاتے ہیں۔ لنکا سے نکوبار (ننگبا لوس) دس سے پندرہ دن کی مسافت ہے۔ نکوبار کے باشندے نگے رہتے ہیں، ان کی غذا کیلا، تازہ مچھلی اور ناریل ہے، لوہا ان کی دولت ہے۔ وہ (دیڑنی) تاجروں کے ساتھ اٹھتے بیٹھتے اور ربط و ضبط رکھتے ہیں، جزیرہ نکوبار سے ملایا (جزیرہ کلا) تک چھ دن کی مسافت ہے۔ ملایا پر جاہ ہندی کی حکومت ہے، یہاں ٹیپو کی کانیں ہیں اور سید کے

لے نزدیک لٹاق قلمی، برہمدراس نامجاوش بنت ہو سیک مچ باوس چوچکا ذکر مغرب آیمکا خلیج مارین Tuticorin کے قریب۔ لٹاق قلمی سے مراد نامی چکلا روہات ہے جس کا پالش نوہے کو گھسنے اور رنگ آلود ہونے سے باز رکھتا تھا قلمی قلمی کی تعریف ہے اور کبھی میں ہی نسبت کی ہے۔

نگل پائے جاتے ہیں، ملایا کے بائیں طرف دو دن کی مسافت پر جزیرہ بانوس ہے، یہاں کے باشندے ذم خور ہیں، یہاں عمدہ قسم کا کافور ہوتا ہے، اس کے علاوہ کیلا، ناریل، گنا اور چاول کی کاشت ہوتی ہے، بانوس سے جزیرہ جابہ، سلاط اور صرک، ساتلے میل (دو فرسخ) دور ہے، ہرک بڑا جزیرہ ہے، اس کا راجہ سونے کے زیور اور ٹوپی پہنتا ہے اور موٹی پوجا کرتا ہے۔ صرک میں ناریل، کیلا اور گنا پایا جاتا ہے۔ سلاط میں صنل، بالچھڑ اور لونگ (قرنفل) ہوتی ہے، جابہ میں ایک چھوٹا پہاڑ ہے جس کی چوٹی پر ڈیڑھ سو فٹ (سوفراع) طول اور اتنے ہی عرض میں، آگ جو بقدر نیرہ بلند ہوتی، نہ ہر وقت چلتی رہتی ہے دن میں آگ سے دہواں اٹھتا ہے اور رات میں وہ جگمگانے لگتی ہے۔۔۔۔۔

جابہ سے جزیرہ مائیک قریب ہے۔ ایٹ کے بائیں طرف جزیرہ تیومن ^{تیومن} TIOMAN (تیومن) واقع ہے، یہاں عود ہندی اور کافور ہوتا ہے، تیومن (تیومن) سے تھائی لینڈ (قمار) پانچ دن کی بحری مسافت ہے، تھائی لینڈ میں عود قماری اور چاول ہوتا ہے، یہاں سے سمندر کے کنارہ کنارہ کمبوڈیا (صنف) تین دن کی مسافت ہے، یہاں مشہور صنفی صنل پایا جاتا ہے، یہ قماری صنل سے بہتر ہوتا ہے کیوں کہ یہ اپنے ثقل اور عمدگی کے باعث پانی میں ڈوب جاتا ہے کمبوڈیا میں گائے اور بھینس پائی جاتی ہے۔

۱۷ عجائب الہند ص ۲۷۸ پر ناوش قلبند ہوا ہے

۱۷ یہاں عبارت صحیح نہیں معلوم ہوتی۔ اور سی کے بیان مندرجہ ذیلہ المشتاق علی سے اس کی تصحیح کی جاسکتی ہے، لکھا ہے، - جزیرہ ساترا سے متصل جزیرہ جابہ، سلاط اور ہرک میں اور ان میں سے ہر ایک دو فرسخ یا اس کے لگ بھگ دس ہے اور ان تینوں پر راجہ جابہ کی حکومت ہے۔ ابن رستہ نے الأملاق میں لکھا ہے کہ ہرک، ہراج کا سہ سالار تھا۔ ۱۷ عجائب الہند بزرگ بن شہر یاریں اس کے فراسی ایڈیٹر کا چھاپا ہوا نقشہ ہے اس میں ایٹ کی نشان دہی موجودہ جزیرہ بانگکا BANCA کی جگہ لگی ہے جو جنوبی ساترا کے پاس مشرق میں واقع اور بڑی ۱۷ جنوبی ملایا کے مشرقی سمندر کا ایک جزیرہ ہے۔

یہاں سے ٹانگ لنگ (ٹوقین) تک جو چین کے اولین بندرگاہوں میں سے ایک بندر ہے سمندر اور خشک
 دونوں راستوں سے تقریباً سو اٹھ سو میل (سوزن) فاصلہ ہے، یہاں چینی بھر چینی ریشم اور اعلیٰ قسم
 چینی پیالے پائے جاتے ہیں، درچاول کی زراعت بوقت ہے۔ ٹانگ لنگ (ٹوقین) سے کینیٹن
 (Canton) جو سب سے بڑا چینی بندرگاہ ہے، زریعہ سمندر چار دن کی اور براہ خشکی بیس دن کی مسافت ہے
 یہاں ہر قسم کا چیل، سبزی، گیہوں، جو، چاول اور گنا یا جاتا ہے۔
 سلیمان تاجر (نویں صدی کا تاریخ ثالث) :-

شہانرا

لنگا کے بعد جو نکال (سمرکنڈ) میں سفر کرنے پر متعدد بزرگے نمودار ہوئے ہیں جو شہانرا میں تو زیادہ
 نہیں لیکن ساز میں بڑے ہیں، ان کی تعداد قسسی طور پر متعین نہیں کی جاسکتی، ان سے ایک جزیرہ
 شہانرا (رائی) کہلاتا ہے، یہاں کئی راجہ حکومت کرتے ہیں، اس کا رقبہ دو ہزار پانچ ہزار سات سو میل
 (آٹھ سو نو سو فرسخ) بتایا جاتا ہے، یہاں سونے کی کانیں ہیں اور اس کے جنوبی ساحر بر ایک معدنی
 علاقہ ہے جس کو پنچور (فمنور) کہتے ہیں، یہاں اعلیٰ قسم کا کافر ہوتا ہے، شہانرا سے متصل کئی اور جزیرے
 ہیں، ان میں سے (جنوب مغرب میں) ایک کا نام نیاس (استیان) ہے، یہاں بڑی مقدار میں سونا
 نکالا جاتا ہے، باشندے نارین کھاتے ہیں اور اس کا تیل اور تیل میں پکے ہوئے کھانے استعمال کرتے
 ہیں، جب کوئی شادی کرنا چاہتا ہے تو اس کو اسی وقت لڑکی ملتی ہے جب وہ قتل کردہ دشمن کا
 سر پیش کر دے، اگر وہ دشمن کے دوسرے آئے تو دو شادیاں کر سکتا ہے اور اگر چچاس آدمی قتل
 کر دے تو چچاس عورتوں سے شادی کر سکتا ہے، وجہ یہ ہے کہ یہاں کے باشندوں کے دشمن بہت
 ہوتے ہیں اور جو شخص دشمن مارنے کا زیادہ حوصلہ دکھاتا ہے اس سے شادی کرنے کی طرف ان کا میلان

کے قریب۔ (فلپینا لنگنگ) (Gulf of Tonking) میں واقع شمال وینام کا پایہ تخت ہینائے (Hanoi)

لنگ آلود ہونے اس کے آس پاس کوئی دوسرا بندرگاہ مراد ہے۔ یہ دیکھو نقشہ ۱۵۱

ہندسین یا ناپلیند ہما ہے جو استیان کی نسبت نیاس سے قریب تر ہے۔

زیادہ ہوتا ہے۔

سوماترا (رامنی) میں ہاتھی بہت ہوتے ہیں، مرنج کلڑی انھم اور بنید (خیر مزان) کی بھی بہتات ہے، یہاں ایسے لوگ ہیں جو آدمی کا گوشت کھا جاتے ہیں۔ سوماترا بحر بنگال، رنہ گند، اور تنگنائے ملکا (شلاہٹ) کے سمندروں میں اُبھر (ہوا ہے) تنگنائے ملکا (شلاہٹ) کے بعد (مغرب میں) جزائر نکوبار (نجا لوس) آتے ہیں، یہاں کافی بڑی آبادی ہے، مرد بالکل ننگے رہتے ہیں اور عورتیں شرمگاہ پر پتوں سے آڑ کر لیتی ہیں۔ جب یہاں سے جہاز گزرتے ہیں تو نکوباری چھوٹی بڑی کشتیوں میں سوار ہو کر آتے ہیں اور خبر نیز ناریل کے بدلہ لوہا، ضرورت کا کپڑا اور دوسری چیزیں خریدنے ہیں، چونکہ یہاں زیادہ سردی نہیں پڑتی اس لیے نکوباریوں کو کپڑے کی زیادہ ضرورت نہیں ہوتی۔

جزائر انڈمان

نکوباریوں کے عقب میں (بسمت شمال) دو جزیرے ہیں جن کے درمیانی سمندر کو انڈمان (انڈمان) کہتے ہیں۔ ان جزیروں کے باشندے آدم خور ہیں، ان کا رنگ کالا ہوتا ہے، بال گھنگرا لے، صورتیں بھدڑی، آنکھیں ڈراؤنی، پیر ہاتھ ہاتھ بھر کے جسم برسہہ، ان کے پاس کشتیاں تک نہیں ہوتیں، اگر ہوں تو وہ ادھر سے گزرنے والے سمندری مسافروں کو کھا جائیں، کبھی ہوا کے نامساعد یا ہلکا ہونے سے سمندر میں جہاز کی رفتار سست ہو جاتی ہے اور پانی کا ذخیرہ قبل از وقت ختم ہو جاتا ہے تو جہاز والے انڈمانیوں کے پاس جاتے ہیں اور ان سے بیٹھا پانی مانگتے ہیں، کبھی ایسا ہوتا ہے کہ اہل جزیرہ ان سمندری مسافروں پر حملہ کر کے ان کو لوٹ کھسوٹ لیتے ہیں اور مشیر قتل کر ڈالتے ہیں۔

ان سمندروں (یعنی بحر بنگال، بحر انڈمان اور تنگنائے ملکا) میں زور دار ہوائیں اٹھتی ہیں جن سے سمندر میں ایسا عظیم پلہا ہوتا ہے جیسا آگ پر رکھی ہوئی ہانڈی میں، سمندر کی موجیں اس میں واقع ہونے والے جزیروں پر شدت سے پڑنے لگتی ہیں اور جہازوں کو توڑ پھوڑ دالتی ہیں اور بڑی بڑی مُردہ مچھلیوں کو سمندر میں اچھالتی ہیں۔ بعض اوقات موجیں اتنی بڑی اور زور دار ہوتی ہیں کہ چٹانوں اور تھپوں کو اس طرح اکیڑ پھینکتی ہیں جس طرح کمان تیر کو پھینکتی ہے۔

بحر ہنگال (پہلے گزر) کے اُس حصہ کی ہوائیں جو مغرب اور شمال (ومات النعش) کے درمیان واقع ہوں،
 ساتھ کے آس پاس کے مندر کی ہواؤں سے زیادہ سخت ہوتی ہیں، ان ہواؤں سے سمندر میں اسی کھلبلی
 بچ جاتی ہے جیسی آگ پر لگی ہوئی ہانڈی میں سمندر بڑی مقدار میں اپنی تہوں سے عنصر نکال کر سطح پر لا
 ڈالتا ہے۔ سمندر جتنا گہرا ہوتا ہے اور پانی سے جتنا بھرا ہوا ہے، جتنا بھرا ہوا ہے، جتنا بھرا ہوا ہے۔ جس
 بنگال (زیر سمندر) میں جب طغیانی آتی ہے تو آگ کی طرح جلنے لگتا ہے، اس سمندر میں ناظم نامی ایک
 پھولی پائی جاتی ہے، یہ درحقیقت ایک درندہ ہے جو انسان کو نکل جاتا ہے۔

جزائر نکوبار

.... کیولان (گولم ٹلی) سے چارہ جزائر نکال (پہلے گزر) کی طرف روانہ ہوتے ہیں، اس کو پارہ کہتے
 جزائر نکوبار طبع بالوں پہنچتے ہیں، یہاں کے باشندے نہ تو عربی سمجھتے ہیں اور نہ کوئی دوسری زبان جس سے
 سمندری تاجرو واقف ہوں، یہ لوگ کپڑے نہیں پہنتے، ان کا رنگ صاف اور دراز می پکیا ہوتی ہے،
 تاجروں کا بیان ہے کہ ہم نے ان کی عورتیں نہیں دیکھیں، اس کی وجہ یہ ہے کہ نکوبار یوں کے صرف
 مرد چھوٹی چھوٹی کشتیوں میں بیٹھ کر جو ایک لکڑی کو کھوکھلا کر کے بنائی جاتی ہیں گزرنے والے چاروں
 کے پاس ناریل، گنا، کیلا اور ناریل کا رس لے کر آتے ہیں، یہ رس سفید ہوتا ہے، اگر اس کو اسی وقت
 پی لیا جائے جب ناریل سے نکلنا ہے تو شہد کی طرح میٹھا ہوتا ہے اور اگر تھوڑی دیر تک چھوڑ
 دیا جائے تو نشہ آور شراب بن جاتا ہے اور اگر کئی دن تک رکھا جائے تو سرکہ ہو جاتا ہے۔ نکوباری
 یہ چیزیں لوہے کے بدلے بیچتے ہیں۔ کبھی ان کے جزیروں کے کنارہ عزیز کی کچھ مقدار اگلتی ہے تو اس کو کبھی
 لوہے کے ٹکڑوں کے عوض فروخت کر دیتے ہیں، ان لوگوں کی تجارت اشاروں سے ہوتی ہے، وجہ یہ
 ہے کہ وہ چاروں تاجروں کی زبان سے نا آشنا ہوتے ہیں، ان کو تیراکی کی خوب جہارت ہوتی ہے۔
 کبھی یہ سمندری تاجروں کا لوہا چھین لیتے ہیں اور اس کی قیمت نہیں ادا کرتے۔ بحری تاجروں کا بیان ہے
 کہ لنگا اور مغربی (ملا یا رکھ بار) کے درمیان ٹھکان نامی ایک جزیرہ ہے جس کا شمار ہندوستان کی سرزمین
 میں ہوتا ہے اور بحر ہنگال کے مشرق میں واقع ہے۔ اس جزیرہ میں ایک مالی قوم آباد ہے جو برہمن ہوتی ہے۔

ان لوگوں کے ہاتھ اگر کوئی اجنبی لگ جاتا ہے تو اس کو اٹا لٹکا دیتے ہیں اور اس کے ٹکڑے کر کے پچا کھا جاتے ہیں۔ ملخانیوں کی خاصی بڑی جمعیت ہے اور یہ سب ایک ہی جزیرہ میں رہتے ہیں ان کا کوئی راجہ نہیں ہوتا، غذا مچھلی، کیلا، ناریل اور گنا ہے۔

ملایا

نکو بار جزیروں سے چلکر جہاز (مغربی) ملایا (کھ بار) پہنچتے ہیں، ملایا کے سارے ساحل کو بار کہتے ہیں، ملایا سلطنت جاوا (زنج) کی عملداری میں ہے اور سلطنت جاوا سرزمین ہند کے دائمی طرف واقع ہے، اس سلطنت اور ملایا پر ایک راجہ کی حکومت ہے۔ ملایا کے باشندے تہہ بند بند ہیں، امیر عرب سب، میٹھا پانی کنوڑوں سے نکالا جاتا ہے اور کنوڑوں کے پانی کو حشیوں اور بارش کے پانی پر زچ دی جاتی ہے۔

کیولان *Quilon* (کولم) سے جو بحر ہنگال سے قریب ہے، (مغربی) ملایا (کھ بار) تک ایک ماہ کی مسافت ہے (تقریباً پندرہ سو اسی میل) یہاں سے دس دن کی مسافت طے کر کے جہاز تیومن ^{۱۵} *Tioman* (تیوم) پر نکلنا ہوتا ہے، یہاں میٹھا پانی دستیاب ہوتا ہے، تیومن (تیوم) سے دس دن کی مسافت پر ایک مقام ہے جسے گڈرنگ کہتے ہیں، یہاں میٹھا پانی ملتا ہے۔ جزائر بند کا بھی یہی حال ہے کہ جب وہاں کنوئیں کھودے جاتے ہیں تو میٹھا پانی مل جاتا ہے۔ گڈرنگ میں ایک پہاڑ ہے ساحل پر ابھرا ہوا، یہاں بسا اذتات غلام اور ڈاکو سجاگ کر آ جاتے ہیں، دنس دن چلنے کے بعد جہاز گڈرنگ سے کسوڈیا (سینف) پہنچتے ہیں، یہاں بھی میٹھا پانی ملتا ہے کسوڈیا سے بڑھیا صنعتی صندل برآمد کیا جاتا ہے، یہاں ایک راجہ حکمران ہے، باشندے سانولے ہوتے ہیں، ہر شخص دو تہہ بندوں میں لباس پہنتا ہے، یہاں سے میٹھے پانی کا ذخیرہ لے کر دنس دن کے

۱۵ جنوبی ملایا کے مشرقی ساحل کے قریب ایک جزیرہ۔ ۱۶ ٹائیپھائی لینڈ کی راجدھانی کونگ کی بگڑی ہوئی شکل ہے جس کا نام بیگانگ *Biangan* ہے۔ ۱۷ بظاہر کسوڈیا کا پایہ تخت مراد ہے جس کا آج کل نام سائیکان *Saigon* ہے۔

سفر کے بعد جہاز ضدِ فُولات پہنچتے ہیں، یہ ایک جزیرہ ہے، یہاں میٹھا پانی ہوتا ہے یہاں سے روانہ ہو کر جہاز بحرِ صغریٰ آتے ہیں اور وہاں سے ابوابِ چین کی طرف روانہ ہوتے ہیں، ابوابِ چین سمندر میں واقع پہاڑوں کا ایک (خطرناک) سلسلہ ہے، ہر دو پہاڑوں کے درمیان راستہ ہے جس سے ہر کرسٹا دن تک جہاز گذرتے ہیں، اگر خدا ضدِ فُولات (کے خطروں) سے بچالے تو وہاں سے چین (یعنی Canton) کا فاصلہ ایک ماہ میں طے ہو جاتا ہے جس میں سات دن ابوابِ چین سے چوکر گزرنا پڑتا ہے، جب جہاز یہ چٹانی سلسلہ پار کر لیتے ہیں اور کیپٹن کے ڈیلیٹا میں داخل ہوتے ہیں تو میٹھے پانی میں چل کر وہ اُس چینی بندرگاہ پر آتے ہیں جہاں بیرونی جہاز لنگر انداز ہوتے ہیں اور اس بندرگاہ کا نام کیپٹن (خانغوا) ہے، سارے چین میں دیواروں سے میٹھا پانی دستیاب ہوتا ہے اور حکومت کے دفاتر اور بازار پائے جاتے ہیں۔ چین کے سمندر میں چوبیس گھنٹے میں دو بار جزیرہ ہوتا ہے لیکن بصرہ سے لیکر جزیرہ قشم (دنی کاوان) کے سمندر (مشرقی خلیج فارس) میں اس وقت ہوتا ہے جب چاند بیچ آسمان پر آتا ہے اور جزیرہ چاند نکلنے اور چھپنے کے وقت ہوتا ہے، بحرِ چین سے لے کر جزیرہ قشم (دنی کاوان) کے قریب تک مدِ طلوعِ قرع کے وقت سے ہوتا ہے اور جب چاند وسطِ آسمان پر آتا ہے تو جزیرہ شروع ہو جاتا ہے اور جب چاند غروب ہوتا ہے تو مدِ شروع ہوتا ہے۔

لہ ہمدانی اپنی کتاب "ARAB SEA - FARING" میں اس وقت ہوتا ہے جب چاند بیچ آسمان پر آتا ہے اور جزیرہ چاند نکلنے اور چھپنے کے وقت ہوتا ہے، بحرِ چین سے لے کر جزیرہ قشم (دنی کاوان) کے قریب تک مدِ طلوعِ قرع کے وقت سے ہوتا ہے اور جب چاند وسطِ آسمان پر آتا ہے تو جزیرہ شروع ہو جاتا ہے اور جب چاند غروب ہوتا ہے تو مدِ شروع ہوتا ہے۔

لہ ہمدانی اپنی کتاب "ARAB SEA - FARING" میں اس وقت ہوتا ہے جب چاند بیچ آسمان پر آتا ہے اور جزیرہ چاند نکلنے اور چھپنے کے وقت ہوتا ہے، بحرِ چین سے لے کر جزیرہ قشم (دنی کاوان) کے قریب تک مدِ طلوعِ قرع کے وقت سے ہوتا ہے اور جب چاند وسطِ آسمان پر آتا ہے تو جزیرہ شروع ہو جاتا ہے اور جب چاند غروب ہوتا ہے تو مدِ شروع ہوتا ہے۔

FULAW کی تعریف فراہم کرتا ہے اور اسکو جنوبی دنیام کے مشرقی سمندر کا ایک جزیرہ بتاتا ہے، بدرالدین چینی نے چین کے تعلقات میں اس کو جزیرہ صنجان قرار دیا ہے جو Hainan کے مشرقی سمندر میں واقع ہے۔ قرع سے "قرع" کی تفسیر ہوتی ہے۔

INDO-CHINA SEA کے بارے میں ہمدانی کی رائے میں ان سے (سمندری چٹانیں) PARACEL REEFS کے بارے میں جنوبی بحرِ چین میں پندرہ اور بیس ڈگری طول البلد کے مابین شمالاً جنوباً دور تک پھیلی ہوئی ہیں۔ لہ نہ ہمدانی قلی ۱/۱۱ پر ایک ماہ کی بجائے چاندی ہے اور ہمارے خیال میں یہ قول زیادہ قرین صواب ہے۔

بزرگ بن شہر یار (دسویں صدی کا راج تالیث) :-

جزائر نکوبار

مجھ سے محمد بن بادشاہ نے بیان کیا کہ جزائر نکوبار جو کثیر التعداد ہیں اور جن کی مجموعی لمبائی دوسو پچاس میل (آٹھ فرسخ) ہے، ان کے باشندے ادھر سے گذرنے والے جہازوں کے پاس آتے ہیں اور ان سے ضرورت کا سامان دست بدست خریدتے ہیں لیکن اگر اپنی چیز دینے سے پہلے یہ اہل جہاز کی کسی چیز پر قابض ہو جائیں تو اس کے بدلے میں کچھ دیے بغیر فرار ہو جاتے ہیں، کبھی جہاز طوفان میں گھر کر یا پہاڑ سے ٹکرا کر ٹوٹ جاتا ہے اور کوئی مرد یا عورت ان کے ہاتھ آجاتی ہے اور اس کے پاس روپیہ پیسہ یا کوئی کپڑا محفوظ رہ جاتا ہے تو نکوباری اس سے یہ چیزیں چھیننے نہیں ہیں کیونکہ بچے والے کے ہاتھ کی کوئی چیز لینا ان کی نظر میں مجیب ہے، بچے والے کو وہ اپنے گھر لے جاتے ہیں اور اس کو دہی کھانا کھلاتے ہیں جو خود کھاتے ہیں اور اس کو کھلانے سے پہلے خود نہیں کھاتے، جب ان کا ہان کھانا کھا لیتا ہے تو وہ اس کا بچا ہوا کھاتے ہیں، ہان اس طرح ان کے ہاں رہتا ہے یہاں تک کہ کوئی جہاز ادھر آنکلتا ہے، نکوباری اپنے ہان کو لے کر جہاز کے پاس جاتے ہیں اور جہاز یوں سے کہتے ہیں کہ اس کو لے کر بدلے میں ہمیں کچھ دیدو، جہاز یوں کو کچھ نہ کچھ دے کر اس آدمی کو لینا پڑتا ہے، بعض اوقات یہ شخص کافی ہوشیار ہوتا ہے اور ان کی خدمت کرتا ہے اور رسیاں (کنبار) بٹاتا ہے اور ان کے ہاتھ عنبر کے بدلے بیچ دیتا ہے اور جہازوں کے آنے تک کچھ روپیہ پیسہ (زر مخلصی) اور کرنے کے لیے چھ کر لیتا ہے۔

سواترا

اور سی (بارہویں صدی کا راج تالیث) :-

جزیرہ سواترا (واہی) کی مٹی عمدہ، آب و ہوا معتدل اور پانی میٹھا ہے، یہاں بہت سے شہر

دیہات اور تلعے پائے جاتے ہیں۔ یہاں کتیم لکڑی ہوتی ہے، اس کا بڑا ذخیرہ زہرہ رومی سے ملتا جلتا ہے اور لکڑی لال ہوتی ہے، اس کا رس اژدھے اور سانپ کے زہر کی دوا ہے، کامیاب تجربوں سے اس بات کی توثیق ہو چکی ہے۔ ساترا میں ننگے آدمی پائے جاتے ہیں جن کی بولی ناقابل فہم ہوتی ہے۔ یہ انسانوں سے بھاگتے ہیں، ان کا قد چار باشت ہوتا ہے اور مرد و عورت کی شرمگاہ چھوٹی ہوتی ہے، ان کے سر پر لال ٹوٹا ہوتا ہے، بغیر پیر لگائے درختوں پر ہاتھوں کے بل چڑھ جاتے ہیں، دوڑنے میں اتنے تیز کہ ان کو کوئی پکڑ نہیں سکتا۔ ساترا کے ساحل پر ایک قوم آباد ہے جو جہازوں کو جب وہ اچھی رفتار سے سمندر میں رواں ہوتے ہیں آپکرتے ہیں اور جہازوں کے ہاتھ لڑے کے بدلہ غنیمتیں بھیجتے ہیں جو ان کے منہ میں دبا ہوتا ہے، ساترا میں بہت سی کانیں ہیں جن سے سونا نکالا جاتا ہے، یہاں سے عمدہ کانور بھی برآمد کیا جاتا ہے اور مختلف قسم کے خوشبودار مصلے اور اعلیٰ قسم کا موتی۔

جزیرہ نکوبار

جو شخص جزیرہ نکوبار (مہلیق) سے جس کا ذکر اوپر ہو چکا ہے چین کا سفر کرنا چاہے تو وہ لنکا کو اپنے داہنے طرف چھوڑ کر بحر ہنگال (ہنگام) کی طرف مڑ جاتا ہے۔ لنکا سے جزیرہ نکوبار (نکلیاٹوس) کا فاصلہ دس دن ہے، اس کو نکلیاٹوس بھی کہا جاتا ہے، یہ ایک بڑا جزیرہ ہے اور یہاں بہت سے سفید فام آدمی بستے ہیں، مرد اور عورتیں دونوں برہنہ رہتے ہیں، کبھی توڑیاں اپنی شرمگاہ پر تپوں کی آڑ لگاتی ہیں، بحری تاجر چھوٹے بڑے جہازوں میں نکوبار کے ساحل پر آتے ہیں اور لوہے سے عنبر اور ناریل کا تبادلہ کر لیتے ہیں، بیشتر باشندے کپڑا خریدتے ہیں اور بعض مخصوص موقعوں پر اسے استعمال کرتے ہیں، یہ جزیرہ خط استوا سے قریب ہے اس لیے یہاں گرمی اور سردی زیادہ نہیں ہوتی۔ باشندوں کی غذا کیلا، تازہ مچھلی اور ناریل ہے، ان کی دولت

لوہا ہے، سمندری تاجروں کے ساتھ ان کی نشست و برخاست رہتی ہے۔

جزیرہ نیاس

سامترا کے جنوب (مغرب) میں ایک آباد جزیرہ ہے جس کو نیاس (رمان) کہتے ہیں، یہاں ایک بڑا شہر ہے، باشندے ناریل کھاتے ہیں، اس کے تیل سے کھانا پکاتے ہیں اور اس کے رس سے پیاس ٹھجاتے ہیں، طاقتور اور بہادر لوگ ہیں، ان کی ایک رسم جو ان کے پڑھوں کے وقت سے چلی آتی ہے یہ ہے کہ جب کوئی شخص کسی عورت سے شادی کرنا چاہتا ہے تو اس عورت کے والی وارث اُس وقت تک اس سے شادی نہیں کرتے جب تک وہ کسی شخص کا سر آتا کر نہ لے آئے، وہ اس پاس کے علاقوں میں نکل جاتا ہے اور کسی کو قتل کر کے اس کا سر لے آتا ہے اب اس کی شادی اُس لڑکی سے ہو جاتی ہے جس کے لیے اس نے پیغام دیا تھا اور اگر وہ لڈ سر لے آئے تو دو عورتوں سے بیاہ کر سکتا ہے، تین لے آئے تو تین سے اور اگر پچاس سر آرنے پر قادر ہو جائے تو پچاس عورتوں کو بوی بنا سکتا ہے، اہلی شہر کی نظر میں اُس کو خاص عزت حاصل ہوتی ہے اور وہ اس کی بہادری کا کلمہ پڑھتے ہیں۔ اس جزیرہ میں ہاتھی ہوتا ہے، اُتھم، بید اور گنا بھی۔

جزیرہ بالوس

نیاس کے قریب دو دن کی مسافت پر ایک دوسرا جزیرہ ہے جس کو بالوس (جالوس) کہتے ہیں، اس کے باشندے کالے اور مردم خور ہیں، اگر کوئی اجنبی اُن کے ہاتھ لگ جائے تو اس کو اٹا لٹکا دیتے ہیں اور اس کے ٹکڑے کر کے کھا جاتے ہیں۔ ان لوگوں کا کوئی راجہ نہیں ہے۔ مھیلی، کیلا، ناریل، گنا ان کی غذا ہے۔ یہ بید کی جھونپڑیاں بنا کر جنگلوں اور جھاڑیوں میں رہتے ہیں بالکل برہنہ کسی چیز سے شرمگاہ نہیں ڈھکتے، نہ مرد نہ عورتیں، جنسی ضرورت پوری کرتے وقت

لہ و دیکھو نقشہ صفحہ ۱۴۳ پر گنا شاید جزیرہ BATHU مراد ہے نیاس کے جنوب مشرق میں۔

بھی کسی آڑ کا سہارا نہیں لیتے بلکہ کھلم کھلا کرتے ہیں اور اس کو محبوب نہیں سمجھتے، رٹھی اور بہن کو بیوی بنا لیتے ہیں، سیاہ فام ہیں، مکروہ شکل، گھنگرا لے بال، ان کی گردنیں اور ٹانگیں لمبی ہوتی ہیں۔ یہاں ایک پہاڑ ہے جس کی ٹی جل کر چاندی بن جاتی ہے۔

ابو دلف

کلمہ (دسویں صدی کا راج اول) :-

چین کے پایہ تخت (سندھ سے) کلمہ جانے کے لیے میں نے ساحل کا رخ کیا، کلمہ سے ہندوستان کی ابتدا ہوتی ہے اور وہ جہازوں کا آخری نقطہ سفر ہے، اس سے آگے نہیں جاسکتے اگر جلنے کی کوشش کریں تو ڈوب جائیں۔ جب میں کلمہ پہنچا تو وہ... مجھے ایک بڑا شہر نظر آیا، اسکی فصیل خوب اونچی ہے، باغ بکثرت ہیں اور پانی فراوان ہے۔ یہاں ٹن نامی سفید چکھلادھات کی کان ہے جو صرف اس شہر میں ہوتی ہے اور دنیا میں کسی دوسری جگہ نہیں پائی جاتی، اس قلعہ میں عمدہ نکلدار تلواریں بنائی جاتی ہیں جو ہندوستان کے اعلیٰ اسٹیل کی ہوتی ہیں، اس قلعہ کے باشندے جب چاہتے ہیں اپنے راجہ سے بگڑ بیٹھے ہیں اور جب چاہتے ہیں اس کا حکم مانتے ہیں، چین کی طرح یہاں بھی جانور ذبح نہیں کئے جاتے۔ کلمہ کی مسافت چین کے پایہ تخت سندھ سے تقریباً ایک ہزار میل (تین سو فرسخ) ہے۔ کلمہ کے آس پاس شہر، قصبے اور دیہات ہیں، حکومت کی طرف سے قاعدے قانون نافذ ہیں، مجرموں کو قید میں بند کیا جاتا ہے... باشندوں کی غذا گیہوں اور کیلا ہے، ساری ترکاریاں وزن سے کٹی ہیں اور روٹیاں عدد سے، یہاں حمام نہیں ہوتے بلکہ ایک چشمہ ہے جس کے پانی سے لوگ غسل کرتے ہیں، ان کا درہم ۱۶ معیاری درہم کے بقدر ہوتا ہے اور

۱۔ معجم البلدان یا توت (مصر) ۵/۴۱۳۔ کلمہ شہر کلمہ کا اب تک متفقہ تشخص نہیں ہو سکا ہے۔ ایک رائے ہے کہ اس کو (جنوب مغربی تھائی لینڈ) مراد ہے، دوسری رائے کہ کلمہ سے وہ کیدھا (شمالی لایا) کی بگڑھی ہوئی شکل ہے اور تیسری تجویز کے بموجب وہ کیلنگ کی جگہ (وسطی لایا) کو لاپیر کے مغرب میں) واقع تھا۔ مقبول۔ ص ۱۱۶-۱۱۷

ادراس کا نام فہری ہے، پیسے بھی رائج ہیں، باشندے چینوں کی طرح قیمتی ریشم کے کپڑے پہنتے ہیں، یہاں کاراجہ شاہ چین سے فردتر ہے، اس کے نام کا خطبہ پڑھتا ہے ادراس کے ملک کی طرف منہ کر کے آداب بجالاتا ہے۔

ادریسی :-

ملایا رکھ بڑا جزیرہ ہے، اس پر ایک راجہ کی حکومت ہے، جس کو جاہ ہندی کہتے ہیں، یہاں عمدہ قسم کے تن دہات کی بہت سی کانیں ہیں، یہ دہات ساری دنیا کو سپلائی کیا جاتا ہے۔ باشندے، مرد اور عورت دونوں ایک تہ بند باندھتے ہیں۔ یہاں بید کے جنگل ہیں اور عمدہ قسم کا کافر ہوتا ہے، کافر کا تار درخت ہوتا ہے صفا صفا سے ملتا جلتا، اس کے، ... سایہ میں سو سے زیادہ آدمی بیٹھ سکتے ہیں، درخت سے کافر اس طرح نکلتا ہے کہ اس کے تنہ کے بالائی حصہ میں سوراخ کر دیا جاتا ہے جس سے کافر کی ڈلیاں نکل پڑتی ہیں۔ یہ ڈلیاں درخت کا گوند ہوتی ہیں جو اس کے اندر جم جاتا ہے۔ کافر دینے کے بعد درخت بیکار ہو کر خشک ہو جاتا ہے، کافر کے لیے پھر دوسرے درخت سے رجوع کیا جاتا ہے، کافر کی لکڑی سفید اور لمبی ہوتی ہے۔

جاہ، سلاہط، ہیرج

ملایا جزیرہ (کلہ) سے متصل جنوب میں جزائر جاہ، سلاہط اور ہیرج (مرج) ہیں۔ ان کا طول کم و بیش سات میل (دو فرسخ) ہے، ان تینوں پر راجہ جاہ کی حکومت ہے۔ جاہ میں کثرت سے ناریل اور لذیذ کیلا پیدا ہوتا ہے، گنے اور چاول کی کاشت بھی ہوتی ہے۔

سہ زہرۃ المشاق علی / ۵۵۔

سہ صفا کو انگریزی میں ولو WILLOW کہتے ہیں، اس کی لکڑی نرم ہوتی ہے اور خاص طور سے کھیل کا سامان بنانے کے کام آتی ہے۔ سہ قرآن سے ان تینوں کے گلخانے ملتا - MALA

CEA STRAIT میں سنگاپور کے آس پاس واقع ہوئی تھی۔

جاہر ہندی

یہ راجہ طلائی لباس پہنتا ہے اور طلائی ٹوپی اور ڈھتا ہے جس پر موتی اور یا قوت کے گئے ہو ہیں، اس کے سکوں پر اس کی تصویر بنی ہوتی ہے، ادوہ بودھ کی بوجا کرتا ہے۔ بدھ کا اطلاق ہندوؤں کی زبان میں مندر پر ہوتا ہے، راجہ کا ایک خوش نما مندر ہے جس میں خوب کارگری کی گئی ہے، اندر کی طرف سے مندر کی دیواروں پر چار سمت مرمر کی سلیس لگی ہوتی ہیں اور اس گردبیت سے مرمر کے بت رکھے ہوئے ہیں اور ان کے سر پر یسوں اور اسی طرح کے قسیم دہانوں کے تاج ہیں۔ اس سب سے بڑے مندر تیبگانے، آہستہ آہستہ تالی بجانے اور خوبصورت لٹکیوں کے تاج اور تھرک کے زلیجہ عبادت کی جاتی ہے۔ یہ تاج اور کانا مندر کے حاضرین اور عبادت کرنے والوں کے سامنے ہوتا ہے۔ ہر مندر سے لٹکیوں کی ایک جماعت وابستہ ہوتی ہے، ان کے کھانے اور لباس کا خزانہ مندر کی آمدنی سے ادا کیا جاتا ہے، جب تک عورت کے کوئی حسین اور خوش قامت لڑکی پیدا ہوتی ہے تو وہ اس کو مندر پر چھوڑ کر دیتی ہے، یہ لڑکی جب سیانی ہوتی ہے تو اس کی داں اس کو اپنے نقد و رکھ بڑھیا لباس سے لیتی ہے اور اس کا ہاتھ پکڑ کر عورتوں اور مردوں کے جلوس میں مندر سے جاتی ہے اور لڑکی کے مندر کے پردوں کے حوالہ کر کے لوٹ آتی ہے۔ وہ لڑکی کو اسی خورتوں کے سپرد کر دیتی ہے، ہونا چاہئے اور بجانے میں ہمارت رکھتی ہیں۔ جب لڑکی کی تربیت مکمل ہو جاتی ہے تو وہ نہایت عمدہ کپڑے اور قیمتی زیور پہنتی ہے اور خود کو ساری زندگی کے لیے مندر پر وقف کر دیتی ہے اور کبھی مندر سے باہر نہیں جاتی، ہندستان کے بہت پرستوں میں بھی لڑکیوں کو مندر پر صدقہ کرنے کی رسم پائی جاتی ہے۔

ماریٹ

جاہر کے قریب جزیرہ ماریٹ واقع ہے۔ اس پر بھی راجہ جاہر کی حکومت ہے۔ یہاں ناریں،

کیلا، لٹکا اور چادری ہوتا ہے۔ جزیرہ سلاہٹ میں صندل کی فراوانی ہے، اس کے علاوہ بالچھڑ اور لوگنگ (قرنفل) پائی جاتی ہے۔ ہدی کے پودے کو انار لوگنگ کے درخت کی شاخیں چلی ہوتی ہیں، اس کا پھول، زئی، سار، کھنڈ، بونہی میں کھلتا ہے۔ جہاں لوگنگ جاتا ہے تو اس کی بوٹیاں جن لی جاتی ہیں وہاں توپاں پر لایا جاتا ہے ایک مناسب وقت تک پانی میں رکھنے کے بعد پھول کو نکال کر سمٹا لیتے ہیں اور اس سے آئے ہوئے تاجروں کے ہاتھ بچھڑ دیتے ہیں اور یہ تاجر لوگنگ جہازوں میں بھر کر دنیا کے ملکوں کو سہلانے کر دیتے ہیں۔ سلاہٹ کے آس پاس ایک آتش نشان پہاڑ ہے جس سے ڈیڑھ سو فٹ اونچی آگ نکلتی ہے، دن میں اس سے دواں خارج ہوتا ہے اور رات میں آگ بجتی ہے۔

نہراج

ابن خردادبہ

جماد (زائچ) کے راجہ کا نام نہراج ہے۔ اس کی قلمرو میں برہمان نامی ایک جزیرہ ہے جہاں سے رات بھر ڈھول اور گانے بجانے کی آواز آتی ہے، سمندری مسافروں کی راستہ ہے کہ اس جزیرہ میں ڈھال رہتا ہے۔ (بیاد) کے سمندر سے ہمارے گھوڑوں کی طرح ایک گھوڑا خشکی پر آتا ہے جس کی ایال اتنی لمبی ہوتی ہے کہ وہ اس کو زمین پر گھسیٹتا ہوا چلتا ہے، نہراج کی ٹیکسیوں سے یومیہ آمدنی کا اوسط دو سو پونڈ (من) سونا ہے، اس سونے کی وہ ہر دن ایک اینیٹ بنوا کر پانی میں ڈالتا ہے اور کہتا ہے کہ یہ میرا خزانہ ہے۔ نہراج کو جزیرہ آری کہتے ہیں جو سس کے مغرب سے لگ بھگ پچاس پونڈ (من) سونا ہوتی ہے، یہ اس طرح کہ وہ جینے والے مرنے کی ران، معتاد ہوتا ہے جس کو سس کا مالک (کافی رقم دے کر) چھڑا لیتا ہے۔

لے المالک والمالک ص ۱۷۱ - لے مالک جزیرہ بانی مراد ہے جو آج بھی گانے بجانے اور ناچ کے لیے

مشہور ہے، یہ جزیرہ ہندوستان کے مشرق میں بالکل لگا ہوا ہے۔

۱۷۔ بوذید سیرانی (نویں صدی کا راج آخری) :-

.... جادا (زانج) کا راجہ ہراج کے لقب سے مشہور ہے، جادا کا رقبہ تقریباً تین ہزار مربع میل (نوسو فرسخ) بتایا جاتا ہے، یہ راجہ بہت سے جزیروں پر حکمران ہے، اس کی سلطنت کی مسافت تین ہزار میل (ہزار فرسخ) سے زیادہ ہے، اس کی قلمرو میں ایک جزیرہ 'عمر بڑہ' نامی ہے جس کا رقبہ بائیس لوگ تیرہ سو مربع میل (چار سو فرسخ) بتاتے ہیں، ایک اور جزیرہ 'ساترا (رامی) ہے' اس کا رقبہ ڈھائی ہزار مربع میل (آٹھ سو فرسخ) سے زیادہ ہے، ساترا میں 'نقم' نامی سرخ لکڑی کا فور اور دوسری خوشبودار اشیاء کے جنگل ہیں۔ ہراج کی قلمرو میں طایار (جزیرہ کلم) داخل ہے جو چین اور ملک عرب کے وسط میں واقع ہے، اس کا رقبہ پورے رتوں کی حسب تصریح دوسو ساٹھ مربع میل (اسی فرسخ) ہے۔ جزیرہ کلم میں خود، سندلی، ہاتھی دانت، ٹن نامی سفید چکدار دھات آبنوس، 'نقم لکڑی' اور سارے مصالحے اور دیگر اشیاء کے جن کی فہرست بہت لمبی ہے، گودام ہیں، زمانہ حال میں عمان سے صرف ملایا تک جہاز آتے جاتے ہیں۔

ان سارے جزیروں میں ہراج کی حکومت ہے، جس جزیرہ میں وہ خود رہتا ہے (یعنی جادا) بے حد آباد ہے اور اس میں باقاعدہ کھیتی باڑی ہوتی ہے، محتر پور ڈرون کا بیان ہے کہ مرعاج صبح کو بانگ دیتا ہے تو سو اتین سو میل لمبے علاقہ میں مرنے ایک دوسرے کی آواز سن کر بانگیں دینے چلے جاتے ہیں، یہ اس لیے کہ اس علاقہ میں مسلسل دیہاتوں کا ایک جال پھیلا ہوا ہے، جہاں نہ جنگل ہیں

۱۷۔ سلسلۃ التواریخ ۲/ ۸۹-۱۰۰۔ ۱۷۔ عجائب الهند، ابو الفدا، دوسری متحدہ کتابوں میں سریہ بردون جزیرہ ظہن ہوا ہے، صحیح شکل سرزہ بکسر اسین و سکون الاراضی و ضم الارای ہے، برزہ کا اطلاق عرب جنوب مشرقی ساترا پر کرتے تھے، اس کے تین طرف سمند ہے اور ایک طرف دریا اس اعتبار سے اس کو جزیرہ قرار دیا تھا۔ ۱۷۔ نخبۃ الدہر و عشق (بیرنگ) ص ۱۵۵ پر جزیرہ کلاطول آٹھ سو میل اور عرض ساڑھے تین سو میل بتایا گیا ہے اور نبطا ہر یہی صحیح معلوم ہوتا ہے۔

نہ دینے، ہراج کے ملک میں سفر کرنے والا سواری پر بیٹھ کر جب چاہے سفر کر سکتا ہے اور جب اسکا جی بھر جائے یا اس کی سواری کا جانور تھک جائے تو وہ جہاں چاہے ٹھہر سکتا ہے۔

جادو (زائج) سے متعلق حیرت انگیز قصے جو ہم سے بیان کئے گئے ہیں ان میں سے ایک یہ ہے کہ عہد قدیم میں ان کا ایک راجہ تھا ملقب بھراج، اس کا محل تلاج کے کنارہ واقع تھا جو سندھ سے متصل تھا، تلاج دجلہ بغداد و بصرہ کی طرح ایک خلیج (وادئ) ہوتی ہے جس میں بوقت مد سندر کا پانی بھر آتا ہے اور جزر کے وقت بیٹھا پانی بہتا ہے، اس خلیج (وادئ) سے طاہر ایک چھوٹا تالاب راجہ کے محل سے متصل تھا، ہر صبح راجہ کا خزانچی سونے کی ایک اینٹ لاتا سیروں وزن کی اور اس کو راجہ کے سامنے اس تالاب میں ڈالتا، اگر مد ہوتا تو وہ اینٹ پانی میں ڈوب کر دوسری اینٹوں کے ساتھ چھ ہو جاتی اور جزر کے وقت تالاب کا پانی اترتا تو اینٹیں سورج کی روشنی میں چمکنے لگتیں اور راجہ اپنے دربار سے بیٹھا ان کو دیکھ لیتا۔ جب تک وہ راجہ جیتا اس تالاب میں ہر دن ایک نئی سونے کی اینٹ کا اضافہ ہوتا رہتا۔ ان کو کسی کا ہاتھ تک نہ لگتا، جب راجہ کا انتقال ہوتا تو اس کا جانشین بیٹوں کو ایک ایک کر کے نکال لیتا، ان کو گنا جاتا پھر گھلایا جاتا اور سونا شاہی خاندان کے مردوں، عورتوں، بچوں، فوجی افسروں اور حاشیہ نشینوں پر ان کے رتبہ اور حیثیت کے مطابق تقسیم کر دیا جاتا، اس کے بعد جو سونا بچتا وہ غریبوں اور ناداروں میں بانٹ دیا جاتا، اینٹوں کی تعداد اور وزن قلمبند کر لیا جاتا اور اعلان کر دیا جاتا کہ فلاں راجہ اتنے اتنے سال حکمران رہا اور اس نے شاہی تالاب میں اتنی اتنی تعداد میں سونے کی اینٹیں چھوڑیں جن کو اس کی وفات پر رعایا میں تقسیم کر دیا گیا، جادو کے باشندے اس راجہ پر فخر کرتے ہیں جس کی مدت حکومت دراز ہو اور اسی تناسب سے اس کا ترکہ زیادہ اینٹوں پر مشتمل ہو۔

جادو کے راجہاؤں کا ایک (دلچسپ اور سبق آموز) قصہ یہ ہے کہ عہد قدیم میں تھائی لینڈ (قمار) میں ایک نوعمر اور شہری مزاج راجہ حکمران تھا، قارہ سر زمین ہے جہاں سے قاری صندل برآمد ہوتا ہے اور وہ کوئی جزیرہ نہیں ہے بلکہ اس رقبہ ارض پر واقع ہے جو (مغرب کی طرف پھیلیا ہوا)

عراق و عرب تک چلا گیا ہے۔ تھائی لینڈ (تھائی) سے زیادہ کسی دوسرے ملک میں آبادی نہیں ہے یہاں کے باشندے سفر کے بوقت عادی ہیں اور ہر قسم کے مسکرت شہرت سے پرہیز کرتے ہیں، چنانچہ ان کا ملک ان دونوں بڑیوں سے ملتا پاک ہے۔ قمار و مکت ہواج اور مشہور جزیرہ جادا (زانج) کے بالمقابل وائے ہوا ان دونوں کے مابین مختل ہوا جس دس سے بیس دن کی بحری فاصلت شمالاً جنوباً پائی جاتی ہے۔ ایک دن کے سفر میں اپنے اپنے میں بیٹھا ہوا اختراک ایک نخل (دوادی) کے کنارہ واقع تھا اور اس میں دو بیٹے اور ایک بیٹی پائی جاتا تھا، اس کے محل سے سمندر کا فاصلہ ایک دن کی مسافت کے بقدر تھا، اس وقت چوان کی سلطنت، اس کی شان و شوکت، اور قوت اور پہلج کے ماتحت کثیر التعداد جزیروں کا ذکر چھڑا ہوا تھا۔ راجہ نے اپنے وزیر سے کہا:

میری ایک تمنا ہے جس کو میں پورا دیکھنا چاہتا ہوں۔ وزیر جو خیر اندیش آدمی تھا اور راجہ کی شہزادگی سے واقف و بولا: ہمارا حق و تمنا کیا ہے؟ راجہ نے کہا: میں چاہتا ہوں کہ ہراج، راجہ جادا کا سر ایک مختل میں اپنے ساتھ لے دوں۔ وزیر کو معلوم ہو گیا کہ حسد نے راجہ کے دل میں یہ آرزو پیدا کی ہے، اس نے کہا: میری رائے یہ ہے مناسب نہیں کہ آپ اس خیال کو اپنے دل میں سمجھ دیں جب کہ ہمارے اور اہل جادا کے درمیان نہ تو قولا اور نہ فعلاً کوئی ایسی بات ہوئی ہے جس کا انتقام لیا جائے، نہ ان کی طرف سے ہم کو کوئی نقصان یا ایذا پہنچی ہے، وہ ہم سے الگ تھلگ ایک دور افتادہ جزیرہ میں رہتے ہیں اور انھوں نے کبھی ہماری سلطنت پر لالچ کی نظر نہیں ڈالی ہے، مناسب نہیں کہ آپ کی اس بات کا سزا کو ظلم ہو اور بہتر ہے کہ آپ پھر کبھی اس ارادہ کا زبان سے اعادہ نہ فرمائیں۔ راجہ ناراض ہو گیا اور خیر اندیش وزیر کی بات نہ مانی اور اپنے ارادہ سے اپنے فوجی افسروں اور دیوار کے دوسرے اکابر کو اطلاع کیا، اس کے ارادہ کی خبر آگئی اور ہر طرف اس کے چرچے ہونے لگے، ہواج کو بھی اس کا علم ہو گیا، وہ دانا، مستعد، پختہ کار اور عیض عمراؤمی تھا، اس نے اپنے وزیر کو طلب کیا اور راجہ قمار کے ارادہ سے اس کو باخبر کر کے کہا: اس کو تم اور تاخیر بہ کار جانی نے جو آرزو دل میں بسائی ہے اس سے سارے ملک کی سادھ، عورت اور آبرو کو بٹانے کا اس لیے

ضروری ہے کہ اس کی آرزو کو باطل کرنے کے لیے موثر تدبیر کی جائے۔ ہراج نے وزیر کو تاکید کر دی کہ اس کی گفتگو سینئر راز میں رکھے اور ہزار متوسط درجہ کے جہاز تیار کرائے اور ہر جہاز کو ضروری ہتھیاروں اور یاد دہانہ سپاہیوں سے مستحکم کرے، ہراج نے غماز کو کہا کہ وہ اپنی قلمرو کے جزیروں کو سیر دیکھتا ہے، اس کے لیے چار بے ہیں، اس نے ان ماتحت راجاؤں کو لکھا جہاں جزیروں میں حکمران تھے کہ وہ ان سے ملاقات اور ان کے جزیروں میں سیر و تفریح کے لیے آئے۔ یہ خبر مشہور ہو گئی اور ہر جزیرہ کے حاکم نے ہراج کے شایان شان تیاری کر لی، جب جہاز تیار ہو گئے اور مارہر، مذہبی انتظام علی، تو ہراج ان کے ساتھ تار کی سڑ میں کی طرف چل دیے، ہراج اور اس کے ساتھیوں کو ہمیشہ مسواک کرنے کی عادت تھی، ہر شخص دن میں کئی بار مسواک کرتا تھا اور ہر شخص کی مسواک اس کے پاس کے غلام کے ساتھ رہتی تھی، راجہ قنارہ کو ہراج کی آمد کا اُس وقت علم ہوا جب وہ اُس خلیج (دادی) میں آ پہنچا جو راجہ کے محل کو جاتی تھی، ہراج نے فرمایا: اتار دیکھو، میں نے راجہ کو گلیے کر گئے، تار کر یا اور محل پر قابض ہو گئے، راجہ کے اکابر ملک بھاگ گئے۔ ہراج نے غماز کے ساتھ ساتھ ہزاروں دس دس دیے۔ اس کے بعد وہ راجہ قنارہ کے تخت پر جا بیٹھا، راجہ قنارہ اور اس کے وزیر کو ہراج کے سامنے حاضر کیا گیا، ہراج نے راجہ سے پوچھا: تم نے ایسی تمنا کیوں کی جس کا پورا کرنا ہمارے بس سے باہر تھا اور جس کو اگر تم پورا کر بھی لیتے تب بھی تم کو کوئی فائدہ نہ پہنچتا؟ راجہ قنارہ کے پاس کوئی جواب تھا ہراج نے کہا: اگر تم میرا سر اپنے سامنے تھاں میں دیکھنے کے علاوہ میری سلطنت پر ہاتھ ڈالنے یا اس کو ذرا بھی نقصان پہنچانے کی آرزو کرتے تو میں بھی ایسا ہی کرتا لیکن تم نے صرف میرا سر چاہا تھا اس لیے میں بھی صرف تمہارا سر ہی اتاروں گا اور تمہارے ملک کی کسی چیز کی طرف چھوٹی ٹھہریا

لے یہاں ہراج کے قول میں کچھ غلطی کی باقی جاتی ہے جس کو ہم نے ترجمہ میں اپنی صوابدید سے پورا کر دیا ہے۔

لے یہاں یہ تصریح کے محل مہلک ہوتی ہے۔ شاید کچھ عبارت نقل ہونے سے رہ گئی ہے۔

برٹی نظر اٹھائے بغیر اپنے ملک کو لوٹ جاؤں گا تاکہ تمہارے جانشین عبرت کھڑیں اور ہر شخص اپنی
سے آگے نہ بڑھے اور جو اس کو ملا ہے اس پر کتفا کرے اور عافیت کو غنیمت خیال کرے۔ یہ کہہ کر
اس نے راجہ کا سرا تر دایا، پھر اس کے وزیر کی طرف متوجہ ہو کر بولا: خدائے مہربان نے خیر دے
منتری جی، مجھے معلوم ہے کہ تم نے راجہ کو نیک مشورہ دیا تھا، کاش وہ اس پر عمل کرتا، اس
جاہل کے ہر حکومت کے لیے جو شخص مناسب ہو اس کو راجہ بنا دو، یہ کہہ کر ہراج بے درنگ
اپنے ملک کو چلا گیا، اس نے یا اس کے کسی امیر یا سالار نے تھائی لینڈ کی کسی چیز کو ہاتھ نہیں
لگایا۔ اپنے ملک واپس جا کر وہ تخت پر بیٹھا، سونے کی اینٹوں والے تالاب پر نظر ڈالی اور وہ
تھال جس میں راجہ تھار کا سر تھا اپنے سامنے رکھوایا، ملک کے اعیان و اکابر کو جمع کیا اور ان کو
اپنے سفر کا ماجرا سنایا، سب نے درازی عمر اور جزائے خیر کی اس کو دعا دی، ہراج کے حکم سے
راجہ کے سر کو غسل دیا گیا اور خوشبو لگائی گئی، پھر اس نے ایک صندوق میں سر کو بند کر کے اس کے
جانشین راجہ کے پاس اس خط کے ساتھ بھیج دیا: تمہارے پیش رو کے ساتھ ہمارے اس
سلوک کی وجہ یہ تھی کہ اس نے ہم پر دست درازی کا ارادہ کیا تھا، ہم اس کا سر تم کو لوٹا رہے
ہیں، ہمیں اس کے رد کرنے سے کوئی فائدہ نہیں اور نہ ہم کو اس بات پر فخر ہے کہ ہم کو اس کا سر تانے
میں کامیابی ہوئی ہے۔

یہ خبر ہندوستان اور چین کے راجاؤں کو پہنچی تو ہراج کا وقار ان کی نظر میں بہت بڑھ گیا
اور راجگان قاتر تو اس واقعہ کے بعد ہراج کا احترام ظاہر کرنے کے لیے ہر صبح اس کے ملک کی طرف
منہ کر کے سجدہ کیا کرتے تھے۔

ابن رستہ (دسویں صدی کا راج اول) :-

جاو (زانج) کے راجہ کا لقب ہراج ہے جس کے معنی ہیں راجاؤں کا راجہ،

ہندوستان کے راجاؤں میں کوئی دوسرا راجہ اس سے بڑا نہیں مانا جاتا، وجہ یہ ہے کہ وہ (بہت سے چھوٹے بڑے) جزیروں کا مالک ہے، ایسے کسی دوسرے راجہ کا علم نہیں جو دولت، طاقت اور آمدنی میں اس سے زیادہ ہو۔ مشہور ہے کہ جوئے کے مرغوں سے اس کو ہرن پچاس پونڈ (من) سونا حاصل ہوتا ہے اور یہ اس طرح کہ غالب مرغی کی ران کا وہ حقدار ہوتا ہے لیکن مرغ کا مالک ایک مثال (تقریباً چھ ماٹھے) یا اس کے لگ بھگ سونا دے کر مرغ کو چھڑا لیتا ہے۔

ہرن کی قلموں کی لوگ آگ کے ذریعہ حلف لیتے ہیں، ہندوستان میں ایک شہر فنسور ہے یہاں کا راج ہے کہ جب کوئی شخص کسی دوسرے پر حاکم کے حضور مقدمہ دائر کرتا ہے تو مدعی علیہ کہتا ہے کہ میں آگ اٹھانے کے لیے تیار ہوں، یہ ایسے مقدموں میں جن کا تعلق قرض یا شادی شدہ عورت سے نہ نایا چوری یا کسی دوسرے واجب القتل جرم سے ہوتا ہے، حاکم کے حکم سے ایک پونڈ یا زیادہ روپا آگ میں تپایا جاتا ہے، اس کے بعد سات پتے لیتے ہیں جو موٹائی اور مضبوطی میں درخت غار کے پتوں کی طرح ہوتے ہیں، ان کی تہ مدعی علیہ کی پھیلی پر رکھی جاتی ہے اور چمپے سے ان پر جلتا ہوا لہار کھدایا جاتا ہے، اس حالت میں وہ سات بار سو قدم کے بقدر آگے بڑھتا ہے، اگر پتے

۱۷ عرب جزیرہ فیلیپین اور سمندری ناچر ہندوستان کی مشرقی حد دینیام تک وسیع جاتے ہیں اور جو وہ ہندوستان اور دینیام کے درمیان جتنے ملک ہیں۔ برما، ملایا، انڈونیشیا، تھائی لینڈ اور کمبوڈیا ای سب پر ہندوستان کا اطلاق کرتے ہیں۔ وجہ یہ ہے کہ ان سارے ملکوں پر قدیم زمانہ میں ہندی برہمن اور بدھ ہاجروں نے حکومتیں قائم کر لی تھیں جس کے زیر اثر ہندی تہذیب، رسوم، فلسفہ اور مذہب ان ملکوں میں پھیل گیا تھا۔

۱۸ بنگالہ ہندوستان کی جگہ یہاں سامترا (راوی) ہونا چاہیے کیونکہ نیچر (فنسور) اس کے جنوب مغربی ساحل کا ایک شہر ہے۔ راوی نے مجازاً سامترا کے لیے ہندوستان کا لفظ استعمال کیا ہے کیونکہ جادا اور سامترا ہندوستانی تہذیب و تمدن کی گہری چھاپ لگی ہوئی تھی۔ ۱۹ بے اور خوشبودار تپوں والا ایک درخت جس کا ہندی نام ہے نہیں معلوم ہو سکا۔

ہاتھ کے بل جائیں تو مجرم ٹھہرتا ہے اور قتل کے جرم میں ماخوذ ہو تو اس کو قتل کر دیا جاتا ہے اور اگر اس پر قرضہ کا دعویٰ ہو تو اس سے قرض ادا کر لیا جاتا ہے، اگر وہ قلاش ہو تو حاکم اس کو بیچ ڈالتا ہے، اگر اس کا ہاتھ نہیں جلتا تو مقدمہ منسوخ کر دیا جاتا ہے اور مدعی کو ہجوٹا قرار دیکر اس سے وہ رقم وصول کی جاتی ہے جس کا اس نے دعویٰ کیا ہے۔

بزرگ بن شہر یار (دسویں صدی کا راج تالیث) :-

بلاد ذہیب اور جادا (زانیج) کے راجاؤں کی درباری رسموں میں سے ایک رسم یہ تھی کہ ان کے سامنے ہر پرہیسی مسلمان کو چاہے وہ کتنا ہی بلند مرتبہ کیوں نہ ہو اس کی رعایا کے ہر فرد کی طرح دو زانو ہو کر ٹبھینا پڑتا تھا اس رسم کا نام برسینا ہے، اگر کوئی شخص راجہ کے سامنے پیر بھیلاد یا دو زانو ہو کر نہ بیٹھے تو اس کے حسب حیثیت اس پر بھاری جرمانہ کیا جاتا ہے، اتفاقاً ایسا ہوا کہ جادا (زانیج) کے ایک راجہ کے دربار میں جس کا نام سری نات کلا (سر ناتا کلام تھا) جہود کو تہ نامی ایک بڑا جہاز کپتان آیا، یہ بہت سن رسیدہ آدمی تھا، اس کو راجہ کے سامنے دو زانو ہو کر ٹبھینا پڑا، راجہ حاضرین سے باتیں کر رہا تھا، دیر بھگئی لیکن راجہ نے جلسہ ختم نہیں کیا اور یہ بڑھا کپتان دو زانو بیٹھے بیٹھے شل ہو گیا، اس نے راجہ کے سامنے ایک نئے موضوع پر گفتگو چھیڑ دی اور اپنی باتوں میں گنجد مھیلی کے حالات بیان کرنے لگا، اس نے کہا: عمان میں ایک مھیلی ہوتی ہے جس کو گنجد کہتے ہیں، اس کی لمبائی اتنی ہوتی ہے، یہ کہہ کر اس نے اپنا پیر بھیلاد یا اور اپنی نصف ران کپٹ لی، اور بعض گنجد مھیلیاں اتنی لمبی ہوتی ہیں اور یہ کہہ کر اس نے دوسرا پیر بھیلاد یا اور اپنی کمر کپٹ لی، راجہ نے اپنے وزیر سے کہا: ضرور کوئی وجہ ہے کہ اس شخص نے ایسا کیا ہے، ہماری گنگلو میں اس کا مھیلی کا ذکر چھیڑ دینا خالی از غلت نہیں۔ وزیر نے کہا: ہمارا راج، شیخ بڑھا اور کزور ہے اور دو زانو ٹبھینا اس کے لیے مشکل ہے، جب تھک

۱۔ عجائب البندر پیرس) ص ۱۵۷ د ۱۳۷-۱۳۸۔

۲۔ بلاد ذہیب سے مساترا اور متعلقہ جزیرے مراد ہیں جہاں سونے کی کانیں تھیں۔

