

اک دبیا

غزل جنگ عنوان حشتی (پکر مہولیہ اسلامیہ۔ نگاہی)

اب دست زیرِ بند پر کھجور لے
مجبور دیکھ کر نہ وہ شمشیر کھجور لے
اخلاق کی لگاہ میں نا دیدنی، سہی عزیاز ہے اب سماج کی تصویر کھجور لے
یہ ارتباٹِ شعلہ و شتم، بھی خوب ہے دشمن کے ساتھ دست کی تصویر کھجور لے
احساس کا فذاب ہے جب قدرِ مشترک پھر کون کس کی روح سے یہ تیر کھجور لے
اتباہی طنزِ ٹھیک نہیں ہے کام دست بجورہ ہو کے میان سے شمشیر کھجور لے
عنوان پھر بٹ کے یہ شاید نہ آسکے جاتی ہوئی بہار کی تصویر کھجور لے

آفت میں ہے دل زلفِ گرد گیر کی خاطر زندگی نہیں زنجیر کی خاطر
خدا ہیں بجائے ابھی کتنیں کو متراہیں جو مجھ سے ہوئی ہے اُسی تغیر کی خاطر
اللہ کرے ہو رے دل میں سے ہو دی ہو
یہ خواب بیان کرتا ہوں تغیر کی خاطر در کارہے ہر رہ نیا پاک گریباں
دل کتنے ہوتے خون جگر کتھے ہوئے چاک اک حرفِ محبت ہی کی تغیر کی خاطر
بنتے ہیں جہاں دار و زین خنجر و شمشیر جنم بھی وہاں دھلتے ہیں تعزیز کی خاطر بلا خود
خوب کتنا ہبائے تری شمشیر زندے ہوں کتنا ہبائے گا تری شمشیر کی خاطر بندی
پھولوں پر منے نون کے چینیوں کو صباۓ پھر کا ہے فزادائی تاثیر کی خاطر
جو کو کلمی دستِ ستم میں نہ ہو درد گردن مری خم ہے ابھی شمشیر کی خاطر
نچے خواب رہا تیرے تصویر کی بدولت اور خواب بھی دیکھے تری تصویر کی خاطر