

اکتیا

غزل

جناب عنوان چشتی (گجراتیہ اسلامیہ - نئی دہلی)

اب دست زیر رنگ بہ تہ ہیر کھینچ لے مجبور دیکھ کر نہ وہ شمشیر کھینچ لے
 اخلاق کی نگاہ میں نا دیدنی، ہسی عریاں ہے اب سماج کی تصویر کھینچ لے
 یہ ارتباطِ شعلوہ و شبنم بھی خوب ہے دشمن کے ساتھ دوست کی تصویر کھینچ لے
 احساس کا عذاب ہے جب قدر مشترک پھر کون کس کی روح سے یہ تیر کھینچ لے
 اتنا ہی طنز ٹھیک نہیں ہے کہ امن دست مجبور ہو کے میان سے شمشیر کھینچ لے
 عنوان پھر ہلٹ کے یہ شاید نہ آسکے جاتی ہوئی بہار کی تصویر کھینچ لے

آفت میں ہے دل زلف گرہ گیر کی خاطر زنداں سے نکلتا نہیں زنجیر کی خاطر
 ملنا میں جانے ابھی کتنوں کو سزائیں جو مجھ سے ہوئی ہے اسی تفسیر کی خاطر
 اللہ کرے جو مرے دل میں ہے وہی ہو میں خواب بیاں کرتا ہوں تعبیر کی خاطر
 دسکا رہے ہر روز نیا چاک گریباں دیوانگی مشوق کو تشہیر کی خاطر
 دل کہتے ہوئے خون جگر کہتے ہوئے چاک اک حرفِ محبت ہی کی تفسیر کی خاطر
 بنتے ہیں جہاں دار و سن، خنجر و شمشیر مجرم بھی وہاں ڈھلتے ہیں تیزی کی خاطر
 خون کتنا بہا ہے تری شمشیر زنی سے خون کتنا ہے گا تری شمشیر کی خاطر
 پھولوں پر مرے خون کے پھینٹوں کو مہیا پھر کا ہے فراوانی - تاثیر کی خاطر
 وہ کج کلہی دست بستہ میں نہ ہو ورنہ گردن مری خم ہے ابھی شمشیر کی خاطر
 بے خواب رہا تیرے تصور کی بدولت اور خواب بھی دیکھے تری تصویر کی خاطر

غزل

غزل تھوڑا
 ذہنی