

ہندوستان میں پائے جاتے تھے بلکہ بہت بڑی مقدار میں افریقہ میں بھی پائے جاتے تھے۔ یہاں تک کہ افریقہ کا کیمبرلی (KIMBERLEY) دنیا کا سب سے بڑا ہیرے کا خزانہ تسلیم کر لیا گیا۔ اسی طرح سونے کے لیے بھی وہاں کے کئی مراکز قدیم سے معروف و مشہور تھے۔ علاوہ ہیرے ہندوستان میں سونے کے لیے سو پارہ سے کہیں زیادہ مشہور میسور تھا۔ جہاں کو لارگولڈ فیلڈ آج بھی موجود ہے۔ جلال الدین فیروز شاہ غلجی کے زمانہ میں عرب کے دو ستیاہوں (دوصات اور رشید الدین) نے ساحل کارومنڈل کے بارے میں دو معجز کے نام سے مشہور تھا) لکھا ہے کہ ”یہاں کی پیداواریں عراق، خراسان، شام، روم اور یورپ تک جاتی ہیں۔۔۔۔۔ ۶۹۲ھ (۱۲۹۳ء) میں یہاں کا راجہ دیوار (مرگیا اور اس کی دولت اس کے وزیروں بشیروں اور نائتوں (موظیوں) میں بٹ گئی اور شیخ جمال الدین کو جو اس کا جانشین ہوا۔ کہتے ہیں کہ سات ہزار بیلوں کا بوجھ سونا اور جواہرات ہاتھ آئے۔“ (عرب و ہند کے تعلقات۔ علامہ سید سلیمان ندوی اسی کارومنڈل کو جب علاؤ الدین غلجی کے سپہ سالار ملک کافور نے ایک دفعہ فتح کیا تو اس کو سرکاری خزانہ سے دوسری چیزوں کے علاوہ ۹۶۲ ہزار من سونا اور پانچ سو من موتی اور جواہرات ملے“ اس زمانے میں من چودہ سیر کا ہوتا تھا۔ میسو سے ملتی نیلگری پہاڑ صندل کے درختوں کے لیے مشہور ہے۔ آگ کی کھدائی سے ایسے زیورات بھی ملے ہیں جو ایک ایسے ہر قیمتی پتھر (AMAZONITE) کے بنے ہوئے ہیں جو نیلگری پہاڑ یا سائبیریا کے پہاڑوں سے نکالے گئے ہونگے۔ اور قدیم میں ان سارے مقامات سے عراق کے تعلقات قائم تھے۔

حضرت سلیمانؑ نے عبادت خانہ میں جو سونا لگایا اُس کے لیے بائبل میں ایک جگہ (۲۔ تواریخ ۶:۱۳) لکھا ہے کہ ”سونا پروام کا سونا تھا“ (And the Gold was Gold of parvaim) اسی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے موصوف نے لکھا ہے کہ سنسکرت لفظ پروا بمعنی پورب ہے اس لئے گویا یہ ہندوستان کا سونا تھا۔ پوروا (پورا) کے معنی علاوہ پورب کے اور بھی ہیں۔ یعنی پہلے کا۔ آگے کا۔ پرانا بچھلا۔ سابق۔ گذشتہ قدیم۔ پراچین۔ اور یہی مفہوم یہاں چہ پاں ہوگا کیونکہ جو سونا خدا کے گھر میں پہلے پہل لگایا گیا تھا وہی پہلے کا سونا تھا جو داؤدؑ سے حضرت سلیمانؑ کو ملا تھا

جس کا ذکر بائبل میں موجود ہے سلیمانؑ کے والد بزرگوار حضرت داؤدؑ نے اپنی وفات سے قبل اپنے لڑکے کو وصیت کرتے ہوئے اس طرح اظہار کر دیا تھا کہ ”دیکھ میں نے مشقت سے خداوند کے گھر کے لیے ایک لاکھ فنطار سونا اور دس لاکھ فنطار چاندی اور بے اندازہ پتل اور لوہا تیار کیا ہے کیونکہ وہ کثرت سے ہے اور لکڑی اور پتھر بھی میں نے تیار کئے ہیں اور لوہا کو بڑھا سکتا ہے“ (۱۔ تواریح ۲۲: ۱۴) وہ سارا ذخیرہ جو داؤدؑ نے سلیمانؑ کے سپرد کیا اس کو جمع کرنے سے پہلے ساری جماعت کے سامنے ایک اپیل کی تھی جسے سن کر لوگوں نے خوشی سے خدا کے گھر کے لیے سونا چاندی اور جو اہرات پیش کئے اُس اپیل سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان کے پاس آدھیر کا سونا کس مقدار میں موجود تھا جو غالباً ان کے دوست حیرا بادشاہ سے وصول ہوا ہوگا۔ معلوم ہوتا ہے بقیہ سونا دوسرے مقامات کا تھا ورنہ خصوصیت سے صرف مخصوص مقدار کے لیے آدھیر کا نام نہ لیا جاتا لیکن پورٹوئم، سونے میں یہ بھی شامل تھا!۔

”یعنی تین ہزار فنطار سونا جو آدھیر کا سونا ہے اور سات ہزار فنطار خالص چاندی عمارتوں کی دیواروں پر منڈھنے کے لیے“ (۱۔ تواریح ۲۴: ۱۴) اسکندر یہ کے ایک محقق کی تحقیق (۱۹۵۶ء کا حوالہ دے کر لکھا ہے کہ حضرت نوحؑ کی کشتی میں ساج، نامی لکڑی استعمال کی گئی تھی جو مغربی ہند کی دساگ کی ایچی ساگون لکڑی ہے۔ اس کے متعلق صرف یہ عرض کرنا ہے کہ ۱۹۵۶ء میں سفینہ نوحؑ کی جدید ترین دریافت ایک تجربہ کار فرانسیسی فرنیٹڈ ناؤڈا (FERNAND NAVARRA) اور اُس کے گیارہ سالہ بچے کے ذریعہ ہوئی جس میں سے حاصل کردہ پانچ فیٹ کے لکڑی کے ٹکڑے کے متعلق جس کی موٹائی آٹھ دس انچ تھی اور جس کا وزن پچاس پونڈ تھا، مختلف تجربہ گاہوں کی اطلاعات کے مطابق معلوم ہوا کہ ”یہ شاہ بلوط کی لکڑی ہے جو مشرق وسطیٰ میں پائی جاتی ہے۔ تجربات کے بعد یہ بھی پتہ چلا کہ یہ لکڑی کوئی ۵ ہزار سال پرانی ہے۔ (سہ روزہ دعوت، مورخہ ۱۶ اگست ۱۹۵۶ء) اور یہ لکڑی شاہ بلوط کے درمیان سے کافی لگتی ہے جس کا تنگم از کم ۱۲۵ انچ موٹا ہوگا۔ ٹیکٹرانس پھونچا تھا اور ۱۲ اکتوبر ۱۹۵۶ء کو پیرس سے یہ اعلان شائع ہوا تھا کہ وہاں کے قدیم شاہی محل میں اس کی نمائش ۱۶ اکتوبر ۱۹۵۶ء سے ہوگی۔ جو بالآخر ہوئی۔ خدا ہی بہتر جانتا ہے کہ ناؤڈا (NAVARRA) کی یہ تمنا کب پوری ہوتی ہے کہ وہ ایک زبردست مہم لے کر