

ایک محمد بن سہل بن عسکر بن عمارہ مولیٰ بنی تیم البخاری (متوفی ۲۵۱ھ) شہر بغداد میں تھا۔ اور بظاہر الطبری نے اس سے اسی شہر میں اپنے پہلے قیام کے زمانے میں تعارف حاصل کیا ہوگا۔ وہ ایسا راوی ہے جس سے علماء کی بڑی جماعت نے نقل کیا ہے مثلاً عثمان بن عمر بن فارسؒ اور عبدالرزاق اور یحییٰ بن حسانؒ، قاسم بن کثیرؒ سعید بن ابی مریمؒ عبداللہ بن موسیٰؒ وغیرہ۔ ان میں سے اکثر کے اخبار تاریخ طبری میں موجود ہیں جو اس کے پاس ان مشائخ کے طریق سے پہنچے ہیں جن کے نام اسانید میں درج ہیں، مگر وہ شیخ جس سے محمد ابن سہل نے دھب بن منبہ کی روایات نقل کی ہیں، اس کا نام اسماعیل بن عبدالکریم بن معقل بن منبہ ابو ہشام

لہ ترجمہ دیکھئے: تہذیب التہذیب ۲۰۴/۹ اور تاریخ بغداد ۳۱۳/۵

۲ عثمان بن فارس بن لقیط العبیدی، ان کی اصل بخارا سے ہے۔ یہ ابو معشر السندی کے راویوں میں سے ہیں، ان سے ابو خثیمہ نے روایت کی ہے ۲۰۴ یا ۲۰۸ یا ۲۰۹ میں انتقال ہوا۔

تہذیب التہذیب ۱۲۲/۴ - ۱۲۳ -

۳ عبدالرزاق بن ہمام بن نافع الحمیری، ابو بکر الصنعانی ان کے مولا تھے۔ ان سے ابو خثیمہ نے روایت کی ہے۔ ان کی کئی کتابیں ہیں ۲۱۱ میں انتقال ہوا۔ تہذیب التہذیب ۳۱۰/۶ "صاحب المصنفات"

الشدرات ۲۴/۲

۴ یحییٰ بن حسان بن حیان التنیسی البکری ابو زکریا البصری۔ ۲۰۸ میں مصر میں وفات پائی۔ ایک قول کے مطابق ۲۰۸ میں انتقال ہوا۔ تہذیب التہذیب ۱۹۴/۱۱

۵ قاسم بن کثیر بن النعمان الاسکندرانی، اور مصری بھی کہے جاتے ہیں تقریباً ۲۲۰ میں انتقال ہوا۔

تہذیب التہذیب ۳۳۰/۸

۶ سعید بن الحکم بن محمد بن سالم المعروف بابن ابی مریم الحنفی ابو محمد المصری۔ مصر کے باشندے تھے ۲۲۴ میں انتقال ہوا۔ تہذیب التہذیب ۱۸/۲

۷ عبید اللہ بن موسیٰ بن ابی مختار، اس کا نام باذام العبسی ہے اور ان کا مولا اکتونی ہے۔ ان سے متعدد علماء نے روایت کیا ہے ۲۱۴ میں وفات ہوئی۔ تہذیب التہذیب ۵۲/۴ - ۵۳

۸ تہذیب التہذیب ۳۱۵/۱ "ادوہ صحیفہ" جسے وہ "دھب عن جابر کی سند سے روایت کرتا ہے کچھ اہل نہیں رکھتا۔ بلکہ یہ وہ کتاب ہے جو ان کی طرف منسوب کر دی گئی ہے۔ اس نے "عن دھب عن جابر" کی سند سے کچھ نہیں سنا ہے؛ صحیفہ ہمام عن ابی ہریرہ مشہور ہے۔ "ہمام، دھب بن منبہ کے بھائی تھے۔

(متوفی ۹۲۰ھ) ہے اور یہ اسی خاندان سے تعلق رکھتا ہے جس میں دھب بن منبہ نے پرورش پائی تھی۔ اس کی نمائندہ روایات میں اکثر وہ ہیں جن کا علاقہ اسرائیلیات سے یا عہد نامہ قدیم سے ہے۔

اسماعیل بن عبدالکریم اس خاندان کا نفس ناطق تھا۔ وہ اس خاندان کے جدِ اعلیٰ (دھب) کی طرح میں متعدد اخبار کی روایت کرتا ہے جو اس خاندان کی ناک تھا اور اسی نے یمنی مدرسے میں اس گھرانے کا گہرا اثر قائم کیا تھا۔ خصوصاً صنعا کا مدرسہ جو دھب بن منبہ اور یحییٰ بن یسوع کے رنگ میں ڈوبا ہوا ہے۔ چنانچہ وہ ایک حدیث کی سند پیش کرتا ہے کہ اس سے محمد بن داؤد نے اپنے باپ داؤد بن قیس الصنعانی کی روایت سے بیان کیا کہ رسول اللہ نے فرمایا: میری امت میں دو شخص ہوں گے، ان میں ایک دھب ہے جسے اللہ حکمت سے پہرہ وافر عطا کرے گا اور دوسرا غیلان ہے جس کا فتنہ اس امت میں شیطان کے فتنے سے بدتر ہوگا۔ یہی اس جبر کا راوی بھی ہے جو ان کتابوں میں ملتی ہے جن کی نسبت داؤد بن قیس الصنعانی سے کی جاتی ہے، کہ داؤد نے کہا: "میں نے دھب بن منبہ کو یہ کہتے ہوئے سنا ہے کہ میں نے ۹۲ کتابیں وہ پڑھی ہیں جو سب کی سب آسمان سے نازل ہوئی تھیں ان میں سے ۷۲ تو وہ ہیں جو کلیساؤں میں اور عوام الناس کے ہاتھوں میں ہیں اور بیس وہ ہیں جن کا علم بہت ہی قبیل لوگوں کو ہے۔ ان میں سے ہر کتاب میں یہ لکھا ہوا دیکھا کہ جس نے اپنی ذات سے ذرا سی مشیت (اختیار) کو بھی منسوب کیا وہ کافر ہو گیا۔" میں نہیں جانتا کہ دھب بن منبہ نے توراہ کو بھی صحیح صحیح پڑھا ہوگا یا نہیں، مگر واقعہ یہ ہے کہ وہ ایک ذہین آدمی تھے اور ہر بات کی معرفت کا دعویٰ کر سکتے تھے حتیٰ کہ ان زبانوں سے واقفیت کے بھی جنہیں وہ قطعاً نہیں سمجھتے تھے اس لئے مدعی تھے کہ اس سے فضیلت میں اضافہ ہو اور لوگ ان کے گرد جمع ہوں۔

اسماعیل بن عبدالکریم نے اس خاندان کے لوگوں سے روایت کیا، چنانچہ وہ اپنے چچا زاد بھائی

سہ طبقات ابن سعد ۳۶۶/۵ "قرأت من کتب اللہ اثنتین و تسعین کتاباً" الشذرات ۱۵۰/۱ "وہ اگلے زمانے کی کتابوں، پچھلی امتوں کے اخبار اور قصص سے گہرا شغف رکھتے تھے حتیٰ کہ اپنے زمانے میں کعب الاخبار سے مشابہت رکھتے ہیں، ان کی ایک چھوٹی سی کتاب ملوک حمیر کے بارے میں بھی ہے"

ابراہیم بن عقیل بن معقل بن منبہ الصنعانی سے روایت کرتا ہے اور اپنے چچا عبد الصمد بن معقل سے بھی نقل کرتا ہے۔ اسی طرح یمن کے اُن متعدد لوگوں سے روایت کرتا ہے جو اس خاندان سے کسی نہ کسی طرح متصل تھے مثلاً عبد الملک بن عبد الرحمن الذماری جو یمن کے ایک شہر ذمار کے باشندے تھے یا علی بن الحسین جو اہل یمن میں سے ہے اور وہب بن منبہ کا خاص آدمی تھا۔<sup>۱</sup>

ان میں ابراہیم بن عقیل نے ایسی شخصیت ہے جس کے بارے میں ہم کچھ گفتگو کریں گے۔ اس نے اپنے باپ عقیل سے اور عقیل نے اپنے والد معقل (برادر وہب بن منبہ) سے روایت کی ہے جو وہب سے پہلے ہی انتقال کر گئے تھے۔ اور پھر وہب نے اُن سے روایت کی۔<sup>۲</sup> اور عبد الصمد جو الطبری کے رجالِ سند میں داخل ہے وہ معقل کا بیٹا ہے۔ اس طرح وہب بن منبہ اس کے چچا ہوئے۔ اس کا انتقال ۸۳ھ یا ۸۹ھ میں ہوا۔<sup>۳</sup> اس نے اپنے چچا وہب بن منبہ اور طاہر اور عکرمہ سے روایت کی پھر اس سے اخباریوں نے خاص طور سے صنعاء کے باشندوں مثلاً عبد الوہاب ابن معقل، یا عبد الصمد کے بیٹوں یحییٰ اور یونس کی اولاد، یا عبد الرزاق، محمد بن خالد اور عمر ابن عبید وغیرہ نے روایت اخذ کی جو سب کے سب صنعانی ہیں۔<sup>۴</sup>

وہب کے اخبار الطبری نے ایک اور شخص سے بھی اخذ کئے ہیں جس کا نام الحسن بن یحییٰ بن الجعد ابن نشیط العبیدی ابو علی بن ابی الریح الجرجانی ہے (متوفی ۲۶۳ھ یا ۲۸۵ھ) یہ بغداد میں رہتا تھا۔<sup>۵</sup> یہ عبد الرزاق بن ہمام بن نافع بن منبہ (برادر وہب) کے راویوں میں سے ہے۔

۲۱۱ھ میں اس کا انتقال ہوا اور ۱۲۶ھ میں پیدا ہوا تھا، اس کی متعدد کتابیں اور تالیفات ہیں ان میں سے ایک کتاب السنن فقہ کے موضوع پر ہے، ایک کتاب المغازی ہے۔<sup>۶</sup> شاید اس نے اپنی

<sup>۱</sup> تہذیب التہذیب ۱/۳۱۵ - تہذیب التہذیب ۱/۱۲۶ - تہذیب التہذیب ۵/۳۶۶۔

<sup>۲</sup> تہذیب التہذیب ۶/۳۲۸ - تہذیب التہذیب ۷/۳۲۸ - تہذیب التہذیب ۲/۳۲۲ - التذرات ۲/۱۳۴۔

<sup>۳</sup> یہ حدیثیں النجاری کے شیخ اور تفسیر کی ایک کتاب کے مولف ہیں۔ کشف الظنون ۱/۴۵۲ (طبع استنبول

وکالة المعارف) ۱۹۲۱ء - الفہرست ۳۱۸ " عبد الرزاق بن ہمام العلامة الحافظ ابو بکر الصنعانی

صاحب المصنفات " - التذرات ۲/۲۴ - تہذیب التہذیب ۷/۳۱۰۔

ارتقاء (SURVIVAL OF THE FITTEST) کو سراہا۔ ڈاکٹر وائٹ ہیڈ

(DR. WHITE HEAD) اس نظریہ پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ "یہ نظریہ پوری انسانیت کی

تحریک کے لئے ایک کھلا ہوا چیلنج ہے۔۔۔۔۔۔ انسانی اخوت کے اصول پر کاربند ہونے کے بجائے یہ

ہمیں کمزور اور ناموزوں مخلوق کی بیخ کنی کا درس دیتی ہے، وہ آگے لکھتے ہیں کہ "عصر جدید کا نظریہ وراثت

(DOCTRINE OF HEREDITY) اس چیلنج کو مزید قوت دیتا ہے"۔ ۳۲

(بقیہ صفحہ گزشتہ) سیاحوں کے گروہ میں داخل ہو گیا۔ اس بحری سفر میں اس نے جو مشاہدات کئے ان سے ایسا

معلوم ہوتا تھا کہ ایک ہی اساسی صورت نے مطابقت حیات میں مختلف صورتیں اختیار کر لی ہیں۔ اس نے جنوبی امریکہ

سے ایک ہزار ایک سو کیلو میٹر کی دوری پر کیلو پیگوس کے جزیروں میں ایسے جانور اور پودے دیکھے جو جنوبی امریکہ کے

حیوانات اور نباتات سے خاص مشابہت رکھنے کے باوجود ایسی انواع کے تھے جو دنیا میں ادراک نہیں ملتیں۔

ڈارون کے سامنے یہ بنیادی سوال پیدا ہوا کہ اس مناسبت اور مخالفت کی کیا توجیہ ہو سکتی ہے۔ اور اس نے

اپنی تمام زندگی اس سوال کے جواب میں وقف کر دی۔ اس عظیم محقق فطرت نے ۱۹ اپریل ۱۸۸۲ء کو داعی اجل کو

لبیک کہا۔ (تاریخ فلسفہ جدید۔ جلد دوم۔ صفحات ۵۰۸ تا ۵۱۱)

ADVENTURES OF IDEAS, PP. 44-45. QUOTED IN

BURGH, TOWARDS A RELIGIOUS PHILOSOPHY, P. 207

### مکرم بندہ ! آداب

بہت دن ہوئے، میں نے درخواست کی تھی کہ جن اصحاب کے پاس مولانا ابوالکلام آزاد مرحوم کے خطوط ہیں،

وہ انہیں اصل یا ان کی نقل) میرے پاس بھیج دیں تاکہ انہیں "مکاتیب مولانا آزاد" میں شامل کیا جاسکے، جو

زیر ترتیب ہے، اس درخواست پر بہت سے اجاب لے لیا گیا، اور خطوط بھیج دیئے، لیکن میں محسوس کرتا ہوں کہ

ابھی تک کئی اصحاب نے معاملے کی اہمیت کا صحیح اندازہ نہیں لگایا، اور اس لئے خطوط نہیں بھیجے، میں دوبارہ درخواست

کرتا ہوں کہ یہ خطوط جلد از جلد بھیج دیئے جائیں، اس طرح سے وہ ہمیشہ کے لئے محفوظ ہو جائیں گے، اور افراد کے پاس

پڑے رہنے سے ان کا تلف ہو جانا یقینی ہے۔ اصلی خطوط کام ختم ہو جانے پر واپس بھیج دیئے جائیں گے۔

مالک رام، ساہیٹہ اکاڈمی۔ رابندر ابھون، ۳۵ فیرڈیننڈ شاہ روڈ، نئی دہلی

# تاریخ طبری کے مآخذ

نوشتہ : ڈاکٹر جواد علی، عراق اکادمی، بغداد  
ترجمہ : نثار احمد فاروقی، دہلی یونیورسٹی، دہلی

~~~~~(۶)~~~~~

( گزشتہ سے پیوستہ )

اس مختصر تمہید کے بعد ہم اُن مآخذ کی طرف رجوع کرتے ہیں جن سے الطبری نے فائدہ اٹھایا ہے۔ حقیقت میں الطبری کے مآخذ سے بحث کرنے کا مطلب دوسرے لفظوں میں اُس کے زمانے تک عربوں کی تاریخ نگاری کی تاریخ " لکھنا نیز اُن مورخوں سے بحث کرنا اور اُن کی تالیفات میں جن نظریات کا گہرا اثر ملتا ہے اُن کی کھوج لگانا ہے۔ اور یہ کوئی آسان کام نہیں ہے، خصوصاً جب کہ اُن میں سے بہت سے اخبار ضائع ہو چکے ہیں اور لوگوں کی عادت یہ رہی ہے کہ سیاسی اور عسکری تاریخ لکھنے میں اختصار یا کوتاہی برتیں، اور تاریخ میں ثقافت کے اثرات سے بھی بحث نہ کریں۔ یہاں تک کہ عام نظریہ یہ ہو گیا کہ عربوں کی علمی اور ثقافتی تاریخ عہدِ عباسیہ سے شروع ہوئی ہے۔ اور اس سے پہلے لوگ صرف جنگ و جدل ہی میں مہمک رہتے تھے۔ اور یہ وہ نظریہ ہے جسے مخالف سیاست نے پھیلا یا تاکہ وہ کچھلے زمانے میں اپنی شکستوں کا انتقام لے سکے۔

وہب بن منبہ | قصص انبیا اور تاریخِ رسول کے سلسلے میں جو نام سامنے آتے ہیں اُن میں وہب بن منبہ

۱۔ وفات ۱۱۱ھ - الشذرات ۱/۱۵۰، المعارف ۱۵۸/۱ (قاہرہ ۱۳۱۳ھ) میزان الاعتدال ۲/۲۷۸

النذکرہ ۱/۸۸، ابن سعد: الطبقات ۵/۳۹۵، ابن حجر: التہذیب ۱۵/۱۰۶، ۲۳۲

الیافعی: مرآة النخبان ۱/۸-

کا نام سب سے پہلے آتا ہے پھر کعب الاحبار، عبداللہ بن سلام اور محمد بن کعب القرظی آتے ہیں۔ لیکن دھب بن منبہ کی طرف اخباریوں نے بہت سی کتابوں کی نسبت کر دی ہے جن کے بارے میں گمان کیا جاتا ہے کہ دھب ان کے مترجم یا مؤلف ہیں۔ ان میں سے ایک کتاب قدر کے بارے میں ہے جس کے لیے عمرو بن دینار کا قول ہے کہ انھوں نے شہر صنعاء میں دھب بن منبہ کے گھر پر دیکھی تھی۔ دوسری کتاب الملوک المتوجہ من حمیر و اخبارہم و قصصہم و قبورہم و أشعارہم ہے اسے ایام العرب کے طریقے پر مدون کیا گیا ہے اس میں دھب بن منبہ نے طریقہ اسناد کی پابندی نہیں کی ہے۔ اسی کتاب کی بنیاد پر

ابو محمد عبد الملک بن ہشام بن ایوب الحیمیری (متوفی ۲۱۳ھ یا ۲۱۸ھ) نے اپنی "کتاب الیتجان فی ملوک حمیر" تالیف کی۔ اس نے جو کچھ دھب کی کتاب سے اخذ کیا اس میں وہ نیا مواد بڑھا دیا ہے جو اسے

دوسری کتابوں میں ملا تھا مثلاً محمد بن السائب الکلبی کی تالیفات یا ابو مخنف لوط بن یحییٰ جو زمانہ اسلام کے عراق کے واقعات پر اتھارٹی سمجھا جاتا ہے، یا زیاد بن عبداللہ بن الطفیل العامری ابو محمد الکوفی جو البکائی کے نام سے مشہور ہے اور جو ابن اسحاق کی سیرۃ کے راویوں میں سے ہے جس کی وفات ۱۸۳ھ میں ہوئی اور

اس سے ابن ہشام نے ابن اسحاق کی سیرۃ نقل کر کے موجودہ سیرۃ ترتیب دی جو آج کل سیرۃ ابن ہشام کے نام سے معروف ہے۔ وہ خود عالم تھا اور سیرۃ کے موضوع سے شغف رکھتا تھا، اس سے علماء کی ایک جماعت کثیر نے روایت کی ہے جن میں محمد بن اسحاق کے دوست الحسن بن عرفہ بھی شامل ہیں۔

۱۔ ارشاد الاریب ۲۳۲/۴ - ۲۳۲/۴ الارشاد ۲۳۲/۴ "کتاب المتوجہ من حمیر و اخبارہم و غیر ذلک" "الملوک المتوجہ من حمیر و اخبارہم و قصصہم و قبورہم و أشعارہم" ابن خلکان: الوفيات ۲۳۸/۲

BROCKELMANN: SUPPL. VOL 1. P 101

(3) ENCYCLOPAEDIA OF ISLAM VOL 4 P. 1084

۲۔ یہ حیدرآباد دکن سے ۱۳۴۴ھ میں چھپی ہے اس کے ساتھ ہی "اخبار عبید بن شریک الجرمی فی

اخبار الیمن و أشعارہا و أنسابہا" بھی شامل ہے۔ نیز انسائی کلوپیڈیا آف اسلام جلد ۲/۳۸۴

۳۔ الیتجان / ۱۳۲، ۲۱۲، ۲۱۳ وغیرہ الیتجان / ۱۲۵، ۱۸۰ -

۴۔ الیتجان / ۶۶-۷۵ عن البکائی۔ لسان المیزان ۸۳۶/۶ سیرۃ ابن ہشام اخراج محمد محی الدین عبد الحمید / ۱۶

کتاب الکئی واللقاب ۲/۸۲ لعباس بن رضا القمی (مطبع العرفان بصیدا) ۵۸، ۱۳۵ - ۵۸ لسان المیزان ۸۳۶/۶

ابن ہشام نے دھب بن منبہ کی روایات کے حصول میں جس اہم مزج پر اعتماد کیا ہے وہ اسد بن موسیٰ ہے جس نے ابو ادریس بن سنان سے اخذ کیا ہے جو دھب کی روایات کا ناقل اور مردن بھی ہے۔ اسی لئے آپ ابن ہشام کی تالیفات میں دیکھیں گے کہ وہ دھب بن منبہ کی اصل کتابوں سے اخذ کرتا ہے اور ان باتوں کا ان میں اضافہ کرتا ہے جو اس نے دوسرے لوگوں سے نقل کی ہیں۔

یظاہر الطبری نے دھب بن منبہ سے یا ابن ہشام کی دوسری مولفات سے کچھ نقل نہیں کیا، شاید اسے اپنے زمانہ قیام مصر میں یہ کتابیں دستیاب نہ ہو سکیں حالانکہ ابن ہشام فسطاط میں مرا تھا اور وہاں خاصی شہرت حاصل کر چکا تھا۔

دھب کی ایک اور کتاب مغازی میں بھی بتائی جاتی ہے جس کا نام بعضوں نے مغازی رسول اللہ بیان کیا ہے، لیکن اس کے کچھ آثار نہیں ملتے تھے، حتیٰ کہ مستشرق بیگر (C. H. BECKER) نے قلمی اوراق کے ایک مجموعے میں جو جرمنی کے شہر ہائیڈل برگ میں ملا تھا۔ اور جس کا نام "بیاض" SSHOTT-REINHARDT بتایا جاتا ہے، اور یہ رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کے مغازی دسیرت کے موضوع پر ہے۔ تحقیق سے ظاہر ہوا کہ یہ دھب بن منبہ کی روایت ہیں جسے عبدالمنعم بن ادریس ابن بنت دھب نے روایت کیا ہے، اس میں ہجرت سے قبل کے کچھ حوادث کا ذکر ہے اور کچھ غزوہ ختم کا۔

اسی طرح ایک کتاب المبتدأ یا المبدأ بھی دھب کی طرف منسوب کی جاتی ہے۔ یہ دنیا کی پیدائش کے بارے میں ہے اور عبدالمنعم بن ادریس (متوفی ۲۲۸ھ) بن سنان (دھب کا نواسا) کے پاس تھی۔ مگر ابن النذیم نے اسے عبدالمنعم ہی سے منسوب کیا ہے۔ عبدالمنعم مشہور قصہ گو تھا، اس کے بارے میں

لے اللیتجان / ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۴۳ وغیرہ۔

ابن ہشام کا نام تاریخ طبری میں کہیں نہیں آیا۔ ملاحظہ ہو فہرست الطبری ص ۳۶۱

(3) ENCY. OF ISLAM VOL 4 P. 1085, C. H. BECKER: POPYRI

SCHOTT REINHARDT I. 8. FIICK: MOHAMMED IBN ISHAQ P. 4

LIDZ BARSKI P. 2, WENSINCK P. 700

لکھ "کتاب المبتدأ والسير لوجوب بن منبہ" الفہرست / ۱۳۸ - کتاب المبتدأ " ابن حجر: الاصابہ / ۸۸۴

اس کتاب کی تالیف میں جسے وصب بن منبہ نے شروع کیا تھا، اس سے اسناد کیا ہے اور عبد المنعم بن ادریس کو اجازت دی ہے۔ اس نے معمربن راشد (متوفی ۱۵۳ھ) سے بھی روایت کی ہے جو ازد کے موالی میں سے تھا اور بصرہ چھوڑ کر یمن میں آباد ہو گیا تھا اور قدرتی طور پر اس کا رابطہ آل منبہ سے قائم ہو جانا تھا جو شہر صنعا میں قصص و اخبار اور مغازی میں خاص شہرت رکھتے تھے۔ چنانچہ وہ ان سے متاثر ہوا اور اس نے بھی مغازی کے موضوع پر ایک کتاب لکھی۔ غالباً یہی وہ کتاب ہے جس کا ہم نے اوپر ذکر کیا ہے یا وہ اس پر مبنی ہوگی، اسے عبدالرزاق نے معمربن راشد سے روایت کیا ہے۔

یہ بڑے افسوس کی بات ہے کہ وصب بن منبہ کے اقوال نقل کرنے والے اکثر مورخوں نے اپنے ماخذ کا حوالہ نہیں دیا، اس لئے جو کتابیں وصب کی روایات سے مقتبس ہیں مثلاً: ابن قتیبہ، الدریوری (متوفی ۲۷۶ھ) کی کتاب المعارف اور عیون الاخبار، یا تاریخ یعقوبی جس کا مصنف احمد بن ابی یعقوب بن جعفر بن وصب مشہور کا تب ہے جو ابن واضح کے نام سے معروف ہے، جس کا انتقال ۲۹۲ھ میں ہوا۔ ان کا موازنہ المسعودی کی مروج الذهب، یا الشحلی (متوفی ۴۲۷ھ) کی قصص الانبیاء سے مفید ہوگا

۱۔ اس کا سال ۱۵۲ھ و ۱۵۳ھ بتایا جاتا ہے۔ الشدرات ۲۳۵/۱۔ الطبقات ۳۹۴/۵۔

۲۔ ابن ندیم نے اسے اہل کوفہ میں سے لکھا ہے۔ الفہرست ۱۳۸۔ تہذیب التہذیب ۲۲۲/۱۰ وغیرہ۔

۳۔ میں نے محمد اسماعیل عبداللہ الصاوی کے چھاپے ہوئے پہلے ایڈیشن سے فائدہ اٹھایا ہے۔

(قاہرہ ۱۹۳۳ء) " ( ابو محمد عبداللہ بن مسلم بن قتیبہ الدریوری ) : عیون الاخبار ( طبع دارالکتب

المصریہ - قاہرہ ) ۱۲/۳۔

۴۔ اس کا ایڈیشن مطبوعہ نجف میرے سامنے رہا ہے جو تین جلدوں میں ہے۔

۵۔ " عرائس المجالس فی قصص الانبیاء " احمد بن محمد بن ابراہیم ابو اسحق نیشاپوری مشہور مفسروں میں سے ہے۔

اس کی کتاب " الکشف والبیان عن تفسیر القرآن " بھی ہے۔ اور قصص الانبیاء یا " عرائس المجالس

فی قصص الانبیاء " کئی بار قاہرہ سے چھپ چکی ہے۔ اس کے لئے رجوع کریں۔

الارشاد ۱۰۴/۲۔ وفیات الاعیان رقم ۱۳۰ ج ۱/۲۶۔ طبقات السبکی ۲۲/۳۔ بغیۃ الوعاة ۱۵۲/۱

ENCYCLOPAEDIA OF ISLAM VOL 4 P 735

WÜSTENFELD : GESCH. D ARA. P 185,

SCHWALLY: VOL 2 P 174



کیونکہ یہ کتاب بھی ایسی ہے جس کا مواد ان اخبار سے فراہم ہوا ہے جو وہب بن منبہ کعب الاخبار اور عبد اللہ بن سلام کی طرف منسوب ہیں۔ اس طرح الطبری کی تاریخ میں وہب بن منبہ سے منسوب صحیح روایات کو جاننے اور ان کے قدیم ترین ماخذ سے رجوع کرنے میں مدد ملے گی جن کے بارے میں ہم پہلے بتا چکے ہیں کہ وہب نے ان ماخذ سے مواد حاصل کیا ہے اور وہ توراہ، تالمود اور قصص بنی اسرائیل ہیں۔

جب میں نے تاریخ طبری میں وہب بن منبہ سے منقول روایات کا عہد نامہ قدیم سے موازنہ کیا تو یہ نتیجہ برآمد کیا کہ وہب نے بعض جگہ تو ٹھیک نقل کیا ہے۔ مثلاً توراہ میں جو کچھ آیا ہے وہ ٹھیک نقل ہوا ہے۔ لیکن کہیں اُس نے ایسے معاملات میں غلطی کی ہے جو بالکل بدیہی تھے اور یہ غلطی ایک ایسے یہودی نژاد سے نہیں ہونی چاہئے تھی جو احکام توراہ سے واقف ہو۔ مثلاً شجرہ انساب میں۔

بظاہر اس کے مرویات میں کچھ اقوال ایسے بھی ہیں جن کا ماخذ لازماً نصرانی رہا ہوگا۔ کچھ اقوال وہ ہیں جن پر جاہلیت یا اسلامی ذہن کی چھاپ ہے یہ انبیاء و عباد کے قصوں پر یا بنی اسرائیل کی احادیث میں شامل ہو گئے ہیں جنہیں عبد المنعم بن ادریس بن سنان (متوفی ۲۲۸ھ) بغداد میں لوگوں کے سامنے روایت کرتا تھا اور یہ توراہ سے ماخوذ ہونے کی وجہ سے پھیل جاتے تھے۔

وہب بن منبہ کی احادیث میں آپ کو کچھ وہ ملیں گی جن کی اصل یونانی ہے یا یونان کا نصرانی فلسفہ ہے جو یہودیت پر اثر انداز ہو گیا تھا۔ مثلاً وہ باتیں جو وہب نے عناصر کے یا چار طبائع کے بارے میں کہی ہیں۔ ان کی اصل یونانی نظریہ ہے جسے فلسفی انبا دقلس<sup>۳</sup> EMPEDOKLES (ماہین ۴۹۰۔

۴۳۰ قبل مسیح) نے پیش کیا تھا پھر اس میں طالیس THALES (۶۲۵ - ۵۲۵ ق م) کا نظریہ بھی

۱۔ الطبری ۱/۱۰۲ اس کا مقابلہ "تکوین" سے کیجئے۔ اصحاح ۱۰ آیہ ۲۱ و بعد۔ اسی طرح مولد مسیح کا

بیان اور ان کی زندگی کے لئے لکھیے۔ تفسیر الطبری ۳/۱۲۸ - ۱۴۴ - ۴۳/۱۶

۲۔ ابن سعد: الطبقات ج ۷ قسم ۲/۹۷

(3) HEINRICH SCHMIDT: PHILOSOPHISCHES WÖRTERBUCH P. 148

KAFKA, ZUR PHYSIK DES EMPEDOKLES IN PHILOLOGUS'

78, 1923

شامل ہو گیا جو کہتا ہے کہ دنیا کی اصل پانی سے ہے۔ اور انکسی مینس ANAXIMENES  
 (۵۸۵ - ۵۲۵ ق م) کا قول ہے کہ کائنات کی بنا ہو ا پر ہے۔ پھر ہرقلیطس HERAKLEITOS  
 (۵۲۰ - ۴۸۰ ق م) نے کہا کہ بناے عالم آگ سے ہوئی ہے، اور انکسمندر ANEXIMANDR  
 (۶۱۱ - ۵۲۵ ق م) کا گمان تھا کہ ہر شے کی اصل ہے APEIRON "لانہائیت" یا "ازلیت" پر ہے  
 جس کا بیان یا شناخت ممکن ہی نہیں۔ یہ گویا "پہلی علت" یا پہلا مسبب یا پہلا فاعل ہے۔ اب انباد قلس  
 نے پچھلے تینوں عناصر کو لے کر ان میں ایک عنصر "مٹی" اور شامل کر دیا کیوں کہ یہ محسوس عنصر ہے جسے  
 چھوا جا سکتا ہے اور ان عناصر کی ترکیب کے لئے مناسب بھی ہے، اور اس نے دعویٰ کیا کہ دنیا کی  
 ہر شے ان چار عناصر سے مرکب ہوئی ہے، چنانچہ انہیں عناصر اربعہ سے طبائع اربعہ کا نظریہ پیدا ہوا جس  
 کے لئے دھب بن منبہ کا بیان بتایا جاتا ہے کہ انہوں نے توراہ میں لکھا ہوا دیکھا تھا۔ "میں نے توراہ  
 میں دیکھا: "میں نے جب آدم کو پیدا کیا تو اس کا جسم چار چیزوں سے ترکیب دیا، پھر اسے اس کی  
 اولاد میں متواتر کر دیا کہ یہ چاروں عناصر ان کے جسموں میں پیدا ہوتے رہیں اور قیامت کے دن  
 تک ان کے توالد کا سلسلہ جاری رہے..." اس قول کی نسبت اگر دھب کی طرف درست ہے تو اس  
 سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ مدراشیم (المدراش) سے اور فلسفہ یونانی کے زیر اثر لکھی جانوالی شرحوں  
 اور تفسیروں سے واقفیت رکھتے تھے لیکن ان کا یہ قول کہ "میں نے توراہ میں لکھا دیکھا" محض  
 بے بنیاد ہے، یہ غالباً از روئے تعمیم لکھ دیا ہے، جیسا کہ مسلم اخباریوں کی عادت ہو گئی تھی کہ وہ عہدہ قدیم

(1) SCHMIDT PHIL. 657 (2) DIELS H. FRAGMENTE DER

VORSOKRETIKAR 1922. W. CAPELLE DIE (KTA) 1935 (3) DIELS

H. VON EPHEOS 1909 SNELL, H. FRAGMENTE 1925. WEERTS,

H. UND HERAKLITEER 1927 (4) SCHMIDT P 22 J. BURNET:

EARLY GREEK PHILOSOPHY LONDON 1914 (5) SCHMIDT P. 32.

A. TANNERY, POUR L'HISTOIRE DE SCIENCE HELLENE PARIS

1887

۶۲/۲ عیون الاخبار

یا تالمود کو بھی توراہ کہہ دیتے تھے۔ اسی طرح مدراسیم ترکوم بائبل اور ترکوم فلسطینی اور دوسری کتابوں پر بھی اس لفظ کا اطلاق کرتے تھے۔ لوگوں کو ان سب کتابوں کا علم نہیں تھا اس لیے وہ ہر کتاب کو توراہ ہی کہہ دیتے تھے جو زیادہ مشہور تھی۔

اس لفظ توراہ TORATH سے ماخوذ ہے اصل میں یہ لفظ TORAH ہے جس کے معنی قانون ہیں، یعنی وہ وحی جو یھوآنے موسیٰ پر نازل کی، یہ حضرت موسیٰ کے پانچ سفروں کا بیان ہے، لیکن مسلمانوں نے لفظ توراہ کو موسیٰ کے اسفارِ خمسہ تک محدود نہیں رکھا بلکہ انھوں نے دوسرے اسفار یعنی تلمود کے دو حصوں 'ترکوم' بلکہ تاریخی کتابوں اور قبائلی قصوں تک کو توراہ کہنا شروع کر دیا۔ دیکھیے لفظ توراہ WENSINCK, HANDWOR P 744 HASTINGS P 532 ENCY. BIBLICA P 2714. تلمود کے معنی ہیں "تعلیم" اور

اس کے دو حصے ہیں: مشنہ (MISHNA) یہ تو گھڑی ہونی ہے۔ اور جمارہ یہ "تعلیم" کی تفسیر ہے۔ تعلیم، مشنہ، اور تکرار۔ یہ مجموعہ ہیں یہودیوں کی ان مختلف تقلیدوں کا جو کتاب مقدس کی آیات پر کی گئیں۔ یہ وہ تقلید ہیں جن پر حضرت موسیٰ نے عمل کیا تھا جب وہ پہاڑ پر گئے ہوئے تھے پھر ہارون، الیعازر، یشوع وغیرہ نے انھیں جمع کیا اور انھیں انبیاء کے سپرد کر دیا، انبیاء سے یہ جمع مقدس کے مبروں کو پہنچیں (PIRQE ABOTH, 1-1) مقدس گروہ کے ارکان اور ان کے خلفا اپنے معاہدہ "الکنیس" (SYNAGOGUES) میں توراہ پڑھا کرتے تھے۔ اور اس کی آیتوں کی تشریح عوام کے سامنے کرتے تھے اور انھیں احکام کی تعلیم دیتے تھے، اسی میں وہ بنی اسرائیل کی عادات اور لوک قصوں کا عنصر بھی شامل کر دیا کرتے تھے۔ چنانچہ اس طریقے کو، یعنی متن پڑھنا، شرح کرنا اور اجتہاد کرنا (SĀPHERIM) کہا جانے لگا یعنی "بیان" اسی سے "قانون شفاہی" بنایا گیا۔ اور پہلی تفاسیر یا شرحوں پر لفظ میدراش (MIDRASH) یعنی "پڑھانا" یا "باہم پڑھنا" کا اطلاق ہوا۔ زمانہ گزرتا گیا، اور دوسری صدی عیسوی کے لگ بھگ ان شرحوں سے مختلف ردائیتوں کی پیدائش ہوتی گئی۔ اسی بات نے حاخامیوں کو اس کی ترتیب اور جمع و تدوین پر مجبور کیا۔ چنانچہ اس کی بنیاد MISHNA کو بنایا گیا (HASTINGS P. 890)۔

رہی جمارہ (الکمارہ) یا (GAMARAH) وہ ان مناظروں، تعلیموں اور تفسیروں کا مجموعہ ہے جو مدراس کے

میرا خیال ہے کہ اس نے (عبدالمنعم بن ادریس) اول سے آخر تک دھب کے لیے وضع کیا ہے۔ بلکہ ایک اور جہت سے ہم دیکھتے ہیں کہ، کعب الاحبار کی طرح وہ بھی بہت سی پیشین گوئیاں، پہادری کے قصے، لوک کہانیاں، حتیٰ کہ بادشاہوں اور خلفاء کے اوصاف وغیرہ توراہ کی طرف منسوب کرنے میں مطلق نہیں جھجھکتا۔ اور یہ کچھ احاد حدیثوں کے قبیل سے نہیں، نہ اتنی قلیل روایات ہیں جن سے اسے باسانی بری الذمہ قرار دینا ممکن ہو، بلکہ یہ بہت کثرت سے وارد ہوتی ہیں اور اس کے اس لمبے چوڑے دعوے کی تائید کرتی ہیں کہ وہ "اخبار ماضین" سے نیران کتابوں سے جو انبیاء و مرسلین پر نازل کی گئیں پوری واقفیت رکھتا ہے، نیز وہ ان کتابوں کو بھی پڑھ سکتا تھا جن کو پڑھنا اور لوگوں کے بس کی بات نہیں تھی۔ لیکن اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ دھب نے یہ سب اخبار اپنی طرف سے گھڑائے ہیں ان میں کچھ تلمود سے ماخوذ ہیں، کچھ اس کی ان شرحوں سے لیے گئے ہیں جو حضرت مسیح کے بعد ربانیوں نے تیار کی تھیں، یا نصاریٰ کی کتابوں سے ہیں، جیسا کہ جزیر نماے غرب میں نصرانیت کے پھیلاؤ سے اس کی واقفیت دلالت کرتی ہے۔ یا نجران میں نصاریٰ کے مقتولوں کے حوادث سے ماخوذ ہیں۔

(بقیہ صفحہ گذشتہ) سلسلے میں ہوئیں یعنی جب کتاب مقدس مشنہ کے بعد کلیساؤں میں پڑھائی جاتی تھی اس وقت جو بحث ہوتی تھی۔

تلمود کی دو قسمیں ہیں: بابلی تلمود جو پانچویں صدی میں لکھی گئی، اور ————— ہرودہ علمی تلمود یا "تلمود یروشلم" جسے حاخامو بطریہ نے تیسری اور پانچویں صدی کے مابین لکھا۔

مشنہ چھ حصوں پر مشتمل ہے جس میں سے ہر حصے کو SEDARIM کہا جاتا ہے، یہ آرامی لفظ ہے جس کے معنی ہیں ترتیب یا نظام۔ ہر SEDER میں کچھ تفصیلیں ہیں، پھر ہر فصل میں کچھ ابواب ہیں پھر ہر حصہ فقرات پر مشتمل ہے۔ جو لوگ مشنہ کی شرح اور جمع کرتے تھے ان کو معلمین TANNAIM کہا گیا۔ یہ سب مشنہ کے زمانے تک تھا، جب مشنہ کا عہد ختم ہو گیا اور ربانیوں نے اعلان کر دیا کہ مشنہ کا زمانہ گذر چکا، تو جو لوگ مشنہ کی کتابوں کی شرح کرتے تھے اور انھیں جمع کر کے آخری شکل دیتے تھے انھیں

آموریم AMORAIM یعنی مفسر یا شارح کہا جانے لگا۔ (HASTINGS P. 891)

کچھ حضرت مسیح اور ان کے حواریوں کے قصے ہیں، یہ اور اس طرح کی بہت سی باتیں بتاتی ہیں کہ وہ نصاریٰ سے قریب رہے تھے اور ان اخبار کی فراہمی میں نصاریٰ کی کتابوں سے مدد لیتے تھے۔ یہ

بظاہر دھب بن منبہ نے کتابوں سے مدد لی ہے اور ان کا حصول دھب کے لیے آسان تھا،

اخبار میں آیا ہے کہ ہمام بن منبہ بن کامل بن شیخ الیمانی ابو عقبہ الصنعانی الانبادی جو دھب بن منبہ کے سگے بھائی تھے۔ اپنے بھائی کے لئے کتابیں خرید کرتے تھے۔ انھوں نے یقیناً ان کتابوں سے بہت استفادہ کیا اور انھیں اپنے اعلان اور ادعا کا واسطہ بنا لیا، انھیں کتابوں کے ذریعے انھوں نے اسرائیلیات کے ضخیم مواد سے مسلمانوں کی کتابوں کو بھر دیا اور انھیں سے خلفاء کا تقرب اس بنیاد پر حاصل کیا کہ وہ اگلی امتوں کا علم رکھتے ہیں اور انھیں پہلے لوگوں کے اخبار اور آسمانی کتابوں سے واقفیت ہے جو دوسروں کو نہیں ہے۔ لیکن ہمیں یہ فراموش نہیں کرنا چاہیے کہ ان روایتوں میں وہ حصہ بھی کم نہیں ہے جو بنی دھب کے دوسرے افراد نے دھب کی شہرت کا فائدہ اٹھا کر اس کی طرف منسوب کر دیا حالانکہ نہ انھوں نے وہ باتیں کہیں نہ لکھیں۔ ایسے لوگوں کا سرخیل عبدالمنعم بن ادریس ہے جو کتاب المبتداء کا راوی ہے اور جس پر الشعلبی نے اپنی کتاب قصص الانبیاء میں اعتماد کیا ہے۔

ہم تاریخ الطبری میں وہ حصہ بھی پاتے ہیں جو بلیغ اور سلیس عبارت میں توراہ کی عبارتوں کا محتاط ترجمہ ہے۔ اسی طرح کچھ عبارتیں مزامیر سے یا دوسری کتابوں سے، یا تلمود سے یا کبھی انجیلوں سے لی ہوئی ہیں۔ اس کے سوا کچھ ایسے قصے بھی موجود ہیں جنہیں وہ توراہ یا ان آسمانی صحائف کے گمان کرتا ہے۔ جو انبیائے بنی اسرائیل پر نازل ہوئے، حالانکہ فی الواقع یہ ایک طرح کے لوک قصے ہیں جو عربوں میں یا عرب کے یہودی یا نصرانی قبائل میں رائج تھے اور انھیں کتب یہود سے کچھ علاقہ نہیں ہے۔ انہیں حالاً ہم کہہ سکتے ہیں کہ کتب رجال کے مصنفین اور قصاص جو یہ سمجھتے رہے ہیں کہ کتب الاحبار یا دھب بن منبہ

۱۔ یہودیوں میں ایسے لوگ بھی تھے جو اپنی طرف سے کتابیں لکھتے تھے جو انھوں نے عربوں سے خریدی ہوتی تھیں

پھر انھیں یہ کہہ کر بیچتے تھے کہ یہ خدا کی طرف سے ہیں، تاکہ انھیں تھوڑا سا معاوضہ مل جائے۔

نے خدا کی طرف سے نازل ہونے والی "بہت سی" کتابیں پڑھی تھیں، تو ان کی مراد دراصل اسفار توراہ یا کتب تلمود اور ان کی تفاسیر سے ہوتی ہے۔

کعب الاحبار | اب کعب الاحبار کو لیجئے۔ ان سے الطبری نے انبیاء اور اسرائیلیات کے بارے میں اقوال نقل کیے ہیں۔ وہ یمن کے رہنے والے یہودی تھے اور انھیں ابو اسحق کعب بن مطیع بن عیسویع بتاتا ہے۔ یہ ابو بکرؓ کے زمانے میں ایمان لائے اور کعب الاحبار یا کعب الجبر کے نام سے مشہور ہوئے۔ یہ لفظ حابیر HABER سے ماخوذ ہے۔ جس کے معنی بابلی یہودیوں کے نزدیک "عالم" ہیں۔ یہ درجہ ربانیوں کے RABBI کے بعد کل ہے۔ اس سے زیادہ ہم ان کے بارے میں کچھ نہیں جانتے نہ ان سے کوئی کتاب منسوب ہے۔ اور بظاہر جو کچھ ان کی طرف منسوب کیا جاتا ہے وہ بھی بطریق روایت ہی ہے۔ الطبری نے اپنی تاریخ میں جو جملے ان سے منسوب اقوال کے نقل کیے ہیں معلوم ہوتا ہے کہ اس نے قدیم مصادر سے لیے ہیں۔ اور ان کا ابھی تک گہری نظر سے مطالعہ نہیں کیا گیا، نہ ان کا موازنہ و مقابلہ یہودی مصادر اور کلیسائی روایات سے کیا گیا ہے۔ جس سے ان اقوال کا ان سے قرب یا بعد معلوم ہو جاتا۔ وھب بن منبہ کے بعد یہ سب سے اہم ماخذ ہے جس پر قصص انبیاء میں اعتماد کیا گیا ہے۔

کعب سے سب سے زیادہ روایت کرنے والے ابن عباس اور ابو ہریرہ ہیں۔ اگرچہ جدید تحقیقات کو ابھی تک کوئی دلیل ایسی نہیں ملی ہے جو ابن عباس اور کعب کی ملاقات کو ثابت کر دے اس لئے ہم ان احادیث کی تصدیق نہیں کر سکتے جو "ابن عباس عن کعب" کی سند سے روایت کی گئی ہیں۔ البتہ ابو ہریرہ نے کعب سے جو روایات نقل کی ہیں، اور وہ اکثر قصص انبیاء و اسرائیلیات سے متعلق ہیں، گہرے مطالعے کی

لے اس کی جمع 'حابیریم' آتی ہے HABERIM - ۲ دائرۃ المعارف الیہودیہ۔ تحت مادہ RABBI

۳ اسد الغابہ ۲۱۵/۵ - دبعہ - ابن سعد: الطبقات م، قسم ۲/۵۶ "کعب الاحبار بن ماتع الجبری کا انتقال زمانہ خلافت عثمان میں ہوا۔ وہ ابو بکرؓ کے عہد میں ایمان لائے تھے اور عہد فاروقی میں یمن سے ہجرت کر کے آئے تھے۔" تذکرۃ الحفاظ ۱/۲۹ - ان کا انتقال ۳۲ھ یا ۳۳ھ میں ہوا۔

تہذیب التہذیب ۸/۲۳۹ - ۱۲۶/۱ الطبری وغیرہ۔ النودی/۵۲۳

دعوت دیتی ہیں، خصوصاً جب کہ یہ ثابت ہو چکا ہے کہ اس طرح کی بیشتر احادیث جو ابو ہریرہ کی طرف منسوب کی جاتی ہیں غیر صحیح ہیں۔ جیسا کہ روایت کی جاتی ہے کہ صحابہ کی ایک جماعت نے خود ابو ہریرہ کی کثرت روایت پر اعتراض کیا تھا جب یہ بات ان کو معلوم ہوئی تو کہنے لگے: "تم لوگ کہتے ہو کہ ابو ہریرہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بہت حدیثوں کی روایت کرتا ہے۔ خدا جانتا ہے کہ میں ایک غریب انسان تھا اور رسول اللہ کی خدمت کیا کرتا تھا جس کے عوض مجھے پیٹ بھر کھانے کو مل رہتا تھا، جبکہ مہاجرین بازاروں میں خرید و فروخت کرتے رہتے تھے اور انصار اپنے اموال کی حفاظت میں مصروف ہوتے تھے"۔

لیکن ظن غالب یہ ہے کہ مذکورہ بالا روایت اس شخص کی اختراع ہے جو ابو ہریرہ سے روایت کرنے کا مدعی تھا۔ ابو ہریرہ سے منسوب احادیث کی تعداد (۳۵۰۰) ساڑھے تین ہزار تک پہنچتی ہے اور ان سے تقریباً آٹھ سو آدمیوں نے روایت کیا ہے۔ جن میں بڑی تعداد موالی کی ہے جو مختلف مقامات اور قوموں کی نمائندگی کرتے ہیں۔ الطبری کے ہاں کعب الاحبار کے اقوال بہت کم ہیں خصوصاً اگر ان کا مقابلہ دھب بن منبہ کی روایات کر کے دیکھا جائے۔

ملہ عن ابی ہریرۃ - صحیح مسلم ۲۰۲/۵ - ابن الاثیر: اسد الغابہ ۳۱۵/۵

ابن درید: الاشتقاق ۷۷۰/۱ - ENCYCLOPAEDIA OF ISLAM VOL 1. P 93-4 -  
(2) MARGOLIOTH: MOHAMMAD P 352  
ENCYCLOPAEDIA OF ISLAM VOL 1 P 94

# ماہنامہ دیوبند

## تجلی

یکم اگست ۱۹۶۷ء کو شائع ہو رہا ہے

• تجلی کے سالانہ خریداروں کو یہ تمبہ مفت ملے گا۔ آپ آج بھی آٹھ روپے بھیج کر سالانہ خریدار بن سکتے ہیں۔  
• قیمت تین روپے ہوگی۔ جو حضرات سالانہ خریدار بننا بغیر تمبہ ہی تمبہ حاصل کرنا چاہیں وہ ڈاک خرچ مل کر ساڑھے چار روپے روانہ فرمائیں۔

• ایجنڈہ حضرت مولانا محمد امجد علی صاحب مدظلہ العالی سے دفتر کو آگے کر دیا۔ تاخیر مناسب نہ ہوگی۔

منبر مکتبہ تجلی - دیوبند (یو پی)

• ایسے منتخب مضامین کا فیصلہ مجموعہ جو آپ کے لیے تجلے کی نادرہ ثابت ہوں گے  
• اگلی بار کے تجلی کے متعلق عنوانات مثلاً تجلی کی ڈاک اور مسجد سے متعلقہ بھی اس میں موجود ملیں گے  
• ابن العربی کی اس نمبر کے صفحات پر ایک ایسے زاویے سے داخل ہو رہا ہے کہ شانہ و حرور از تک آپ اسے دیکھ لیں  
• اس مختصر مطلق میں تعارف کی گنجائش کہاں بس یہ سمجھ لیجئے کہ جس طرح آج کل تجلی نے آپ کو بالواسطہ نہیں کیا انشاء اللہ  
• آپ کے آؤد و احوال کے لئے ماہی کی پیشکش ثابت ہوگا